



## **CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES Y EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEBRIJA (SEVILLA).**

En Sevilla, a 27 de febrero de 2017.

**Objeto:** Colaboración entre ambas instituciones para la representación por parte de los alumnos del Centro Andaluz de Danza, del proyecto cultural denominado “TALLER CENTRO ANDALUZ DE DANZA”, a celebrar en el “Teatro Municipal Juan Bernabé” de Lebrija (Sevilla).

De una parte, Alberto Mula Sánchez, Gerente de la AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, en virtud de Decreto 130/2011, de 19 de abril, del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, y de conformidad con la delegación de funciones autorizada por el Consejo Rector en sesión celebrada en sesión celebrada el día 7 de diciembre de 2012, dentro del punto 7 del Orden del día, actuando en nombre y representación de la AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, entidad adscrita a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, constituida en la Ley 3/ 1991 de 28 de Diciembre, y Decreto 46/ 1993, transformada en Agencia Pública Empresarial en el artículo 20.1 de la Ley 1/2011 de 17 de febrero, aprobándose sus estatutos en Decreto 103/2011 de 19 de abril, con domicilio en el Edificio Estadio Olímpico, Puerta M, Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, con CIF. Q-9155027-G.

Y de otra, María José Fernández Muñoz, Presidenta del PATRONATO MUNICIPAL AYUNTAMIENTO DE LEBRIJA, en virtud de las facultades conferidas en fecha 13 de junio de 2015, en nombre y representación del PATRONATO MUNICIPAL AYUNTAMIENTO DE LEBRIJA, con CIF P-4105300J, y domicilio en Plaza de España, s/n 41740 Lebrija, Sevilla, (en adelante el Ayuntamiento)

### **EXPONEN**

#### **I.-Antecedentes.**

La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, tiene reconocido expresamente entre sus funciones, artículo 6.2.a) de sus estatutos, la investigación, gestión, producción, fomento, formación y divulgación de las artes plásticas, las artes combinadas, la letras, el teatro y las artes escénicas, la música, la producción fonográfica, la danza, el folclore, el flamenco, la cinematografía y las artes audiovisuales, y el desarrollo, comercialización y ejecución de programas, promociones, y actividades culturales.

El Patronato Municipal Ayuntamiento de Lebrija, en virtud de las competencias que le atribuye la Ley de Bases de Régimen Local puede promover toda clase de actividades y prestar cuantos servicios públicos contribuyan a satisfacer las necesidades y aspiraciones de la comunidad vecinal, incluyendo actividades o instalaciones culturales y deportivas, ocupación del tiempo libre y turismo.

#### **II.- Fines del acuerdo.**

Ambas Instituciones están interesadas en colaborar en la celebración del programa cultural “Taller Centro Andaluz de Danza”, en su edición 2017, al objeto de auspiciar el acceso por parte de los ciudadanos y ciudadanas a los bienes culturales que conforman nuestro patrimonio, fomentando la creación, experimentación e interpretación de los distintos artistas andaluces.

## **CLÁUSULAS**

### **PRIMERA.- Objeto del convenio.**

Es objeto de este convenio regular la colaboración entre ambas instituciones para la celebración del programa "Taller Centro Andaluz de Danza", en su edición 2017, con el espectáculo "Movimiento y Compás" de los alumnos del Centro Andaluz de Danza y que se exhibirá en el "Teatro Municipal Juan Bernabé" de Lebrija (Sevilla), el próximo día 24 de marzo de 2017, a las 21,00 horas.

### **SEGUNDA.- Obligaciones del Patronato Municipal Ayuntamiento de Lebrija.**

2.1.- El Patronato se obliga a realizar las gestiones de publicidad y logística necesarias para el buen desarrollo de la actividad.

2.2.- Prestará asistencia técnica, de iluminación, sonido y maquinaria, que requiera el espectáculo para su representación, encargándose del suministro de agua para todos los participantes.

Respecto a la ficha técnica, así como a los equipos de luz y sonido, serán facilitados por el espacio escénico con el material propio disponible, al objeto de cubrir las necesidades técnicas.

2.3.- Suministrará el correspondiente equipo técnico y humano necesario para la descarga de material, montaje, representación y desmontaje del espectáculo. Este equipo se pondrá a disposición de la Agencia un día antes de la función en horario de 09'00h a 14'00h y de 16'00h a 21'00h.

2.4.- Abonará a la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales la cantidad de 1.452 euros (mil cuatrocientos cincuenta y dos euros), previa presentación de la correspondiente factura con las formalidades legalmente establecidas, para cubrir los gastos de transporte y manutención de los participantes, que se ingresará en la siguiente cuenta: Banco Bilbao Vizcaya, IBAN ES68-0182/5566/77/0011502580, cuyo titular es la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

2.5.- El Patronato se hará cargo de los Derechos de Autor.

### **TERCERA.- Obligaciones de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.**

La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, se compromete a la representación del Taller Centro Andaluz de Danza con el espectáculo "Movimiento y Compás", por los alumnos del centro en el lugar, fecha y hora señalados en la cláusula primera del convenio.

### **CUARTA.- Vigencia.**

El presente convenio estará en vigor desde el día de su firma hasta el día 24 de marzo de 2017, una vez finalizada la actuación objeto del convenio.

### **QUINTA.- Publicidad y Difusión.**

5.1.- En toda publicidad que se realice, sobre cualquier soporte o formato, deberá aparecer la siguiente leyenda.  
Con la colaboración de:

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA  
JUNTA DE ANDALUCÍA  
(Con el logotipo institucional)



Dicha leyenda deberá insertarse en lugar destacado. La publicidad que se realice deberá haber sido acordada por ambas partes con carácter previo. La no observancia de lo estipulado en esta cláusula podrá motivar la resolución del presente Convenio.

5.2.- La presentación pública de la actividad objeto de este Convenio, deberá realizarse con el consenso de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

5.3.- Representantes de la Agencia serán invitados a asistir a ruedas de prensa y actos de promoción que se lleven a cabo.

#### **SEXTA.- Invitaciones.**

El Patronato pondrá a disposición de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales las invitaciones necesarias que requiera, hasta un máximo de 50 entradas, antes de la hora de comienzo de la función.

#### **SÉPTIMA.- Taquilla.**

El precio de las localidades se fijará en 8,00 euros (OCHO EUROS) la entrada. Los alumnos de la Escuela Municipal de Música y Danza, incluidos padres y madres, tendrán un descuento del 50%. La recaudación de la taquilla irá íntegramente al Patronato.

#### **OCTAVA.- Comisión de Seguimiento.**

Las partes crean una Comisión de Seguimiento integrada por un miembro de cada una de las partes. A esta Comisión le corresponderá realizar el seguimiento del cumplimiento de lo establecido en el presente acuerdo.

El régimen de funcionamiento interno y el régimen de convocatoria de reuniones se ajustará a lo establecido en los artículos 15 y siguientes de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, y a lo dispuesto para los órganos colegiados en la Ley 9/2007 de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía.

#### **NOVENA.- Titularidad de las imágenes.**

La Agencia autoriza al teatro la grabación en audio o video de un máximo de cinco (5) minutos de la representación, con el exclusivo fin de informar a los medios de comunicación.

El teatro facilitará a la Agencia una copia de las grabaciones que realizan para su archivo donde se recojan las actuaciones más relevantes de esta edición, que podrán ser utilizadas por ésta dentro de sus campañas institucionales de difusión y promoción cultural.

#### **DÉCIMA.- Derechos de Propiedad Intelectual.**

No se procederá a la fijación, reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, en formato audiovisual o fonográfico, o a su retransmisión por entidades de radiodifusión, sin la autorización previa y expresa de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y el Patronato.

## **UNDÉCIMA.- Confidencialidad.**

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de datos de Carácter Personal y su normativa de desarrollo, los datos que constan en este contrato quedarán incorporados a un fichero de contactos titularidad de esta Agencia, identificado como gestión económica, el cual tiene por finalidad la gestión económica y contable de la entidad, pudiendo interesarse el acceso, modificación, rectificación y cancelación de datos mediante escrito dirigido la Unidad de Servicios Jurídicos o bien a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es), identificando en ambos casos el nombre del fichero.

El Patronato se obliga a guardar el debido sigilo profesional de cuanta información tenga conocimiento para cumplimiento del presente convenio, tratará los datos conforme a las instrucciones de esta Agencia y no los aplicará o utilizará con fin distinto, ni los comunicará o cederá, ni siquiera para su conservación, a otras personas. Además, deberá cumplir las medidas técnicas y organizativas estipuladas en el Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de la Ley Orgánica 15/1999, de protección de datos de carácter personal. De igual modo, el Patronato se compromete a no conservar copia alguna de información personal, y destruir o devolver por tanto los datos facilitados por esta Agencia, una vez finalizada la vigencia del presente convenio. Cuando, por el contrario, el cumplimiento del objeto del convenio no requiera el acceso por parte del Patronato a datos de carácter personal, se prohíbe expresamente dicho acceso y, si por cualquier causa tuviere lugar, se establece la obligación de secreto respecto a los datos que se hubieran podido conocer con ocasión de su ejecución.

## **DUODÉCIMA .- Transparencia y acceso a la información pública.**

El convenio suscrito podrá ser puesto a disposición de los ciudadanos en el correspondiente Portal de la Transparencia en aplicación a lo dispuesto en la Ley 1/2014, de 24 de junio, de Transparencia Pública de Andalucía –artículo 15 b)- y demás normativa de desarrollo de la misma.

## **DECIMOTERCERA.- Resolución.**

El incumplimiento por alguna de las partes, de cualquiera de las obligaciones contraídas en el presente convenio, facultará a la otra para proceder a su resolución sin que ello excluya la indemnización por daños y perjuicios a que pudiera tener derecho.

Las partes quedan liberadas del cumplimiento de sus recíprocas obligaciones en el caso fortuito o de fuerza mayor. Se entenderá, en todo caso, como supuesto de fuerza mayor, sucesos como: incendios, inundaciones, guerras, actos vandálicos o de terrorismo, prohibición de las representaciones por parte de la autoridad competente y, en general, todas aquellas que no se pudieran evitar.

La parte que alegue la fuerza mayor deberá justificarla convenientemente.

## **DUECIMOCUARTA.- Colaboración entre las partes.**

Las partes firmantes del presente convenio colaborarán en todo momento según los principios de buena fe y de eficacia para asegurar la correcta ejecución de lo pactado.

## **DECIMOQUINTA.- Interpretación y resolución de conflictos.**

Las controversias que puedan surgir sobre la interpretación, modificación, resolución y efectos que puedan derivarse del presente convenio se resolverán entre las partes, agotando todas las formas posibles de conciliación para llegar a un acuerdo extrajudicial, sin perjuicio del sometimiento a la Jurisdicción competente.



**DECIMOSEXTA.- Competencias.**

Este convenio no supone la renuncia de las partes a sus respectivas competencias.

Y en prueba de conformidad, ambas partes firman el presente convenio, por triplicado ejemplar y a un solo efecto.

Fdo: Alberto Mula Sánchez  
GERENTE DE LA AGENCIA ANDALUZA DE  
INSTITUCIONES CULTURALES

Fdo.: María José Fernández Muñoz  
PRESIDENTA DEL PATRONATO MUNICIPAL  
AYUNTAMIENTO DE LEBRIJA