

## 2. Autoridades y personal

### 2.1. Nombramientos, situaciones e incidencias

#### CONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL

*Orden de 29 de julio de 2025, por la que se hacen públicas las listas del personal seleccionado en el procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas convocado por Orden de 21 de febrero de 2025, y por la que se le nombra con carácter provisional funcionario en prácticas.*

Por Orden de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, de 21 de febrero de 2025, se efectuó convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

Por Resolución de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, de 25 de julio de 2025, se han hecho públicas las listas del personal seleccionado ordenado, independientemente del turno por el que haya sido seleccionado, por la puntuación global obtenida, resultado de la ponderación en dos tercios de la puntuación obtenida en la fase de oposición y en un tercio de la obtenida en la fase de concurso.

La citada Orden de 21 de febrero de 2025, establece que las listas del personal seleccionado se publicarán mediante orden de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía y se nombrará provisionalmente a sus integrantes funcionarios o funcionarias en prácticas.

En su virtud, en uso de las competencias que me confiere el Decreto 164/2024, de 26 de agosto, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional,

#### D I S P O N G O

Primero. Hacer públicas las listas del personal que ha superado las fases de oposición y concurso del procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, con indicación de la puntuación global obtenida, que figura en el anexo de esta orden.

Segundo. Nombrar, con carácter provisional, personal funcionario en prácticas, hasta su nombramiento como funcionario de carrera, a quienes figuran en el citado anexo, de conformidad con lo establecido en la base decimotercera de la Orden de 21 de febrero de 2025. La fecha en que comenzará a surtir efectos dicho nombramiento es la de 1 de septiembre de 2025.

Tercero. El personal referenciado en el apartado anterior deberá realizar la fase de prácticas en el destino provisional que a tal efecto se le adjudique, destino que tendrá carácter de irrenunciable. En el caso de no incorporarse al citado destino en los primeros cinco días hábiles del mes de septiembre de 2025, se entenderá que renuncia al procedimiento selectivo, salvo que se hubiese concedido el aplazamiento de dicha fase de prácticas o que concurra causa de fuerza mayor, debidamente acreditada.

Cuarto. Quienes hayan superado el procedimiento selectivo al amparo de la Orden de 21 de febrero de 2025, convocado por la Administración educativa de Andalucía, y a su vez en otra u otras Administraciones educativas, deberán optar por uno de ellos,

renunciando a todos los derechos que pudieran corresponderles por su participación en los restantes. La renuncia se realizará mediante solicitud dirigida a la persona titular de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, en el plazo de diez días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de la presente orden en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. Si no se produjese la renuncia expresa, la aceptación del primer nombramiento se considerará renuncia tácita a las restantes plazas en los términos indicados.

La renuncia a los derechos derivados del procedimiento selectivo no supondrá modificación en las plazas asignadas al resto de aspirantes.

Contra esta orden, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación, recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo competente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, conforme a lo establecido en los artículos 10, 14 y 46.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, o potestativamente, recurso de reposición ante la persona titular de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de su publicación, conforme a lo establecido en los artículos 112.1, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y en el artículo 115.2 de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía.

Sevilla, 29 de julio de 2025

MARÍA DEL CARMEN CASTILLO MENA  
Consejera de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional

00324514

## Anexo

## CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

## CLARINETE

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**5552**)VILLAR SANZ, IVAN	6.1845
(**6569**)JIMENEZ JIMENEZ, PABLO	4.9507

## COMPOSICIÓN

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**0793**)VAZQUEZ ROMERO, ANA CANDELARIA	9.0266
(**7359**)ORTIZ HERNANDEZ, MARIA LUZ	8.3795
(**7344**)PEULA MEDINA, PABLO	8.2035
(**2890**)GONZALEZ BATANERO, JUAN	7.9893
(**1753**)ARRANZ MORENO, ANGEL	7.5189
(**3201**)CANO PALOMO, ALEJANDRO	6.9747
(**9625**)GODOY GOMEZ, JUAN ANTONIO	6.9487
(**7428**)GUILLÉN GONZALEZ, CARLOS	6.1439
(**7800**)SANCHEZ GARCIA, MANUEL JESUS	5.8997

## DANZA ESPAÑOLA

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**3908**)GONZALEZ MARTINEZ, MARTA	8.6491

## BAILE FLAMENCO

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**6843**)PEREZ ROMAN, MARIA DE LOS ANGELES	6.9553

## PIANO

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**4482**)CANALS GOMEZ, DAVID	7.6847
(**4840**)DEL CERRO CANO, JOSE ALBERTO	6.8053
(**8519**)NAVARRO COMAS, ANDRES	6.4043
(**4445**)MARTIN LOPEZ, ESPERANZA	6.2102
(**9020**)PEREZ HERRERO, LUIS FERNANDO	6.1675
(**9088**)MENJON BOHANNA, ALBERTO GREER	6.1465
(**3522**)FUENTES FLORES, ADRIAN	5.0049

## IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**2051**)CISNEROS GARCIA, JUAN MANUEL	8.9908
(**7150**)ORTIZ CASAS, MARCOS	8.0611
(**5067**)CAMPO IBAÑEZ, JESUS	7.4695
(**0084**)SALAZAR GAITAN, DANIEL	6.8845
(**2764**)COSTELA PEREZ, VICTOR	6.8537
(**2968**)ALARCON GALVAN, LUCIA	5.7208

## SAXOFÓN

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**9087**)JURRESTARAZU CAPELLAN, ELISA	7.1427
(**4172**)SANCHEZ-ESCARICHE GASCH, PABLO	6.8404
(**5709**)RUSILLO MARQUEZ, FRANCISCO JESUS	6.4463
(**2932**)RENESES QUINTERO, JESUS	6.2188
(**3611**)OLMO FERNANDEZ, JOSE RAMON	5.9589
(**2130**)SANCHEZ BLANCO, FRANCISCO JOSE	4.9398

## VIOLÍN

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**7800**)JIMENEZ MONTES, MARIA DEL CARMEN	8.7396
(**2083**)TREMATORE, FERDINANDO	7.3550
(**3574**)FERNANDEZ MORENO, ADRIAN	6.8065
(**0143**)SANCHIS LOPEZ, JAVIER	5.8844

## REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**3239**)PEREZ NUÑEZ, RAUL	7.9779

## CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

## REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**1831**)FRUTOS FERNANDEZ, ELENA	7.8785
(**1206**)CAMACHO CORREDERA, JESUS JAVIER	7.7487
(**6440**)LOPEZ FERNANDEZ, MIGUEL ANGEL	7.6784
(**3336**)BEDOYA CEA, RICARDO	7.3102
(**5976**)SENN LOZOYA, ANA MARIA	7.1404
(**4783**)KUCHAEVA, NATALIA	6.7373
(**1564**)MARTIN GUTIERREZ, CARLOS	6.6974
(**8526**)FERNANDEZ RODRIGUEZ, JOSE	6.3945
(**6554**)REVUELTA CATALAN, DAVID ALBERTO	6.2816
(**3127**)UCHI IWASAKI, NANAKO	6.0696
(**7695**)MONTERO FERNANDEZ, MARIA DEL CARMEN	5.9861
(**4363**)LOPEZ GARCIA, CLARA	5.6363
(**0232**)KADASHNIKOVA MURZAEVA, IRINA	5.2757
(**4330**)SANCHEZ GUTIERREZ, JOSE ALBERTO	5.1279

## CIENCIAS DE LA SALUD APLICADAS A DANZA

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**4249**)PLAZA MORILLAS, ELENA	8.9690

## DANZA EDUCATIVA

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**2924**)MORENO GONZALEZ, FATIMA	8.5680

## ESCENIFICACIÓN APLICADA A LA DANZA

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**2554**)RODRIGUEZ ROSALES, MARIA NIEVES	7.3830

## HISTORIA DE LA DANZA

## Turno General y Reserva de Discapacidad

Apellidos y nombre	Global
(**0468**)ROCAMORA JIMENEZ, CARMEN MANUELA	8.8051