

6/99

PESCA Y ACUICULTURA

FORMACIÓN PESQUERA

PREFORMACIÓN



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Agricultura y Pesca

PREFORMACIÓN

© *Edita:* JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE AGRICULTURA Y PESCA.
Dirección General de Pesca.

Publica: DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN AGRARIA.
Servicio de Publicaciones y Divulgación.

Colección: Pesca y Acuicultura nº 6/99

Elaboración: Fondo Formación

Coordinación General:
Ignacio López Cotelo

Director de Estudios y Proyectos Zona Sur:
Joaquín Morales Martínez

Coordinador de Estudios y Proyectos Zona Sur:
Antonio Jiménez Cuenca

Coordinadora del Equipo Técnico de Redacción:
Mari Paz Villarejo Perujo

Equipo Técnico de Redacción:
Yolanda Bardallo Rodríguez, Natividad Ben Fernández,
Esperanza Fernández Mota, Carmen Lobato Díaz,
Victoria Pizarro Pérez, Inés Salas Torres

I.S.B.N.: 84-89802-52-1

Depósito Legal: SE. 2.583 - 99

Fotomecánica e Impresión:
J. DE HARO ARTES GRÁFICAS, S.L.
Brújula, 43. Parque Industrial PISA
Teléfono 954 18 00 10 - Fax 954 18 34 44
41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)

ÍNDICE

I. EMBARCAMOS	5
Introducción	7
I.1. Nos presentamos	7
I.2. La ilusión por el nuevo curso	9
I.3. Comprensión lectora	10
I.4. La Comunicación	11
I.5. La Formación	13
I.6. Números, sólo números	16
I.7. Nos comprometemos	19
II. MIS COMPAÑERAS/OS DEL BARCO	21
Introducción	23
II.1. Nos relacionamos	23
II.2. Doble sentido en la comunicación	25
II.3. Palabras, sólo palabras	27
II.4. Temores y esperanzas	29
II.5. Las Matemáticas y la Economía Doméstica	30
II.6. El esfuerzo por saber	33
III. FAENAR	37
Introducción	39
III.1. Unidos para trabajar	39
III.2. Mi zona. Primera aproximación	43
III.3. Organización	47
III.4. Buscar información	48
III.5. Los valores	50
III.6. Pensar en las letras y en su significado	51
III.7. El mar	53
III.8. Evaluación. ¿Cómo se lleva?	55
IV. RECOGER EL ARTE	59
Introducción	61
IV.1. Trabajo en equipo. Cooperación	61
IV.2. La zona y su pesca	63
IV.3. Series de números y de letras	66
IV.4. ¿Cómo soy?	68
IV.5. Habilidades Sociales	69
IV.6. Definir	73
IV.7. Fracciones	75
IV.8. Integración del grupo. La confianza	79

V. EL MAR Y MI VIDA	83
Introducción	85
V.1. Historia	85
V.2. Asociaciones	89
V.3. Ortografía	91
V.4. Consumo	96
V.5. Decimales	101
V.6. Psicología de los colores	105
V.7. Orientación laboral	112
VI. RUMBO A CASA	115
Introducción	117
VI.1. Habilidades y aptitudes	117
VI.2. Cualidades de un líder	124
VI.3. Medio ambiente	127
VI.4. Solidaridad y tolerancia	134
VI.5. Igualdad entre hombres y mujeres	138
VI.6. Los pescaítos	142
VI.7. Mejorando la escritura	144
VI.8. ¿Te atreves a pensar sobre tu personalidad?	147

I

EMBARCAMOS

INTRODUCCIÓN

Primer día de curso. Como es lógico, resulta todo nuevo. Surgen muchas preguntas: ¿Qué se debe hacer?, ¿Cómo será el curso? ¿Lo conseguiremos? ¿Seremos capaz?...etc.

Se debe expresar todo lo que se espera de esta nueva situación, hacer todas las preguntas que sean necesarias acerca de: el/la monitor/a, el lugar, los horarios, así como de los contenidos. Todo son expectativas ante este nuevo reto.

Con este tema se pretende conocer, e identificar a cada participante por su nombre y que conocer algunos rasgos de la personalidad de cada uno. Así como conocer sus actitudes respecto a la formación y que acepte el compromiso de esfuerzo que supone esta experiencia.

Por último, en este tema, se analizará el proceso elemental de la Comunicación, repasando el uso de los números y realizando operaciones básicas de cálculo (sumar, restar, multiplicar y dividir) por escrito.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

I.1. NOS PRESENTAMOS

Es muy importante saber con quién se está, y dónde se encuentra uno. El lugar de trabajo lo forma el aula y los materiales, es decir los objetos. Pero existe algo más importante: las personas.

Para conocer mejor al grupo hay que presentarse. Se puede hacer como una simple formalidad: *Hola buenos días (tardes) mi nombre es...* Pero existen otras maneras; además de decir el nombre puede añadirse más información.

¿Qué información?

Puede comunicarse a otra persona o al grupo en el que uno se encuentra, aquellos rasgos que nos gustaría que supieran de nosotros/as. Esta será la *Presentación Significativa*.

En una presentación vale tanto lo que se dice, como lo que no se dice, para que las personas que escuchan se hagan una idea de nuestra personalidad.

¿Qué es lo que no se dice?

La imagen de cada uno, es lo que se ve, el aspecto o apariencia que se tiene. La primera impresión que una persona produce, se formará por muchas sensaciones derivadas del color de la ropa, estatura, rasgos faciales, zapatos, etc. Todo ello antes de establecer contacto y empezar a hablar.

A continuación se ofrece una actividad de presentación para que se realice con los compañeros/as:

ACTIVIDAD

AUTOPRESENTACIÓN

1.- Cada uno/a decirle al grupo:

- a) Su nombre, donde vive, lugar de nacimiento.
- b) Un rasgo de su personalidad, un color, aficiones, etc.
- c) Algo que haya hecho o sucedido en el pasado y ha influido en su forma de ser.

Ejemplo:

ME LLAMO.....
VIVO EN.....
LO QUE MAS ME GUSTA (HACER) ES.....
LO QUE MENOS ME GUSTA ES.....
EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE EN MI VIDA FUE.....
MI COLOR FAVORITO ES.....
MI COMIDA PREFERIDA ES.....

2.- Antes de decirlo a los/as demás, puedes pensar en lo que vas a decir y escribirlo en el cuaderno.

3.- Una vez que se hayan presentado todos/as realizar una nueva ronda para ver si se es capaz de recordar el nombre y características del compañero/a de la derecha. Empezará el/la monitor/a.

Hemos conseguido.....?

Antes de pasar al siguiente tema, responder primero en forma individual, y después en grupo, a las siguientes preguntas:

ACTIVIDAD

AUTOPRESENTACIÓN

¿Se ha conseguido estar más relajados/as, realizando la actividad "Nos presentamos"?

¿Qué se quería conseguir con la realización de la actividad? ¿Qué se ha conseguido?

INCREMENTO DE MIS RECURSOS PERSONALES

I.2. LA ILUSIÓN POR EL NUEVO CURSO

La ilusión se puede definir como una alegría anticipada que despierta en las personas las ganas, el estímulo y el coraje por conseguir aquello que se proponen.

El curso requerirá obligación y esfuerzo. Se pasará mucho tiempo juntos/as y habrá momentos de cansancio y dificultades, pero este trabajo añadido no será en vano, pues seguro que aportará experiencias positivas.

Es compatible la ilusión con el trabajo. Lo que empieza ahora nos pone en contacto y en convivencia con muchas personas de las que seguro siempre **se tiene algo que aprender**.

En una tarea pueden darse de forma conjunta el esfuerzo y la ilusión, siempre que ésta ofrezca la posibilidad de crecer como personas y estimule.

ACTIVIDAD	LA ILUSIÓN
<p>Hacer una lista de todos los acontecimientos que en este año se recuerdan como experiencias nuevas. Si es posible, separar las experiencias que resultaron positivas de las negativas.</p> <p>POSITIVAS</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>NEGATIVAS</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>¿Qué cosas pueden producir ilusión verdadera y cuáles son pasajeras?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

CUALIFICACIÓN BÁSICA

I.3. COMPRENSIÓN LECTORA

A continuación se presenta un texto con el nombre: "Los silbidos de la isla de la Gomera". Es una descripción sobre los silbidos con los que se comunican los habitantes de la Gomera, en las Islas Canarias.

Se leerá y luego se harán preguntas y comentarios sobre el mismo.

Cada alumno/a debe llevar su propio ritmo, es posible que sea necesario leerlo más de una vez. Con un lápiz señalar o subrayar, las palabras cuyo significado no se entienda.

ACTIVIDAD

LOS SILBIDOS DE LA ISLA DE LA GOMERA

El lenguaje silbado de los naturales de la Gomera es una de las manifestaciones más típicas y curiosas del folklore de aquella región. Los/as campesinos/as de la isla se comunican a grandes distancias mediante silbidos estridentes, cuyas inflexiones y sonidos permiten expresar todas las ideas y mantener animados diálogos.

No se trata de la emisión de sonidos convencionales, sino de palabras y frases completas que constituyen un verdadero lenguaje de abundante y variada terminología. Las palabras cortas se hacen más sonoras para facilitar la audición mediante un prefijo que las alarga y aclara. Cada silbador/a posee un estilo característico, como cada persona su forma habitual de expresarse. Una habilísima combinación de los labios, la lengua y los dedos (...) producen el vibrante sonido que, a veces, recorre distancias superiores a los cuatro kilómetros.

Se aprende el silbo en la niñez, como se aprende a hablar, articulando torpemente los primeros vocablos

Tales sonidos varían en su timbre y ritmo, siendo más veces, suaves, melódicos, graves, agudos, desgarradores, imperativos; o bien, tristes, suplicantes

Pero este raro lenguaje no presenta solamente una manifestación pintoresca de lejanas tradiciones, sino la utilidad de un sistema de comunicación entre gentes que se ven distanciadas por la bravura del paisaje montañoso.

Responder ahora a las siguientes preguntas sobre el texto:

- Explicar el significado de:
 - Inflexión
 - Articular
 - Timbre
 - Folklore
- ¿Cuál es el significado de estos silbidos que emiten los habitantes de la isla de la Gomera? ¿Se trata sólo de simples sonidos?
- Extraer del texto: cinco formas verbales, cinco sustantivos, tres conjunciones, y dos adverbios.
- ¿Conoces alguna manifestación parecida en otra partes de España?
- Resumir en pocas líneas el texto que se acaba de leer.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

I.4. LA COMUNICACIÓN

La comunicación es el fundamento de toda vida social.

Todo proceso de comunicación requiere varios **elementos esenciales**:




Preformación

El/la *emisor/a* es la persona que emite un mensaje y el/la *receptor/a* es la persona que lo recibe. El *mensaje*, que es la unidad de comunicación, pasa del emisor/a al receptor/a a través de un *canal*. Tanto el/la emisor/a como el/la receptor/a deben tener su propio *código* común de comunicación, y dicha comunicación se debe establecer en una *situación* determinada.

Ejemplo: Una carta. El/la emisor/a es la persona que escribe la carta, el/la receptor/a, la que la recibe, el mensaje es el contenido de la carta, el canal es la escritura, y la vista al leerla, y por último el código es la escritura.

Elementos de la
comunicación

- 
- ✓ Persona emisora
 - ✓ Código
 - ✓ Mensaje
 - ✓ Canal
 - ✓ Persona receptora
 - ✓ Situación, contexto

La comunicación se define como:

Comunicación es la forma de relación entre dos o más individuos, ya sea mediante la *palabra hablada o escrita, gestos, ademanes, expresiones emocionales etc.*, cuyo resultado es el *intercambio de informaciones, hechos, opiniones etc.*, que conducen al entendimiento.

La principal forma humana de comunicación es la verbal, a través de las palabras. Pero además se utilizan signos, señales, gestos, ruidos, etc. Si se suprime en un grupo social todo intercambio de signos orales o escritos, el grupo deja de existir.

ACTIVIDAD	MENSAJES
<p>Indica el/la emisor/a, receptor/a, canal y mensaje en cada uno de los siguientes casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ↳ Una luz intermitente amarilla en la parte derecha de un vehículo. ↳ Un/a locutor/a de televisión emitiendo el telediario. ↳ El sonido de una sirena. ↳ Todos los barcos amarrados a puerto. ↳ Un hombre con una cinta negra alrededor del antebrazo. <p>Ejemplo: Una mujer vestida de blanco con un ramo de flores y un velo.</p> <p>Emisor/a: <i>La novia.</i> Receptor/a: <i>Todas las personas que la están viendo.</i> Canal: <i>A través de la vista, los ojos.</i> Mensaje: <i>Estoy a punto de casarme.</i></p>	

EL EMPLEO

I.5. LA FORMACIÓN

La formación es un instrumento para el desarrollo personal y profesional. Facilita las relaciones con los demás y acerca a la realidad que rodea a cada cual.

La formación capacita profesionalmente para facilitar la inserción en el mundo laboral. Es la forma de actualizar los conocimientos, habilidades, y de mejorar las relaciones en el trabajo.

Cada vez más, el mundo del trabajo demanda profesionales cualificados, de manera que el periodo de formación no termina cuando se firma un contrato.

¿Qué se quiere decir con esto?

Si no se dispone de una formación adecuada, aumentan las dificultades para encontrar empleo. Por otro lado las personas que ocupan un puesto de trabajo tienen la necesidad de seguir formándose, de adquirir nuevas habilidades y conocimientos. Es algo imprescindible en la trayectoria profesional de una persona. Ante los avances tecnológicos o los cambios en los métodos de trabajar, no se puede quedar uno impasible.

Preformación

Para reflexionar sobre la importancia de la formación, es necesario:

- Considerar que la formación no es algo puntual, sino un continuo en la vida de la persona.
- Considerar como formación todos los temas y contenidos nuevos y necesarios para encontrar un empleo o para mejorarlo.

Motivos para formarnos

La palabra motivo significa “lo que mueve”; los motivos son “las palancas de la voluntad”. Las principales motivaciones que tiene una persona son los valores interiores y personales de cada uno/a.

Se ha de dar la importancia que se merece a ciertos aspectos de la vida tales como, familia, salud, cultura, amistad, frente a otros como belleza, aspecto físico, consumismo, etc... que sólo consiguen que las personas se sientan vacías.

¿Cuáles son los principales motivos para asistir a cursos de formación?

LISTA DE POSIBLES RESPUESTAS ANTE ESTA PREGUNTA.

- Adquirir conocimientos.
- Relacionarse con los demás.
- Por obligación.
- Con el objetivo de conseguir un trabajo.
- Llenar de alguna manera el tiempo libre.
- Definirse profesionalmente.
- Prepararse para un nuevo oficio.
- Ser capaz de desarrollar determinadas tareas.
- Romper con la rutina de cada día.
- Mejorar la habilidad en las relaciones interpersonales.
- Ganar más dinero.

La pregunta se puede hacer de otra forma.

¿Por qué se asiste a este curso?

¿Cuáles son los motivos que te han impulsado a asistir a este curso?

Es posible identificarse con varias de ellas. Pero se va a intentar seleccionar cuáles son más importantes para cada uno/a. A continuación se presenta la actividad con la que realizar esa puntuación.

ACTIVIDAD

MOTIVOS

- 1.- Individualmente, escribir una por una, todas las respuestas posibles que se han expuesto ante la pregunta: "¿Cuáles son los motivos que tienen las personas para asistir a cursos de formación?"
- 2.- Por cada línea, puntuar según criterio personal. Colocar un número del uno al cinco (siendo el 1 menos importante y el 5 muy importante). Poner un cero cuando no se identifique con alguna opción.
- 3.- Reunidos en grupos de cuatro ó de cinco, realizar una media con todas las puntuaciones individuales.
- 4.- Para terminar, exponer las conclusiones de cada subgrupo al resto de los/as compañeros/as, así se verá que las motivaciones pueden ser muy diferentes, y las prioridades distintas para cada uno/a.

¿Qué se conoce de.....?

A continuación aparecen una serie de términos relacionados con la formación. Escribir con palabras todas las ideas que sugieran cada uno de dichos términos. Después comentarlo en pequeños grupos.

Tras esto, el grupo leerá sus anotaciones y discutirá sobre sus contenidos.

Finalmente, escribir las definiciones concretas que de cada término se han hecho entre todos/as los/as asistentes.

Los términos son:

- ⇒ ESCUELA
- ⇒ ESTUDIAR
- ⇒ FORMACIÓN PROFESIONAL
- ⇒ INSTITUTO
- ⇒ UNIVERSIDAD
- ⇒ TITULACIÓN
- ⇒ OFICIO
- ⇒ OPOSICIONES
- ⇒ ACADEMIAS
- ⇒ ENSEÑANZA A DISTANCIA/POR CORREO

ACTIVIDAD

"QUÉ SE CONOCE DE..."

Se pretende conocer cuáles son los cursos de formación ocupacional (formación para el empleo) que nos gustaría recibir, además de este en el que ahora se está.

1. Reunidos/as en pequeños grupos, enumerar un total de cinco cursos que se consideren necesarios, justificando esta elección.
2. Ahora con el resto de participantes, seleccionar una única lista de cinco cursos a partir de la que se ha elaborado en cada grupo.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

I.6. NUMEROS, SÓLO NUMEROS

Observa esta relación de números:

Cardinales

nueve	treinta y nueve
diecinueve	noventa
veinte	noventa y uno
veintiuno	noventa y dos
veintidós	noventa y tres
veintitrés	novecientos

Ordinales

8 ^o	= octavo/a
9 ^o	= noveno /a
20 ^o	= vigésimo
21 ^o	= vigésimo primero
22 ^o	= vigésimo segundo
23 ^o	= vigésimo tercero

Los nombres de los números cardinales hasta el treinta se escriben con una sola palabra. A partir del treinta y uno, y hasta el noventa y nueve, se escriben con tres palabras, excepto los nombres de las decenas exactas.

Seguro que se ha dudado alguna vez al escribir una fecha o una cifra con letras en un talón, sobre cómo se escribía. Practicar un poco.

ACTIVIDAD

LOS NUMEROS

Leer estos números y escribir sus nombres con palabras:

- ⇒ 7.035
- ⇒ 2.084
- ⇒ 6.028
- ⇒ 5.716

Escribir con números las cifras siguientes:

- ⇒ Treinta y cuatro mil
- ⇒ Ochocientos
- ⇒ Ochenta mil cuatrocientas
- ⇒ Cinco
- ⇒ Docemil setecientos noventa
- ⇒ Dieciocho mil doce

Escribir los números del cinco al 75, pero de cinco en cinco, con letras y con los guarismos.

Ejemplo:
CINCO (5), DIEZ (10), QUINCE(15),...

Escribir los números del cincuenta (50) al quinientos (500), pero de cincuenta en cincuenta, con letras y con guarismos.

Ejemplo:
CINCUENTA (50), CIEN (100), CIENTOCINCUENTA (150),...

La actividad de cálculo que se presenta a continuación, es muy fácil de hacer, la única dificultad radica en que los números son muy altos. El tiempo es importante en la resolución de los ejercicios: deberá estar terminado en treinta minutos.

RECUERDE:

- En una expresión matemática con paréntesis, se hacen primero las operaciones que hay dentro del paréntesis.
- En una expresión matemática sin paréntesis, primero se hacen las multiplicaciones y las divisiones. Después se hacen las sumas y las restas.

ACTIVIDAD

CÁLCULO CON NUMEROS

↳ En cada uno de los ejercicios, marcar con una cruz la solución que se considere correcta:

↳ **75.239 - 12.724 - 29.846**

- ↳ a) 49.437 b) 32.669 c) 24.319 d) 18.024

↳ **314.739 + 2.058.524 + 192.573 - 98.702**

- ↳ a) 12.419.647 b) 8.643.529 c) 2.467.134 d) 4.892.437

↳ **72 + 240 + (28 x 100)**

- ↳ a) 7.100 b) 3.112 c) 4.300 d) 34.000

↳ **425.724 - 138.546 - 217.489 - 16.079**

- ↳ a) 53.610 b) 109.494 c) 39.714 d) 49.411

↳ **250.758 x 2.073**

- ↳ a) 500.177 b) 419.134 c) 519.821.334 d) 4.398.523.474

↳ **(38.315 x 539) - (7.802 : 94)**

- ↳ a) 20.651.702 b) 4.837.248 c) 230.921.004 d) 970.428

PARTICIPACIÓN SOCIAL

I.7. NOS COMPROMETEMOS

Cuando se empieza una cosa, casi nunca se está seguro/a de cómo va a salir. Se hacen ahora una serie de preguntas:

¿Qué se pretende/necesita aprender?

¿Qué compromisos van a suponer?

¿Cuánto esfuerzo se está dispuesto a realizar?

¿Qué se obtendrá?

No es necesario que contestar a estas preguntas, pero sí es importante pensar en ellas.

ACTIVIDAD	ANTERIORES EXPERIENCIAS
	<p>Si se ha asistido a otros cursos, participado en actividades en grupo, o colaborado en algún tipo de actividad. Escribir y contar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo fue la experiencia. 2. Si surgió algún tipo de problema. 3. ¿Resultó la experiencia positiva?

Propuestas:

1. "Partir de lo que ya se sabe, de experiencias y conocimientos, sin cerrarse a nuevas ideas e informaciones"
2. "Favorecer la mayor participación posible de todas/os, trabajando en grupo, dialogando y aprendiendo unas/os de otras/os."

En relación con el tema que se acaba de trabajar, escribir aquí:

1 Lo que más ha gustado...

2 Lo más importante para cada uno ha sido...

3 Lo que se ha aprendido en este tema...

II

MIS COMPAÑERAS/OS DEL BARCO

INTRODUCCIÓN

Trabajar en equipo es laborar con otros/as en una misma tarea.

En ésta y en casi todas las unidades se encontrarán actividades a realizar con los compañeros/as.

Se defenderán las opiniones sin herir a los demás. Es necesario mostrar los sentimientos de manera natural y defendiendo el propio derecho a participar .

En este tema se analizarán las relaciones humanas y se reflexionará sobre la comunicación entre las personas. Además se aprenderá a resolver en grupo todo tipo de situaciones de la vida cotidiana. Para ello, es necesario hablar de motivaciones, deseos, esperanzas, angustias y temores.

Finalmente, se configurará una mecánica para pensar, plantear y resolver los problemas de matemáticas.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

II.1. NOS RELACIONAMOS

El humano es un ser social por naturaleza, vive necesariamente en sociedad y de hecho se ha comprobado científicamente que el aislamiento prolongado de una persona puede afectar su salud física y su equilibrio emocional.

Sin embargo las relaciones con los demás no están exentas de dificultades. A lo largo de la vida se aprende a relacionarse mediante una serie de habilidades sociales que son una parte importante de la personalidad.

La palabra menos importante:

1. Las seis palabras más importantes:
Admito que el error fue mio.
2. Las cinco palabras más importantes:
Has hecho un buen trabajo.
3. Las cuatro palabras más importantes:
¿Cuál es tu opinión?
4. Las tres palabras más importantes:
Hazme este favor.
5. Las dos palabras más importantes:
Muchas gracias.

6. La palabra más importante:

Nosotros.

7. La palabra menos importante:

Yo.

ACTIVIDAD

LA PALABRA MENOS IMPORTANTE

Leer de nuevo el apartado anterior. Contestar, primero individualmente y luego con todo el grupo, a las preguntas siguientes:

- ¿Cuáles crees que son las frases más comunes?
- ¿Cuáles son las menos utilizadas?
- Comentar la expresión "ser sociable"

Los Diez Mandamientos de las relaciones humanas:

1. Hablar con las personas. Nada hay tan agradable y animador como una palabra de saludo cordial, particularmente hoy en día, que tanto se necesita de "gestos amables".
2. Sonreír a las personas. Recordar que para mover la cabeza se ponen en acción 72 músculos y que para sonreír, basta con movilizar 14.
3. Llamar a las personas por su nombre. Para casi todos/as, la música más suave es oír su propio nombre.
4. Ser amigo/a y servicial. Si se quiere tener amigos/as, sé amigo/a.
5. Ser cordial. Hablar y actuar con toda sinceridad: todo lo que se haga hazlo con gusto.
6. Interesarse sinceramente por los otros. Recordar que se sabe lo que sabe, pero que desconoces lo que los otros saben.
7. Ser generoso/a en elogiar y cauteloso/a en criticar. Los/as líderes elogian, saben animar, dan confianza y elevan a los/as otros/as.
8. Aprender a captar los sentimientos de los/as demás. Hay tres ángulos en toda controversia: el tuyo, el del otro/a y el de quien sólo ve lo suyo con absoluta certeza.

9. Preocuparse de la opinión de los/as otros/as. Tres son las actitudes de un/a auténtico/a líder: oír, aprender y saber elogiar.

10. Procurar aportar los buenos servicios que se pueden hacer; lo que realmente vale en nuestra vida, es lo que se hace por los demás.

ACTIVIDAD	RELACIONES HUMANAS
<p>Escribir en el cuaderno la opinión sobre las cuestiones siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Porqué no es fácil convivir? • De los diez mandamientos anteriormente expuestos, escribir los que cuesta más realizar en el día a día y el porqué. • ¿Es fácil expresar los propios sentimientos? 	

CUALIFICACIÓN BÁSICA

II.2. DOBLE SENTIDO EN LA COMUNICACIÓN

Generalmente la comunicación es entendida como la transmisión de ideas, conocimientos y propósitos.

La palabra comunicación tiene varios significados.

Comunicar/informar

Comunicar es transmitir información; es decir, hacer saber una cosa, entrar en contacto con otra persona para hacerle participe de lo que sabemos (ciertos conocimientos, estados de ánimo, intereses, deseos, etc.)

Preformación

Ejemplos: los medios de comunicación, una obra de arte, un gesto amigable, etc...

Comunicar/conectar

En general, se habla de comunicación cuando se desea expresar que entre personas, objetos o sucesos que se encuentran separados por la distancia o el tiempo, se ha establecido un contacto.

Por ejemplo, un puente entre dos calles o dos tramos de carretera.

Doble sentido en una comunicación

Hablar a una persona es un proceso dinámico porque la persona reacciona y su reacción influye sobre la respuesta.

El/la emisor/a envía un mensaje a la persona receptora. Comunicación en un sentido.

Pero hasta que él/la receptor/a no le da a entender a quien emite que ha recibido el mensaje, y éste/a recibe la reacción que ha provocado en su oyente (comunicación en el otro sentido), no se completa la comunicación.

Se facilita la *comunicación completa*:

- Si se sabe escuchar.
- Si se es paciente.

Para provocar el *doble sentido*:

- Animar a quien recibe, a que participe.
- Formular preguntas para saber si ha entendido nuestro mensaje.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

II.3. PALABRAS, SÓLO PALABRAS

ACTIVIDAD

COMEPALABRAS

Escribir las palabras que faltan en este texto:

Juan y Luisa,.....hermanos, estaban pasando las Navidades en casa de.....abuelos.

Estaba nevando, había nevado.....la noche, estaban deseando salir, pero.....abuela no los dejaba porque hacía.....frío; estaban mirando por la ventana, pues ya hacía rato que se habían levantado.

Aunque dentro de la casa hacía calor, de vez en cuando les entraba la tiritona.....ver pasar a la gente corriendo, y cómo de sus caras se.....una nubecilla cada vez que

- ¡Qué bien se.....aquí!.....Luisa.

- Pero también.....bien fuera,.....en la nieve.

Le.....con enfado su hermano.

- No.....gruñón y.....en la gente.

¡Qué frío.....pasando!

ACTIVIDAD

RELACIONANDO PALABRAS

A continuación aparecen diez combinaciones de palabras. Las que se hallan a ambos lados del signo igual (=) establecen un tipo de relación entre sí. Lo primero que haremos será averiguar cual es esa relación. Después, con la palabra de abajo buscarle la misma relación con alguna de las opciones que se indican.

1.- Buscar el tipo de relación que tienen esas dos palabras.

2.- Una vez definido cómo se relacionan, buscar esa relación con la palabra situada debajo entre las opciones dadas.

Marcar la respuesta correcta, entre las cinco soluciones que se dan.

Actuar de acuerdo al siguiente ejemplo:

¿qué relación tiene un coche con la calle?

Los coches circulan en una ciudad, por las calles. La palabra Tren, tiene relación con la palabra Vía, que es por donde circula. También se puede relacionar con Estación pero antes tentamos el condicionante [Coche = Calle]. Sería estación la respuesta si antes tuviéramos [Coche = Garaje], por ejemplo.

1) - Coche = Calle
Tren

- a) Muelle
- b) Puente
- c) Vía
- d) Estación
- e) Desvío

2) - Máquina = Metal
Hombre

- a) Alma
- b) Espiritu
- c) Niño
- d) Carne
- e) Manos

3) - Cántaro = Torno del alfarero
Coche

- a) Calle
- b) Cadena de montaje
- c) Taller
- d) Gasolinera
- e) Plataforma hidráulica

4) - Niño = Familia
Ciudad

- a) Ayuntamiento
- b) Ciudadanos
- c) Paisaje
- d) Pueblo
- e) Provincia

5) - Naturaleza = Jungla
Civilización

- a) Hacha
- b) Campo
- c) Bosque
- d) Caminos
- e) Campesino

6) - Llama = Vela
Cáncer

- a) Agua
- b) Tumor
- c) Báculo
- d) Cuerpo
- e) Tejido

7) - Ojo = Cuadro
Oreja

- a) Ruido
- b) Canción
- c) Tono
- d) Nota
- e) Sonido

9) - Cielo = Nube
Tierra

- a) Bosque
- b) Prado
- c) Casa
- d) Hombres
- e) Mar

8) - Reloj = Tiempo
Termómetro

- a) Sol
- b) Fiebre
- c) Helada
- d) Temperatura
- e) Estación

10) - Volar = Caer
Nadar

- a) Ahogar
- b) Ir a la deriva
- c) Hundir
- d) Asfixiar
- e) Bucear

INCREMENTOS DE MIS RECURSOS PERSONALES

II.4. TEMORES Y ESPERANZAS

Cuando se comienza algo nuevo, aparecen una serie de temores que frenan un poco, pero también existen esperanzas de conseguir metas.

- “Creo que no podré...
- “No se como...
- “Como voy a conseguir...
- “¿Qué pasará si...
para nosotros/as.

Pero también se empieza con ilusión y muchas ganas de hacer algo nuevo y que resulte beneficioso.

- “Estoy convencido/a de que voy a...
- “A lo mejor encuentro la...
- “Con esto seguro que puedo...
- “Deseo mucho...

ACTIVIDAD

TEMORES Y ESPERANZAS

1.- Durante unos cinco minutos cada uno/a va a **pensar de forma individual**. Se trata de que escribir 3 miedos a evitar y tres metas que deberíamos lograr a lo largo de todo el desarrollo del curso.

2.- A continuación, formar grupos de 4 ó 5 personas. Se trata de poner en común lo que se ha pensado anteriormente. Nombrar un/a representante del grupo, que luego tendrá que hacer de portavoz.

3.- Hacer una lista con las conclusiones del grupo, después el/la portavoz leerá al grupo grande los temores y metas de cada subgrupo.

4.- El siguiente paso es recoger en la pizarra la lista de cada subgrupo. El/la monitor/a anota todas las respuestas que le dictan los/las portavoces.

5.- FINALMENTE Y MUY IMPORTANTE: Cada uno/a en el cuaderno anotar la respuesta a la pregunta ¿Cuál consideras tu mayor temor y cuál es tu mayor meta?

CUALIFICACIÓN BÁSICA

II.5. LAS MATEMÁTICAS Y LA ECONOMÍA DOMÉSTICA

¿Quién lleva las cuentas de la casa? ¿Quién dice cuánto se gasta y en qué?

Con estas preguntas se tratar de hacer ver que todos los días se **está** utilizando las matemáticas. Se pretende reflejar en el papel todas las cuentas que se realizan mentalmente cada día.

Intentar resolver los siguientes ejercicios aplicando los conocimientos básicos de matemáticas.

El primer paso es identificar los datos que aporta el enunciado, seguidamente tratar de entenderlos. A continuación ver el tipo de operaciones que se **deben** realizar. Todo de forma ordenada.

En resumen, anotar en el papel todos los cálculos y reflexiones que se hacen mentalmente.

Seguir un método eficaz para resolver problemas sencillos, servirá después para aquellos que sean más complicados

Ejemplo:

⇒ Una persona compra pasteles para sus cuatro hijos: uno de 25 pesetas, otro de 47 ptas, otro de 33 y el cuarto de 64 ptas.

a) ¿Cuánto tendrá que pagar?

b) ¿Cuánto le devuelven si paga con una moneda de 500 pesetas?

Primer hijo;	pastel de 25 ptas.
Segundo hijo;	pastel de 47 ptas.
Tercer hijo;	pastel de 33 ptas.
Cuarto hijo;	pastel de 64 ptas.

a) Tendrá que pagar

$$\begin{array}{r}
 25 \\
 47 \\
 + 33 \\
 64 \\
 \hline
 \text{Total} \quad 169 \text{ ptas.}
 \end{array}$$

Otra forma de escribir el desarrollo $25 + 47 + 33 + 64 = 169$ pesetas

Solución :169 ptas.

b) Si paga con 500 pesetas, debemos restar el importe de la compra a la cantidad que esta persona le da a la dependienta,

$$\begin{array}{r}
 500 \\
 - 169 \\
 \hline
 \text{Total} \quad 331 \text{ ptas.}
 \end{array}$$

Otra forma para expresar esta operación será: $500 - 169 = 331$ pesetas

Solución: 331 pesetas le devuelven.

ACTIVIDAD

LAS MATEMÁTICAS Y LA ECONOMÍA EN LA VIDA COTIDIANA

A continuación se proponen una serie de problemas para resolverlos siguiendo las pautas marcadas anteriormente.

- ↳ Al salir de un puerto un barco llevaba 3.127 pasajeros y 142 tripulantes. En la primera escala bajan 125 pasajeros y suben 47. En la segunda escala bajan 1.453 pasajeros y suben 45. ¿Cuántas personas hay ahora en el barco?
- ↳ Antonio es 23 años más joven que su madre y 32 más joven que su padre. Si su padre tiene 49 años, ¿cuántos tiene Antonio?, ¿y su madre?
- ↳ Se compra un televisor a plazos. Cuesta 83.500 pesetas. A la entrega se paga 17.500, y el resto en 25 plazos mensuales. ¿Cuánto se tendrá que pagar al mes?
- ↳ Un compañero de trabajo gana 70.000 pesetas de sueldo base al mes, pero también cobra de trienios 5.386 pesetas todos los meses, y además 10.764 pesetas de sueldo cualificado. Tiene un plus de peligrosidad, por el que le pagan además 23.914 pesetas al mes. De su nómina le descuentan 7.834 pesetas por Seguridad Social y 14.539 pesetas por Impuesto del Rendimiento de Trabajo personal. ¿Cuánto cobra al final?

Unidades

- La distancia que hay entre Sevilla y Almería se puede medir. Es una **longitud**.
- La compra en el mercado tiene un **peso**.
- Una garrafa de agua tiene una **capacidad**.
- Realizar un trabajo, recorrer una distancia nos lleva un **tiempo**.

Todo lo que puede ser objeto de medida se llama **MAGNITUD**.

La longitud, el peso, la capacidad, y el tiempo son **MAGNITUDES**.

A continuación se exponen distintas magnitudes con las unidades que utilizan.

PESO/Kilos

1 Kg = 1.000 g (gramos)

1/2 Kg=500g

3/4 Kg=750g

1/4 Kg = 250 g

1/8 Kg = 125 g

1 Tm= 1.000 K
(toneladas)

CAPACIDAD /Litros

1 l= 1.000 cc. (centímetros cúbicos)

1/2 l=500cc.

1/4 l=250cc.

LONGITUD /Metros

1 m = 100 cm (centímetros)

1/2 m = 50 cm

1 Km= 1.000 metros
(Kilómetros)

TIEMPO

- Cien años es un *siglo*.
- Diez años es una *década*.
- Cinco años son un *lustro*.
- Tres años es un *trienio*.

EL EMPLEO

II.6. EL ESFUERZO POR SABER

El ser humano se define como racional, eso le hace desear conocer su realidad, su mundo y a sí mismo.

Para entender mejor la vida, es necesario la ilusión por saber y reconocer que todo lo que merece la pena hay que conseguirlo con esfuerzo y entusiasmo.

Trabajar en las propuestas que se hacen a continuación:

Preformación

TEMAS SOBRE LOS QUE ME GUSTARÍA SABER MÁS. ¿QUÉ ME APORTARÍA ESE CONOCIMIENTO?

El esfuerzo

La mayoría de la gente tiene proyectos, ilusiones, pero hace falta coraje para hacerlos realidad. El esfuerzo es el impulso que hace posible convertir en realidad los proyectos, las ilusiones.

Primero son necesarias razones que ayuden a ver lo que es conveniente; sin ellas todo se viene abajo rápidamente.

Además hacen falta hábitos. Estos son: constancia, orden, puntualidad, etc.

La *constancia* permite seguir hasta el final, sin abandonar ante las dificultades que surjan.

El *orden* lleva a no perder tiempo en lo accidental y secundario, y ganarlo en lo esencial.

La *puntualidad* en las pequeñas situaciones ayuda a crear un hábito de autoexigencia que sirve para luego cumplir unos plazos en grandes asuntos.

ACTIVIDAD

EL ESFUERZO

Colocarnos en pequeños grupos.

1.- Hacer una lista de pequeñas metas a conseguir

2.- Existe un refrán que dice: "Hace más el que quiere que el que puede".

Mencionar tres personas que se conozcan, famosas o no, que hayan triunfado.

3. ¿Cuáles cree que son las causas de su éxito?

Lectura para mí

Para leer poesía es conveniente hacerlo para uno mismo, de forma lenta y relajada. A continuación proponemos la siguiente poesía de Douglas Malloch.

ACTIVIDAD

"SER EL MEJOR"

" Si no puedes ser pino en la colina
Sé arbusto sobre el valle,
Mas sé el mejor arbusto junto al río.

Sé rama si no puedes ser árbol.

Si no puedes ser rama, sé césped y
Alegra algún camino,
Si quieres ser almizcle y no puedes, sé
Tilo, más el tilo más bello junto al lago.

No podemos ser todos capitanes;
Algunos han de ser tripulación.

Hay algo para todos en el mundo,

hay obras grandes y otras más
humildes por hacer.

Mas, es la próxima tarea la que
debemos emprender.

Si no puedes ser autopista, sé una
senda.

Si no puedes ser sol, sé una estrella.

No es el tamaño el que dirá tu éxito o tu
fracaso.

Más sé el mejor de lo que seas"

Responder ahora a las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál es el párrafo que más ha gustado?, ¿por qué?
- ¿Se podría aplicar a la vida real alguna de las situaciones leídas en la poesía?

En relación con la unidad que se acaba de trabajar, escribir aquí:

1 Lo que más te ha gustado...

2 Lo más importante para tí ha sido ...

3 Lo que has aprendido en esta unidad...

III

FAENAR

INTRODUCCIÓN

Se comienza ahora una misión importante: "Hacer Grupo". El estar juntas/os en el mismo espacio y haciendo todas/os lo mismo, no significa que exista grupo. Para ello es necesario un conjunto de factores que poco a poco irán añadiéndose.

En este tema, también se hablará de la zona, región y comarca de cada uno. Si todas/os cuentan algo de ella, si exponen todo lo que saben, al final se obtendrá una imagen más completa de lo que rodea a cada uno. A lo mejor se descubre que no se conoce todo lo que se encuentra al alcance de la mano.

El tiempo es un bien cada vez más preciado por escaso, tanto que es necesario reflexionar sobre la forma en que se utiliza. En este tema se intentará reflexionar sobre ello.

Se avanzará un poco más con las palabras y para enriquecer el vocabulario, con algunos ejercicios sencillos.

También se tendrán ocasión de reflexionar sobre los valores importantes en los que apoyar las acciones.

Finalmente se hará una pequeña evaluación de la situación en el curso y en el grupo.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

III.1. UNIDOS PARA TRABAJAR

ACTIVIDAD

LA CARRERA DE COCHES. Eficiencia del trabajo en equipo.

- Formar subgrupos de cuatro o cinco personas. Cada subgrupo deberá resolver lo más rápidamente posible el problema de la "Carrera de coches" conforme se plantea y explica en el texto que aparece a continuación:

Texto: "Carrera de coches": Hay ocho coches de marcas y colores diferentes, que están alineados para salir en carrera. Hay que establecer el orden en que están dispuestos, basándose en las siguientes informaciones:

1. El Ferrari está entre los coches rojo y ceniza.
2. El coche ceniza está a la izquierda del Peugeot.

3. El Toyota es el segundo a la izquierda del Ferrari y el primero a la derecha del coche azul.
4. El Nissan no tiene ningún coche a su derecha y está a continuación del coche negro.
5. El coche negro está entre el Nissan y el coche amarillo.
6. El Ford no tiene ningún coche a su izquierda; y está a la izquierda del coche verde.
7. A la derecha del coche verde está el Subaru.
8. El Peugeot es el segundo a la derecha del coche crema y el segundo a la izquierda del coche marrón.
9. El Honda es el segundo a la izquierda del Citroën.

- Para la realización del ejercicio; se lee en voz alta el contenido del texto y se pasa a trabajar en los diversos subgrupos. El trabajo debe hacerse en colaboración, participando todos los integrantes del subgrupo.
- Siguiendo las informaciones constantes de la hoja, la solución final deberá presentar el orden en que están dispuestos los coches y sus colores respectivos.
- Gana el subgrupo que presente primero la solución.

El Grupo

Si a una persona de otro planeta le fuera posible observar a los habitantes de la Tierra, encontraría que estas/os se pasan la mayor parte del tiempo juntas/os en grupos.

Se daría cuenta que las personas de la tierra nacen y viven en grupos: familia, escuela, iglesia, asociaciones, etc. Pero también podría observar con sorpresa que los grupos no siempre funcionan bien, ya que muchas veces se dan en ellos problemas entre sus miembros.

En un barrio, existen distintos tipos de agrupamientos y grupos que tienen su propia dinámica, es decir, que desde fuera parece que el ser humano es un animal de grupo o mejor dicho que siempre están rodeados de otras/os de la misma especie, y que no son, por lo general, "lobas/os solitarias/os".

¿Qué importancia tienen las relaciones dentro de un grupo?

Desde el momento en que se nace, se pertenece a un grupo y, a lo largo de la vida se va cambiando de uno a otro, pudiendo pertenecer a grupos de distinta naturaleza.

Se puede confeccionar una lista de actividades que se hacen de forma rutinaria con otras personas.

1. En el autobús
2. A la hora de comer
3. Comprando
4. En una procesión de Semana Santa
5. Trabajando
6. Etc.

¿Qué diferencia hay entre un agrupamiento y un grupo?

Las personas que componen un agrupamiento permanecen anónimas. Su objetivo común es exterior a ellas. Por ejemplo, los/as espectadores de un teatro, los/as pasajeras/os de un tren, los/as clientes de un bar o de unos grandes almacenes son miembros de un agrupamiento.

Cuando se reúnen un grupo, de personas para realizar lo mismo pero como personas desconocidas eso es un **agrupamiento**.

Para formar un grupo hace falta algo más que unir personas.

Deben realizar cosas juntas, y a partir de ellas conocerse, trabajar juntas y establecer un objetivo: "Para qué se ha formado el grupo".

Cada miembro debe conocer a todos y a todas sus componentes. También tendrá que aceptar las diferencias que puedan existir entre los miembros de su grupo.

Un grupo formado como tal, no debe cerrarse al exterior y debe considerar siempre varios caminos o alternativas para superar los obstáculos con que se pueda encontrar.

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ACTIVIDAD</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> </tr> </table>	ACTIVIDAD		<h2 style="margin: 0;">EL GRUPO</h2>
ACTIVIDAD			
<p>Dividir al grupo en tres subgrupos de cuatro o cinco personas. Cada uno debe trabajar las siguientes cuestiones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- ¿Qué grupos se conocen? Hacer un listado. 2.- Cada grupo debe elegir uno a uno los ejemplos enumerados y preguntarse por él: ¿Qué objetivo tiene? ¿Por qué se cree que constituye un grupo? 3.- Definir el término Grupo. 4.- Trabajar sobre las definiciones ofrecidas y obtener una entre todos/as. 5.- El objetivo de nuestro grupo es: 			

La máquina de escribir

“A pesar de que mi máquina de escribir es de un modelo antiguo, funciona muy bien, menos una de las teclas. Tiene cuarenta y dos teclas que funcionan estupendamente, pero una no marcha y eso lo cambia todo”.

Se ha de tener cuidado que el grupo sea como una máquina de escribir en la que todas las teclas hagan bien su trabajo. Está claro que para que un grupo pueda caminar correctamente necesita de la participación de todos/as y cada una de sus miembros.

Siempre que le venga a uno el pensamiento de que no necesitan de él, ni de su buen funcionamiento que recuerde la vieja máquina de escribir y se diga: “yo soy una de las teclas importantes y mis servicios son muy necesarios”.

Para que el grupo funcione bien necesita de la participación de todos y cada uno de sus miembros.

Tomar conciencia de que cada individuo es necesario y tiene algo que aportar.

ACTIVIDAD

LA MÁQUINA DE ESCRIBIR

Contestar de forma individual y analizar tu papel en los ámbitos de:

1. El Hogar
2. El lugar de trabajo
3. Tu Municipio

1 - ¿Cómo es tu participación en cada uno de ellos?

2.- ¿Cómo podrías implicarte más en los acontecimientos que se producen en cada uno de ellos?

3.- ¿En qué ámbitos (social, político y económico) consideras que podrías tener un mayor protagonismo en la zona en la que vives?

MI ENTORNO

III.2. MI ZONA. PRIMERA APROXIMACIÓN**Andalucía**

Andalucía es la Comunidad Autónoma más grande de España, después de Castilla-León y con ella es la que más provincias tiene.

Unas tienen costa y dan al mar, como Almería, Granada, Málaga, Cádiz y Huelva, y otras son interiores, como Jaén, Córdoba y Sevilla.

La tierra andaluza es bastante seca, pues llueve poco, y tiene grandes llanuras, aunque también aquí se encuentran las alturas mayores de toda la Península Ibérica, como el Mulhacén y el Veleta, que están en Sierra Nevada, donde hay zonas con nieves eternas, ya que no da tiempo a que se deshieren en verano.

Por Andalucía corren dos grandes ríos: el Guadiana y el Guadalquivir. El primero es un río muy curioso, ya que se oculta bajo tierra durante algunos kilómetros y vuelve a salir por unas cuevas que se llaman los Ojos del Guadiana. Este río termina en el Océano Atlántico haciendo frontera con Portugal. El Guadalquivir es el único río de España que tiene un gran tramo navegable, es decir, que pueden ir los barcos por él. Este tramo es el comprendido entre Sevilla y su salida al Océano Atlántico, por Sanlúcar de Barrameda, en la provincia de Cádiz.

En toda nuestra región se percibe la huella de cuantas civilizaciones pasaron por ella: árabe, romana, griega, fenicia...

A los andaluces les gusta el sonido del agua, las casas muy blancas y llenas de plantas y flores que dan sensación de frescor con el sol radiante de verano.

Los cultivos más importantes son: olivo, trigo, cebada, girasol,... entre otros.

Hay también muchos naranjos y limoneros, localizados fundamentalmente en la provincia de Sevilla, Málaga y Cádiz.

Desde hace unos cuantos años se ha empezado a cultivar frutas y hortalizas regando la tierra con el sistema gota a gota, para que no se pierda nada de agua, todo ello cubierto de plásticos en invernaderos. El mayor desarrollo lo encontramos en Almería.

Importantísima es la vid que produce gran cantidad de vinos famosos, desde el vino de Jerez a los no menos conocidos de Moriles y Montilla de Córdoba, o los de Málaga y Huelva.

Y junto a esto la crianza de caballos de raza y toros bravos en las grandes dehesas.

Preformación

El mar proporciona una magnífica fuente de recursos que es aprovechada por numerosas familias a lo largo del litoral. Ahora habría que hablar de la industria, el turismo, ... se podría hacer entre todos/as.

Las Actividades Económicas de nuestra zona

Desde que se nace, la economía y la política influyen de forma muy directa en la vida de cada uno. Pero como ciudadanas/os de una democracia, las decisiones colectivas construyen esa política y economía que influyen en el ritmo de la sociedad. Se trata de un proceso vivo y dinámico.

Conviene conocer la situación de la zona o región, las actividades económicas más importantes que configuran la realidad más cercana.

La actividad económica tiene la finalidad de cubrir las necesidades materiales del ser humano e implica dos procesos fundamentales. Por un lado la obtención de bienes y servicios, esto es *Producción*, y por otro la satisfacción de necesidades, *Consumo*.

Las distintas actividades económicas se agrupan en tres sectores: primario, secundario y terciario. Así por ejemplo si se consume leche como alimento, se tiene la necesidad de comprar esa leche. El ganadero produce leche a partir de sus vacas. Luego en las industrias envasadoras toman esa materia prima y la tratan para poder venderla envasada en botellas. El comercio que nos vende esa leche pertenece al sector económico terciario, la actividad del ganadero se incluye en el sector denominado primario y la industria envasadora en el secundario.

Tipos de Sectores Económicos:

- **Sector Primario;** la agricultura, ganadería y pesca.
- **Sector Secundario;** empresas transformadoras e industriales.
- **Sector Terciario;** servicios (transportes, comercio, bancos, turismo, etc.)

La información que ahora se presenta contiene datos de interés respecto a los sectores económicos en Andalucía:

**PARTICIPACIÓN DE CADA SECTOR ECONÓMICO EN EL PIB*, EN LAS PROVINCIAS DE LA
COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA**

Año 1966	AL	CA	CO	GR	HU	JA	MA	SE
Superficie (Km²)	8.774	7.385	13.718	12.531	10.085	13.498	7.276	14.001
Población (Hab.)	460.834	1.088.657	761.777	797.397	447.158	642.415	1.170.717	1.633.475
Agricultura, ganadería y pesca (%)	18,8	7,2	13,1	10,3	14,9	18,6	4,4	5,7
Industria (%)	10,8	18,4	16,6	11,4	17,1	17,8	9,1	14,8
Construcción (%)	9,5	8,7	9,5	10,4	11,5	8,5	9,7	10,2
Servicios (%)	60,9	65,7	60,9	67,9	56,5	55,1	76,8	69,3

* (PIB). El producto Interior Bruto es el valor de todos los bienes y servicios producidos en la economía de un país en un periodo de tiempo dado.

Para el análisis de esta tabla:

- 1.- Buscar la provincia más grande y la más pequeña en extensión. ¿En que orden se encuentra tu provincia?
- 2.- Señalar la provincia más poblada, y la de menor número de habitantes.
- 3.- Si se hace una lectura en vertical sumando los valores de cada provincia, la suma de la participación en el PIB de la Agricultura, Industria, Construcción y Servicios dan el 100%.

ACTIVIDAD

MI REGIÓN

Para conocer mejor la zona, comarca, etc., realizar con la ayuda de mapas, folletos, y revistas, la identificación de los elementos de la misma.

La documentación puede pedirse en las Oficinas de turismo, Ayuntamientos, Centros de información económica, Cofradías de pescadores, Lonjas, etc....

El trabajo se realizará en parejas. Escribid todo lo que se sepa respecto a los siguientes apartados:

- Principales ciudades y poblaciones de la provincia.
- Vías de comunicación por carretera, tren, puerto, y aeropuerto más próximo.

- Características geográficas (ríos, clima, lagunas, etc.) y medioambientales (paisajes, parques naturales, etc.)
- Actividades económicas de importancia (Industria, Agricultura, Pesca, etc.)
- Otros aspectos de interés como monumentos, museos, lugares históricos,...

ACTIVIDAD

LA ZONA

A través de las siguientes preguntas se pretende descubrir aspectos de tu localidad que aún se pueden desconocer.

1.- Contestar de forma individual.

A.- ¿Existe algo o "alguien" en tu zona (actividades turísticas, curiosidades) que atraiga al visitante que viene a hacer turismo?

B.- ¿Se conoce alguna característica que posea tu zona y que le haga diferente a otras?

C.- Cuando una persona visita la localidad por primera vez, ¿Qué piensas que le resulta más llamativo?(un lugar, una comida, el clima..etc.)

D.- Enumerar los aspectos de la geografía y del servicio turístico más importantes. (monumentos, servicios de alojamiento, de comida, de ocio,...etc.)

2.- Después, poner en común las respuestas y así completar la información al respecto.

3.- Programar las fiestas locales. En grupo.

Suponed que sois los miembros de la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento. Realizar la *Programación de las Fiestas Locales*.

Para poder llevar a cabo esta labor, identificar aquellos elementos a incluir en el itinerario de fiestas.

Toda fiesta "que se precie", tendrá como mínimo actividades de: Comida, Bebida, Música, Deporte, Espectáculos, Cultura y Tradiciones.

- Exposición de:
cuadros, manualidades, artesanía

- Muestra:
gastronómica, de pinturas, de vinos, desfiles.....
- Carrera de:
coches, motos, bicicletas, caballos,.....
- Concurso de: disfraces, fotografía
- Festival de:
cine, teatro, marionetas
- Degustación de.....

Elaborar una programación de las fiestas de dos días de duración

EL EMPLEO

III. 3. ORGANIZACIÓN

En ciertas situaciones es importante planificar cuidadosamente de una forma anticipada, y para ello es necesario saber organizarse desde el principio.

Al organizarse se estará en mejores condiciones para decidir qué hacer en cada situación.

Durante el tiempo de trabajo, de ocio o el que se pase con la familia, se dan muchas situaciones en las que es necesario planificar, y organizar. Al igual que el dinero, el tiempo de cada persona tiene o debería tener un gran valor.

ACTIVIDAD

QUÉ SE HACE EN UN DÍA

Recoger en el cuadro todas las actividades que se realizan a lo largo del día. Ser lo más preciso/a posible y escribirlas todas (tareas domésticas, extradomésticas), y también lo que se hace en el tiempo libre (TV, lectura..etc.)

Una vez rellenado el cuadro, responder a estas PREGUNTAS.

- 1.- ¿Cuáles de esas actividades se pueden dejar de hacer porque no sean importantes o no aporten nada? Escribirlas.
- 2.- ¿Cuáles podrían realizar otras personas?
- 3.- Una vez que se ha reprogramado la tabla, ¿queda algún tiempo libre.? Contabilizar cuantas horas.
- 4.- ¿Cuanto tiempo se dedica a uno mismo/a?
- 5.- ¿Cuánto tiempo se podría liberar para dedicarlo a uno mismo?
- 6.- ¿Qué tareas se pueden suprimir? ¿Qué tareas pueden realizar otras personas?

EL EMPLEO

III. 4. BUSCAR LA INFORMACIÓN

Siempre desde dos enfoques:

- 1) el de encontrar empleo
- 2) el de mejorar la actuación en la empresa

La búsqueda de trabajo y la mejora en las condiciones laborales, requiere disponer de información suficiente, que actualicen aquellos temas que permitan optimizar la situación ante el empleo.

- a) ¿Qué tipo de información se necesita utilizar en el trabajo de cada uno?
- b) ¿Dónde se puede acudir?
- c) ¿Qué estrategias hay que utilizar?

¿Dónde buscar la información?

El primer recurso que se tiene más a mano, es el periódico.

ANUNCIO EN PRENSA ¿Qué se puede encontrar en la prensa sobre trabajo?

Ofertas de empleo de las empresas privadas

Ofertas de empleo público

También se puede ofertar los servicios de cada uno.

Pero existen otros medios y lugares donde obtener información sobre ayudas y subvenciones, direcciones, ofertas, etc., relacionadas con el mundo laboral.

Si se piensa en el autoempleo, se habrá de buscar información sobre los tipos de empresas que se pueden crear, los trámites que hay que seguir, las ayudas oficiales,...

Sobre todo ello se hablará en su momento, por ahora se propone una actividad que puede ser un primer paso en la búsqueda de información.

ACTIVIDAD

PEDIR INFORMACIÓN

Para la recogida de información
 Buscar la dirección y el teléfono de estos organismos, con sede o sin ella en tu municipio, o en la provincia

Los distintos edificios donde estén ubicados las siguientes instituciones (públicas o privadas):

- Cofradías.
- Casa del Mar.
- Instituto Social de la Marina (ISM).
- Comandancia de Marina.
- Sindicatos.
- Ayuntamiento. Área de Fomento.
- Consejería de Agricultura y Pesca.
- Delegación territorial del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA).
- Instituto Nacional de Empleo (INEM).
- Servicio Integrado de Promoción del Empleo (SIPE).
- Mancomunidad de Municipios.
- Centros de Enseñanza Marítimo - Pesquera.
- Escuela de Formación Profesional Náutico-Pesquera

INCREMENTO DE LOS RECURSOS PERSONALES

III. 5. LOS VALORES

Según el diccionario la palabra *Valor* tiene cuatro significados:

1. Grado de utilidad de las cosas.
2. Cualidad de las cosas, que las hace objeto de precio. ("Tienen un valor").
3. Fuerza moral que incita a cometer grandes hazañas y a desafiar peligros ("Tiene mucho valor").
4. Precio.

Los valores que motivan y fundamentan la conducta de las personas son entre otros: la verdad, la belleza, la amistad, las creencias religiosas, el amor, la riqueza y el poder. Hacia estos valores suelen dirigir los seres humanos sus acciones. Estos valores dan impulso al comportamiento, fundamentan las actitudes que cada individuo adopta frente a las realidades de la vida, y explican las elecciones y rechazos a través de los cuales se va orientando la actividad personal.

Los valores, que con este apartado temático se tratan de descubrir, tienen una influencia importantísima en todas las actuaciones del ser humano, ya que:

- Condicionan la forma de ver la realidad.
- Inclinan hacia las cosas que gustan y alejan de las que desagradan.
- Hacen que se tengan unas necesidades personales y no otras.
- Promueven actitudes ante las diferentes situaciones.
- En definitiva, dan forma a la personalidad.

ACTIVIDAD

¿QUÉ ES LO MÁS IMPORTANTE DE LA VIDA DE CADA UNO?

1) Cada participante, en particular, que elija de la lista que aparece aquí debajo, seis valores que considere importantes, o los más importantes.

Salud	Riesgo	Familia	Religión
Seguridad	Libertad	Trabajo	Independencia
Amistad	Poder	Tiempo libre	Dinero
Fama	Prestigio	Vida social	Diversión
Tener éxito	Amor	Suerte	Inteligencia
Lealtad	Solidaridad	Otros ¿Cuáles?...	

- 2) Explicar con el mayor detalle posible el por que de cada elección.
- 3) Ordenar de mayor a menor importancia los seis valores elegidos anteriormente.
- 4) Reunidos/as en grupo, ver si hay coincidencia en alguno, y cuales son los más votados.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

III.6. PENSAR EN LAS LETRAS Y SU SIGNIFICADO

Genéricamente se sabe lo que es un **Crucigrama**, pero ¿se ha pensado alguna vez en la múltiple utilidad de los mismos para el lenguaje?. Rellenar el que se expone a continuación.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: **1.** Confinados. **2.** Duración de lo eterno. Astuto. **3.** Guía de los navegantes. Que emite. **4.** Verano. Anestésico. **5.** Islas situadas frente a la boca de la ría de Vigo. Signo de victoria. Compañero de Hernán Cortés. **6.** Remolca una nave. Río de Cataluña. Cuajo de leche y vinagre. **7.** Terminación de aumentativo. Colocar. Campeón. **8.** Terminación plural. Deja de hacer. Letra tres. **9.** Apegado. **10.** Aplicable al campo sin cultivar y sin labrar. Inventor de la dinamita. **11.** Socarro. Echó anís para aromatizar una cosa.

VERTICALES: **1.** Imperfecciones. Existe. **2.** Fuga. En Aragón, tablar de huerta. **3.** Rifa. Manojó de mies para formar gavillas. **4.** Letra 23°. Escucháis. Escasas. **5.** Conjunción latina. Vocal. Cógelo. **6.** Raspa. Llegar. **7.** Componga en verso. Membrana del ojo. **8.** Lienzo litúrgico. Cada una de las dos glándulas secretoras de la orina. **9.** Regálasele. Rabino. **10.** Perfuma. En plural, nombre de letra. **11.** Monja. Revoltoso.

ACTIVIDAD

EL CRUCIGRAMA

Agrupados/as por parejas y sin ayuda del diccionario, completar el siguiente crucigrama. Instrucciones:

- 1) Colocar una letra en cada casilla. Siempre formando palabras.
- 2) Escribir las definiciones, de las palabras formadas y las colocarlas con el orden numérico (vertical y horizontal). Para empezar ya se tienen colocadas unas cuantas palabras.

	1	2	3	4	5	6	7
1	R	O	M	E	R	I	A
2		L	A				R
3		A	R				
4							S
5							O
6	S	O	S				S
7							O

HORIZONTAL

- 1; Viaje o peregrinación, especialmente la que se hace por devoción a un santuario.
6; Señal Internacional de Socorro.

VERTICAL

- 2: Onda grande que forma el agua agitada.
3: Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie de la tierra.
7: Voz de mando. Falto de sal.

Los refranes

Al hablar con la familia o con los amigos/as, se emplean y oyen frases que son muy familiares, son los refranes. En estos se encierra el saber popular. Así se dice: "quien habla por refranes es un saco de verdades".

Los refranes se han conservado a lo largo de los años, y aunque no está de moda el uso de los mismos, todavía hoy se utilizan en nuestro lenguaje.

Por ejemplo: *Más vale pájaro en mano que ciento volando*. Recomienda no arriesgar las cosas seguras, aunque sean pequeñas, por intentar conseguir otras mayores pero inseguras.

ACTIVIDAD

LOS REFRANES DEL MAR

1.- Explicar el significado que tienen los siguientes refranes:

- Lo que el niño oyó en el hogar, eso dice en el portal.
- No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.
- En casa del herrero, cuchillo de palo.

2.- Sinduda, se conocen más refranes. Intentar recordar los que alguna vez se han oído o leído y sobre todo, aquellos relacionados con el mar.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

III. 7. EL MAR

El Mar

El mar ha sido siempre algo misterioso y al mismo tiempo atrayente. La gente aventurera se ha lanzado al mar por el simple placer de romper la línea perfecta de su horizonte, por balancearse en las olas eternas, por conocer sus secretos.

El mar o "la mar" es como una madre que guarda en su seno mil mundos desconocidos; puede ser fiero, embravecido y violento, o manso, plácido y aletargado.

Los hombres y mujeres han cruzado el mar para buscar nuevas tierras y se han hundido en él tras terribles batallas. Las personas lo han mirado hipnotizadas o han encontrado en él fuente de inspiradas poesías.

Pero sobre todo, es un medio de vida donde buscar el alimento. La pesca es una actividad que extrae los recursos biológicos marinos.

La tradición pesquera andaluza guarda estrecha relación con la longitud de nuestras costas y la antigüedad de las pesquerías en las que nuestros barcos han faenado, que en algunos casos se remonta a los poblamientos más primitivos de la región .

La importancia que tiene el sector extractivo pesquero en algunas comarcas y zonas de la Comunidad Andaluza es tal, que la supervivencia económica de las mismas depende a corto y medio plazo de esta actividad y de las empresas ligadas o relacionadas con la pesca.

ACTIVIDAD

EL MAR

Responder a las siguientes preguntas sobre el texto.

- Explicar el significado de las siguientes palabras:
 - Embravecido
 - Plácido
 - Recurso
- Extraer del texto:
 - Cinco formas verbales
 - Cinco sustantivos
 - Tres preposiciones
 - Tres adjetivos
- Resume el texto en pocas líneas.
- ¿Contar lo que significa el mar?. No extenderse mas de 10 ó 15 líneas.

INCREMENTO DE MIS RECURSOS PERSONALES

III. 8. EVALUACIÓN. ¿CÓMO SE LLEVA?

Con este pequeño cuestionario se pretende conocer "cómo se lleva el curso".

Se trata de una lista de afirmaciones con las que se desea pensar y preguntar sobre todo lo que has hecho. Gracias por la sinceridad.

1. Contestar este cuestionario teniendo en cuenta el baremo que hay al final del mismo.

		P	R	A	M
1.	Me gusta venir al curso				
2.	Las normas me parecen correctas				
3.	Lo que me enseñan es interesante				
4.	Me siento libre para expresarme				
5.	Recibo trato agradable				
6.	Soy importante				
7.	Estos estudios son fáciles				
8.	Estoy contento/a aquí: me va bien				
9.	La forma de enseñar es interesante				
10.	Estoy a gusto con mis compañeros/as				
11.	Me llevo bien con todos/as				
12.	Me ayudan cuando lo necesito				
13.	Paso los descansos con mis compañeros/as				
14.	Estoy en una clase que funciona				
15.	Estoy en un buen grupo de trabajo				
16.	Cuentan conmigo para todo				
17.	Me siento útil en mi grupo				
18.	Mi profesor/a es agradable				
19.	Está atento/a a nuestras dudas				
20.	Normalmente nos ayudan y orientan				
21.	Podemos tener confianza				
22.	Dialogamos y admiten sugerencias				

Las letras que aparecen sobre las casillas de la derecha significan:

- M = Mucho o Bastante (4)
- A = A menudo (3)
- R = Regular o a veces (2)
- P = Poco o nada (1)

Eligir una sola respuesta(letra) para cada cuestión.

En relación con la unidad que se acaba de exponer, escribir aquí:

1 Lo que más ha gustado...

2 Lo más importante, ha sido...

3 Lo aprendido en esta unidad...

QUÉ HAGO EN UN DÍA									
Horas del día del día De...a...	ACTIVIDADES	LUGAR		UTILIDAD		REMUNERACIÓN			
		Dentro de casa	Fuera de casa	Para mí	Para mí y mi familia	Para mi familia	Para otros	SÍ	NO

IV

RECOGER EL ARTE

INTRODUCCIÓN

La plenitud de una persona se produce, cuando logra alcanzar cierto equilibrio emocional y psíquico, es decir, unas condiciones de armonía personal que den la serenidad necesaria para estar a gusto con uno/a mismo/a. Para ello es necesario el autoconocimiento.

¿Nos conocemos? ¿Cómo es nuestra forma de ser?. Con estas preguntas lo único que se pretende es pensar un poco sobre uno/a mismo/a. Reflexionar, dedicarnos un poco de tiempo.

En este tema se trabajará con actividades que permitan desarrollar las habilidades más utilizadas en la vida social, conocer las barreras que impiden una buena comunicación y aprender a valorarnos positivamente. Es lo que se denomina "Habilidades Sociales".

Se avanzará un poco más en los mecanismos de participación social a través de una serie de actividades diseñadas para fomentar el trabajo en grupo y la cooperación.

Para interpretar la realidad en la que uno se desenvuelve, es preciso conocer lo que nos rodea, por eso se hará una aproximación al entorno a través del análisis de algunos de los aspectos más problemáticos del sector pesquero de la zona.

Por último, se realizarán algunos ejercicios de cálculo y de razonamiento lógico, para refrescar ciertas habilidades y conocer el sentido y la expresión de los números fraccionarios.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

IV.1. TRABAJO EN EQUIPO. COOPERACIÓN

ACTIVIDADES

LA AVENIDA COMPLICADA

- 1) - Lee el texto "Avenida complicada" individualmente.
- 2) - Formar subgrupos de cinco a siete personas.
- 3) - La tarea del subgrupo consiste en encontrar un método de trabajo que resuelva con la máxima rapidez posible, el problema que propone el texto "Avenida complicada".
- 4) - Cada subgrupo intentará solucionar el problema del texto, con la participación de todos/as, poniéndose de acuerdo en el método, y aportando sus pistas.
- 5) - Siguiendo las informaciones del texto, la solución final presentar cada una de las cinco casas con sus características de color, su propietario/a, su coche, su bebida preferida y su animal doméstico.

reforma

La flota de Cádiz se reparte entre un considerable número de puertos pesqueros donde se practican distintas modalidades de pesca: Chipiona, Rota, Conil... donde se capturan algunas de nuestras especies más sabrosas: doradas, róbalo, urtas, langostinos,.... Destaca así mismo la pesquería de cerco de Barbate, con el boquerón y la caballa como productos estrella. Estas especies han posibilitado que se desarrolle, gracias también al atún de almadraba, una pujante industria transformadora dentro del sector pesquero, que sin duda ha ayudado a paliar la crisis que de forma generalizada vive este sector.

Más al sur, se encuentran puertos como los de Tarifa (importante por la pesca de atún de almadraba y el voraz), Algeciras (voraz y sardina entre otros) y La Línea (importante pesquería del corruco, y posterior transformación de éste).

La pesquería mediterránea de Andalucía, localizada en las provincias de Málaga, Granada y Almería es diferente de la descrita hasta ahora, no sólo en los productos capturados, sino también en el tipo de flota. Los puertos almerienses situados más al este (Garrucha y Carboneras), son palangreros que capturan principalmente pez espada y marrajos, el llamado pez de cuero.

La disminución en las capturas y el consecuente aumento del esfuerzo pesquero para conseguir pescar lo mismo, provocan un círculo vicioso que únicamente puede llevar al colapso de las pesquerías. Si a ello unimos la edad de la flota y la escasa industria transformadora surgida alrededor de los productos pesqueros en nuestra comunidad, se deduce que es necesaria una reorientación del sector para conseguir que éste se mantenga a flote.

Reocupaciones e intereses centrales del sector pesquero andaluz

Aunque se verá más detalladamente este punto en la formación ocupacional, es conveniente empezar a hablar ya de estos temas, de vital importancia para el sector pesquero andaluz.

La pesca ilegal.

El deterioro de los caladeros propios.

Falta de organización en el sector productor para asumir actividades de comercialización y gestión.

Escasa formación empresarial y falta de información.

Falta de agilidad en la tramitación de las ayudas.

estas

e una
ación

ACTIVIDAD

EL MAR Y EL TRABAJO

Reunidos/as en grupos de cuatro cinco, contestar a los siguientes apartados:

- 1) Enumerar los distintos oficios y profesiones relacionados con el mar.
- 2) Seguidamente completar la lista con las de los otros grupos.
- 3) Ahora se propone un supuesto. Si te encomendaran la tarea de repartir las ayudas para el sector pesquero, ¿a quién o a qué las destinarias?

Exponer todas las respuestas de cada subgrupo, obteniendo las ideas principales que reúnan el criterio de toda la clase.

A continuación se relaciona lo que dicta la Administración.

Las principales inversiones en el sector según la Consejería de Agricultura y Pesca deben ser en:

- Construcción de embarcaciones pesqueras
- Modernización de embarcaciones
- Paralización temporal y definitiva de buques de pesca
- Desarrollo de la acuicultura.
- Equipamientos de puertos pesqueros.
- Ayudas para la constitución y funcionamiento de las organizaciones de productores de la pesca y sus asociaciones
- Fomento de la comercialización de productos pesqueros

ACTIVIDAD

LAS INVERSIONES

Del listado anterior sobre las inversiones que se quieren hacer, ¿cuál es tu opinión? Anotar tres con las que estás totalmente de acuerdo y explicar el por qué.

IV.3. SERIES DE NUMEROS Y LETRAS

Es muy aconsejable realizar ejercicios de cálculo y de razonamiento lógico. Hay ciertas habilidades que de vez en cuando conviene realizar pues sirven para refrescar y movilizar las "neuronas".

Se presentan series de números, ordenadas siguiendo un razonamiento lógico.

Descubrir qué lógica sigue la serie, y elegir la opción correcta.

Las operaciones que permiten pasar de un número a otro suelen ser elementales. sumar, multiplicar, restar o dividir.

Por ejemplo:

¿Qué número de los que se proponen continuaría la serie 3, 5, 15, 17, 51...?

Planteamiento para la solución:

Del número 3 para obtener el 5 se le han de sumar dos (+2); siguiendo la serie debemos obtener el número 15 que se obtiene multiplicando por tres (x3).

Es decir,

3 (+2) 5, (x3) 15, (+2) 17, (x3) 51

después de este número volvemos a sumar (+2) y la solución es la a) 53.

- | | |
|--------|-------|
| a) 53 | b) 52 |
| c) 153 | d) 50 |

Para el caso de las series de letras, será conveniente recordar el alfabeto escribiéndolo.

ACTIVIDAD

SERIES DE NÚMEROS Y LETRAS

⇒ ¿Qué número se situaría en el espacio en blanco en la siguiente serie: 10, 14, 18, 22,...?

- | | |
|-------|-------|
| a) 90 | b) 26 |
| c) 27 | d) 30 |

⇒ ¿Cuál es el número que seguiría a la sucesión de números: 100, 80, 60, 40,...?

- | | |
|-------|-------|
| a) 13 | b) 10 |
| c) 30 | d) 20 |

↳ ¿Qué número se situaría en el espacio en blanco en la siguiente serie: 30, 21, 14, ..., 6, 5?

- | | |
|-------|-------|
| a) 13 | b) 9 |
| c) 7 | d) 15 |

↳ ¿Qué número seguiría a la serie: 15, 11, 22, 18, 36, ...?

- | | |
|-------|--------|
| a) 72 | b) 30 |
| c) 32 | d) 100 |

↳ ¿Qué bloque de los que se proponen continuaría la siguiente serie: 40-32-26; 40-33-28; 40-34-30?

- | | |
|-------------|-------------|
| a) 40-35-34 | b) 40-36-32 |
| c) 40-35-33 | d) 40-35-32 |

↳ ¿Qué letra continúa la serie: "o, q, s, u, w, ..."?

- | | |
|------|------|
| a) x | b) y |
| c) z | d) v |

↳ ¿Qué letra, sin contar con las letras dobles, continúa la siguiente serie: "o, ñ, n, m, l, ..."?

- | | |
|------|------|
| a) j | b) h |
| c) y | d) k |

↳ Sin tener en cuenta las letras dobles, ¿qué letra continuaría la serie: "c, ld, je, hf, fg, ..."?

- | | |
|------|------|
| a) e | b) d |
| c) h | d) g |

↳ Sin tener en cuenta las letras ch, ll y ñ, una de las letras de la serie l, m, o, p, r, t, u, v, es incorrecta. Indica cuál debería ir en su lugar.

- | | |
|------|------|
| a) s | b) y |
| c) q | d) h |

↳ Entre las cuatro opciones que te proponemos, hay una que continuaría la siguiente serie de letras: "b-g-m; ch-j-p; e-l-t". Indica cuál.

- | | |
|----------|----------|
| a) g-ñ-y | b) f-n-x |
| c) g-ñ-x | d) f-m-x |

MI ENTORNO

IV.4. ¿CÓMO SOY?

Ha llegado el momento de realizar nuestro autorretrato. Reflexionemos sobre nuestra personalidad.

Analicemos dos aspectos: físico y personalidad.

En cuanto al aspecto físico...

Se plantean tres formas del análisis físico. Para ello, identificar marcando con una cruz una o varias opciones de cada apartado, con el fin de identificar las características más sobresalientes.

Presencia Física	Aspecto Físico	Esmero Personal
<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Llamativo/a	<input type="checkbox"/> Cuidadoso/a
<input type="checkbox"/> Normal	<input type="checkbox"/> Agradable	<input type="checkbox"/> Normal
<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Normal	<input type="checkbox"/> Desaliñado/a
<input type="checkbox"/> Deficiente	<input type="checkbox"/> Vulgar	<input type="checkbox"/> Refinado/a

Físicamente, ¿Qué rasgo tuyo es el que más te gusta?.

En cuanto a la personalidad...

A continuación se realizará una actividad sobre las cualidades personales. Para ello se presenta una lista de rasgos que pueden formar parte de nuestra personalidad.

Rasgos de la personalidad			
Simpático/a	Vanidoso/a	Optimista	Listo/a
Desconsiderado/a	Modesto/a	Agresivo/a	Tranquilo/a
Inteligente	Ambicioso/a	Pesimista	Serio/a
Entusiasta	Nervioso/a	Seguro/a	Tenso/a
Cómodo/a	Interesado/a	Apático/a	Irritable
Huraño/a	Indiferente	Negativo/a	Tímido/a
Vacilante	Áspero/a	Idealista	Solidario/a
Colaborador/a	Comunicativo/a	Solitario/a	Humilde
Independiente	Apasionado/a	Antipático/a	Orgullosa/a
Indeciso/a	Sociable	Responsable	Activo/a

1) Leer todos los rasgos del cuadro anterior. Como se ha procedido en otras ocasiones, si de alguno no se conoce su significado, buscarlo en el diccionario y escribirlo.

2) Responder a las siguientes preguntas, eligiendo cinco rasgos de la lista para cada una. Puede haber rasgos que se encuentren en más de una pregunta. Las preguntas son:

- a)- ¿Cómo crees que eres?
- b)- ¿Cómo crees que te ven?
- c)- ¿Cómo te gustaría ser?

3) Una vez que se ha contestado, cada uno/a es voluntario/a de exponerlo oralmente al resto de los/as compañeros/as.

4) Poner en común las conclusiones a las que se han llegado.

INCREMENTOS DE MIS RECURSOS PERSONALES

IV.5. HABILIDADES SOCIALES

Frase: "Soy una persona dinámica, agrado a los demás y hago amigos/as con facilidad".

Frase: "Hago amistades con facilidad y soy una persona muy abierta. "

¿Qué son las Habilidades Sociales?

Las Habilidades Sociales son las capacidades e instrumentos de conducta que tienen las personas para relacionarse con los demás.

¿Para qué sirven?

- Para mantener una conversación.
- Para distinguir distintos tipos de comportamientos en las personas.
- Para trabajar en equipo.
- Para interpretar un conflicto. (Si una persona se comporta de esta manera conmigo, o con una situación, se debe buscar la causa).
- Para tomar decisiones

¿Cuáles son?

1. AUTOESTIMA
2. COMUNICACIÓN
3. EMPATÍA Y ASERTIVIDAD
4. EDUCACIÓN EN VALORES; RESPETO Y TOLERANCIA
5. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Preformación

Se analizan cada una de ellas deteniendo este análisis un poco más en la autoestima, la empatía y la asertividad.

Autoestima

- Ser capaz de obtener una imagen real y objetiva de uno/a mismo/a
- Favorecer actitudes positivas hacia uno/a mismo/a y hacia los demás
- Ser capaz de transformar un autoconcepto negativo en positivo.

La Autoestima es la forma habitual de verse a si mismo/a. Lo que se piensa y se siente de uno mismo/a.

Si se cultiva sirve para:

- Actuar con naturalidad en las relaciones interpersonales
- Mejorar el nivel de armonía personal
- Superar dificultades personales

Cuando uno tiene una autoestima alta, confía en sí mismo/a, y se considera capaz de tomar decisiones y de relacionarse con todo tipo de gente.

UN NIVEL DE AUTOESTIMA ALTA SE VE EN...	UN NIVEL DE AUTOESTIMA BAJA SE VE EN...
<ul style="list-style-type: none">• Una actitud realista• Capacidad de intuición• Estilo independiente• Actitud flexible• Deseo de admitir y corregir errores• Disposición a colaborar	<ul style="list-style-type: none">• Actitud ciega ante la realidad• Miedo a lo nuevo-desconocido• Un "estar" a la defensiva• Comportamiento sumiso• Miedo a las respuestas hostiles de los demás

Comunicación

¿Qué aporta?

- Conocer aspectos fundamentales de la comunicación interpersonal como valor fundamental en las relaciones con los demás.
- Distinguir y saber usar los distintos tipos de comunicación que existen.

Empatía y Asertividad

Respecto a la Empatía:

- Ser capaces de comprender las razones y sentimientos de los/as que nos rodean.
- Ser capaz de articular un refuerzo adecuado en las relaciones.

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de otro, de sentir lo que le ocurre, y de considerar los puntos de vista de la otra persona.

Si se cultivan sirve Para favorecer la comprensión, las diferencias en los comportamientos de las personas.

Respecto a la asertividad:

- Desarrollar la capacidad para decir directamente lo que se piensa, se cree o se desea.
- Tomar conciencia de la libertad de elegir nuestras propias opciones.

La asertividad es la capacidad de las personas para hacer frente a situaciones interpersonales que les exigen autofirmarse.

Si se cultiva sirve para:

Conseguir el derecho a ser tratado con respeto y dignidad, es decir, a cometer errores, a ser independiente.

Resolución de conflictos

¿Para qué sirve?

- Saber identificar problemas.
- Desarrollar creatividad y flexibilidad para encontrar soluciones diferentes a los problemas planteados.
- Aprender a considerar distintos tipos de soluciones ante un mismo problema.
- Analizar las soluciones anticipando las consecuencias.
- Tomar decisiones conscientes y responsables.

Educación en valores

¿Qué enseña?

- Aprender a convivir dentro de la diversidad.
- Aprender a enriquecerse en la cultura de los que son diferentes.

Preformación

Se propone a continuación una actividad donde se ponen en práctica las habilidades sociales comentadas anteriormente. Para ello se trabajará con:

- La comunicación entre las personas.
- Los valores que influyen en nuestra forma de pensar.
- La dificultad de llegar a un acuerdo.

En un grupo, cada miembro tiene sus opiniones personales y por lo tanto, a veces, no es fácil que todos/as se pongan de acuerdo. Sin embargo, cuando es necesario tomar una decisión común, es preciso entender el punto de vista de los demás y ceder un poco.

A través de esta actividad vamos a entrenarnos en la tarea de llegar a un acuerdo con nuestros/as compañeros/as y tomar entre todos/as una decisión.

ACTIVIDAD

HISTORIA DE MARÍA

Texto "La historia de María".

Los personajes en esta historia son cinco y son: María, un barquero, un cura, Pedro y Pablo. María, Pedro y Pablo son amigos desde la infancia. Se conocen desde hace mucho. Pablo se quiso casar con María, pero ella le rehusó alegando que estaba enamorada de Pedro.

Cierta día, María decide visitar a Pedro, que vive al otro lado del río. Al llegar al río, María pide a un barquero que la pase al otro lado y el barquero le dice que él se dedica a eso, que es su forma de vida y su pan de cada día y que, por tanto, tiene que pagar por ello. María no tiene ni una perra, y le explica al barquero su situación, su gran deseo de verse con Pedro; le ruega, por favor, que le pase al otro lado. El barquero acepta si ella le entrega el abrigo. María duda y decide ir a consultar a un cura que está por allí; le cuenta todo y le pide consejo. El cura le dice que la comprende muy bien, pero que en ese momento no puede darle consejo alguno, ni siquiera dialogar con ella sobre el asunto; le dice que decida por su cuenta.

María vuelve al río, acepta lo que le pide el barquero, atraviesa el río, va a casa de Pedro y pasa con él tres días muy felices.

La mañana del cuarto día, Pedro recibe un telegrama en el que se le oferta un empleo muy bien remunerado en el extranjero; es lo que había ansiado desde siempre. Da la noticia a María y la abandona en aquel mismo momento.

María cae en una profunda tristeza y decide darse un paseo. Se encuentra con Pablo y le cuenta la razón de su tristeza. Al cabo de un rato, María le dice a Pablo: "Recuerdas que hace tiempo me dijiste que querías casarte conmigo; yo te rechacé porque no me sentía enamorada de ti; pero ahora pienso que sí lo estoy, y quiero casarme contigo" Pablo le responde: "Es demasiado tarde. No me interesa ya. No quiero restos del otro"

1.- Tras leer el texto de forma individual, cada participante toma su decisión personal, colocando en orden del 1 al 5 cada uno de los personajes de dicha historia, dando el 1 al más simpático para él/ella, el 2 al segundo, etc., hasta el 5 al menos simpático para él/ella.

2.- Organizar subgrupos de cinco a siete personas.

3.- Cada participante procurará defender su propio punto de vista argumentando con las razones que a él/ella le llevaron a establecer su propio orden preferencial cuando tomó su decisión individual. Se procede a hacer un orden que sea consensuado por todo el grupo.

4.- Terminada la tarea de grupo, organizar una reunión de todos/as para comentarios y apreciaciones. La conclusión unánime es casi imposible. Es preciso, pues, que los participantes sepan considerar la subjetividad de cada uno/a para que la decisión pueda llegar a producirse

CUALIFICACIÓN BÁSICA

IV.6. DEFINIR

ACTIVIDADES

DEFINIR

A continuación se presentan dos columnas. A la izquierda aparece una serie de términos, conceptos o palabras, a la derecha, los significados correspondientes a éstas pero desordenados. Se trata de que establezcas la relación adecuada entre cada término y su significado uniéndolos mediante flechas.

Como ayuda recuerda que la definición de un término nunca debe empezar por la misma palabra.

EMBARCACIÓN Lanchón para transportar carga de los buques a tierra, o viceversa.

BARCO Barco pequeño y sin cubierta, cruzado de tablones que sirven de asiento a los que reman. Se usa para los transportes de gente y equipajes a los buques grandes, y para todo tráfico en los puertos.

BARCAZA	Construcción cóncava de madera, hierro u otra materia, capaz de flotar en el agua y que sirve de medio de transporte.
BARCA	Barco con cubierta que, por su tamaño, solidez y fuerza, es adecuado para navegaciones o empresas marítimas de importancia.
BOTE	Embarcación pequeña para pescar o traficar en las costas del mar, o para atravesar los ríos.
BUQUE	Femenino de barco. Acción de embarcar personas o de embarque.
NUDO	Unidad de velocidad que se utiliza en Náutica que significa "millas por hora". 1 Nudo = 1,8 Km/h

Vocablos marineros

El contexto es fundamental en cualquier proceso de comunicación, porque en todos los idiomas existen palabras que pueden tener varios significados, según dónde y cómo se utilicen, es decir, hay muchos vocablos cuyo significado viene dado por ese contexto y el conjunto de circunstancias externas que rodea a la comunicación (conjunto que se distingue por el nombre de **situación**).

Cualquier palabra, hasta la que se considere más sencilla, puede tener un sentido totalmente distinto según el contexto y la situación donde se encuentren.

Así, existe un vocabulario de origen marinerero muy extendido por todas partes.

En todos los ambientes se produce una gran cantidad de términos. Algunos son más característicos y con un significado exclusivamente marino, pero hay otros que "se comparten" y se utilizan en diferentes contextos.

Por ejemplo:

- La palabra *muelle* tiene diferentes significados dependiendo del contexto donde se utilice.

Así puede aparecer en dos tipos de frases.

1. Trae el muelle que tienes en la caja de herramientas.
2. Llegó al muelle a trabajar a las siete de la mañana.

- Igual ocurre con la palabra *banco*

1. Voy a ingresar el dinero en el banco.
2. El tiburón perseguía a un banco de peces.

En cambio palabras como *proa*, parte delantera de la nave que sirve para cortar las aguas; es un término que se utiliza casi siempre en contextos relacionados con oficios del mar.

ACTIVIDAD

PALABRAS COMPARTIDAS

1) Con la siguiente lista de palabras (sin mirar el diccionario), separar aquellas que tengan varios significados según el contexto donde aparezcan, y las que tienen un significado puramente marino.

Patrón, Puente, Puerto, Raspa, Estribor, Babor, Artes, Cabeceo, Timón, Borda, Noray, Rumbo, Red, Bote, Motorista, Cubierta, Atracar, Oleaje, Popa, Lastre, Escotilla, Rancho, Contramaestre, Resaca, Pleamar, Bajamar, Faenar, Catre, Aparejo, Mamparo, Lance, Embarrancar, Virar, Bitácora.

2) Escribir algunas frases con palabras que tengan varios significados.

3) Completar la lista del apartado 1 con otras que se conozcan y que no aparecen en la citada relación.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

IV.7. FRACCIONES

Un "algo" lo dividimos en dos partes.

Otra forma de expresar 1: 2 es $\frac{1}{2}$

Esta forma de expresar la división se llama **fracción**.

Fracción es lo mismo que trozo. Una fracción es la forma de expresar un número. Estos números se llaman también *quebrados*, que a su vez quiere decir partidos.

$1/2$ se lee, un medio

$1/4$ se lee, un cuarto

$1/8$ se lee, un octavo

$3/4$ se lee, tres cuartos

Preformación

Observa el dibujo y responde.

*	*			*	*
	*			*	*
*	*			*	*
*	*			*	*
*	*			*	*

Hay en total _____ cuadros.

Tienen flores _____ cuadros.

Tienen flores _____ de los 30 cuadros.

Tienen flores de los cuadros. $\frac{19}{30}$ ← **numerador**
← **denominador**

En una fracción:

- El denominador indica las partes en las que se divide el total.
- El numerador son las partes que se toman del total.

En la lectura de fracciones se pone la terminación **-avos** cuando el denominador es mayor de 10.

Completar sin contar.

En un alfilerero hay 25 alfileres: 5 alfileres con cabeza roja, 10 alfileres con cabeza verde, 4 alfileres con cabeza amarilla y 6 alfileres con cabeza azul.

Completa el siguiente cuadro.

Alfileres	Número	confracción	Lectura de fracción
Rojos		5/25	Cinco veinticincoavos
Verdes			
Amarillos			
Azules			
Total	25		

Mayor o Menor

Imaginar un queso que se va a cortar en porciones. Se puede dividir la pieza de varias formas, por ejemplo:

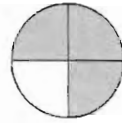


$1/3$

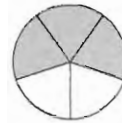


$2/3$

$$1/3 < 2/3$$



$3/4$



$3/5$

$$3/4 > 3/5$$

- De dos fracciones con el mismo denominador, es mayor la fracción que tiene mayor numerador.
- De dos fracciones con el mismo numerador, es mayor la fracción que tiene menor denominador.

Operaciones con fracciones

• **Simplificar** una fracción es convertirla en otra equivalente cuyos términos sean números más pequeños.

¿Cómo se hace? Dividiendo el numerador y el denominador por un mismo número, que sea divisor de ambos.

$$\frac{12}{16} = \frac{12:2}{16:2} = \frac{6}{8} = \frac{6:2}{8:2} = \frac{3}{4}$$

• La **fracción de un número** se halla dividiendo éste por el denominador de la fracción y multiplicando el resultado por el numerador.

Por ejemplo, un medio de doce se calcula de la siguiente forma:

$$\frac{1}{2} \text{ de } 12$$

$$12 \div 2 \times 1 = 6$$

• Para **sumar o restar** fracciones del **mismo denominador** se suman o se restan los numeradores y se deja el mismo denominador.

Preformación

Completa el siguiente cuadro.

a	b	c	a+b+c	a+b-c
$\frac{7}{5}$	$\frac{4}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{7}{5} + \frac{4}{5} + \frac{1}{5} + \frac{7+4+1}{5} = \frac{12}{5}$	$\frac{7}{5} + \frac{4}{5} - \frac{7+4-1}{5} = \frac{10}{5}$
$\frac{8}{6}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{1}{6}$		
$\frac{35}{11}$	$\frac{15}{11}$	$\frac{5}{11}$		

• Para **sumar o restar** dos fracciones de **distinto denominador** se buscan dos fracciones equivalentes a las dadas que tengan el mismo denominador. Para ello se multiplican los dos términos de cada fracción por el denominador de la otra.

Después se suman o se restan las fracciones equivalentes.

$$\frac{1}{3} + \frac{7}{6} = \frac{6}{18} + \frac{21}{18} = \frac{27}{18}$$

Completa el siguiente cuadro.

a	b	c	a+b+c
$\frac{6}{5}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{6}{5} + \frac{4}{3} + \frac{1}{2} = \frac{36+40+15}{30} = \frac{91}{30}$
$\frac{8}{6}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{1}{6}$	
$\frac{35}{11}$	$\frac{15}{11}$	$\frac{5}{11}$	

ACTIVIDAD

FRACCIONES

Intenta resolver los siguientes ejercicios aplicando lo que se sabe del tema.

- Coloca en medio de cada una de las siguientes fracciones el signo de "mayor que" $>$ o "menor que" $<$, según corresponda:

$$\frac{3}{4} \quad \frac{2}{4} \quad \frac{1}{4} \quad \frac{6}{8} \quad \frac{2}{8} \quad \frac{2}{9} \quad \frac{3}{9} \quad \frac{7}{9}$$

- En una garrafa se han vaciado 2 botellas de agua de 1 litro, 10 de $\frac{1}{5}$ de litro y 8 de $\frac{1}{4}$ de litro. ¿Qué cantidad de agua contiene la garrafa?
- Entre tres hermanos deben repartirse 15.900 pesetas. El primero se lleva $\frac{7}{15}$ del total, el segundo cinco doceavos del total y el tercero el resto. ¿Cuánto dinero se ha llevado cada uno?
- Tengo tres billetes de 1.000 pesetas, cuatro monedas de veinte duros, cuatro monedas de 10 ptas. y cinco duros sueltos. Si gasto las dos terceras partes del dinero que llevo, ¿cuántos duros me quedan?
- Un camión tiene que transportar 35.000 Kg. de naranjas en tres viajes. Si en el primero lleva $\frac{2}{7}$ de dicha cantidad, y en el segundo $\frac{3}{7}$, ¿cuántos kilogramos de naranjas transportará en el tercer viaje?

PARTICIPACIÓN SOCIAL

IV.8. INTEGRACIÓN DEL GRUPO. LA CONFIANZA

La confianza es básica para el funcionamiento del grupo. Si no existe resulta difícil trabajar y más aún conseguir los objetivos propuestos.

Se diferencian tres fases:

- a).- Confianza en uno/a mismo/a.
- b).- Confianza en el grupo.
- c).- Confianza a través del conocimiento personal y de los demás.

Confianza en uno/a mismo/a

Para confiar en alguien, se debe tener primero confianza en uno/a mismo/a.

El “respeto a uno/a mismo/a” es importante para un desarrollo adecuado como persona y para las relaciones con los demás. Para ello es necesario que se desarrolle la confianza en uno/a mismo/a y en los/as otros/as, **apreciando los valores positivos y aceptando los errores.**

La confianza influye de forma muy importante en la forma de comportarse.

¿Cómo se adquiere?

- 1) Conociéndose a si mismo/a.
- 2) Aceptándose cada cual tal como es. No hay nadie perfecto. Saber los, puntos fuertes y los puntos débiles de cada uno/a.
- 3) Intentando cambiar esos aspectos negativos, aún sabiendo que no se tendrán logros inmediatos.
- 4) Incrementando y revalorizando las cosas buenas que cada uno tiene. Todos/as han de conocer qué es lo que se le da mejor. (comprobar que se es competente y que se tiene muchas cosas buenas que han de empezar a valorarse).

ACTIVIDAD

EJERCICIO DE CONFIANZA

Colocarnos todos/as de pie, formando un círculo. Un/a “voluntario/a” se colocará en el centro.

El/la compañero/a del centro se balancea, se inclina, sin mover los pies del suelo, hacia otro/a de los/as que forman el círculo a su alrededor.

Empezar inclinándose despacito hacia su derecha, o su izquierda, hacia delante o hacia atrás.

En el sentido que elija hay un/a compañero/a que le/a recoge, y le/a aguanta. Después éste/a mismo/a que lo/a ha recibido/a, lo/a envía/a, lo/a empuja con cuidado hacia otro/a compañero/a. El/la que está en el centro, debe mantener los pies juntos, y si es posible con los ojos cerrados.

Probar la experiencia de estar en el centro uno/a por uno/a.

CONCLUSIONES PARA DESPUES DEL EJERCICIO

- ¿Quién de nosotros/as parecía tener menos miedo al inclinarse?
- ¿Cuál de nosotros/as tenía más confianza (y por lo tanto menos miedo), en que le iban a coger y que no le iba a pasar nada?
- ¿Quién desconfiaba más?

Cualidades de los demás

En general, las personas descubren más fácilmente **los defectos** que las **cualidades** en los demás.

ACTIVIDAD

CUALIDADES DE LOS DEMÁS

1) Se reparte un papel donde se va a escribir dos cualidades que según tu parecer caracterizan al compañero/a de la derecha.

La papeleta será completamente anónima. En ella no constará el nombre de la persona a la que se describe. Tampoco se firmará.

Se doblan todas por igual y se recogen.

2) El/la monitor/a leerá en voz alta cada papeleta y el grupo asignará a quien cree, corresponden esas cualidades.

PUEDE SUCEDER que una misma persona sea señalada más de una vez por eso, y hasta el final, no se dirá públicamente qué fue lo que se escribió y sobre quién.

(Hay otra opción consistente en escribir en el papel, dos cualidades y dos defectos que se piensa posee o caracterizan al compañero/a de la derecha).

V

EL MAR Y MI VIDA

INTRODUCCIÓN

Si se plantea una discusión en el transcurso de un tema, es recomendable participar y sobre todo implicarse.

Analizar con el grupo, diferentes conflictos e intentar resolverlos, lo que va a servir para pensar cuál es la postura ante ciertas situaciones y cómo es el trabajo en grupo.

El asociacionismo se presenta, hoy por hoy, como un eficiente vehículo de participación social para todos los ciudadanos, y que sin duda presentan un valioso potencial asociativo del que se beneficia toda la sociedad. A través de un proyecto de asociación se intentará en este tema, canalizar inquietudes y contribuir a plantear modelos de sociedad integradores.

En este tema se reflexionaran sobre las características personales, haciendo una revisión de los acontecimientos más importantes que han ocurrido en la vida de cada uno y que siempre afectan a la personalidad. Se valorará la importancia que tiene la historia de nuestra vida situada en un pueblo, centro de trabajo, en relación con la familia, vecinas/os, compañeras/os de trabajo

Al igual que en los temas anteriores existen, intercalados con actividades, apartados dedicados a realizar ejercicios básicos, y en este caso, de ortografía y números decimales.

INCREMENTO DE MIS RECURSOS PERSONALES

V.1. HISTORIA

Los libros, la radio o la televisión, muchas veces cuentan y explican lo que ha pasado en España en los últimos años, explican lo que han hecho las personas que gobiernan, y los acontecimientos más importantes sobre todo, en la vida de las personas famosas.

Pero del resto de la gente, ¿dicen algo?. La vida de muchos hombres y mujeres que trabajan, que tienen hijos/as, no es la que cuentan los medios de comunicación. Todo esto se expresa muy bien en las siguientes palabras:

"...lo que pasa es que como somos anónimos/as, unas personas anónimas, pues no tenemos pasado, ni presente, ni futuro. Creo que nosotros/as somos todos/as hormigas que están en el hormiguero, y que, bueno, pues que trabajamos, vivimos y nos morimos y nadie nos echa en falta. Lo que pasa es que determinadas personas son importantes en todos los sentidos de la vida. Si no estuviéramos nosotros/as, qué iban a hacer los políticos; si no tuvieran gente para que los votaran, que iban a hacer en el Parlamento. Yo pienso que todas las personas son importantes, lo que pasa es que claro, hay unas personas mucho más importantes que otras".

Relato n° 1

Lola Salcedo. Recuerdo que a mi hermana la cuidaba yo, pues mi madre tenía que irse todas las mañanas al mercado para vender la fruta y verdura que se cultivaban en la huerta.

Recuerdo cuando empecé a ir al colegio. Tendría seis o siete años. A mí no me gustaba, pues iba con un maestro al que tenía manía y no paré hasta que me cambiaron de colegio. Luego, sí iba a gusto. Pero yo pasaba mucho miedo cuando salía del colegio por las tardes, porque siempre se hacía de noche y tenía que ir sola a casa que está un poco lejos, a tres kilómetros de Cuenca. Así que yo no tenía ganas de hacer deberes por las noches, y por las mañanas tenía bastante con cuidar a mis hermanos, que eran más pequeños.

Luego llegó la edad de ir a aprender a coser, y lo mismo. Siempre sola hasta que empezó mi hermana pequeña a ir al colegio. Y yo la acompañaba, y por supuesto, ella a mí. Yo iba a coser y ella al colegio. Así todos los días. Por las mañanas le ayudaba a mi madre a bajar la verdura al mercado, pues mi padre tenía que trabajar en la huerta, y también mi hermano, así que a mi madre y a mí nos tocaba ayudar a todo: los animales, la casa y también en la huerta. Hasta los 28 años que me casé.

Relato n°2

Juán González. Vine a Vallecas, porque mi esposa, de soltera, estaba viviendo con otro hermano aquí en Vallecas, y es por lo que localizaron aquí una vivienda. Cuando llegué, había hasta cerdos por las calles, trigales sembrados..., peor que un pueblo, porque había unas regueras de agua, peor que en el pueblo.

Ni agua corriente, ni servicios.

Recuerdo que si entonces –poco se puede ahora pero sí entonces– compramos un piso, fue a costa de echar horas y horas mi esposa, que no tenía descanso. Llegaba a la una de la mañana a casa y tenía que salir a las seis otra vez. Y estando trabajando todo el tiempo. Trabajaba en una fábrica de muebles. Si estaban arreglando chalés y si estaban amueblándolos, le pagaban más, que era lo que interesaba.

Compramos el piso, y estamos viviendo aquí en el barrio. Y no voy a pensar en marcharme del barrio. Estoy muy a gusto. El piso era de estos del Ministerio, que nos concedían 30.000 pesetas, rebajados, porque eran para los obreros. Pero tenía que dar ciento y pico mil pesetas, y tuve que pedir las, porque me fue imposible. Y estuve pagando las letras que pude. Tenía que pagar mil y pico pesetas al mes a la financiera, que cobraba por medio de la Caja de Ahorros. La misma empresa nos pasaba la letra a la Caja de Ahorros. Había muchas deficiencias. Y sigue habiendo, porque dejaron los pisos hechos un desastre. El que no se “rehunde”, está hecho una porquería de tuberías, está destrozado. Llevamos ya 25 años, pero aparte de eso, están muy mal, como los entregaron. En los alrededores de los pisos había muchas casitas bajas, un barrio muy desastroso.

Yo he participado en la vida del barrio lo que he podido. Yo llevo apuntado en la asociación desde que eran las casitas bajas aquí arriba, en Palomeras, y luego se apuntó el bloque entero. Ahora se ha dado de baja el bloque, pero yo sigo pagando mi cuota particular. Si ha habido manifestación para las luces, yo he acudido; si ha habido para sanidad, hemos bajado a Peña Prieta y hemos luchado allí para que nos pongan un consultorio, porque esto estaba hecho una pena. Aun cuando ahora están llenos, pero se puede ir.

ACTIVIDAD

MI HISTORIA

Trata de descubrir juntos/as *nuestra historia* y de contarla por escrito.

Para facilitar vuestro relato, se presentan una serie de preguntas para responder si queréis, pero se pueden contar sobre otros temas, aunque no estén recogidos en ellas.

1. Nombre y Apellidos (o seudónimo)
2. Fecha y Lugar de nacimiento
3. Estudios: ¿Fuiste a la escuela? ¿Qué estudiaste?
4. Padres: ¿tenían estudios?
5. Hermanos/as: Número y edades
6. Matrimonio: Fecha y lugar
7. Hijos/as: Número y edades
8. En la escuela: ¿recuerdas si tenías amigos/as? ¿Qué hacías?
9. Trabajo: ¿Cuál fue tu primer trabajo? ¿Dónde?
10. Explica lo que haces un día de la semana, y lo que haces un día de fiesta.
11. ¿Estás contento/a con tu vida de trabajo, matrimonio, hijos/as?
12. ¿Participas en algún tipo de asociación?

El gráfico de mi vida

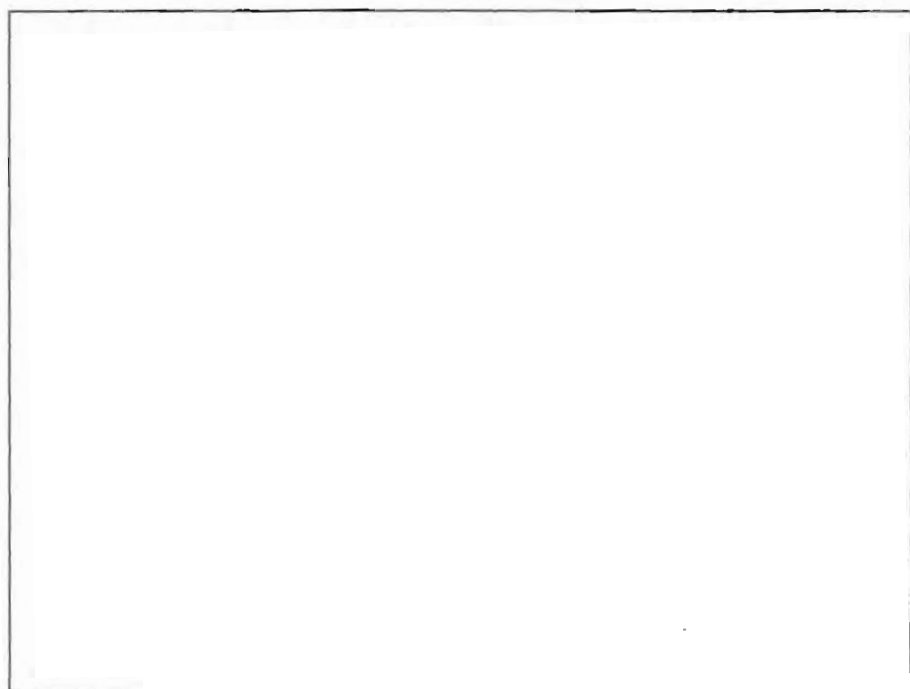
La mayoría de las veces es preciso echar una mirada al pasado para comprender la situación actual; sin embargo, esta mirada sobre la vida pasada no se debe enfocar con nostalgia, sino como una importante información que puede proporcionar unos planteamientos creativos para el futuro.

En este capítulo se va a realizar “El gráfico de nuestra vida”.

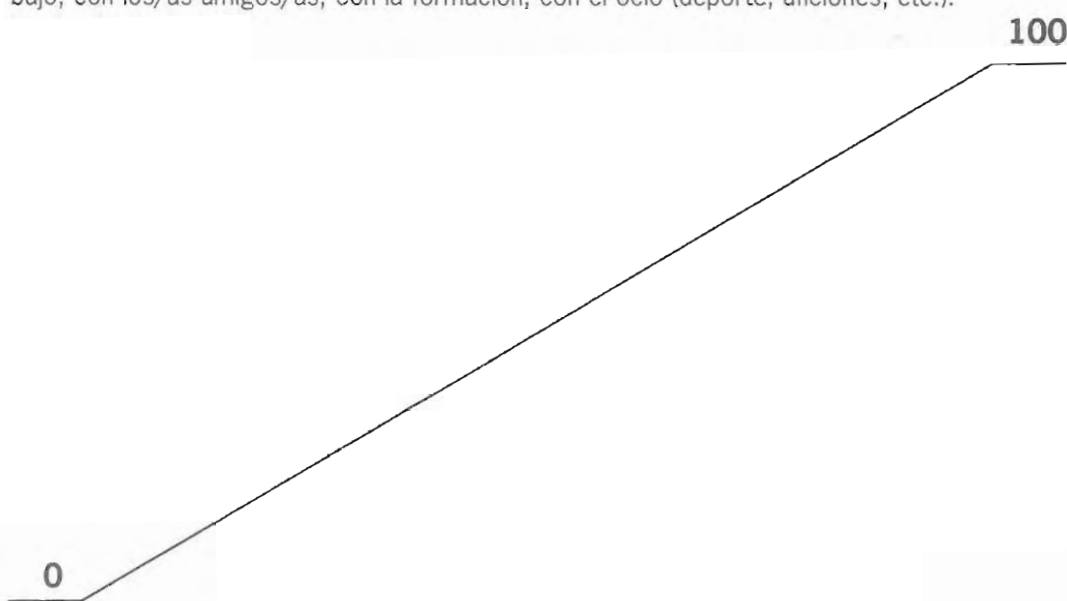
1.- Para hacer un “gráfico de nuestra vida”, primero es necesario realizar una lista de los acontecimientos más importantes de la misma, los que se quieran destacar. Hacerlo de forma espontánea, sin pararse demasiado a pensarlo pero intentando acordarse del mayor número de detalles.

Preformación

A continuación dibujar en el espacio en blanco una línea que, mediante rectas y curvas represente hechos de la propia vida.



2.- Después cada participante dibuja una línea graduada de 0 a 100 y señala en ella el lugar en que se encuentra en este momento en relación con la familia, con el grupo, con la sociedad, con el trabajo, con los/as amigos/as, con la formación, con el ocio (deporte, aficiones, etc.).



- 3.- Describir los cinco acontecimientos más significativos por orden de importancia.
- 4.- Decir a continuación, cómo piensas que va a ser tu vida en los próximos diez años.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

V.2. ASOCIACIONES

¿Cuántas asociaciones conoces?, ¿Has participado o participas en alguna?, ¿De qué tipo?.

Se entiende la **asociación**, como una organización cuyos miembros, de forma voluntaria, se unen para la consecución de objetivos que son comunes y compartidos por todos/as los/as integrantes del grupo.

Es un conjunto de personas que tienen una conexión motivada por ideas comunes, problemas, necesidades, objetivos respecto a cierto tema, etc.

Entre el conjunto de sus miembros hay una participación activa y voluntaria junto a un compromiso que les une.

Existe una variedad muy amplia de funciones que puede llegar a desempeñar una asociación dentro de la Sociedad.

- Llamar la atención de los ciudadanos y de los poderes públicos, sobre problemas o necesidades existentes: denunciar, sensibilizar, reivindicar.
- Promover actuaciones en favor de determinados colectivos.
- Establecer comunicación con otros/as ciudadanos/as o grupos para intercambiar ideas, experiencias etc.
- Mejorar la calidad de vida individual y colectiva.

Ejemplos de asociaciones:

de vecinos
 de amas de casa
 ecologistas
 de estudiantes
 de comerciantes
 de parados mayor es de 40 años.
 culturales
 benéficas
 víctimas del terrorismo
 Otras:...

Preformación

En el ámbito internacional, también hay un gran número de asociaciones que luchan por diversas causas, como por ejemplo *Amnistía Internacional* que, entre otras funciones, se encarga de denunciar el incumplimiento de los derechos humanos de las personas encarceladas; *Greenpeace* con la ecología y el medio ambiente por bandera.

Las asociaciones han supuesto una vía importante para el acceso de las mujeres a la vida pública. El pertenecer a una asociación supone una experiencia de relación con otras personas con deseos y necesidades comunes que pueden reunirse y trabajar juntas.

Las asociaciones de mujeres juegan un papel muy importante en la promoción de igualdades entre sexos. Constituyen redes de información y colaboran activamente en la difusión de los derechos de la mujer, fomentan su participación social, etc.

Proyecto de una asociación

1.- Definir los distintos elementos del proyecto:

- Quién deberá hacer la acción prevista
- De qué acción se trata
- Cómo se va a desarrollar
- Qué vamos a observar para saber si se ha cumplido
- Cuándo veremos que se ha cumplido

2.- Designar a las personas responsables de organizar y realizar las actividades.

3.- Establecer un plan de trabajo, (debe incluir materiales, recursos humanos y un calendario de actuaciones).

4.- Elementos y condiciones para realizar la actividad.

5.- Evaluación de la actividad.

LECTURA DEL PERIODICO

EL ÁREA DE LA MUJER HIZO PÚBLICAS LAS AYUDAS A ASOCIACIONES

REPARTIRÁ 1.500.000 PESETAS ENTRE DIEZ COLECTIVOS

Ayer se celebró una reunión extraordinaria de la Mesa de la Mujer, en la que se dieron a conocer las subvenciones que el área de la Mujer ha concedido a los proyectos presentados por diferentes asociaciones.

En este sentido, se ha otorgado 1.500.000 pesetas, medio millón más que el año pasado, a un total de diez asociaciones cuyas representantes estuvieron presentes en la reunión de ayer.

Rosario Calderón, delegada del área de la mujer del ayuntamiento, señaló sobre las ayudas concedidas " hemos tenido que hacer juegos malabares, porque aunque se ha ampliado el presupuesto este año en materia de subvenciones, también se ha duplicado el número de asociaciones de mujeres que han presentado proyectos".

Asimismo, la edil indicó, que las ayudas se han destinado a actividades que fomenten la promoción de la mujer, y aclaró que "le damos prioridad a las asociaciones que sean de nueva constitución, aunque no es lo que prima, ya que lo fundamental es que los proyectos sean interesantes".

Otro de los aspectos en los que se hizo hincapié, es en animar a las asociaciones a que no sólo soliciten ayudas a la concejalía de la Mujer, ya que según indicó, "existen otras vías, que en esta ocasión no se han utilizado, como el Instituto Andaluz de la Mujer, que subvenciona talleres, locales, cursos y otras actividades. Se trata de repartir las subvenciones entre las diferentes administraciones, y que no recaiga sólo en el Ayuntamiento".

.....

Tras la lectura de este artículo, enumerar tres proyectos de asociaciones (reales o no), que se consideren merezcan ser subvencionados por la Administración Pública. ¿Qué criterios se establecerían para esta selección?

CUALIFICACIÓN BÁSICA

V.3. ORTOGRAFÍA

Existe un aspecto muy valorado socialmente, que es la correcta escritura. Un texto escrito debe contar con una buena ortografía, es decir, llevará un empleo acertado de los signos que se utilizan para componer las palabras.

Se empieza este apartado con un repaso de algunas normas ortográficas.. A continuación se hará hincapié en esas palabras que se confunden a la hora de escribir, porque se pronuncian igual pero se escriben de distinta manera.

Preformación

Nueve normas amplias y seguras

- 1) Se escribe **"b"**, si le sigue cualquier consonante. Ejemplo: blanco, obvio, obstruir, brazo... etc.
- 2) Se escriben con **"b"**, los tiempos verbales acabados en aba, abas, ábais, aban, bamos. Ejemplo: cantaba, bailaban, regaba...etc.
- 3) Antes de **"p"** y **"b"** se escribe **"m"** (nunca n). Ejemplo: campo, tiempo, amplio, amputar, cambio,.....
- 4) Se escriben con **"ll"** todas las palabras acabadas en illo - illa- illos - illas. Ejemplo: tortilla, papilla, monaguillo, listillo, mesilla....
- 5) Para saber si una palabra termina en las consonantes **"z"** o **"d"**, buscamos su plural y aparecerá la letra correcta. Ejemplo: pez - peces, red - redes, coz - coces, pared - paredes.
- 6) Los Infinitivos de los verbos que acaban en **bir**, y todas las formas de estos verbos, se escriben con **"b"** (Ejemplo: concebir, subir, prohibir). Hay sólo tres que no siguen esta norma y, por tanto, se escriben con **"v"** *servir, hervir y vivir y sus compuestos.*

Los Acentos

- 7) Llevan tilde las palabras agudas que acaban en vocal, en **"n"**, o en **"s"**. Ejemplos: amarré, boquerón y revés.
- 8) Las palabras graves que no acaban en vocal, ni en **"n"** o en **"s"**, se acentúan. Ejemplo: móvil
- 9) Todas las palabras esdrújulas y sobreesdrújulas llevan acento. Ejemplo: cómoda.

Palabras de sonido semejante y distinta escritura: Homófonos.

- | | |
|---|---|
| • A (preposición)
Ej.: Ve a por leche. | • Ha (verbo)
Ej.: Ha venido en taxi. |
| • Abría (abrir)
No me abría la puerta. | • Habría (haber)
Habría de decir la verdad. |
| • Aprender (conocimientos)
Me gusta aprender geografía. | • Aprehender (coger)
El ladrón fue aprehendido. |
| • Aré (arar)
Aré todo el campo. | • Haré (hacer)
Haré un descanso. |

- **Arrollo** (arrollar)
O te apartas o te arrollo.
- **As** (naipe)
Tenía un as en la manga.
- **Asta** (cuerno)
El toro tiene astas.
- **Azar** (suerte)
Por azar te encontré
- **Barón** (noble)
El Barón Rojo no iba de azul.
- **Bello** (hermoso)
Has tenido un gesto muy bello.
- **Bienes** (posesiones)
Perdió todos sus bienes.
- **Bota** (calzado)
Esta bota me aprieta.
- **Calló** (silencio)
No se calló hasta el final.
- **¡Eh!** (interjección)
¡Eh, usted, venga aquí!
- **Echo** (tirar)
Echó los papeles al cesto
- **Arroyo** (riachuelo)
Merendaron junto al arroyo.
- **Has** (hacer)
Has de dormir más.
- **Hasta** (preposición)
No paró hasta hacerle callar.
- **Azahar** (flor)
Es una flor de azahar.
- **Varón** (hombre)
El primer hijo fue varón.
- **Vello** (pelo)
Tiene mucho vello.
- **Vienes** (venir)
Vamos a la playa, ¿vienes?.
- **Vota** (votar)
Vota al mejor.
- **Cayó** (caer)
Cayó por la escalera.
- **He** (hacer)
He comido patatas fritas.
- **Hecho** (hacer)
Hemos hecho un buen negocio.

A continuación se proponen una actividad en la que se aplican las normas ortográficas vistas en este apartado.

ACTIVIDAD

QUEREMOS COMPRENDER AL MAR

Queremos comprender al mar

Queremos comprender al mar, y no le comprendemos; queremos hallarle una razón, y no se la hallamos. Es un monstruo, una esfinge incomprensible; muerto es el laboratorio de la vida, inerte es la representación de la constante inquietud. Muchas veces sospechamos si habrá en él escondido algo como una lección; en momentos se figura uno haber descifrado su misterio; en otros, se nos escapa su enseñanza y se pierde en el reflejo de las olas y en el silbido del viento.

Todos sin saber por qué, suponemos al mar mujer, todos le dotamos de una personalidad instintiva y cambiante, enigmática y pérfida.

En la Naturaleza, en los árboles y en las plantas, hay una vaga sombra de justicia y de bondad; en el mar, no, el mar nos sonríe, nos acaricia, nos amenaza, nos aplasta caprichosamente.

Si a uno le coge mozo como a mí, le moldea de una manera definitiva, le hace marino para siempre; al que de niño se entrega a su poder con el alma cándida, con la inteligencia virgen, le convierte en un esclavo.

Para el pescador, para el hombre ignorante y sencillo que no puede apoyar sus ideas en las bases de la ciencia, el mar es un tirano, le engaña, le adula, le seduce, le ahoga. Para el pobre marinero, el mar es el "sumum" del interés, del encanto, de la variedad. Esos trabajadores miserables cuya vida es una continua lucha y un esfuerzo titánico y desproporcionado, son muchas veces felices, y el mar, su enemigo el mar, el monstruo incomprensible, llena su existencia y hace su felicidad.

Para nosotros los marinos de altura, el mar es principalmente una ruta, es casi exclusivamente un camino. ¡Pero qué camino!

Yo no olvidaré nunca la primera vez que atravesé el océano. Todavía el barco de vela dominaba el mundo.

¡Qué época aquella! Yo no digo que el mar entonces fuera mejor; no; pero sí más poético, más misterioso, más desconocido.

Hoy, el mar se industrializa por momentos; el marino en su barco de hierro, sabe cuánto anda, cuándo va a parar; tiene los días, las horas contadas...; entonces, no; te iba llevando la casualidad, la buena suerte, el viento favorable.

1) Descubrir en el texto, que se ha extraído del libro “Las inquietudes de Shanti Andia” de Pio Baroja, palabras que cumplan algunas de las normas de ortografía expuestas al principio del apartado.

2) Expresar a continuación la opinión acerca del contenido del texto. Analizar los aspectos que más han llamado la atención. ¿Cómo se ve la relación pescador/mar que se da en el entorno?.

Monosílabos

- **de** (preposición)
- **dé** (verbo “dar”)

Lo que yo te **dé** es para el patrón de tu barco.

- **el** (artículo)
 - **él** (pronombre)
- El niño lo miró a **él**.

- **mas** (sinónimo de “pero”)
- **más** (cantidad)

Quiero **más** dinero, **mas** no se si lo conseguiré.

- **mi** (adjetivo)
- **mi** (pronombre)

Mi vida depende de **mi**.

- **se** (pronombre)
- **sé** (verbos “ser” o “saber”)

Yo **sé** que ella **se** va esta noche de viaje.

- **sí** (afirmación o pronombre)
- **si** (conjunción o nota musical)

Si no lo consigo—**se** dijo para **sí**—no estaré feliz.

- **té** (bebida)
- **te** (pronombre)

Yo te dije que **él** quería beber **té**.

- **tu** (adjetivo)
- **tú** (pronombre)

Tú leerás tu historia en voz alta.

Preformación

El acento en las exclamaciones y las preguntas

Las siguientes palabras llevan tilde (acento ortográfico), solamente cuando se utilizan en una pregunta o para exclamar.

Cuanto, Donde, Que, Como, Cual, Cuando, Quien.

Ejemplos:

¿**Cuánto** tiempo vas a estar en esa situación?

¡Dime **quién** te lo dijo!

¡**Cuánto** trabajo!

¿**Dónde** vas a ir de vacaciones?

MI ENTORNO

V.4. CONSUMO

No se puede negar que todos/as somos consumidores/as durante toda nuestra vida. Pero especialmente en los últimos tiempos se ha ampliado mucho el número y la variedad de productos que consumimos; esto tiene sus ventajas e inconvenientes. Al haber más variedad, hay más libertad de elección, pero también existen mayores riesgos de fraudes y abusos. Para evitar este peligro nuestra Constitución no ha olvidado los derechos de los/as consumidores/as, y por ello, el Gobierno remitió al Parlamento la "Ley General para la Defensa de Consumidores y Usuarios" que se publicó en el Boletín Oficial del Estado el 24 de Julio de 1.984.

Pero no es sólo el Estado el encargado de salvaguardar estos derechos, sino el/la propio/a consumidor/a. Ninguna eficacia tendrían estas leyes, si el/la propio/a ciudadano/a no conoce sus derechos y la forma de llevarlos a la práctica.

Como consecuencia de esta necesidad se ha creado un organismo (Instituto Nacional de Consumo) con el fin de: asesorar, recoger y difundir información. En definitiva, educar a los/as consumidores/as y usuarios/as.

En general se entiende por consumidor/a, o usuario/a, toda persona o grupo de personas que adquiere productos o cosas para su propio consumo, utilización, o disfrute de algún servicio. Por ejemplo, somos consumidores/as, cuando compramos una barra de pan o un televisor, y somos usuarios/as cuando utilizamos el tren, el autobús, o vamos al cine. Pero en estos casos también consumimos "un servicio".

Existe una Guía del Consumidor, donde se recogen los derechos básicos. Estos son:

- Derecho a la protección de la salud y la seguridad.
- Derecho a la reparación de daños y perjuicios.
- Derecho a la información y a la educación.
- Derecho a la representación por asociaciones de consumidores/as.

Para ejercer estos derechos debemos tener en cuenta cuestiones como las siguientes:

- ⇒ En los productos que se consumen por vía oral hay que prestar atención a: aditivos y conservantes, componentes tóxicos, venta a domicilio y ambulante, calidad higiénica del envasado, fecha de caducidad (en alimentos y productos farmacéuticos) y número de registro general.
- ⇒ También hay que prestar atención a la construcción de viviendas pues están prohibidos los materiales peligrosos para la salud.
- ⇒ No firmar contratos sin leer la letra pequeña.
- ⇒ En los productos como electrodomésticos o cualquier otro tipo de aparatos se debe exigir la garantía (en donde se señala el tiempo de vigencia y prestaciones) o la devolución del aparato en caso de defecto.
- ⇒ Exigir la factura o recibo de todas las compras que se hagan y guárdalo algún tiempo, pues se necesitarán en caso de una posible reclamación.
- ⇒ Rechazar los productos sin etiquetar correctamente.

Existen las **Oficinas de información al consumidor** que informan, facilitan direcciones de centros relacionados con el consumo, reciben quejas y reclamaciones, y organizan cursos para formar en estos temas. Existen también *asociaciones de consumidores* para defender intereses e informar.

Cuando haya que hacer una reclamación puede uno dirigirse a los siguientes centros:

- Al Ayuntamiento correspondiente.
- A los Organismos de la Comunidad Autónoma que tengan competencia para admitir y resolver reclamaciones.
- A las Asociaciones de Consumidores y al Instituto Nacional de Consumo.

Si se conocen los derechos de cada uno, las posibilidades de reclamar, y se adoptan una postura crítica ante la publicidad, se logrará mayor libertad, información y calidad de vida.

Preformación

Modelo de una Carta de reclamación

Tu Nombre y Apellidos
Tu Dirección
Código Postal y Población

Fecha de la carta

Nombre de la persona a quien va dirigida (si se conoce)
Empresa a la que se reclama
Dirección
Código postal y población

Muy Señores míos:

El pasado (*fecha de la compra o del servicio, descripción de la compra o servicio, nombre del producto, modelo y número de serie o datos concretos del servicio, lugar y otros posibles detalles*).

Desgraciadamente (*descripción del problema. Breve historia explicando el problema*). En consecuencia, con objeto de resolver este, (*indicar el problema*) les ruego que, (*solicitar lo que se desea para resolver el problema*).

Les adjunto copias de, (*factura, recibo, garantía o cualquier otro documento*).

Espero su respuesta y solución a mi problema en la mayor brevedad posible, comunicándole que, (*fixar plazo de tiempo que sea razonable*) antes de iniciar otra gestión.

Pueden ponerse en contacto conmigo, por correo, a mi domicilio arriba indicado y, por teléfono, al de mi domicilio (*indicar el número*), en horas de (*indicar qué horas*), o bien en el número (*puede ser el del trabajo, indicar el número y el horario en que te pueden llamar*).

Agradeciéndoles la atención que puedan prestar a estas líneas, se despide atentamente,

(firma)

Anexo: citado (adjunte copias. Nunca originales)

Lo que va entre paréntesis es lo que se debe adaptar a cada caso concreto o situación que se quiera reclamar; sólo se deben mantener los principios de cada párrafo.

ACTIVIDAD

EL CONSUMO

- 1) Redactar una carta de reclamación con un supuesto caso que se quiera denunciar.
- 2) Seguro que todos/as tenemos algún caso para contar sobre una estafa o denuncia hacia un fabricante por un producto defectuoso. Respondamos a las siguientes preguntas y luego expongamos nuestra experiencia en el **tema**.
 - ¿Cuáles son los productos que habitualmente consumes?
 - Lee con atención estos supuestos y escribe cuál es el derecho del consumidor/a que no se ha respetado en ellos:
 - Vender un medicamento sin prospecto ni año de caducidad.

 - Vender un producto sin ningún tipo de etiqueta.

- 3) ¿Conoces algún caso de estafa? Descríbelo.

Desarrollo y Calidad de Vida

Desarrollo es la evolución progresiva de una sociedad hacia mejores niveles de bienestar.

No hay que confundir con "Desarrollismo" (aumento del desarrollo económico de una zona sin controlar los efectos negativos que pudieran darse y sin aumentar a la vez el desarrollo social, cultural,..).

El desarrollismo conlleva una serie de efectos devastadores talos como:

- Degradación ecológica, efectos irreversibles en la naturaleza.
- Un empobrecimiento cultural, con la pérdida sistemática de lo autóctono.
- Desintegración de las estructuras sociales y de los recursos propios.

Todo esto ha ocurrido en las grandes concentraciones de población e industrias con el consiguiente abandono de los medios rurales y cuyos efectos inmediatos se proyectan en problemas como el paro, depresión económica, marginación de individuos, etc.

Preformación

¿ Qué hacer?

- Hay que actuar sobre los problemas locales con medidas planificadas e implantadas por los miembros de la comunidad.

- Tomar como objetivo la **calidad de vida** y no el crecimiento económico sin control, que resulta manifiestamente destructivo.

Para mejorar la calidad de vida en un territorio, población, zona,...habrá que estudiar, analizar y mejorar aspectos como:

1. Vivienda
2. Formación
3. Salud y Seguridad Social
4. Deportes y Tiempo libre
5. Seguridad
6. Tráfico y Transportes
7. Dotación de infraestructuras
8. Medio ambiente y ecología urbana
9. Comercio y servicios personales.

ACTIVIDAD	CALIDAD DE VIDA												
<p>Examinar por unos momentos nuestro entorno. Puntuar la situación de cada uno de los aspectos anteriores, en referencia a la zona. Para ello:</p> <p>1.) Reunidos/as en grupos de cuatro o cinco, debemos darle una NOTA, según esta calificación:</p> <table><tbody><tr><td>Muy deficiente</td><td>(de 1 a 3)</td></tr><tr><td>Insuficiente</td><td>(un 4)</td></tr><tr><td>Aprobado</td><td>(un 5)</td></tr><tr><td>Bien</td><td>(de 6 a 7)</td></tr><tr><td>Notable</td><td>(de 8 a 9)</td></tr><tr><td>Sobresaliente</td><td>(un 10)</td></tr></tbody></table> <p>2.) ¿Cuál sería la situación ideal de cada punto señalado para hablar de calidad de vida, según el criterio de vuestro grupo? Concretar en las actuaciones que habría que llevar a cabo en la zona para mejorar en todos los ordenes.</p>		Muy deficiente	(de 1 a 3)	Insuficiente	(un 4)	Aprobado	(un 5)	Bien	(de 6 a 7)	Notable	(de 8 a 9)	Sobresaliente	(un 10)
Muy deficiente	(de 1 a 3)												
Insuficiente	(un 4)												
Aprobado	(un 5)												
Bien	(de 6 a 7)												
Notable	(de 8 a 9)												
Sobresaliente	(un 10)												

CUALIFICACIÓN BÁSICA

V.5. DECIMALES

Las fracciones que tienen como denominador 10, 100, 1.000,... se llaman **fracciones decimales**.

$$\frac{2}{100} \quad ; \quad \frac{1}{100} \quad ; \quad \frac{80}{1000}$$

Estas fracciones pueden expresarse también mediante **números decimales**.

Un **número decimal** está formado por:

- Parte entera (unidad, decena, centena..) escrita a la izquierda de la coma.
- Parte decimal (décima, centésima, milésima..) escrita a la derecha de la coma.

$$3,45 \quad ; \quad 2,5 \quad ; \quad 0,23 \quad ; \quad 0,08$$

- De fracción decimal a número decimal.

Para escribir una fracción decimal en forma de número decimal se escribe el numerador y se separan con una coma a partir de la derecha, tantos decimales como ceros tiene el denominador.

$$\frac{303}{100} = 303 : 1.000 = \mathbf{0,303}$$

- De número decimal a fracción decimal.

Para escribir un número decimal en forma de fracción decimal: en el numerador se escribe el número sin coma; en el denominador se escribe 1 seguido de tantos ceros como cifras decimales tiene el número.

$$1,441 \quad \longrightarrow \quad \frac{1.441}{1.000}$$

Multiplicar números decimales

Para multiplicar números decimales:

- Primero se hace la multiplicación sin tener en cuenta las comas.
- Después se separan de la derecha del producto tantas cifras decimales como tengan entre ambos.

Dividir con números decimales

En la tabla tienes distintos ejemplos y operaciones de dividir números con decimales.

Preformación

$36:10 = 3,6$ $2:100 = 0,02$ $36:100 = 0,36$	$4,2:10 = 0,42$ $0,18:100 = 0,0018$ $26,7:10 = 2,67$	$1296:1,8 = 720$ $12960:18 = 720$	$10,83:1,9 = 5,7$ $108,3:19 = 5,7$
--	--	--------------------------------------	---------------------------------------

Para dividir dos números decimales, se suprime la coma del divisor y se desplaza la coma del dividendo tantos lugares a la derecha como decimales tenga el divisor. Si es necesario se añaden ceros.

Porcentajes

Observa el dibujo, donde existen 100 "cuadrados" en total.

K	K	K	♥	♥	♥	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	♥	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	♥	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	♥	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	♥	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	✚	✚	✚	✚	✚
K	K	K	♥	♥	✚	✚	✚	✚	✚
K	K	K	K	♥	✚	✚	✚	✚	✚
K	K	K	K	♥	✚	✚	✚	✚	✚
K	K	K	K	♥	✚	✚	✚	✚	✚

Hay 33 cuadrados con K, 22 cuadrados con corazones, y 45 con cruces.

Observar el siguiente cuadro.

45 cuadrados de 100 45 por ciento Fracción decimal $\frac{45}{100}$ Número decimal 0,45 Porcentaje 45%	22 cuadrados de 100 22 por ciento Fracción decimal $\frac{22}{100}$ Número decimal 0,22 Porcentaje 22%	33 cuadrados de 100 33 por ciento Fracción decimal $\frac{33}{100}$ Número decimal 0,33 Porcentaje 33%
---	---	---

El porcentaje (tanto por ciento) es una cantidad respecto del total, y viene a ser en definitiva una expresión de la ley de las proporciones, que tan útil nos resulta en tantas situaciones cotidianas.

- Para calcular el tanto por ciento de una cantidad, se multiplica ésta por el número que representa el tanto por ciento y se divide por 100.

Ejemplo: el 30 por ciento de 28 se calcula de la siguiente forma $28 \times 30 : 100$

En un colegio, se han contabilizado varias características de los niños. De los 250 escolares, hay un 32 % que son rubios, un 62 % que saben nadar, un 76 % llevan gafas y un 12 % juegan al ajedrez.

Pensar y completar esta tabla.

	Porcentaje	Cálculo del número de niños
Son rubios	32 % de los niños	$\frac{32 \times 250}{100} = 8.000 : 100 =$ Son rubios 80 niños
Saben nadar	62 % de los niños	
Llevan gafas	76 % de los niños	
Juegan al ajedrez	12 % de los niños	

ACTIVIDAD	PORCENTAJES
<p>⇒ Hallar:</p> <p>a) El 7% de 8.000 pesetas c) El 15 % de 30.000 ptas.</p> <p>b) El 23 % de 6.050 litros d) El 56 % de 300 Kg.</p> <p>⇒ Calcular, qué tanto por ciento representan cada una de las cantidades siguientes:</p> <p>a) 125 de 1000 c) 780 de 6000</p> <p>b) 148 de 1776 d) 33 de 110</p> <p>⇒ En las rebajas de una tienda de deportes,</p> <p>- las camisetas, que costaban 2.550 ptas., se han ofertado con un 10 % de descuento</p>	

- los bañadores, cuyo precio era de 3.600 ptas., han sido rebajados en un 25 %
- las zapatillas de deporte, que costaban 7.800 ptas., están rebajadas al 50 %

¿Cuál ha sido el descuento en pesetas en cada caso y cuál es el nuevo precio de cada artículo?.

⇒ En el Parador CARLOS V situado en Jarandilla de la Vera (Cáceres), con una categoría de tres estrellas, la lista de precios es la siguiente:

Habitación doble	8.500 ptas + IVA
Desayuno800 ptas + IVA
Comida o cena	2.500 ptas + IVA
	VA = 12 %

Consultar la lista de precios, calcular y contestar cuánto cuesta:

- la habitación doble
- una comida y una cena
- una habitación doble y un desayuno

Proporciones. Regla de tres

Para recordar estos términos matemáticos nada mejor que verlo en un problema muy sencillo.

Se sabe que 5 Kilos de patatas valen 375 pesetas ¿Cuánto vale un Kilo de patatas?.

$$\begin{array}{l} 5 \text{ K} \text{ ————— } 375 \text{ ptas.} \\ 1 \text{ K} \text{ ————— } \text{?} \end{array}$$

$$\frac{5}{375} = \frac{1}{\text{?}}$$

La incógnita ? es lo que vale 1 K de patatas.

Si se multiplica (1 x 375) y luego se divide por 5 nos da como resultado 75.

Es lo mismo que decir que 5 es a 375, como 1 es a 75.

Entre los números hay una relación. Son *directamente proporcionales*.

La cantidad 1 es a 75 como 5 es a 375.

Entre las dos fracciones hay un =, eso nos indica que la relación $1/75$ es igual que $5/375$.

ACTIVIDAD

REGLA DE TRES

Intenta resolver el siguiente ejercicio aplicando los conocimientos básicos de matemáticas.

Una señora acostumbra a desplazarse en automóvil desde su casa a la ciudad vecina que dista 5 Km. Este viaje lo realiza unas 20 veces al mes, para realizar compras; también realiza otros 10 desplazamientos mensuales para asistir a un gimnasio en la misma ciudad.

La citada señora proyecta comprar una bicicleta cuyo precio es 40.482 ptas., lo que le permitiría viajar como ciclista para hacer compras, a la vez que podría prescindir de las sesiones de mantenimiento en el gimnasio.

Sabiendo que el automóvil consume 9 litros de gasolina por cada 100 Km. recorridos, que el precio de 1 litro de gasolina es de 112 ptas., y la mensualidad que paga al gimnasio asciende a 2.500 pesetas; calcular en cuantos meses habrá ahorrado las 40.482 ptas de la bicicleta

INCREMENTO DE MIS RECURSOS PERSONALES

V.6. PSICOLOGÍA DE LOS COLORES

Los colores tienen una gran importancia en nuestra vida. Por ejemplo, se dice que "hace un día gris" cuando no luce el sol. En lo que quizás no se haya pensado es en la importancia psicológica que tienen en nuestra forma de ser; así se elige un color para ciertos objetos, uno favorito para vestir, decorar,...

ACTIVIDAD

LOS COLORES

1.- Sobre la lista de colores que aparece a continuación, cada participante debe hacer una elección positiva y una elección negativa. Es decir, señalar con el signo (+) un color con el que se identifica, y con el signo (-) un color que rechaza.

Colores:

Rojo	Azul
Rosa	Marrón
Naranja	Gris
Amarillo	Negro
Verde	Blanco

2.- Cada uno/a le pasa un papel a su compañero/a que se sienta a su izquierda con su elección.

3.- Al final de este apartado está descrito el significado psicológico que corresponde a los colores elegidos.

4.- Leer los rasgos que corresponden a las elecciones señaladas en la hoja que pasó el/la compañero/a de la derecha, y explicamos a todo el grupo hasta qué punto estos rasgos coinciden con la idea que tenemos de esa persona.

Rasgos	SI	NO

5.- Para terminar se puede entablar un coloquio sobre la importancia de los colores en nuestra vida (ropa, muebles, decoración, coche, etc.). ¿Por qué nos identificamos con un color y no con otro? ¿Todas las personas combinamos los colores de la misma forma?

ROJO	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Extroversión, interés por el mundo. • Exuberancia, plenitud vital. • Simpatía hacia los demás. • Agresividad. • Vigor. • Simpatía y antipatía inmediata. • Horror a la monotonía. • Impulsividad sexual, pasiones físicas. • Ingenuidad e inconsciencia. • Subjetividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de seguridad. • Temor a la agresividad. • Temor a los aspectos duros de la vida. • Sentimiento de deterioro vital. • Falta de gratificaciones en la vida. • Falta de paz interior. • Necesidad de quietud.

ROSA	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Interés por el mundo, pero sin ardor. • Actitud protectora, simpática hacia los/as desfavorecidos/as. • Indulgencia. • Encanto natural, delicadeza. • Calidez afectiva. • Sentido de clase social. • Búsqueda de riquezas. • Ventajas sociales. • Existencia indulgente y protegida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Envidia de la vida fácil de otros/as. • Disgusto por el esfuerzo continuado.

NARANJA	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Sociabilidad, capacidad para entablar relaciones con toda clase de gente. • Fácil sonrisa. • Falta de apasionamiento, pero interés luminoso en la vida. • Inestable en sus decisiones. • No le gusta estar solo/a. • Amor de compañerismo más que de pasión. • Inclinado a estar de acuerdo con los/as otros/as. • Solicitud hacia los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • No le gusta la camaradería. • No le gusta la intimidad. • Desea tomar la vida demasiado en serio. • Evita la excesiva familiaridad. • Tensión mental y emocional. • Dificultad para relajarse. • Le frustra que le traten con frialdad, aunque desea que le dejen en paz.

VERDE	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio psíquico y normalidad (lo busca o lo posee). • Hogareño/a. Buen/a compañero/a, buen/a ciudadano/a. • Sabe situarse. Valora las etiquetas sociales. • Lealtad. Sentido moral sin ser escrupuloso/a. • No muy original. • Sería buen/a profesor/a • Mesura. • En situaciones de "estrés", aparecerían reacciones neuróticas (fóbicas, histéricas, obsesionantes). 	<ul style="list-style-type: none"> • Irritable. • Falta de equilibrio psíquico. • Poco desarrollado la voluntad. • Inseguridad. • Frustración habitual. • No le gusta la vida social. Solitario/a. • Falta de profundidad en las amistades.

AMARILLO

Elección positiva

- Intelectual.
- Idealista.
- Interés por lo esotérico y lo místico.
- Convencido de su capacidad intelectual.
- Ansioso/a de ayudar al mundo y a la gente
- Le estimula el desafío de las dificultades.
- Dado/a más a la teoría que a la práctica.
- Actual.
- Control de sí.
- Tímido/a.
- Amigo/a fiel. Buen/a confidente, pero mentalmente se siente solo/a.
- Ama a la gente colectivamente, pero la menosprecia en particular.
- Mente mórbida.

Elección negativa

- Rechazo de la innovación, de lo imaginativo, de lo abstracto.
- Interés por la realidad práctica.
- Sentido común.
- Tensión mental y emocional.
- No muy convencido/a de sus puntos de vista, pero le molestan que le contradigan.
- Satisfecho/a de sí mismo/a.
- "Al pan, pan; y al vino, vino".

AZUL	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilidad, educación, refinamiento espiritual. • Introspección. • Honestidad. • Sentido del deber. Acepta obligaciones. • Racionalizaciones con fines egoístas y autojustificadores. • Control de las pasiones y las emociones. • Moderación del entusiasmo. • Le gusta que le admiren por su carácter, pero hace poco por ganarse la admiración. • Cautela en las palabras. • Compostura de los modales. • Opiniones fijas y duraderas. • Egoísmo. • Le molesta la estupidez de los demás. • Sobriedad, austeridad (le molesta que los demás no vivan así). • Anhela realizar sus ideales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inseguro/a, irritable, quizás neurótico/a. • Falta de equilibrio psíquico. • Debilidad afectiva. • Sentimientos de culpabilidad por no responder a las expectativas de los/as otros/as. • Le molesta el éxito de los demás. • Falta de perspicacia en el trabajo. • Inestabilidad. • Búsqueda de excitaciones.

MARRÓN

Elección positiva

- Conciencia del deber cumplido.
- Responsabilidad.
- Capacidad y perspicacia en los negocios.
- Obstinado/a en sus convicciones.
- Conservador/a.
- Mente lenta, pero segura.
- Llega a conceptos definidos.
- Le preocupan más los problemas de los/as otros/as que los propios.
- Evita el esfuerzo.
- Dificultad de adaptación.
- Tendencias paranoicas.
- Puede llegar a ser indiferente a los demás, incluso cruel.
- Evita problemas y conflictos.

Elección negativa

- Bondad natural.
- Generosidad.
- Disgusto por el aspecto prosaico de la vida.
- Más consciente de sus limitaciones que de sus capacidades.
- Impetuoso/a.
- Le irrita la lentitud.
- Temperamento nervioso.

GRIS

Elección positiva

- Deseo de salir de la monotonía.
- Gusto por lo cotidiano, sin estridencias.
- Defensa frente a las exigencias irritantes y agotadoras del medio ambiente.
- Calma.
- Desinterés por atraer la atención.
- Si es mujer, se enamoraría de un hombre mayor.

Elección negativa

- Falta de percepción para lo emocional.
- Quizás se siente mediocre.
- Descontento/a de sí mismo/a.
- Temor a quedar en segundo lugar.
- Búsqueda de emociones.

NEGRO	
Elección positiva	Elección negativa
<ul style="list-style-type: none"> • Realista, sin ostentación. • Rechazo de obstáculos e imposiciones exteriores. • Reserva de la vida privada. • Falta de libertad de expresión. • Sentimiento de estar desplazado/a (quizás por encima de los demás). 	<ul style="list-style-type: none"> • Rechazo del fatalismo (quizás por ser fatalista). • Supersticioso/a . • Inquietud ante lo absoluto, lo infinito.

BLANCO
Elección positiva
<ul style="list-style-type: none"> • Amor a la Naturaleza. • Deseo de armonía, de limpieza. • Pureza, inocencia, amor.

EL EMPLEO

V.7. ORIENTACIÓN LABORAL

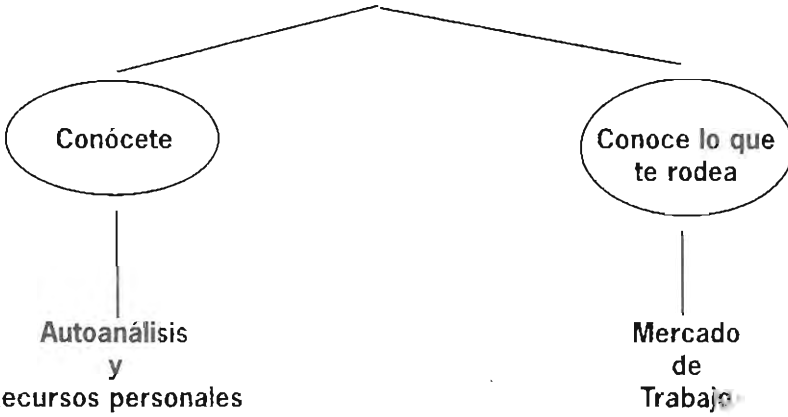
La Orientación laboral es el proceso dinámico y sistemático que pone a la persona en relación con el entorno laboral.

La Formación y el Empleo son dos cuestiones de tal forma relacionadas, que no puede concebirse una si no es orientada a la consecución de la otra.

Orientación

N
E
C
E
S
I
D
A
D
D
E
F
O
R
M
A
C
I
O
N

Aprendiendo a buscar empleo



¿Actividades económicas que predominan en mi zona? ¿Cómo buscamos la información? ¿Cuáles son los recursos?

El mercado de trabajo se define como la totalidad de la oferta y la demanda de empleo disponible en la sociedad.

Cuando se está buscando un trabajo, el objetivo será seleccionar de dicha oferta global el tipo de empleo que mejor se adecua a las posibilidades de cada uno. Para ello se deberá:

- Por un lado, conocerse a uno mismo/a, es decir, autoanalizarse.
- Por otro, conocer lo que le rodea, es decir, conocer el mercado de trabajo

¿Qué es el autoanálisis?

El autounálisis, es el análisis de sí mismo/a, de tus planteamientos de desarrollo personal y profesional, de forma que te ayude a elaborar tu proyecto y comprobar si las características personales son coincidentes con las que demandan las empresas.

Preformación

En la realización del autoanálisis se debe ser realista. De nada sirve engañarse a uno/a mismo/a. Es imprescindible ser exhaustivo/a y no olvidar nada, por insignificante que parezca. En esta fase conviene que obtener una relación lo más detallada posible. Siempre se tendrá ocasión de no reflejar en el currículum, entrevistas, etc..., aquellos aspectos que no se consideren oportunos.

El mercado de trabajo es dinámico, cambiante y es uno como demandante de empleo, el que debe ir adaptándose a los cambios o nuevas situaciones de dicha realidad, es decir, que la actitud no puede ser pasiva, sino todo lo contrario, debe ser una actitud activa y dinámica y por consiguiente abierta y adaptable a dichoso cambios.

Como herramienta de cambio fundamental está **la formación**. Se deberá tener una actitud de aprendizaje continuo, que permita adaptarte a las necesidades cambiantes del entorno.

Antes de encaminar la búsqueda, definir la zona geográfica donde gustaría o se estaría dispuesto/a a desempeñar un empleo. Plantearse, entre otras, las siguientes cuestiones:

- ¿Qué actividades económicas predominan en mi zona?
- ¿Cuáles son los principales recursos de mi zona?
- ¿Dónde puedo obtener esta información?

VI

RUMBO A CASA

INTRODUCCIÓN

Comienza esta unidad con un balance sobre lo que se sabe hacer, sobre cuáles son las habilidades, de cada uno y no sólo a la hora de trabajar sino también en los ratos libres, a la hora de divertirse.

Es un buen momento para pensar en las posibilidades. Acercarse a las ocupaciones que se cree se pueden desarrollar.

En definitiva, se trata de intentar definir el perfil profesional.

En este tema se estará también un tema tan importante y actual como es el medio ambiente, abordando los principales temas y problemas ambientales e intentando apuntar algunas soluciones.

Por último, se reflexionará y discutirá sobre la igualdad entre hombres y mujeres y la solidaridad como base fundamental de toda sociedad democrática.

EL EMPLEO

VI.1. HABILIDADES Y APTITUDES

A lo largo de la vida se acumulan experiencias y aprenden cosas nuevas que van enriqueciendo a las personas, dotándolas de los conocimientos y habilidades que poseen.

Muchas veces no se dan cuenta de esas habilidades y por ello es necesario pararse a pensar y reconocerlas.

ACTIVIDAD

ACTIVIDADES COTIDIANAS

1.- Entre todos/as, a modo de lluvia de ideas, realizamos una lista de actividades que se hacen a lo largo del día, semana y mes. El/la monitor/a las va copiando en la pizarra; procurar que sea lo más completa posible.

2.- En el cuaderno, señalar de la lista de la pizarra lo siguiente:

- a) Las cuatro actividades que más gusten hacer
- b) Las cuatro actividades que menos gusten
- c) Las actividades que se den mejor
- d) Las que peor se den

Preformación

Para ser un/a buen/a profesional hay que tener claro qué es lo que personal y profesionalmente puede ofrecerse. Para ello hay que preguntarse: **¿Qué sé hacer?**

El desempeño de cualquier profesión además de los conocimientos teóricos, requiere una serie de habilidades y aptitudes de la persona. Es decir, es necesario tanto "saber" como "saber hacer".

Todo ser humano tiene unas habilidades más desarrolladas que otras; sabe que es experto/a en algún tema.....

Con la lista que se presenta a continuación, pensar sobre las habilidades, tanto en el trabajo, como en el tiempo libre. Leerlas y señalar todas las que se crean tener.

HABILIDADES I.

1. Habilidades con las cosas.

1.1 Habilidades en el manejo del propio cuerpo.

Habilidad con las manos y dedos (dibujar, dar masajes, velocidad escribiendo a máquina...).

Fuerza física, agilidad, velocidad, resistencia física a la fatiga. Coordinación de la vista con las manos (trabajos de precisión). Buena visión, olfato, gusto u oído.

1.2 Habilidades con materias primas o herramientas.

Tales como barro, madera, tela, vidrio, Modelar, esculpir, pintar, restaurar...

Habilidades con herramientas o instrumentos, con maquinaria, equipos pesados; o vehículos (utilizar, reparar, mantener, conducir,...).

2.-Habilidades en la relación con el entorno

2.1 Habilidades en la relación con los individuos.

Comunicar, guiar, enseñar, entrenar, entrevistar, vender, negociar....

2.2 Habilidades en la relación con grupos.

Dirigir, reclutar, coordinar, animar, distraer, persuadir, hablar en público.

2.3 Habilidades en la relación con otros seres vivos (animales y plantas).

Criar, reproducir, cuidar, sanar, entrenar, adiestrar, plantar, injertar....

3.- Habilidades en el manejo de datos (numéricos, ideas e información en general).

Compilar, investigar, crear, imaginar escenarios, planificar, organizar, introducir y manejar datos con ayuda de un ordenador.....

Mis habilidades son...

Ahora se tiene otra lista con otra clasificación. Señalar y escoger lo que se crea que se posee.

Buena cultura, buena ortografía.

Buen olfato.

Estudios de grado medio.

Sentido del gusto.

Estudios superiores.

Buen oído.

Intuición.

Buena vista.

Conocimientos musicales.

Buena salud.

Afición a la lectura, conocimientos literarios.

Fuerza, resistencia.

Buena presencia.

Afición a los viajes, conocimientos geográficos. Conocimientos históricos.

Habilidad, maña.

Idiomas.

Conocimientos científicos.

Afición a las matemáticas.
Conocimientos financieros.

Sentido comercial.

Sentido de la observación.

Amabilidad.

Amor a los niños

Honradez, integridad.

Dinamismo, entusiasmo.

Amor y respeto por los animales.

Fantasia, humor, alegría.

Paciencia, calma.

Iniciativa, audacia.

Persuasión.

Autoridad, fuerza de voluntad.

Sentido de la responsabilidad.

Solidaridad.

Sentido de equipo.

Sentido de equidad, justicia e imparcialidad.

Disciplina y respeto a los reglamentos y leyes.

Elocuencia.

Saber nadar

Saber montar a caballo.

Saber conducir.

Saber pilotar aviones.

Navegar.

Sentido de la orientación.

Sentido de la organización.

Desempeñar un oficio

En el cuadro de abajo se expone una relación de características personales y de habilidades que poseen las personas.

Asignar un valor del cero al diez según la importancia que se les da.

Tras la valoración individual se realizará una segunda, esta vez colectiva en grupos de cuatro o cinco.

	INDIVIDUAL	GRUPO
Aspecto físico		
Facilidad Expresiva		
Responsabilidad		
Dinamismo		
Toma de decisiones		
Inteligencia		
Capacidad analítica		
Habilidad social		
Trabajo en equipo		
Dotes de mando		
Interés por el trabajo		

Una vez completado el ejercicio, se plantearán una serie de cuestiones a las que se deberán responder:

¿Qué factores obtienen valores mayores?

¿Cuáles obtienen valores más bajos?

Preformación

Contrastar la puntuación asignada de forma individual y la que ha resultado de hacerlo en grupo. Comentar.

Asigna ahora a cada una de las profesiones del cuadro siguiente, una o varias de las características que se han valorado en el cuadro anterior.

Por ejemplo, para desempeñar el oficio de enfermera se piensa que la persona debe tener, fundamentalmente, dotes de mando, habilidades sociales y capacidad de trabajar en equipo.

	RASGOS PERSONALES	
	INDIVIDUAL	GRUPO
TÉCNICO/A SANITARIO/A		
EMPRESARIO/A		
GUARDIA DE SEGURIDAD		
PATRÓN/A DE PESCA		
PINTOR/A		
ARTESANO/A		
GUIA TURISTICO		
MAESTRO/A		

Indica en las siguientes líneas la razón de las elecciones:

ACTIVIDAD

LA HERENCIA

Una anciana, a la que le gustaban mucho los animales, acaba de morir. Era miembro de diversas sociedades dedicadas a la cría y protección de animales.

En su casa construyó un mini-jardín zoológico y apasionada por los animales, tenía una gran variedad de ellos que alimentaba con cariño.

En su testamento escribió dos listas: una con los animales y otra con las personas y asociaciones que ella deseaba que se quedaran con algunos de sus "animalitos". Pero hay un problema, no dejó escrito qué animal dejaba a cada persona o asociación.

LOS ANIMALES

6 peces exóticos	1 perro de caza
1 perro danés	1 canario
1 tortuga	1 pareja de hámsters
1 gato siamés	1 loro
2 parejas de ratones blancos	1 boa que mide 3,10 metros

LOS/AS HEREDEROS/AS

Una comunidad de ancianos (hombres y mujeres). Un grupo de jóvenes que viven en un Hogar para jóvenes sin familia. Una anciana sola de sesenta y dos años. Una familia: padre y madre (anticuarios) y cuatro niños de tres a ocho años. Dos hermanos emigrados búlgaros, que trabajan en la ciudad. Una colonia de vacaciones (chicos y chicas de seis a doce años). Una mecanógrafa de veintinueve años, soltera. Un granjero de cuarenta y cinco años. Un cura de pueblo de 50 años. Una niña de 10 años, paralítica en silla de ruedas.

1.) Para resolver el problema trabajar primero de forma individual. Asigna a cada heredero/a el animal que consideres más apropiado para el/ella. La elección no debe hacerse al azar sino razonando la decisión.

2.) Por grupos pequeños, discutir nuestras elecciones e intentar llegar a un acuerdo

Preformación

Una vez concluido el ejercicio, pensar en los siguientes puntos:

1. ¿Hemos experimentado la dificultad del acuerdo?
2. ¿Hay alguna persona del grupo que “tomó las riendas” y dirigía más que otras?
3. La toma de decisiones se puede hacer de tres formas:
 - a. Imposición
 - b. Votación
 - c. Consenso
4. ¿Cómo ha sido el desarrollo de la actividad en el grupo?

VI.2. CUALIDADES DE UN LÍDER

Los/as líderes son personas dinámicas y emprendedoras, que gozan de gran popularidad entre la población, el grupo, la comunidad, etc..

A cada situación específica le corresponde un/a líder específico/a y al mismo tiempo, cada líder estará en función del objetivo que quiera conseguir el grupo (religioso, de trabajo, diversión, etc.).

Todo esto, por supuesto, sin detrimento de los líderes naturales, esto es, aquellas personas que poseen unos rasgos de la personalidad que lo diferencian de las otras personas.

ACTIVIDAD

CUALIDADES DE UN LÍDER

1.- En la actividad que se propone a continuación, se va a encontrar primero una lista de cualidades y seguidamente una lista de definiciones. Existe una correspondencia entre los elementos de ambas listas.

En pequeños grupos, relacionar las cualidades con sus definiciones. En el espacio que precede a cada definición, poner el nombre de la cualidad correspondiente.

Cualidades de un/a líder

Responsabilidad	Tolerancia
Sentido del humor	Humildad
Porte	Criterio
Inteligencia	Coraje
Iniciativa	Simpatía
Integridad	Sensibilidad
Decisión	Lealtad
Tacto	Entusiasmo
Perseverancia	Energía

DEFINICIONES

_____ Actitud de respeto o consideración hacia las opiniones o prácticas de los demás, aunque sean muy diferentes.

_____ Cualidad necesaria para afrontar con confianza los acontecimientos. Admitir como propio un error atribuible a otro/a, requiere a veces más de esta cualidad que afrontar la muerte en un campo de batalla.

_____ Facultad mental que sopesa los datos, con el fin de elegir los que servirán luego para solucionar un problema.

_____ Apoyándose en la confianza en si mismo/a, es la cualidad que nos permite emprender una acción.

_____ Capacidad para indicar la acción proyectada, de manera que los demás ofrezcan su colaboración.

_____ Celo, interés en la tarea. A través de su inclinación afectiva hacia ese punto es capaz de transmitir la ilusión.

_____ Falta de arrogancia o de orgullo. Se basa en el conocimiento de sus propias debilidades y fuerzas.

_____ Habilidad para lanzar ideas a la corriente de la acción. Tener esta cualidad significa emprender una acción por impulso propio.

_____ Sinónimo de honestidad.

_____ Capacidad para relacionar los hechos y usarlos adecuadamente.

_____ Constancia, firmeza, fidelidad. Entre un grupo y su líder debe ser recíproca.

_____ Primero, "elegir algo"; segundo, "aferrarse a ello"; y tercero, "no soltarlo jamás".

_____ Modo individual de presentarse. Sus factores son la postura, la vestimenta, la afabilidad y la cordialidad.

_____ Cumplir lo prometido y ser consecuente, evitando la ambigüedad o la exageración.

_____ Fuerza de voluntad, vigor y tesón, que sirven para mantenerse al corriente de las actividades y actitudes inmediatas del grupo.

_____ Capacidad para ver el lado risueño de las cosas. Un buen dirigente reconoce el valor de la sonrisa contagiosa.

_____ Preocupación que se revela en un interés personal por los miembros del grupo, por sus problemas y necesidades.

_____ Habilidad para tratar a las personas sin ofenderlas. Se ha dicho que frecuentemente una pizca de esta cualidad y de buen criterio disipa la resistencia y triunfa donde la fuerza ciega resultaría impotente.

ACTIVIDAD

NOS AUTOEVALUAMOS

Teniendo en cuenta la lista de cualidades del líder de la actividad anterior, responde a las cuestiones siguientes:

- 1.- Escribir una lista con 6 líderes, de distinta categoría.
- 2.- Exponer la lista al resto de participantes, y descubrir personajes que se repiten.
- 3.- Pensar ahora en nosotros/as mismos/as, en una autoevaluación de estos rasgos psicológicos. Valorar del 1 al 3, según se crea que se posee algo de esta cualidad (1), bastante (2) o mucho(3).
- 4.- Hacer la suma total de los puntos que se ha obtenido. Esta suma expresará hasta qué grado se considera uno con cualidades para la función de liderazgo en comparación con las demás. El/la que haya dado el número total más alto es el/la que se considera a sí mismo/a con mayor capacidad para el liderazgo.

Suma total: _____

Ahora, poner en común las tres primeras cualidades de la lista elaborada por cada uno de los grupos, y discutir entre todos/as.

MI ENTORNO

VI.3. MEDIO AMBIENTE

El Medio Ambiente es el entorno en el que el hombre desenvuelve su vida, por lo que nada es absolutamente extraño a este concepto.

Medio ambiente es el conjunto de elementos bióticos (Flora y Fauna) y elementos abióticos (energía solar, agua, aire y tierra mineral) que integran un determinado espacio, y afectan a la vida, al desarrollo y a la supervivencia de un organismo vivo.

Preformación

Una aproximación sencilla a lo que el medio ambiente representa para la persona, se puede obtener a través de la Constitución. El artículo 45 de nuestra Carta Magna, incluido en el Título I "De los Derechos y Deberes Fundamentales", dice así:

1. Todos tienen derecho a disfrutar de un ambiente adecuado para el desarrollo de la persona, así como el deber de conservarlo.
2. Los poderes públicos velarán por la utilización racional de todos los recursos naturales, con el fin de proteger y mejorar la calidad de vida y defender y restaurar el medio ambiente, apoyándose en la indispensable solidaridad colectiva.

Según el primer párrafo, el medio ambiente constituye un derecho y un deber de todos, que abarca cuanto sirve para el desarrollo de la persona tanto mediata como inmediatamente.

Temas ambientales y problemas ambientales

Cuando se habla de medio ambiente se nombran una serie de términos que ya empiezan a ser familiares.

Se intenta ordenar la terminología medioambiental. Lo que se ofrece a continuación es solo una propuesta de reflexión que permite sugerencias y propuestas del grupo.



Problemas	Soluciones
Residuos Residuos industriales Vertidos	Gestión de los residuos Tratamiento de basuras, recogida selectiva, reciclaje Control de los residuos industriales Vigilancia ambiental
Contaminación atmosférica Contaminación acústica	Ordenación urbana
Aguas Aguas residuales	Tratamiento de aguas Depuración de aguas residuales
Aire	Control de emisiones
Incidencia del hombre en el medio forestal. Caza furtiva, tala de árboles, incendios,	Actuaciones en materia forestal Programas de Reforestación Gestión de Espacios Naturales Protegidos Catálogo de Recursos Naturales
Ausencia de sensibilidad social	Educación ambiental

Parques Naturales de Andalucía

El 17% del territorio andaluz está considerado como espacio natural protegido.

Área natural es el espacio natural donde la intervención del hombre no ha modificado su estado original, sus características originales.

Andalucía es sin lugar a dudas la comunidad española con el mayor número de áreas naturales con algún tipo de protección, incluso de Europa, solo superado por Gran Bretaña.

Tipos de Áreas Naturales Protegidas:

- Parque Nacional
- Parque Natural
- Reserva Natural Concertada
- Reserva Natural
- Parque Periurbano.

Las diferencias entre las distintas modalidades radican en el **tipo de protección**. En una Reserva y un Paraje es más restrictivo el uso que se puede hacer de todo lo que hay dentro de sus límites. Por ejemplo, para acceder al interior de las reservas naturales, será indispensable la autorización de la Consejería de Medio Ambiente.

En cambio, para un Parque Natural existe una protección menos estricta, y el tipo de actividades tanto económicas, como de recreo, es más variado, si bien todas se realizan siempre bajo el control de las autoridades competentes en el tema.

¿Qué es un Parque Natural?

Es un espacio natural poco transformado con valores paisajísticos, culturales, especialmente con considerable riqueza de flora y fauna. El declarar a esta zona como área natural protegida es con un objetivo principal: Hacer compatible la protección de esos valores y el crecimiento económico de la población que lo habita, además la gente que lo visita, investiga y en definitiva disfruta de todos los recursos.

Gestión de un Parque Natural

La Consejería de Medio Ambiente, a través de un organismo denominado Junta Rectora, debe dirigir este tipo de zonas. Tiene la función de:

- mantener los recursos naturales.
- desarrollo socioeconómico que no perjudique a los pobladores actuales ni a las generaciones futuras. Esto es lo que llamamos "desarrollo sostenible".
- definir los instrumentos de planificación.
- coordinar a las administraciones públicas y a los ciudadanos.

Todo lo anterior debe estar recogido en un Plan de Desarrollo para el uso y gestión del Parque Natural.

¿Qué ventajas tiene para la población la declaración de una zona como Parque Natural?

- Apoyo a toda iniciativa económica que sea compatible con la conservación del medio natural.
- Se incentiva al capital privado en la promoción y gestión de las instalaciones construidas en estos parques naturales.
- Incremento de la calidad de vida, al mejorar el entorno natural.
- Evita la sobreexplotación y el agotamiento de los recursos naturales en esa zona.
- El uso público a través de actividades científicas, educativas, recreativas, culturales y disfrute del medio natural.
- Fomento de actividades que combinen el aprovechamiento de los recursos y atractivos naturales, con la conservación de los valores ambientales (Agricultura ecológica, Turismo Rural).

Sin embargo, estos espacios están siendo percibidos por algunos sectores de la población más como una desventaja que no como un factor de desarrollo. Ello se debe en parte a que en el pasado, la gestión de tales espacios se apartó, en muchos casos, de la realidad socioeconómica de su entorno, sin embargo los Planes de Desarrollo Integral previstos en la Ley de Espacios Naturales Protegidos, vienen a corregir esta situación, si bien aún están en fase de elaboración.

ACTIVIDAD

¿QUÉ HAY EN MI REGIÓN?

Cada alumno/a, con el cuadro de "Red de Espacios Protegidos de Andalucía" que se presenta a continuación, señalará los que incluye su provincia, el nombre, situación y una breve descripción sobre lo que conozca de esta zona.

Espacios Naturales Protegidos

Provincia

Superficie (Has)

PARAJES NATURALES

Desierto de Tabernas	Almería	11.625
Karst en Yesos de Sorbas	Almería	2.375
Punta Entinas-Sabinar	Almería	1.960
Sierra Alhamilla	Almería	8.500
Cola del Embalse de Arcos	Cádiz	120
Cola del Embalse de Bornos	Cádiz	630
Estuario del río Guadiaro	Cádiz	27
Isla del Trocadero	Cádiz	525
Marismas de Sancti.-Petri	Cádiz	170
Marismas del río Palmones	Cádiz	58
Playa de los Lances	Cádiz	226
Embalse de Cordobilla	Córdoba - Sevilla	1.460
Embalse de Malpasillo	Córdoba- Sevilla	512
Enebrales de Punta Umbria	Huelva	162
Estero de Domingo Rubio	Huelva	480
Lagunas de Palos y Las Madres	Huelva	693
Marismas de Isla Cristina	Huelva	2.385
Marismas del Odiel	Huelva	7.185
Marismas río Piedras, Flecha Rompido	Huelva	2.530
Peñas de Aroche	Huelva	718
Sierra Pelada y Rivera del Aserrador	Huelva	12.980
Alto Guadalquivir	Jaén	663
Cascada de Cimbarra	Jaén	534
Laguna Grande	Jaén	206
Acantilados de Maro-Cerro Gordo	Granada - Málaga	395
Desembocadura del Guadalhorce	Málaga	67
Desfiladero de los Gaitanes	Málaga	2.016
Los Reales de Sierra Bermeja	Málaga	1.236
Sierra Crestellina	Málaga	477
Torcal de Antequera	Málaga	1.171
Brazo del Este	Sevilla	1.336

Espacios Naturales Protegidos	Provincia	Superficie (Has)
RESERVAS NATURALES		
Albufera de Adra	Almería	65
Punta Entinas-Sabinar	Almería	785
Complejo Endorreico de Chiclana	Cádiz	49
Complejo Endorreico de Espera	Cádiz	59
C.E. de Puerto Real	Cádiz	104
C. E del Puerto de Santa María	Cádiz	63
Laguna de Las Canteras y El Tejón	Cádiz	4
Laguna de Medina	Cádiz	121
Peñón de Zaframagón	Cádiz - Sevilla	135
Laguna Amarga	Córdoba	13
Laguna del Conde o Salobral	Córdoba	47
Laguna de los Jarales	Córdoba	5
Laguna del Rincón	Córdoba	7
Laguna de Tíscar	Córdoba	21
Laguna de Zóñar	Córdoba	66
Isla de Enmedio	Huelva	480
Laguna de El Portil	Huelva	15
Marismas de El Burro	Huelva	597
Laguna Honda	Jaén	65
Laguna del Chinche	Jaén	6
Lagunas de Archidona	Málaga	6
Lagunas de Campillos	Málaga	80
Laguna de Fuente de Piedra	Málaga	1.364
Laguna de la Ratosa	Málaga	23
Complejo Endorreico de la Lantejuela	Sevilla	66
C. E. Lebrija-Las Cabezas	Sevilla	23
Complejo Endorreico de Utrera	Sevilla	100
Laguna del Gosque	Sevilla	28
PARQUES PERIURBANOS		
Los Villares	Córdoba	484
Monte la Sierra	Jaén	2.720
Dehesa del Generalife	Granada	458
Dunas de San Antón	Cádiz	70
RESERVAS NATURALES CONCERTADAS		
Cañada de los Pájaros, S.A.	Sevilla	5
Laguna de la Paja	Cádiz	40

Total**1.496.153**

Ecología desde casa

La preservación del medio ambiente, la protección de la naturaleza, no es algo que se refiere únicamente a los bosques, animales raros y selvas. En las ciudades y pueblos también hay un medio ambiente que respetar y cuidar.

Existe la posibilidad de realizar una gran labor si desde la vida cotidiana de cada uno se piensa en lo que se puede hacer para conservar y no dañar el entorno y el medio natural. Temas como las basuras, la energía que consumimos, los materiales, el ruido, etc. no sólo son problemas de la Administración, sino de toda la sociedad.

Seguidamente se proponen diez consejos, o pautas de actuación, para leerlas con atención y después discutir las y ver si está o no al alcance de nuestra mano el mejorar nuestro sistema de vida.

LOS DIEZ MANDAMIENTOS VERDES

1. AHORRAR ENERGÍA EN LA PROPIA CASA.

El derroche de energía no aumenta la calidad de vida. Apagar las luces cuando no se necesitan; optimizar el uso de electrodomésticos, especialmente los tres grandes: frigorífico, lavadora y lavaplatos; moderar el nivel de calefacción;... es bueno para el planeta, y de paso para nuestros bolsillos.

2. EL AGUA ES UN BIEN CADA VEZ MÁS ESCASO.

Su conservación ha llegado a ser vital. La ducha mejor que el baño; se puede ahorrar hasta 230 litros cada vez. No tirar innecesariamente de la cadena y reducir el volumen de la cisterna introduciendo una botella llena de arena. No poner en marcha el lavavajillas o la lavadora hasta que su capacidad esté al completo. No dejar correr el agua del grifo. Evitar pérdidas y goteo.

3. DISMINUIR LA PRODUCCIÓN DE BASURA.

Cada familia española genera como media anual el volumen de desperdicios equivalente a la vivienda en que habita. Debemos disminuir la producción de desechos, comprar productos mínimamente envueltos, no utilizar artículos de usar y tirar, o rehusar folletos gratuitos. Recordar la ley de las tres erres: reducir, reutilizar y reciclar.

4. UTILIZAR ENVASES BUENOS PARA EL MEDIO AMBIENTE.

Se debe optar por los productos que vengan envasados en recipientes ecológicos, como los cartones tipo *tetrabrick* o las botellas de vidrio retornables. Rechazar los antiecológicos: las latas de bebidas o las botellas de PVC. Evitar los aerosoles, especialmente cuando cargan propulsores fluorocarbonados (CFC).

5. EVITAR ALMACENAR UN ARSENAL QUÍMICO.

Abrillantadores, ambientadores, el anticongelante del coche, desatascadores, detergentes, aerosoles, pilas, pinturas, termómetros... Las potenciales consecuencias sobre el medio ambiente de todos los pequeños productos químicos que se utilizan habitualmente en las viviendas son enormes. Usar la lejía con moderación. Las pilas eléctricas gastadas, devolverlas donde se adquieran las nuevas. No tirar productos químicos al inodoro.

6. LIMITAR EL USO DE LOS PLÁSTICOS.

Los plásticos son costosos de producir, no se degradan en la naturaleza y resultan muy difícilmente reciclables. Llevar las propias bolsas a la compra. Reutilizar las bolsas de plástico que den en el supermercado para guardar la basura. No comprar productos con exceso de envoltorios.

7. AHORRAR PAPEL.

Para hacer una tonelada de papel es necesario talar 5,3 hectáreas de bosque. El consumo anual de España obliga a cortar unos 20 millones de grandes árboles. Tres medidas individuales urgentes: consumir menos papel, adquirir papel reciclado y enviar a reciclar todo el papel que sea posible.

8. USAR EL COCHE RACIONALMENTE. Se debe utilizar sólo cuando sea necesario. No recurrir a él en trayectos cortos, especialmente en el corazón de las ciudades. Mejor andar, ir en bicicleta o utilizar los transportes públicos. A la hora de adquirir un coche nuevo, optar por uno que consuma poco carburante, que éste sea gasolina sin plomo y que venga equipado con catalizador.

9. EL CAMPO.

Cuando se vaya al campo, algunos consejos a seguir son: dejar la naturaleza tal como está, llevarse las basuras, no hacer fuego, no lavar el automóvil en el río, no invadir la naturaleza con el coche.

10. PENSAMIENTOS GLOBALES, ACTUACIÓN LOCAL.

Es importante estar al tanto de los grandes problemas del medio ambiente del planeta, pero no por ello hay que bajar la guardia en la defensa del entorno próximo. Practicar activamente la búsqueda de soluciones a problemas ecológicos inmediatos presionando a la Administración para que tome medidas. Evitar, a la hora de hacer la compra, los productos nocivos para el medio ambiente.

PARTICIPACIÓN SOCIAL

VI.4. SOLIDARIDAD Y TOLERANCIA

INDIVIDUAL. Contesta a las siguientes afirmaciones con Verdadero o Falso.

1. Los/as inmigrantes viven en nuestro país con sus familias.

V

F

2. Frecuentemente, los/as inmigrantes quitan puestos de trabajo a los/as españoles/as.

V

F

3. Los/as inmigrantes suelen estar explotados en su trabajo.

V

F

4. Cualquier persona que viva en nuestro país (también los/as inmigrantes sin permiso de trabajo) puede recibir asistencia sanitaria en un hospital público.

V F

5. Los/as negros/as traen a nuestro país drogas y enfermedades.

V F

6. Los/as niños inmigrantes no quieren ir al colegio junto a los niños/as españoles/as.

V F

7. Hay asociaciones que enseñan español a los/as inmigrantes que llegan a nuestro país.

V F

8. Los lugares donde van los/as inmigrantes a divertirse, son lugares peligrosos.

V F

9. Los/as inmigrantes, cuando llegan a nuestro país, tienen que abandonar su religión y hacerse "cristianos/as".

V F

10. Los/as inmigrantes vienen a España por que no les gusta su cultura y tradiciones.

V F

11. Hay una ley que impide que entren en España todos/as los/as inmigrantes que quieran.

V F

12. Los/as amigos/as inmigrantes son malas influencias.

V F

Convivir con.....

Hay una frase muy común, y que sin embargo, pocos/as tienen en cuenta; "Compórtate con los/as otros/as como quieres que se comporten contigo".

Una buena convivencia no es fácil. Nos referimos a la que se realiza en una comunidad o región donde existan personas de distinta cultura, religión y raza.

“La capacidad diaria de convivir es como un termómetro que registra la altura, la anchura, la profundidad y la categoría del perfil de la personalidad de cada uno” (E. Rojos)

Pero también hay una ventaja, aportan costumbres, artesanía, gastronomía, etc. que pueden aumentar la riqueza de nuestra zona.

Convivencia es ante todo compartir, aceptar y respetar.

“Respeto” quiere decir valorar y reconocer la importancia de cualquier persona. Implica reconocer los derechos del otro/a.

Hay un aspecto importante: el conocimiento ajeno entendiendo y comprendiendo a los/as que nos rodean. Tener en cuenta sus sentimientos, ponerse en su lugar para comprender su forma de vivir.

Se trata de aceptar el pluralismo. Se puede estar en desacuerdo, pero no por eso rechazar o despreciar.

ACTIVIDAD

IDEAS SOLIDARIAS

En el párrafo siguiente aparecen una serie de organizaciones. Leerlo y responder después a las cuestiones que se plantean:

Cáritas, Médicos sin fronteras, Ayuda en Acción, Manos Unidas, Aldeas Infantiles, Teléfono de la esperanza.

- ¿Qué son? ¿Qué conoces de estas organizaciones? ¿Conoces a alguien que pertenezca a alguna?
- Busca en el periódico y revistas noticias acerca de las mismas, las recortamos y traemos a clase para comentarlas.
- ¿Qué es una Organización No Gubernamental ONG? ¿Cuál es tu opinión respecto a las mismas?

ACTIVIDAD

EL REFUGIO SUBTERRANEO

Es difícil llegar a ponerse de acuerdo. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que en la vida cotidiana la mayoría de las decisiones que hay que tomar se deben hacer en grupo (familia, empresa, equipo de fútbol,...).

A continuación se presenta el siguiente texto:

"El refugio subterráneo".

Imagina que nuestra ciudad está amenazada de bombardeo. Se aproxima un hombre y os pide una decisión inmediata. Hay un refugio subterráneo que sólo puede cobijar a seis personas: hay doce que quieren entrar en él. Estas son las características de esas doce personas. Haz tu elección y quédate sólo con seis.

- Un violinista de 40 años, drogadicto.
- Un abogado de 25 años.
- La mujer de ese abogado de 24 años, que acaba de salir del manicomio. Ambos quieren estar juntos en el refugio o fuera de él.
- Un sacerdote de 75 años.
- Una prostituta de 35 años.
- Un ateo de 20 años, autor de varios asesinatos.
- Una universitaria, que tiene voto de castidad.
- Un físico de 28 años, que sólo acepta entrar en el refugio si puede llevar su pistola.
- Un orador fanático de 21 años.
- Una muchacha de doce años, retrasada mental.
- Un homosexual, de 47 años.
- Una mujer de 32 años, con dificultades psíquicas y que sufre ataques epilépticos.

Seguidamente se proponen las siguientes cuestiones:

- 1.- Leer el texto "El refugio subterráneo". Una vez leído escoger de forma individual seis personajes según nuestra preferencia.
- 2.- Organizar subgrupos de cinco personas para que trabajando puedan llegar a un consenso y elegir seis personas, con el acuerdo total de los integrantes.
- 3.- Conjuntamente, cada subgrupo relata el resultado de su decisión a los demás.

VI.5. IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES

¡Y luego dicen que no trabajo!

Me levanto temprano. Preparo el desayuno. Llevo a los niños a la escuela. Voy a comprar. Limpio la casa. Preparo la comida. Recojo a los niños. Pongo la mesa. Como de pie mientras les sirvo la comida. ¡Siempre voy con prisas! Sólo hay un momento del día en el que estoy tranquila; las dos horas que estoy en la escuela. (educación de adultos)

El artículo 14 de la Constitución establece que:

“Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social”.

Si tenemos en cuenta que hombres y mujeres tienen el mismo derecho a ser y a existir, es objetivo principal de la sociedad favorecer la **igualdad** y evitar cualquier **Discriminación**.

ACTIVIDAD	CONTAR EXPERIENCIAS
<p data-bbox="157 906 478 935">IGUALDAD/DISCRIMINACIÓN</p> <ol data-bbox="157 971 1138 1295" style="list-style-type: none">1.- De cada una de estas dos palabras y de forma individual, intentar escribir el significado que tienen.2.- Luego buscar la definición en el diccionario.3.- Citar algunas experiencias propias en las que no se haya sentido discriminado/a de alguna forma.4.- A continuación y en pequeños grupos hablar de las situaciones en las que hayáis podido discriminar a alguna persona.	

A pesar del esfuerzo de las instituciones por diversificar las opciones profesionales de las mujeres, y de la aceptación del derecho de todo/a ciudadano/a a acceder a cualquier tipo de trabajo, en la realidad existe una mayor concentración en ciertas actividades profesionales (enseñanza, sanidad, etc.).

El número de mujeres en posición de mando o ejerciendo cargos de responsabilidad es todavía muy reducido.

La razón de que estas desigualdades se produzcan en la práctica, es porque la situación de partida de hombres y mujeres no es la misma. Las mujeres arrastran un lastre histórico y cultural que las sitúa en una posición de desventaja.

ACTIVIDAD

¿SOMOS IGUALES?

1. Rellena el cuestionario que se presenta a continuación, marcando con una cruz el casillero que mejor responda a tu opinión.

Tener en cuenta el siguiente baremo:

Por cada una de las cuestiones contestar:

A = Totalmente de acuerdo.

B = Algo de acuerdo.

C = Ni de acuerdo ni en desacuerdo.

D = Algo en desacuerdo.

E = Totalmente en desacuerdo.

IMPORTANTE: A la hora de responder, hacerlo según lo que se piensa, y no según lo que se ve ocurre en la realidad.

1. "Las mujeres son, por naturaleza, más sensibles que los hombres". A B C D E

2. "No esta bien que una chica declare su amor a un chico" A B C D E

3. "Los trabajos de casa son propios de mujeres". A B C D E

4. "No está bien que un hombre llore en público". A B C D E

5. "Las mujeres son, por naturaleza, más piadosas que los hombres". A B C D E

6. "Una de las causas del problema del paro es la introducción de la mujer en el mercado laboral". A B C D E

7. "Los hombres son, por naturaleza, más agresivos". A B C D E

8. "Me parece muy bien que no haya mujeres sacerdotes". A B C D E

9. "Los hombres son más inteligentes que las mujeres". A B C D E

10. "Al hombre le interesa la sexualidad más que a la mujer". A B C D E

Preformación

11. "Es lógico que los padres manden llegar a casa a las chicas antes que a los chicos". A B C D E
13. "Las mujeres son más habladoras que los hombres". A B C D E
14. "Las madres son más comprensivas que los padres". A B C D E
15. "Las mujeres no deben fumar". A B C D E
16. "Si una pareja no quiere tener hijos, es la mujer la que debe poner medios para evitar el embarazo". A B C D E
17. "Hay colores que no son propios de los hombres". A B C D E
18. "Las mujeres no deben decir tacos". A B C D E
19. "Es normal que haya más hombres dedicados a la política que mujeres". A B C D E
20. "Hay carreras y estudios que no deben hacerlos las mujeres". A B C D E
21. "Las mujeres son más intuitivas que los hombres". A B C D E
22. "Las mujeres tienen más dificultades que los hombres, para conducir automóviles y, en general, lo hacen peor". A B C D E
23. "Los puestos importantes de la sociedad deben estar ocupados por hombres porque ellos utilizan más el cerebro que el corazón". A B C D E
24. "Las profesoras deben estar en la Educación Primaria y los profesores en el Bachillerato y en la Universidad". A B C D E
25. "Quienes verdaderamente entienden las cosas de la casa son las mujeres: los hombres son muy torpes para estas tareas". A B C D E

2. Por cada contestación que se haya anotado, sumar los siguientes puntos:

A=1

B=2

C=3

D=4

E=5

Suma total: _____

3. En pequeños grupos explicar a los compañeros/as el por qué de tus elecciones.

Acción positiva y Discriminación positiva.

El desarrollo de una política de promoción de la mujer ha establecido un tipo de medidas fundamentales para evitar la marginación profesional de las mujeres, aunque no siempre ha sido posible su aplicación.

¿Qué hacer?

- Concienciar a la población.
- Variar costumbres, creencias sociales y culturales.
- Dar cabida a la mujer en los procesos de toma de decisiones y en los sistemas de empleo.
- Educar en igualdad desde la infancia. Preparar a las personas para convivir y cooperar en el seno de sociedades democráticas y solidarias.
- Velar porque el nivel cultural y social de las mujeres de las próximas generaciones sea adecuado.

Las medidas de **acción positiva** son el conjunto de medidas temporales con vocación compensatoria, que tienen como objetivo corregir una situación de desigualdad, demoliendo los obstáculos que se oponen a que determinados colectivos disfruten las mismas oportunidades y derechos que el resto de ciudadanos.

*La **acción positiva** se define como una estrategia destinada a establecer la igualdad de oportunidades por medio de unas medidas que permitan contrarrestar o corregir aquellas discriminaciones que son el resultado de prácticas o sistemas sociales.*

Un concepto ligado a la acción positiva es la **discriminación positiva o discriminación inversa**.

*La **discriminación positiva** consiste en proporcionar un trato privilegiado a personas desfavorecidas o discriminadas.*

Ambas medidas, acción positiva y discriminación positiva, tienen en común su carácter temporal. Tanto una como otra tienen como misión **reequilibrar la sociedad**, por lo que una vez que este objetivo sea alcanzado, su existencia resultara innecesaria.

Un ejemplo de acción positiva son las medidas relacionadas con el fomento de la presencia de mujeres en aquellas profesiones en las que se encuentra subrepresentada.

A su vez, un ejemplo de discriminación positiva podría ser, en una selección de personal, optar por la mujer, entre candidatos y candidatas en igualdad de condiciones, para cubrir un puesto de trabajo en un sector tradicionalmente masculino.

Preformación

Es fundamental que las mujeres cambien sus actitudes y superen barreras psicológicas para no convertirse en víctimas autocompasivas.

Hay que desarrollar la fe en si mismas, potenciar la autoestima, sentirse ciudadanas de pleno derecho.

Habrà que atender ademàs a aspectos como:

- Dedicar mäs tiempo a la formaci3n y especializaci3n profesional.
- Liberarse, al menos parcialmente, de las tareas dom3sticas, que deben ser compartidas por los integrantes del grupo familiar.
- Valorar nuestro tiempo, el dedicado a las diversas actividades que realizamos a lo largo del dìa, semana o aõo. Tan valiosas son las horas dedicadas al trabajo como al ocio.

NUESTRO ENTORNO

VI.6. LOS PESCAÏTOS

“Andalucìa: Adi3s a la raci3n de pescaïtos”

Acabar con los inmaduros es un problema demasiado complicado como para resumirlo en unas pocas lïneas. La Direcci3n General de Pesca de la Junta de Andalucìa lo tiene muy claro, y sabe que para atajar esta actividad ilegal es necesario la colaboraci3n de todos/as.

Desde el ama de casa a los establecimientos de restauraci3n, pasando por el/la minorista y el propio sector extractivo, es necesario que se conciencien de la necesidad de suprimir estas pràcticas ilegales que son, sin ninguna duda, el hambre del maõana de muchos pescadores.

Lo que no deja lugar a ninguna duda para los responsables pesqueros andaluces, segùn los t3cnicos en la materia, es que no todo el inmaduro que se vende por Andalucìa viene de sus costas. A esta tierra se la asocia tradicionalmente con la raci3n de “pescaïto” en cualquier chiringuito de playa; aunque el turista, que es para el que principalmente se comercializa esta especie, no sabe que la pesca del clàsico chanquete malagueõo està prohibida desde hace varios aõos.

Huelva, Málaga, Granada, Almerìa, Cádiz y Jaén han sido las provincias en las que se han conseguido hacer mäs aprehensiones de inmaduros. El pescado entra desde muchos sitios distintos, uno de ellos el litoral levantino.

La lucha contra este problema es muy difìcil por la cantidad de factores que entran en juego.

La Direcci3n General de Pesca ha reconocido que serìa necesario mantener un constante control, pero se debe recordar que son muchos los kil3metros de costa que hay que vigilar, mäs de 800, lo que requiere una gran inversi3n en medios y personal.

Esto impide que se pueda estar permanente en cada uno de los muchos puntos calientes que hay en la costa, pero se lleva a cabo una gran labor de control y vigilancia de embarcaciones y capturas ilegales.

Sin embargo, las actuaciones contra esta actividad también deben dirigirse a los Mercas y los establecimientos de restauración, sin olvidar la importante venta ambulante, aspectos donde se reclaman una mayor actuación municipal en materia de prevención y abolición de esta actividad.

Otro aspecto que interesa señalar es que las flotas profesionales están bastante concienciadas con el problema y no se dedican habitualmente a estas prácticas. Son otros los ilegales: parados, jubilados, personas con incapacidades laborales... Se trata de colectivos muy importantes cuyas armas son la propia necesidad, el salir de la pobreza o un poco de dinero fácil.

ACTIVIDAD

MI OPINIÓN

Una vez leído el texto, extraído de la revista "Mar", expresar la opinión de las cuestiones siguientes:

- 1.) ¿Es cierto que hay una gran cantidad de pescado, considerado como inmaduro, que proviene de fuera de las costas andaluzas? ¿De dónde?
- 2.) ¿Se puede considerar a los ilegales como los mayores responsables de la pesca de inmaduros?
- 3.) ¿Existe la opinión entre los pescadores, de que la pesca de inmaduros es "pan para hoy, y hambre para mañana"?
- 4.) ¿Cuál es tu punto de vista respecto a la actuación de las autoridades?
- 5.) ¿Qué medidas habría que llevar a cabo para solucionar este tema?
- 6.) Comentar la noticia de prensa que aparece tras este cuadro.

Preformación

Leer detenidamente esta noticia de prensa.
(La Opinión, 29 de mayo 1.997)

Agricultura anuncia multas de hasta cuatro millones por pescar peces pequeños.

Se va a llevar a cabo una campaña para sensibilizar a toda la sociedad para que no se consuman especies que no hayan alcanzado el tamaño que ya los define como peces maduros, para lo cual se ha pedido colaboración tanto a las cofradías de pescadores como a las oficinas y asociaciones de consumidores.

Las tallas mínimas son de 11 cm. para la sardina, 9 cm. el boquerón, 12 cm. el pagel, 11 cm. el salmonete, 20 cm. la dorada, 23 cm. la lubina, 120 cm. el pez espada, 70 cm. el atún, 20 cm. la merluza, 30 cm. el rape y 20 cm. el lenguado.

CUALIFICACIÓN BÁSICA

VI.7. MEJORANDO LA ESCRITURA

ACTIVIDAD

REPASO EN ORTOGRAFÍA

A continuación, se proponen ejercicios para refrescar ciertos temas de ortografía.

Completar con -g- o con -j- las siguientes palabras:

E ecutivo	A enciar	Pa e	Espiona e	Gara e
A ete	Via e	Equipa e	Te e	E ercicio
A ente	Here e	E ecutar	Pa izo	Mon e
E e	Extran ería	A edrez	Conser ería	Pilota e

Completa con -g- o con -j- las palabras del siguiente texto:

UN VERDADERO LENGUA_E

Las notas del violín me transportan, en un via_e ima_inario, a un le_ano para_e de tonos ocres y ro_izos. En cuanto suena la música, cierro los o_os y empiezo mi peregrina_e, prendido en el embro_o del mensa_e musical.

Completar con - b - o con - v - las siguientes palabras:

Su empleo	ajamar	O vio	Clu	Hir ió
Su vención	O jeción	Treme undo	O servar	Prohi iría
arco	En enenar	Sir e	A sor er	Na aja
Con i ir	Her ido	Super i iente	A ono	Mori undo

Completa con - b - o con - v - las palabras del siguiente texto:

SIL A QUE TE SIL A

Juan sil_a muy bien y, _aya donde _aya, sus sil_idos anuncian su presencia. No hace mucho tiempo tu_o la oportunidad de gra_ar en un disco sus _ellos sil_idos.... ¡Juan _ota_a de alegría!

Completa con - b - o con - v - las siguientes palabras

ilingüe	endito	enefactor	lusa	Anfi io
iología	Inol ida le	ien enida	ienhechor	isnieto
Em rujado	Encu ierto	isillo	Con ertir	O stinado
urladero	eneficio	icéfalo	re e	A straido

Completa con - b - o con - v - las palabras del siguiente texto:

A NEGADOS IN ESTIGADORES

Na_egá_amos entre los arrecifes, sal_ando los o_stáculos. El o_jeto de nuestra expedición era recoger muestras marinas y hacer prospecciones en el su_suelo. Nos acompaña_an científicos e in_estigadores que esta_an al ser_icio de _arias uni_ersidades

Palabras y sus significados

En la siguiente actividad, aparecen 12 conceptos; encontrar la palabra que tiene significado contrario a la propuesta.

ACTIVIDAD

PALABRAS CON SIGNIFICADOS OPUESTOS

De las cinco opciones, marcar con un círculo la correcta.

1.- Andar

- a) Parar
- b) Sentarse
- c) Correr
- d) Estar de pie
- e) Bailar

2.- Alegría

- a) Dolor
- b) Preocupación
- c) Sufrimiento
- d) Inquietud
- e) Desgracia

3.- Avaricia

- a) Riqueza
- b) Derroche
- c) Pobreza
- d) Salvaguarda
- e) Mecenazgo

4.- Venganza

- a) Perdón
- b) Compensación
- c) Desagravio
- d) Derecho
- e) Represalia

5.- Caer

- a) Ascender
- b) Levantarse
- c) Caminar
- d) Interceptar
- e) Emerger

6.- Miedo

- a) Confianza
- b) Ingenuidad
- c) Familiaridad
- d) Valor
- e) Audacia

7.- Sensible

- a) Tibio
- b) Persistente
- c) Indiferente
- d) Terco
- e) Sentimental

8.- Convexo

- a) Abovedado
- b) Concreto
- c) Cóncavo
- d) Confuso
- e) Conforme

9.- Aprisionar

- a) Huir
- b) Fugarse
- c) Correr
- d) Defender
- e) Evadirse

10.- Egoísmo

- a) Simpatía
- b) Humildad
- c) Bondad
- d) Altruismo
- e) Mansedumbre

11.- Evolución

- a) Revolución
- b) Regresión
- c) Restricción
- d) Recesión
- e) Represión

12.- Dominar

- a) Trabajar
- b) Servir
- c) Cumplir
- d) Acomodarse
- e) Votar

INCREMENTO DE MIS RECURSOS PERSONALES

VI.8. ¿TE ATREVES A PENSAR SOBRE TU PERSONALIDAD?

Estudiar, jugar, pasear, hacer amistades, trabajar y todas las actividades que realizan las personas, están marcadas por su forma de ser, por su personalidad.

Es algo inevitable. Sin embargo, no todas las personas reflexionan sobre su "personalidad"; algunas veces ocurre que se hacen las cosas sin saber por qué, o no se saben explicar los diferentes estados de ánimo.

Uno de los secretos de "una vida feliz" está en la capacidad para reflexionar sobre nosotros/as mismos/as. El presente cuestionario es para esto precisamente: para reflexionar sobre la personalidad, para que uno/a se conozcas mejor y descubra algunos aspectos que tenía demasiado ocultos.

1. Rellenar este cuestionario siguiendo el siguiente baremo:

A= Muchísimo o siempre (4).	MUCHO
B = Mucho o frecuentemente (3).	BASTANTE
C = Regular o a veces (2).	ALGO
D = Poco o casi nunca (1).	POCO
E = Poquísimo o nunca (0).	NADA O NUNCA

ESTABILIDAD EMOCIONAL

1.	Me disgusto con facilidad: soy irritable.	A	B	C	D	E
2.	Me esfuerzo poco por controlar mi estado de ánimo.	A	B	C	D	E
3.	Me gusta recordar los momentos felices del pasado.	A	B	C	D	E
4.	Cambio de ánimo o de humor sin causa justificada.	A	B	C	D	E
5.	Me distraigo fácilmente cuando trato de concentrarme.	A	B	C	D	E
6.	Me considero una persona nerviosa o intranquila.	A	B	C	D	E
7.	Me siento una persona rara y muy distinta a los demás.	A	B	C	D	E
8.	Creo que me conozco bien a mí mismo/a.	A	B	C	D	E
9.	Mis preocupaciones me quitan incluso el sueño.	A	B	C	D	E
10.	A veces, soy el/la más feliz del mundo y a veces el/la más desgraciado/a de los mortales.	A	B	C	D	E
11.	Me considero una persona muy sensible y soñadora.	A	B	C	D	E
12.	En ocasiones me siento rechazado/a e incomprendido/a por todas las demás personas.	A	B	C	D	E
13.	Normalmente no me preocupo por conocer la causa de mis estados de ánimo o cambios de humor.	A	B	C	D	E
14.	Mis sentimientos me impiden en ocasiones aprovechar y sacar partido de mis esfuerzos: en un momento soy capaz de estropearlo todo.	A	B	C	D	E

Puntuación: _____

EMPATÍA

1.	Me resulta penoso ver a las personas solas o marginadas del grupo al que pertenezco.	A	B	C	D	E
2.	Siento lástima por las personas muy tímidas o que se perjudican por su falta de atrevimiento o iniciativa.	A	B	C	D	E
3.	Considero absurdo emocionarse hasta el punto de perder la razón o la concentración en lo que estás haciendo.	A	B	C	D	E
4.	Las personas con las que convivo influyen mucho en mi estado de ánimo y me contagian fácilmente.	A	B	C	D	E
5.	Me afecta mucho cuando veo llorar a alguien.	A	B	C	D	E
6.	Me resulta muy difícil el tener que dar malas noticias a alguien.	A	B	C	D	E
7.	Soy capaz de ponerme en el lugar de otra persona y entender casi con la misma intensidad el porqué de sus sentimientos.	A	B	C	D	E
8.	Normalmente me afectan mucho las escenas de pánico, de dolor o sufrimiento aunque éstas sean fruto de la imaginación o el cine.	A	B	C	D	E
9.	Siempre tengo mis personas ideales a los que me gustaría parecerme.					
10.	Normalmente comparto mis sentimientos con las personas que quiero.	A	B	C	D	E

Puntuación: _____

AUTOESTIMA

1.	A menudo pienso que valgo poco como persona.	A	B	C	D	E
2.	La mayor parte del día no tengo ganas de hacer nada.	A	B	C	D	E
3.	El estado de ánimo normal de mi persona es la tristeza.	A	B	C	D	E
4.	Pienso a menudo que nadie me quiere de verdad.	A	B	C	D	E
5.	Creo que casi todas las cosas me salen mal.	A	B	C	D	E
6.	Me siento a menudo una persona sin suerte.	A	B	C	D	E
7.	A veces pienso que no hago falta a nadie.	A	B	C	D	E
8.	Normalmente tengo dudas sobre mi futuro.	A	B	C	D	E
10.	A menudo me enfado conmigo mismo/a porque no me gusto como soy.	A	B	C	D	E
11.	A veces creo que soy incapaz de hacer feliz a los demás.	A	B	C	D	E
12.	Creo que nadie se interesa por mi persona y si alguien lo hace es porque quiere sacar provecho de mí.	A	B	C	D	E
13.	Creo que los demás sólo ven en mí, defectos.	A	B	C	D	E

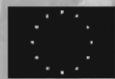
Puntuación: _____

Puntuación total: _____

2. Comentario entre todo el grupo de los resultados y analizar si con este tipo de ejercicios se logran los objetivos marcados.



 **FONDO
FORMACION**



**PARLAMENTO
EUROPEO**

P.V.P.
750 P.
4,51 €