

### 3. Otras disposiciones

#### UNIVERSIDADES

*Resolución de 31 de octubre de 2023, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica la modificación del Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado/Graduada en Lengua y Literatura Alemanas.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 32 y 33 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por los que se establece el procedimiento para la modificación sustancial de los planes de estudios ya verificados y una vez recibida la Resolución de 30 de mayo de 2023 del Consejo de Universidades, aprobando las modificaciones presentadas del Plan De Estudios del título de Graduado/Graduada en Lengua y Literatura Alemanas por la Universidad de Sevilla.

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en los artículos citados del Real Decreto 822/2021, ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios del título de Graduado/Graduada en Lengua y Literatura Alemanas por la Universidad de Sevilla, que queda estructurado según consta en el anexo a esta resolución.

Sevilla, 31 de octubre de 2023.- El Rector, Miguel Ángel Castro Arroyo.

#### A N E X O

#### PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN LENGUA Y LITERATURA ALEMANAS POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Mención:

- Lengua y Literatura Alemanas.
- Estudios Italianos.

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades.

Centro de Impartición: Facultad de Filología.

Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS por tipo de materia		
	Tipo de materia	Créditos
	Total	240
F	Formación Básica	60
O	Obligatorias	108
P	Optativas	60
E	Prácticas Externas	6
T	Trabajo Fin de Grado	6

Estructura de las enseñanzas por módulos			
Módulo	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Materias Básicas de Rama	Idioma Moderno I	F	12
	Lengua Clásica (Griego o Latín)	F	6
	Lengua Española	F	6
	Lingüística	F	6
	Teoría de la Literatura	F	6
Materias específicas Obligatorias (Básicas de Grado)	Fundamentos de Gramática Alemana	F	6
	Historia de la Literatura en Lengua Alemana I	F	6
	Lengua Alemana A1	F	6
	Lengua Alemana A2	F	6
Cultura, Historia y Pensamiento	Historia y Cultura del ámbito Alemán	O	6
	Manifestaciones Artísticas del ámbito Alemán	O	6
Entorno Social y Profesional	Didáctica de la Lengua y Literatura Alemanas	O	6
	Traducción de Textos Alemanes	O	6
Idioma Moderno	Idioma Moderno II	O	12
Lengua Alemana	Expresión Oral y Escrita I	O	6
	Lengua Alemana B1	O	6
	Lengua Alemana B1.2	O	6
	Lengua Alemana B2	O	6
	Lengua Alemana C1 (Iniciación)	O	6
	Textos Alemanes para la Comunicación Intercultural	O	6
Literatura Alemana	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Alemanes	O	6
	Crítica y Teoría Literaria Alemanas Actuales	O	6
	Historia de la Literatura en Lengua Alemana II	O	6
Lingüística Alemana	Fonética Práctica del Alemán	O	6
	Historia de la Lengua Alemana	O	6
	Morfosintaxis del Alemán	O	6
Lingüística Italiana	Curso Monográfico de Lingüística Italiana	P	6
	Lingüística Italiana Diacrónica	P	6
	Lingüística Italiana Sincrónica	P	6
Entorno social y profesional (italiano)	Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español	P	6
Lengua Italiana	Lengua Italiana B2.1	P	6
	Lengua Italiana B2.2	P	6
	Lengua Italiana C1	P	6
Cultura y Pensamiento Italianos	Estudios Culturales Italianos	P	6
	Manifestaciones Artísticas Italianas	P	6
Literatura Italiana	Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII	P	6
	Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración	P	6
	Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo	P	6
	Literatura Italiana Moderna y Contemporánea	P	6

Módulo	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Optatividad	Alemán Aplicado a los Medios de Comunicación	P	6
	Alemán Empresarial y para el Turismo	P	6
	Autores en Lengua Alemana	P	6
	Cine y Literatura Alemanes	P	6
	Expresión Oral y Escrita II	P	6
	Géneros Literarios	P	6
	Gramática Contrastiva	P	6
	Iniciación a la Lengua y Cultura Portuguesas	P	6
	Interpretación Bilateral	P	6
	Lexicología Alemana	P	6
	Lingüística Textual	P	6
	Literatura en Lengua Alemana del Siglo XXI	P	6
	Literaturas de Género y Minorías	P	6
	Morfosintaxis Alemana II	P	6
	Otras Literaturas Germánicas	P	6
	Relaciones Literarias Hispano-Alemanas	P	6
	Semántica y Pragmática	P	6
	Técnicas y Métodos de Análisis Lingüísticos	P	6
	Temas y Motivos de la Literatura Alemana	P	6
TIC Aplicadas a la Lengua y Literatura Alemanas	P	6	
Traducción Literaria y Mundo Editorial	P	6	
Práctico	Práctico	E	6
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	T	6

Organización temporal de las asignaturas del Plan de Estudios				
Curso	Duración	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Primero	A	Idioma Moderno I	F	12
	C1	Historia de la Literatura en Lengua Alemana I	F	6
	C1	Lengua Alemana A1	F	6
	C1	Lengua Clásica (Griego o Latín)	F	6
	C1	Lengua Española	F	6
	C2	Fundamentos de Gramática Alemana	F	6
	C2	Lengua Alemana A2	F	6
	C2	Lingüística	F	6
Segundo	A	Idioma Moderno II	O	12
	C1	Fonética Práctica del Alemán	O	6
	C1	Historia de la Literatura en Lengua Alemana II	O	6
	C1	Historia y Cultura del ámbito Alemán	O	6
	C1	Lengua Alemana B1	O	6
	C2	Crítica y Teoría Literaria Alemanas Actuales	O	6
	C2	Expresión Oral y Escrita I	O	6
	C2	Lengua Alemana B1.2	O	6
C2	Morfosintaxis del Alemán	O	6	

Curso	Duración	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Tercero	C1	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Alemanes	O	6
	C1	Lengua Alemana B2	O	6
	C1	Manifestaciones Artísticas del ámbito Alemán	O	6
	C1	Optativa 1	P	6
	C1	Optativa 2	P	6
	C2	Historia de la Lengua Alemana	O	6
	C2	Lengua Alemana C1 (Iniciación)	O	6
	C2	Traducción de Textos Alemanes	O	6
	C2	Optativa 3	P	6
Cuarto	C2	Optativa 4	P	6
	C1	Didáctica de la Lengua y Literatura Alemanas	O	6
	C1	Optativa 5	P	6
	C1	Optativa 6	P	6
	C1	Optativa 7	P	6
	C1	Optativa 8	P	6
	C2	Textos Alemanes para la Comunicación Intercultural	O	6
	C2	Optativa 9	P	6
	C2	Optativa 10	P	6
	C2	Práctico	E	6
C2	Trabajo Fin de Grado	T	6	

Relación de asignaturas optativas	
Asignatura	Créditos
Alemán Aplicado a los Medios de Comunicación*	6
Alemán Empresarial y para el Turismo*	6
Autores en Lengua Alemana*	6
Cine y Literatura Alemanas*	6
Curso Monográfico de Lingüística Italiana*	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea*	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII*	6
Estudios Culturales Italianos*	6
Expresión Oral y Escrita II*	6
Géneros Literarios*	6
Gramática Contrastiva*	6
Iniciación a la Lengua y Cultura Portuguesas*	6
Interpretación Bilateral*	6
Lengua Italiana B2.1*	6
Lengua Italiana B2.2*	6
Lengua Italiana C1*	6
Lexicología Alemana*	6
Lingüística Italiana Diacrónica*	6
Lingüística Italiana Sincrónica*	6
Lingüística Textual*	6
Literatura en Lengua Alemana del Siglo XXI*	6
Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración*	6
Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo*	6
Literatura Italiana Moderna y Contemporánea*	6
Literaturas de Género y Minorías*	6
Manifestaciones Artísticas Italianas*	6
Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana*	6
Morfosintaxis Alemana II*	6
Otras Literaturas Germánicas*	6
Relaciones Literarias Hispano-Alemanas*	6

Asignatura	Créditos
Semántica y Pragmática*	6
Técnicas y Métodos de Análisis Lingüísticos*	6
Temas y Motivos de la Literatura Alemana*	6
Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español*	6
Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español*	6
TIC Aplicadas a la Lengua y Literatura Alemanas*	6
Traducción Literaria y Mundo Editorial*	6

A: Anual; C1: 1.º Cuatrimestre; C2: 2.º Cuatrimestre.

El idioma de las asignaturas «Idioma Moderno I» e «Idioma Moderno II» será elegido entre los impartidos en la Facultad de Filología.

\* Esta asignatura es optativa, pero puede ser obligatoria en el caso de cursar una de las menciones del título. Para más detalles se puede consultar en la información pública disponible del título o en el centro de impartición ([www.us.es](http://www.us.es)).

NOTA: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.