

ANEXO II

ANEXO I

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS

AGREGADOS

CATEDRATICOS

LOCALIDADES	ASIGNATURAS	INGLES	FRANCES	ALEMAN	ARABE	ESPAÑOL EXT	ITALIANO	RUSO
ALMERIA	P O	4 0	2 0	2 0				
EL EJIDO	P O	2 0	1 0	1 0				
MACAEL	P O	1 0	1 0					
CHICLANA	P O	3 0	1 0					
SAN ROQUE	P O	7 1	2 0			2 1		
CORDOBA	P O	4 0	2 0	1 0				
MOTRIL	P O	4 0	1 0	1 0				
HUELVA	P O	5 0	2 0	1 0				
JAEN	P O	3 0	1 0	1 0				
MALAGA	P O	24 22	6 6	4 2	2 2	3 3	4 3	1 0
MARBELLA	P O	4 0	1 0	1 0	1 0	2 0		

ESPANOL EXT	FRANCES	INGLES
10	22	11

RESOLUCION de 5 de febrero de 1991, de la Dirección General de Personal, por la que se hacen públicas las plantillas y plazas ocupadas en los cuerpos de Catedráticos Numerarios, Profesores Especiales y Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música. Declamación y Escuela Superior de Canto.

Ampliadas las plantillas en los Cuerpos docentes no Universitarios, por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 7 de agosto de 1990 (BOJA del 3 de octubre), y con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la Base 1ª de la Orden de 22 de octubre de 1990 (BOJA del 23), procede determinar para cada uno de los Cuerpos citados en el epígrafe de esta Resolución, las plantillas y plazas ocupadas.

En su virtud, esta Dirección General de Personal ha resuelto:

Primero. En los Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático y Danza dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las Cátedras, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo I a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo I.

Segundo. En los Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático y Danza dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Profesores Especiales, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo II a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ella podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo II.

Tercero. En los Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático y Danza dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Profesores Auxiliares, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo III a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo III.

Cuarta. Contra la presente Resolución, podrán interponer los interesados recurso de reposición en el plazo de un mes, contado a partir del siguiente a su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Sevilla, 5 de febrero de 1991.- El Director General, Alfonso Vázquez Medel.

ANEXO I

CONSERVATORIOS DE MUSICA

CATEDRATICOS

LOCALIDADES	ASIGNATURAS	ARMONIA	ESTÉTICA/HISTORIA	COMPOSICION	SOLFEO	CANTO	DIR. CORO CC	ORGANO	CLAVICEMBAL	PIANO	MUSICA CAMARA	GUITARRA	GUITARRA FL	VIOLOLONCELLO	VIOOLIN
CADIZ	P O									2 2					
CORDOBA	P O		1 0			1 1				1 1 1	1 1 1	1 0		1 1	
GRANADA	P O									1 1	1 1				
MALAGA	P O	1 1	1 1				1 1	1 1		3 3		1 0			1 1
SEVILLA	P O			1 1		1 1	1 1 1	1 1 1	1 1	2 2				1 1	

ANEXO II

CONSERVATORIOS DE MUSICA

PROFESORES ESPECIALES

LOCALIDADES	ASIGNATURAS																										
	ARMONIA	COMPOSICION	ESTETICA	CANTO	SOLFEO Y TEORIA MUSICAL	PIANO	GUITARRA	VIOLIN	ARPA	VIOLONCELLO	VIOLA	TROMPETA	OBOE	CLARINETE	FLAUTA	TROMBON TUBA	MUSICA CAMARA	CONJUNTO CORAL	TROMPA	CONTRAPUNTO	REPENTINISMO	DIR. ORQUESTA	JAZZ VIOLIN	PEDAGOGIA MUSICAL	PERCUSION	SAXOFON	CONTRABAJOS
ALMERIA	1 0		1 0 0	1 0 0	1 1 1	1 0 0	1 1 0						1 0				1 0	1 0			1 1						
CADIZ			1 0 0	1 0 0	1 1 1	1 0 0	1 1 0	1 0 0							1 0		1 0										
CORROBA	1 1	1 1			2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1			1 0		1 0 1					1 0 0	1 0								
GRANADA	1 1	1 1	1 0 0	1 0 0	2 2 2	1 0 0	1 1 0	1 0 0		1 0 0	1 0 0	1 1 0	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 0	1 1 1		1 1	1 1				1 0	1 0	
JAEN	1 0		1 0 0	1 0 0	1 1 1	1 1 1	1 1 0			1 0		1 0		1 0 0	1 0 0		1 0 0	1 0			1 1				1 0		
MALAGA		1 1		1 1	3 3	1 1 1	1 1 0		1 0 1	1 1 1	1 0 0	1 1 0		1 1 1		1 0 1	1 1			1 0		1 1			1 0	1 0	
SEVILLA	1 1		1 1		3 3	1 1 0	1 1 0	1 1 1	1 1 0		1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1		1 1	1 1	1 1	1 0	1 0	1 0	1 1	
HUELVA																					1 0						

ANEXO II (CONTINUACION)

PROFESORES ESPECIALES

BALLET CLAS	DANZA ESPAÑA	INICIAC MUS	EXPRESI COR	INTERPRETAC	ORTODO DICC	DIREC ESCEN
1 0						
1 0	1 1	1 1				
1 0	1 0	1 1	1 1	1 2	1 1	
1 1	1 0			1 1	1 1	
1 0						

ANEXO I (CONTINUACION)

ESCUELAS DE ARTE DRAMATICO Y DANZA

CATEDRATICOS

LOCALIDADES	ASIGNATURAS	HIST LIT DR	DANZA ESPAÑA	EXPRES CORP	INTERPRETAC
ALMERIA	P O				
CADIZ	P O				
CORROBA	P O		1 1	1 1	
SEVILLA	P O	1 1			
MALAGA	P O				1 1
GRANADA	P O				

PROVINCIA: CADIZ PROFESORES AUXILIARES

[illegible]

ANEXO III

CONSERVATORIOS DE MUSICA

[illegible]

CONSERVATORIOS DE MUSICA

[illegible]

CONSERVATORIOS DE MUSICA

ANEXO III

PROFESORES AUXILIARES

PROVINCIA: HUELVA

LOCALIDADES	ASIGNATURAS	ARMONIA Y MEL	FORMAS MUSI	HISTORIA DE MUS	REPENT T R A N	SOLFEO Y TEO MUS	CANTO	CONJUNTO CORAL	MUSI CAMARA	ACOMP PIANO	PIANO	GUITARRA	VIOLIN	VIOLONCELLO	CONTRABAJO	FLAUTA	CLARINETE	TROMPETA	TROMBON	TROMPA	SAXOFON	PERCUSION	GUITARRA FL	VIOLA	CONTRAPUNTO	DIRECCION
HUELVA	P D					2	2	1			3	1	1	1		1	0	1	0							
ISLA CRISTINA	P D					1	0				1	1					1	0			1	0				
VALVERDE DEL CAMINO	P D					2	0				1	1						1	0		1	0				
TRIGUEROS	P D					1	0				1						1	0								

CONSERVATORIOS DE MUSICA

ANEXO III

PROVINCIA: JAEN

PROFESORES AUXILIARES

		PROVINCIA: JAEN																										
		A S I G N A T U R A S	A R M O N I A Y M E L A C O	F O R M A S M U S I C A	H I S T O R I A D E M U S I C A	R E P E T I T I O N E S	S O L F E J E O T E O M U S I C A	C A N T O C O R A L	C O N J U C O R A L	M U S I C A M A R R A	A C O M P A N I A N O	P I A N O	G U I T A R R A	V I O L I N	V I O L O N C E L L O	C O N T R A B A J O	F L A U T A	C L A R I N E T E	T R O M P E T A	T R O M B O N	T R O M P A	S A X O F O N	P E R C U S I O N	G U I T A R R A F L	V I O L A	C O N T R A P F U G	D I R E C C O R O S	
LOCALIDADES																												
JAEN	P O	1 0					4 3				1 0	5 1	2 2	1 0									1 0	1 0				
ANDUJAR	P O						1 0					1 0							1 1	1 0								
LINARES	P O						2 0		1 0			2 1	2 1	1 0					1 1		1 1							
ALCALA LA REAL	P O						1 0					1 0	1 0					1 0										
LA CAROLINA	P O						1 0					1 0									1 0		1 0					
UBEDA	P O						1 1					1 0						1 1			1 1							
HUELMA	P O						1 0					1 0	1 0															
CAZORLA	P O						1 0					1 0							1 0									
BAILEN	P O						1 0					1 0	1 0					1 0										

(Continúa en el fascículo 2 de 2)

FRANQUEO CONCERTADO núm. 41/63.



JUNTA DE ANDALUCIA

BOLETIN OFICIAL

Año XIII

viernes, 15 de febrero de 1991

Número 12 (2 de 2)

Edita: Servicio de Publicaciones y B.O.J.A.
SECRETARIA GENERAL TECNICA. CONSEJERIA DE LA PRESIDENCIA
Domicilio: Jesús de la Vera Cruz n° 16.- 41002. SEVILLA.
Dirección: Apartado de Correos 100.000. - 41071 SEVILLA
Teléfonos: (95) 421 40 55 - 421 74 53

Fax: (95) 421 02 89
Talleres: Tecnographic. SEVILLA
Depósito Legal: SE 410 - 1979
ISSN: 0212 - 5803
Formato: UNE A4

(Continuación del fascículo 1 de 2)

RESOLUCION de 5 de febrero de 1991, de la Dirección General de Personal, por la que se hacen públicas las planillas y plazas ocupadas en los cuerpos de Catedráticos Numerarios, Profesores Especiales y Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto. (Conclusión).

CONSERVATORIOS DE MUSICA

ANEXO III

PROVINCIA: MALAGA

PROFESORES AUXILIARES

LOCALIDADES	A S I G N A T U R A S	A R M O N I A Y MEL A C O	F O R M A S M U S I C O	H I S T O R I A D E M U S	R E P E N T T R A N	S O L F E O Y T E O M U S	C A N T O	C O N J U C O R A L	M U S I C A M A R R A	A C O M P P I A N O	P I A N O	G U I T A R R A	V I O L I N	V I O L O N C E L L O	C O N T R A B A J O	F L A U T A	C L A R I N E T E	T R O M P E T A	T R O M B O N	T R O M P A	S A X O F O N	P E R C U S I O N	G U I T A R R A F L	V I O L A	C O N T R A P F U G	D I R E C C O R O S	
MALAGA	P O	2 2			1 1	12 12			1 1	3 1	10 10	8 8	2 2			1 1	1 1		1 1	1 1	1 1						
EL PALO (V. INCLAN)	P O					2 0					4 1	1 0	1 1														
CIUDAD JARDIN (MIRAFLORES)	P O					2 0					2 0		1 0	1 0													
CRA. CADIZ (P. FREIRE)	P O					2 0					2 0					1 1											
CARLOS HAYA	P O					2 0					1 1	1 1						1 0									
ANTEQUERA	P O					2 0					1 0	1 0															
RONDA	P O					1 0					1 0	1 0															
TORRE MAR VELEZ MALAGA	P O					2 0					2 0	1 0															
PABLO PICASSO (MALAGA)	P O					1 0					2 0																

ANEXO III

PROVINCIA: SEVILLA

PROFESORES AUXILIARES

[illegible]

ANEXO III

ESCUELAS DE ARTE DRAMATICO Y DANZA

PROFESORES AUXILIARES

LOCALIDADES	A S I G N A T U R A S	B A L L E T C L A S S	D A N Z A E S P A Ñ A	C A R A C T E R I Z A C I O N E S	I N I C I A C I O N E S	E S C E N O G R A F I A	I N D U M E N T A R I A	I N T E R P R E T A C I O N	D R A M A T I C O	L I T E R A R I A	T I T E R E S I A L	E X P R E S I O N	E S G R A M A	D I R E C T O R E S	P I A N I S A C C O M	G U I T A R A C C O M	I N I C I A C I O N
ALMERIA	P O	3 2	3 2	1 D	1 1							1 0				1 0	
CADIZ	P O																
CORDOBA	P O	2 3	8 8	1 1			1 1	2 2		1 1				1 0		1 0	1 1
SEVILLA	P O	4 4	4 4		2 0	1 0	1 0	1 1				1 1	1 1		2 1	1 0	
MALAGA	P O	3 3	5 5	1 0	1 1		1 0	2 1	1 0	1 0		1 1		1 1	2 1	1 0	
GRANADA	P O	1 0	1 0		1 0												

RESOLUCION de 5 de febrero de 1991, de la Dirección General de Personal, por la que se hacen públicas las plantillas y plazas ocupadas en los cuerpos de Profesores de Término, Profesores de Entrada, Maestros de Taller y Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

Ampliadas las plantillas en los Cuerpos docentes no Universitarios, por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 7 de agosto de 1990 (BOJA del 3 de octubre), y con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la Base 1ª de la Orden de 22 de octubre de 1990 (BOJA del 23), procede determinar para cada uno de los Cuerpos citados en el epígrafe de esta Resolución, las plantillas y plazas ocupadas.

En su virtud, esta Dirección General de Personal ha resuelto:

Primero. En las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Profesores de Término, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo I a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo I.

Segundo. En las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Profesores de Entrada, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo II a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos

efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo II.

Tercero. En las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Maestros de Taller, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo III a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo III.

Cuarto. En las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos dependientes de la Comunidad Autónoma de Andalucía existirán las plazas de Ayudantes de Taller, a los efectos previstos en la citada Base 1ª, que se señalan en el Anexo IV a la presente Resolución. Tendrán la consideración de vacantes a los mismos efectos citados y, por ello podrán ser objeto de concurso, las plazas no ocupadas en cada Centro, de acuerdo con los datos del citado Anexo IV.

Quinto. Contra la presente Resolución, podrán interponer los interesados recurso de reposición en el plazo de un mes, contado a partir del siguiente a su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Sevilla, 5 de febrero de 1991.- El Director General, Alfonso Vázquez Medel.