^{*} Como Idioma Moderno I, II, III y IV, se podrá cursar también la asignatura Idioma Moderno I, II, III y IV (Francés/Italiano) ofertada en el Título de Graduado/a er Filología Hispánica por la Universidad de Córdoba.

3. Distribución temporal de asignaturas

RESOLUCIÓN de 21 de enero de 2011, de la Universidad de Córdoba, por la que se publica el Plan de Estudios de Graduado/Graduada en Filología Hispánica.

Obtenida la verificación del Plan de Estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el BOE de 14 de enero de 2011, por Resolución del Secretario General de Universidades de 23 de diciembre de 2010).

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el art. 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Córdoba.

El Plan de Estudios a que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Córdoba, 21 de enero de 2011.- El Rector, José Manuel Roldán Nogueras.

ANEXO

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Centro de impartición: Facultad de Filosofía y Letras

1. Distribución del Plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

| Formación Básica | 60 |
|----------------------|-----|
| Obligatorias | 120 |
| Optativas | 48 |
| Prácticas Externas | 6 |
| Trabajo Fin de Grado | 6 |
| TOTAL | 240 |

2. Distribución de módulos, materias y asignaturas

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS |
|---|----------------------------------|---|------|
| | | Idioma Moderno I (Inglés/Francés/Italiano) * | 6 |
| | Idioma Moderno | Idioma Moderno II(Inglés/Francés/Italiano) * | 6 |
| | | Introducción a la Lengua Española | 6 |
| | Lengua Española | Teoría y Práctica del Español | 6 |
| F '' B' ' | | Gramática Española | 6 |
| Formación Básica | Lingüística | Lingüística | 6 |
| | | Teoría de la Literatura | 6 |
| | Literatura | Textos Literarios Hispánicos | 6 |
| | | Literatura Hispánica y su Contexto | 6 |
| | Lengua Clásica | Lengua Clásica (Latín/Griego) | 6 |
| | | Idioma Moderno III (Inglés/Francés/Italiano) * | 6 |
| Idioma Moderno | Idioma Moderno | Idioma Moderno IV (Inglés/Francés/Italiano) * | 6 |
| | | Fonética y Fonología | 6 |
| | Lengua Española. Niveles | Lexicología y Semántica | 6 |
| | Lengua Española, Sincronía, | Historia de la Lengua | 6 |
| | Diacronía y Variación | Variación Lingüística | 6 |
| Lengua Española y Teorías Lingüísticas | | Teorías Lingüística Actuales | 6 |
| | | Psicolingüística | 6 |
| | Teorías Lingüísticas | Lingüística y Nuevas Tecnologías | 6 |
| | | Lingüística Aplicada a la Enseñanza | 6 |
| | Literatura Hispánica del Periodo | Literatura Hispánica de los Siglos XVIII y XIX | 6 |
| | Moderno | Literatura Hispánica de los Siglos XX y XXI | 6 |
| | Literatura Hispánica del Periodo | | 6 |
| | Clásico | Literatura Hispánica del Siglo de Oro | 6 |
| Literatura Española y Teoría Literaria | | Teoría de la Narración | 6 |
| | Teoría de la Literatura | Literatura Comparada | 6 |
| | Estudios Aplicados de la | Trabajos de Investigación en Literatura Hispánica Clásica | 6 |
| | Literatura Hispánica | El Texto y las Series. Contexto | 6 |
| | | Análisis del Discurso | 6 |
| | Estudios Aplicados de Lengua | El Español como Lengua Extranjera | 6 |
| | Española | Lengua Española y Nuevas Tecnologías | 6 |
| Estudios Aplicados de Lengua y Literatura | | Las Hablas Andaluzas y el Español de América | 6 |
| | | Crítica de Textos Literarios Hispánicos | 6 |
| | Estudios Aplicados de la | Trabajos de Investigación en Literatura Hispánica Moderna | 6 |
| | Literatura Hispánica | El Texto y las Series. Relaciones | 6 |
| | | Historia | 6 |
| | | Historia del Arte | 6 |
| | | Filosofía | 6 |
| Bases Culturales | Bases Culturales | Culturas Orales, Minoritarias o Marginadas | 6 |
| | | Orígenes Latino-Vulgares del Español | 6 |
| | | Fundamentos Grecolatinos de la Literatura Española | 6 |
| | | Territorio y Sociedad en España | 6 |

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS |
|------------------------|---|--|------|
| Métodos y Aplicaciones | | Crítica Textual y Edición | 6 |
| | | Documentación y Gestión de Fondos Bibliográficos | 6 |
| | Maria de la companya | Trabajos Científicos y Técnicos | 6 |
| | Métodos y Aplicaciones | El Método Filológico | 6 |
| | | Elementos para el Análisis del Texto Poético | 6 |
| | | Filosofía del Lenguaje | 6 |
| Práctico | Prácticas Externas | Prácticas Externas | 6 |
| Trabajo Fin de Grado | Trabajo Fin de Grado | Trabajo Fin de Grado | 6 |

^{*} Como Idioma Moderno I, II, III y IV, se podrá cursar también la asignatura Idioma Moderno I, II, III y IV (Alemán/Árabe) ofertado en el Título de Graduado/a en Estudios Ingleses por la Universidad de Córdoba.

3. Distribución temporal de asignaturas

| Curso 1° | | | | | | |
|-----------------------------------|------|----------|------------------------------------|------|----------|--|
| 1.er Cuatrimestre | ECTS | Carácter | 2° Cuatrimestre | ECTS | Carácter | |
| Idioma Moderno I | 6 | Básico | Idioma Moderno II | 6 | Básico | |
| Lengua Clásica | 6 | Básico | Teoría y Práctica del Español | 6 | Básico | |
| Introducción a la Lengua Española | 6 | Básico | Teoría de la Literatura | 6 | Básico | |
| Lingüística | 6 | Básico | Literatura Hispánica y su Contexto | 6 | Básico | |
| Textos Literarios Hispánicos | 6 | Básico | Gramática Española | 6 | Básico | |
| TOTAL | | 30 | TOTAL | 30 | | |

| Curso 2° | | | | | | |
|--|------|-------------|---|------|-------------|--|
| 1.er Cuatrimestre | ECTS | Carácter | 2° Cuatrimestre | ECTS | Carácter | |
| Idioma Moderno III | 6 | Obligatorio | Lexicología y Semántica | 6 | Obligatorio | |
| Fonética y Fonología | 6 | Obligatorio | Teorías Lingüísticas Actuales | 6 | Obligatorio | |
| Literatura Hispánica de los Siglos XVIII y XIX | 6 | Obligatorio | Literatura Hispánica de los Siglos XX y XXI | 6 | Obligatorio | |
| Teoría de la Narración | 6 | Obligatorio | Optativa 2 | 6 | Optativo | |
| Optativa 1 | 6 | Optativo | Optativa 3 | 6 | Optativo | |
| TOTAL | 30 | | TOTAL | 30 | | |

| Curso 3° | | | | | | |
|--|------|-------------|---------------------------------------|------|-------------|--|
| 1.er Cuatrimestre | ECTS | Carácter | 2° Cuatrimestre | ECTS | Carácter | |
| Idioma Moderno IV | 6 | Obligatorio | Variación Lingüística | 6 | Obligatorio | |
| Historia de la Lengua | 6 | Obligatorio | Literatura Hispánica del Siglo de Oro | 6 | Obligatorio | |
| Literatura Hispánica Medieval y Renacentista | 6 | Obligatorio | Literatura Comparada | 6 | Obligatorio | |
| Psicolingüística | 6 | Obligatorio | Optativa 5 | 6 | Optativo | |
| Optativa 4 | 6 | Optativo | Optativa 6 | 6 | Optativo | |
| TOTAL | 30 | | TOTAL | 30 | | |

| Curso 4° | | | | | | |
|--|------|-------------|----------------------------------|------|-------------|--|
| 1.er Cuatrimestre | ECTS | Carácter | 2° Cuatrimestre | ECTS | Carácter | |
| Trabajos de Investigación en Literatura Hispánica Clásica | 6 | Obligatorio | Lingüística y Nuevas Tecnologías | 6 | Obligatorio | |
| El Texto y las Series. Contexto | 6 | Obligatorio | Optativa 7 | 6 | Optativo | |
| Lingüística Aplicada a la Enseñanza | 6 | Obligatorio | Optativa 8 | 6 | Optativo | |
| Crítica de Textos Literarios Hispánicos | 6 | Obligatorio | Prácticas Externas | 6 | Obligatorio | |
| Análisis del Discurso | 6 | Obligatorio | Trabajo Fin de Grado | 6 | Obligatorio | |
| TOTAL | 30 | | TOTAL | 30 | | |

| Opciones de Optatividad | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| Grupo de Asignaturas | Asignaturas | | | |
| Optativa 1, a elegir entre: | Historia | | | |
| | Fundamentos Grecolatinos de la Literatura Española | | | |
| | Territorio y Sociedad en España | | | |
| Optativas 2 y 3, a elegir entre: | Orígenes Latino-Vulgares del Español | | | |
| | Historia del Arte | | | |
| | Filosofía | | | |
| | Culturas Orales, Minoritarias o Marginadas | | | |
| Optativa 4, a elegir entre: | El Español como Lengua Extranjera | | | |
| | Lengua Española y Nuevas Tecnologías | | | |
| | Las Hablas Andaluzas y el Español de América | | | |
| Optativas 5, 6 y 8, a elegir entre: | Crítica Textual y Edición | | | |
| | Documentación y Gestión de Fondos Bibliográficos | | | |
| | Trabajos Científicos y Técnicos | | | |
| | El Método Filológico | | | |
| | Elementos para el Análisis del Texto Poético | | | |
| | Filosofía del Lenguaje | | | |
| Optativa 7, a elegir entre: | Trabajos de Investigación en Literatura Hispánica Moderna | | | |
| | El Texto y las Series. Relaciones | | | |

RESOLUCIÓN de 21 de enero de 2011, de la Universidad de Córdoba, por la que se publica el Plan de Estudios de Graduado/Graduada en Química.

Obtenida la verificación del Plan de Estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 1 de octubre de 2010 (publicado en el BOE de 11 de noviembre de 2010, por Resolución del Secretario General de Universidades de 18 de octubre de 2010).

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el art. 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Química por la Universidad de Córdoba.

El Plan de Estudios a que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Córdoba, 21 de enero de 2011.- El Rector, José Manue Roldán Nogueras.

ANFXO

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN OUÍMICA POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Rama de conocimiento: Ciencias

Centro de Impartición: Facultad de Ciencias

Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Distribución de módulos, materias y asignaturas