A: Anual; C1: 1.er Cuatrimestre; C2: 2.º Cuatrimestre.

RESOLUCIÓN de 18 de marzo de 2011, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica el Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado/Graduada en Antropología Social y Cultural.

Obtenida la verificación positiva del Plan de Estudios por parte del Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y una vez establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 1 de octubre de 2010 (BOE de 11 de noviembre de 2010),

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Antropología Social y Cultural por la Universidad de Sevilla, que quedará estructurado según figura en los siguientes Anexos.

Sevilla, 18 de marzo de 2011.- El Rector, Joaquín Luque Rodríguez.

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Centro de Impartición: Facultad de Geografía e Historia

| | Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia | |
|---|---|----------|
| | Tipo de materia | Créditos |
| F | Formación Básica | 60 |
| 0 | Obligatorias | 102 |
| Р | Optativas | 60 |
| Е | Prácticas externas | 6 |
| Т | Trabajo Fin Grado | 12 |
| | Total | 240 |

| | Estructura de las enseñanzas por módulos | | |
|--|--|--------------|----------|
| Módulo | Asignatura | Tipo materia | Créditos |
| | Antropología del Desarrollo | Р | 6 |
| | Antropología del Trabajo | Р | 6 |
| Antropología del Territorio y Desarrollo | Antropología Ecológica | Р | 6 |
| | Antropología Urbana | Р | 6 |
| | Antropología y Sociedades Rurales | Р | 6 |
| Elmología Dagional | Etnología de Andalucía | 0 | 6 |
| Etnología Regional | Etnología de los Pueblos de España | 0 | 6 |
| Farmanaión Arrananda an Antononalanía | Etnología de América Latina | 0 | 6 |
| Formación Avanzada en Antropología | Etnología del Mediterráneo | 0 | 6 |
| | Antropología de la Organización Social I | F | 6 |
| F '' D'' O I I ' | Antropología Económica I | F | 6 |
| Formación Básica Complementaria | Arte y Sociedad | F | 6 |
| | Introducción a la Economía Política | F | 6 |

| Módulo | Asignatura | Tipo materia | Créditos |
|---|---|--------------|----------|
| | Geografía de la Población | F | 6 |
| | Historia Universal del Siglo XX | F | 6 |
| Formación Básica en Ciencias | Introducción a la Antropología | F | 6 |
| Sociales | Introducción a la Psicología Social | F | 6 |
| | Introducción a la Sociología | F | 6 |
| | Teorías Antropológicas I. Fundamentos | F | 6 |
| | Antropología de la Comunicación | Р | 6 |
| | Antropología de las Religiones | Р | 6 |
| Interculturalidad en el Mundo Contemporáneo | Antropología de las Sociedades Contemporáneas | Р | 6 |
| Contemporarieo | Etnicidad y Multiculturalismo | Р | 6 |
| | Etnología del África Negra | Р | 6 |
| | Antropología de la Educación | P | 6 |
| | Antropología de la Salud | Р | 6 |
| | Antropología de la Sexualidad | P | 6 |
| Intervención Social | Antropología de las Migraciones | Р | 6 |
| | Antropología y Exclusión Social | Р | 6 |
| | Organizaciones Complejas en el Mundo Contemporáneo | Р | 6 |
| | Técnicas Auxiliares en Etnografía | 0 | 6 |
| | Métodos y Técnicas Cuantitativas de Investigación Social | 0 | 6 |
| Métodos y Técnicas de Investigación en | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología I | 0 | 6 |
| Antropología Social y Cultural | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología II | 0 | 6 |
| | Antropología de la Organización Social II | 0 | 6 |
| Organización y Diferenciación Social | Antropología de los Géneros | 0 | 6 |
| Social | Teorías Antropológicas II. Corrientes Clásicas | 0 | 6 |
| | Antropología del Turismo | Р | 6 |
| D. trianger in O. Harrest | Antropología Visual | Р | 6 |
| Patrimonio Cultural | Museología Antropológica | Р | 6 |
| | Patrimonio Etnológico | Р | 6 |
| | Antropología Política I | 0 | 6 |
| Política, Religión, Simbolismo, | Antropología Simbólica I | 0 | 6 |
| Comunicación y Cognición | Antropología Simbólica II | 0 | 6 |
| . | Antropología Económica II | 0 | 6 |
| Producción, Distribución, Intervención Social y Ecología | Antropología Política II | 0 | 6 |
| intervencion Social y Ecologia | Teorías Antropológicas III. Corrientes y Problemas Actuales | 0 | 6 |
| Trabajo Fin de Grado y Prácticas Externas | Prácticas Externas | E | 6 |
| o Trabajo de Campo | Trabajo Fin de Grado | Т | 12 |

| | | Organización temporal de las asignaturas del plan d | e estudios | |
|---------|----------|---|------------|----------|
| Curso | Duración | Asignatura | Tipo | Créditos |
| | C1 | Geografía de la Población | F | 6 |
| | C1 | Historia Universal del Siglo XX | F | 6 |
| | C1 | Introducción a la Antropología | F | 6 |
| | C1 | Introducción a la Psicología Social | F | 6 |
| Primero | C1 | Introducción a la Sociología | F | 6 |
| | C2 | Antropología de la Organización Social I | F | 6 |
| | C2 | Antropología Económica I | F | 6 |
| | C2 | Arte y Sociedad | F | 6 |
| | C2 | Introducción a la Economía Política | F | 6 |
| | C2 | Teorías Antropológicas I. Fundamentos | F | 6 |
| | C1 | Antropología de la Organización Social II | 0 | 6 |
| | C1 | Antropología Económica II | 0 | 6 |
| | C1 | Antropología Política I | 0 | 6 |
| | C1 | Antropología Simbólica I | 0 | 6 |
| Segundo | C1 | Teorías Antropológicas II. Corrientes Clásicas | 0 | 6 |
| _ | C2 | Antropología de los Géneros | 0 | 6 |
| | C2 | Antropología Política II | 0 | 6 |
| | C2 | Antropología Simbólica II | 0 | 6 |
| | C2 | Teorías Antropológicas III. Corrientes y Problemas Actuales | 0 | 6 |
| | C2 | Optativa 1 | Р | 6 |

| Curso | Duración | Asignatura | Tipo | Créditos |
|---------|----------|--|------|----------|
| | C1 | Métodos y Técnicas Cuantitativas de Investigación Social | 0 | 6 |
| | C1 | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología I | 0 | 6 |
| | C1 | Optativa 2 | Р | 6 |
| | C1 | Optativa 3 | Р | 6 |
| Tercero | C1 | Optativa 4 | Р | 6 |
| | C2 | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología II | 0 | 6 |
| | C2 | Técnicas Auxiliares en Etnografía | 0 | 6 |
| | C2 | Optativa 5 | Р | 6 |
| | C2 | Optativa 6 | Р | 6 |
| | C2 | Optativa 7 | Р | 6 |
| | C1 | Prácticas Externas | E | 6 |
| | C1 | Etnología de Andalucía | 0 | 6 |
| | C1 | Etnología de los Pueblos de España | 0 | 6 |
| 0 | C1 | Optativa 8 | Р | 6 |
| Cuarto | C1 | Optativa 9 | Р | 6 |
| | C2 | Etnología de América Latina | 0 | 6 |
| | C2 | Etnología del Mediterráneo | 0 | 6 |
| | C2 | Optativa 10 | Р | 6 |
| | C2 | Trabajo Fin de Grado | Т | 12 |

| Relación de asignaturas optativas | |
|--|----------|
| Asignatura | Créditos |
| Antropología de la Comunicación | 6 |
| Antropología de la Educación | 6 |
| Antropología de la Salud | 6 |
| Antropología de la Sexualidad | 6 |
| Antropología de las Migraciones | 6 |
| Antropología de las Religiones | 6 |
| Antropología de las Sociedades Contemporáneas | 6 |
| Antropología del Desarrollo | 6 |
| Antropología del Trabajo | 6 |
| Antropología del Turismo | 6 |
| Antropología Ecológica | 6 |
| Antropología Urbana | 6 |
| Antropología Visual | 6 |
| Antropología y Exclusión Social | 6 |
| Antropología y Sociedades Rurales | 6 |
| Etnicidad y Multiculturalismo | 6 |
| Etnología del África Negra | 6 |
| Museología Antropológica | 6 |
| Organizaciones Complejas en el Mundo Contemporáneo | 6 |
| Patrimonio Etnológico | 6 |

A: Anual; C1: 1.er Cuatrimestre; C2: 2.º Cuatrimestre. NOTA: Según dispone la memoria de verificación del título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

RESOLUCIÓN de 18 de marzo de 2011, de la Uni versidad de Sevilla, por la que se publica el Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Gra duado/Graduada en Bellas Artes.

Obtenida la verificación positiva del Plan de Estudios por parte del Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y una vez establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 1 de octubre de 2010 (BOE de 11 de noviembre de 2010).

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, que que dará estructurado según figura en los siguientes Anexos.

Sevilla, 18 de marzo de 2011.- El Rector, Joaquín Luque Rodríguez.

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN BELLAS ARTES POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rama de conocimiento: Artes v Humanidades

Centro de impartición: Facultad de Bellas Artes