

# LA NIÑA QUE QUERÍA ESCAPAR DE SU PÁGINA

Nanén





Edita: Consejería de Justicia e Interior  
Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias  
Junta de Andalucía  
XIII Premio Andalucía Migraciones Modalidad Artística  
Texto e Ilustración: Nanen García-Contreras Martínez  
Imprime: Triple Salto Comunicación  
Depósito legal: SE 1796-2018





Formar una sociedad de convivencia que favorezca la integración social de las personas inmigrantes pasa por transmitir una serie de valores sociales a nuestra infancia.

“La niña que quería escapar de su página” pretende concienciar de cómo la diversidad cultural nos enriquece, quiere mostrar cómo interactuar con otras formas de pensar y de vivir nos conduce a un mundo mejor y, claro está, también quiere reflejar la realidad de las personas que tienen que abandonar sus países de origen.

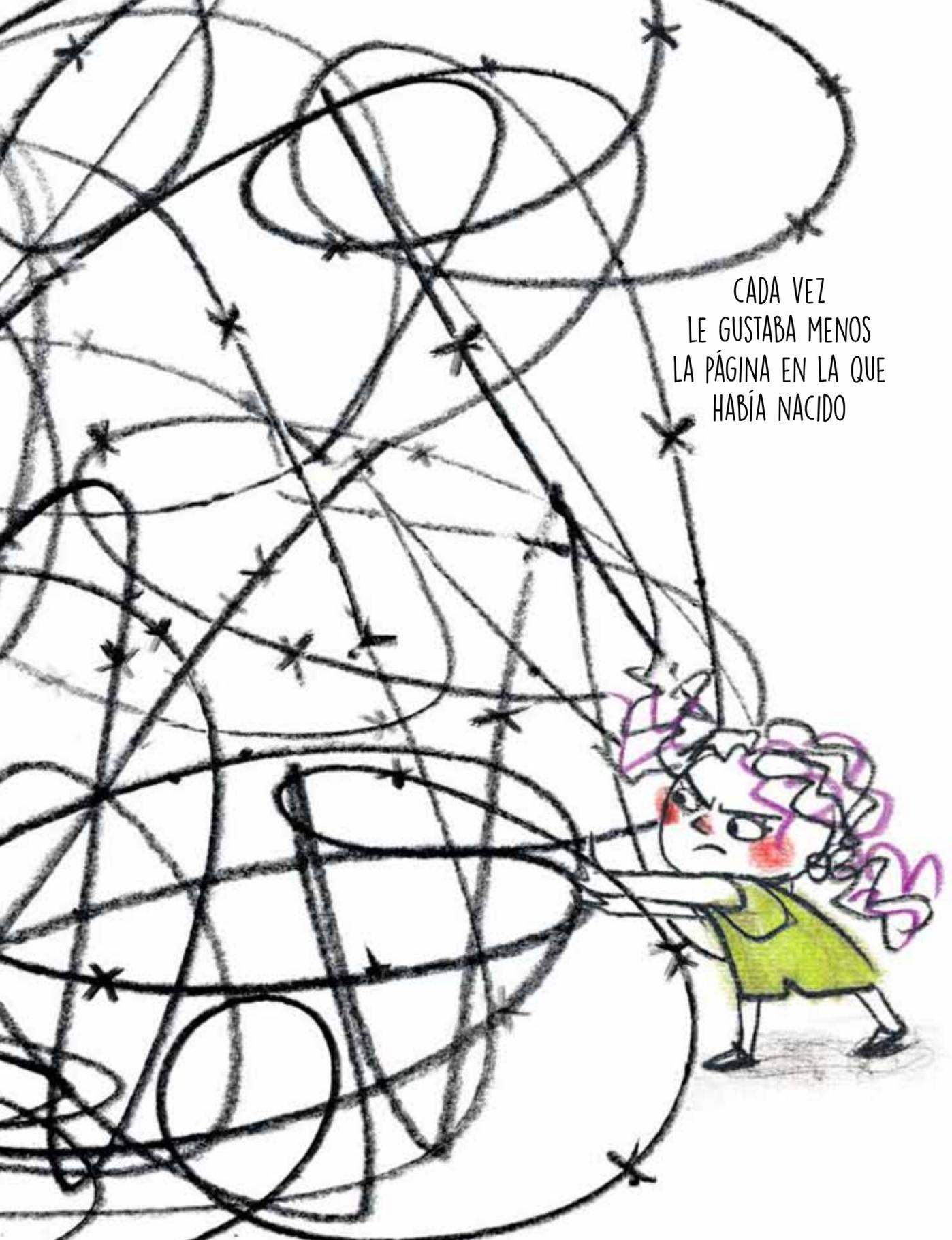
Busca que nos pongamos en la piel de la niña, de esta niña valiente, pertinaz y creativa que no se da por vencida, para que reflexionemos sobre lo ridículo de levantar muros que no dejan pasar a “nuestra página” y que entendamos al fin, que sólo trabajando de forma conjunta haremos un mundo mejor.

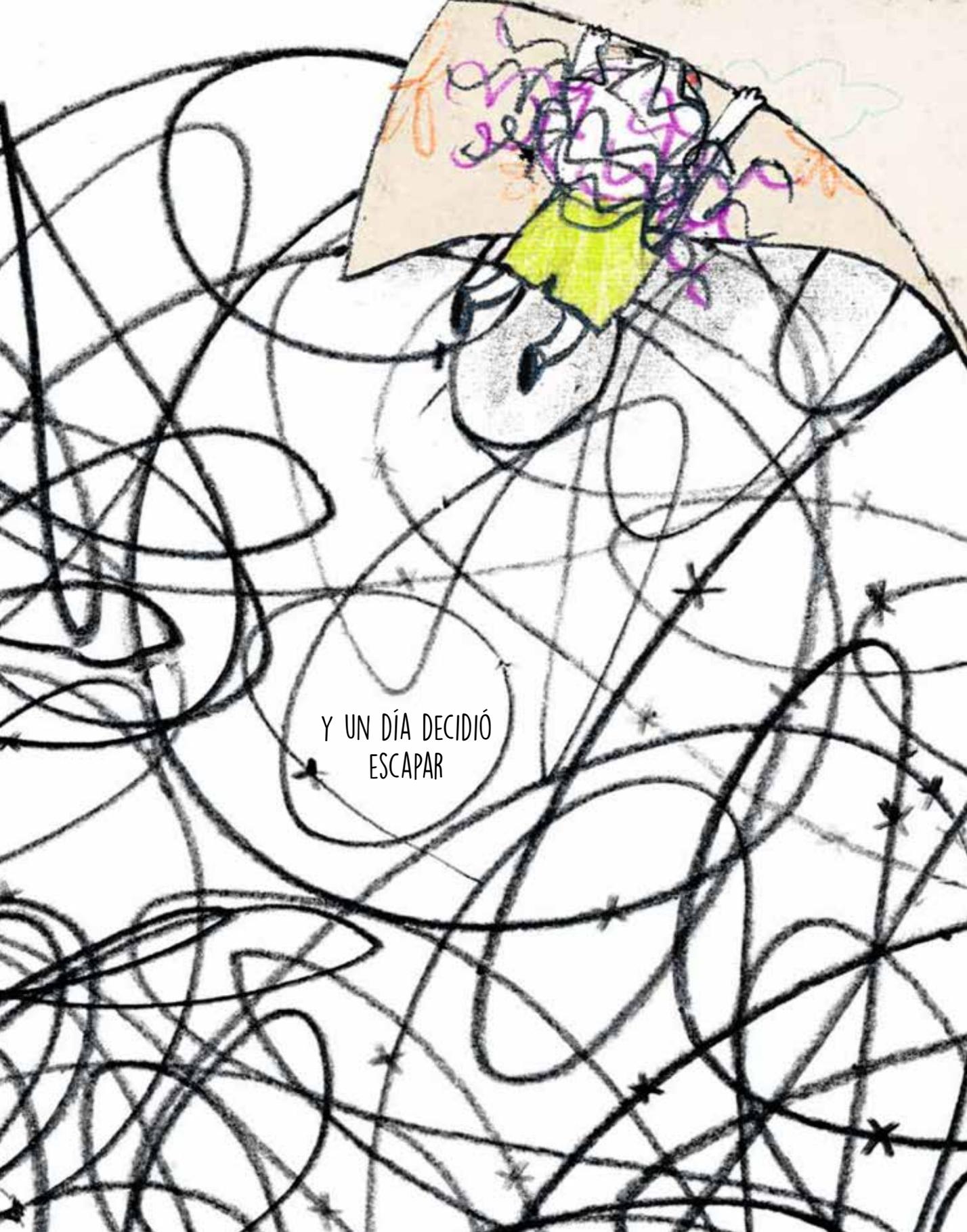
# LA NIÑA QUE QUERÍA ESCAPAR DE SU PÁGINA

Nanen



CADA VEZ  
LE GUSTABA MENOS  
LA PÁGINA EN LA QUE  
HABÍA NACIDO





Y UN DÍA DECIDIÓ  
ESCAPAR



¡SE ESTÁ COLANDO!

¡Y SIN SOMBRERO!  
¿CÓMO SE ATREVE?



TU NO ERES DE AQUÍ  
¡VEEEEEEEEEEEEEETE!





ALLÍ  
NO SE PODÍA VIVIR



¿DÓNDE TE CREES QUE VAS?

¿CÓMO TE ATREVES  
A MOSTRAR TU NARIZ?

ESTÁN INTENTANDO ENTRAR  
DESDE LA OTRA PÁGINA



TU NO ERES DE AQUÍ  
¡MÁRRRRRRRRCHATE!



INO PENSABA  
RENDIRSE!





¡UNA INTRUSA  
EN NUESTRA PÁGINA!

¡OOOH!  
¡SEGURO QUE  
QUIERE ROBARNOS  
LAS FLORES!



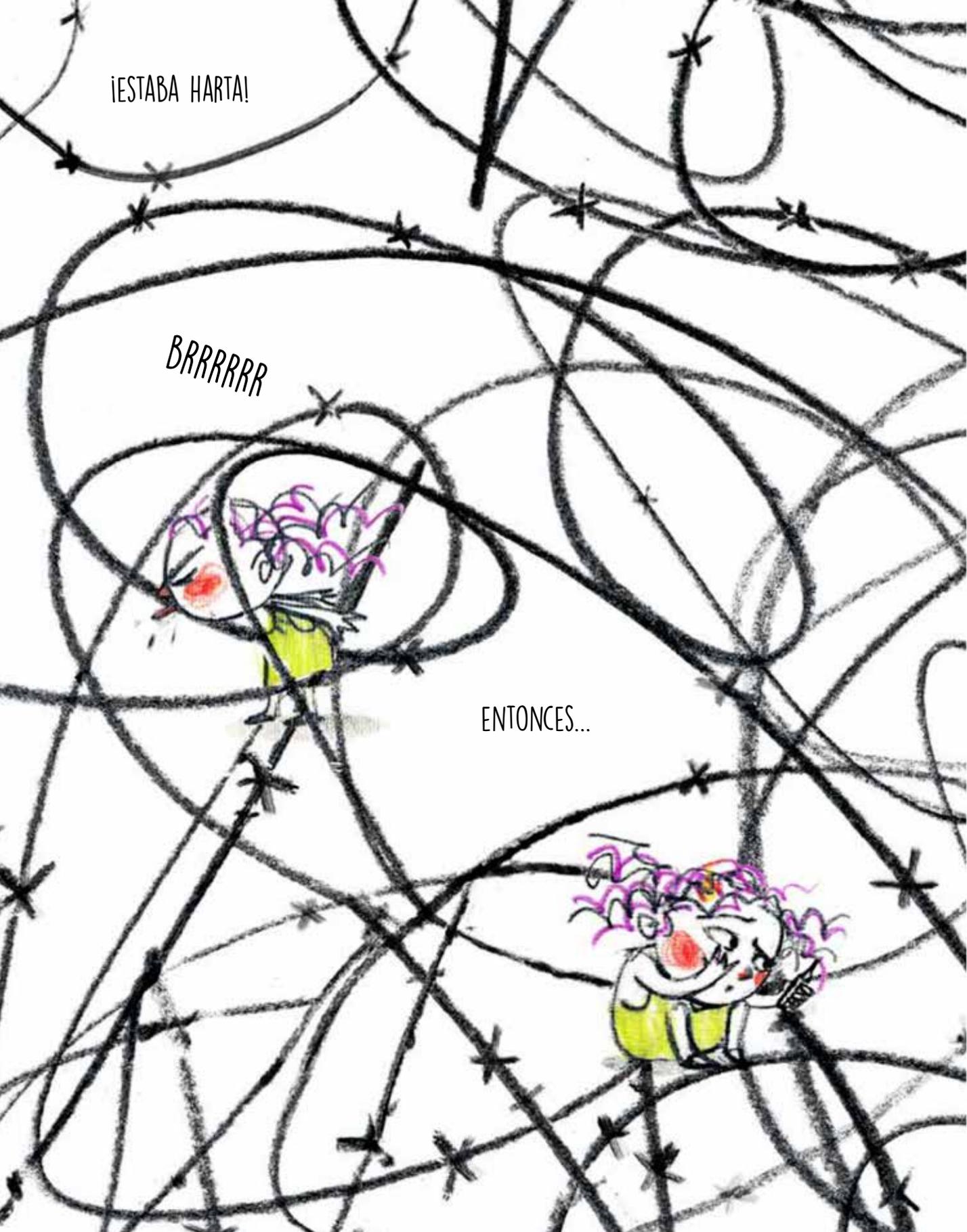
TU NO ERES DE AQUÍ  
¡FUEEEEEEEERA!

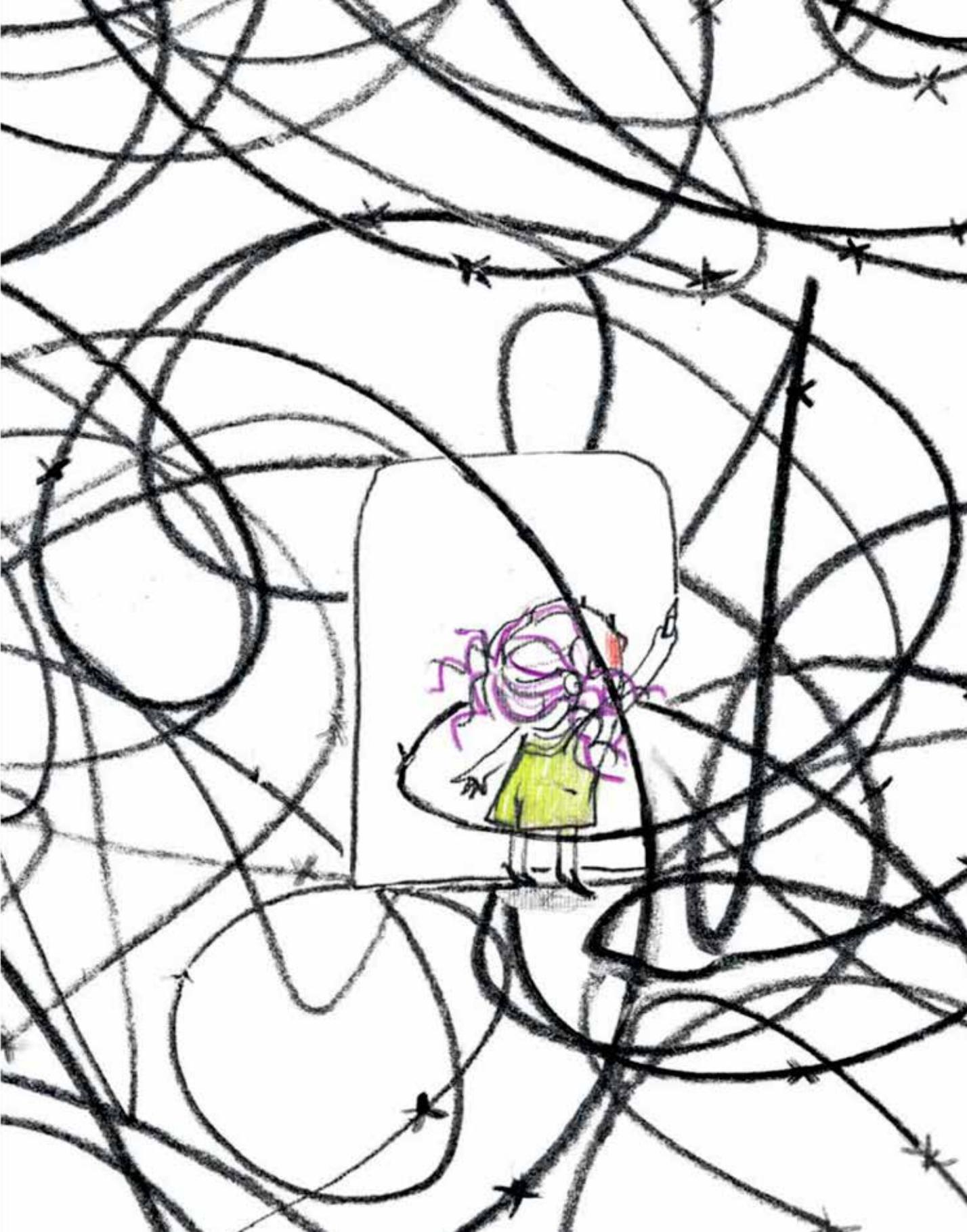


¡ESTABA HARTA!

BRRRRRR

ENTONCES...





...DIBUJÓ  
UNA PUERTA



Y DESPUÉS,  
OTRA





Y OTRA MÁS





Y CONTINUÓ DIBUJANDO PUERTAS



SE CORRIÓ LA VOZ POR TODO EL CUENTO  
Y LOS DIFERENTES PERSONAJES SE AVENTURARON  
A CRUZARLAS

¡OLALÁ!  
QUÉ PÁGINA  
TAN FASCINANTE

EN MI PÁGINA  
LAS LLAMAMOS MARIPOSAS

¡QUÉ BONITAS!



ME GUSTA MUCHO  
SU SOMBRERO

SI, SI...  
SÓLO TIENES QUE  
PASAR LAS PUERTAS...

¡GRACIAS!

¡OOOOH!



¡LE SIENTA GENIAL!

TOMA, UN REGALO  
DE MI PÁGINA

¡QUÉ BIEN HUELE  
ESTA PÁGINA!

¡ME ENCANTA!

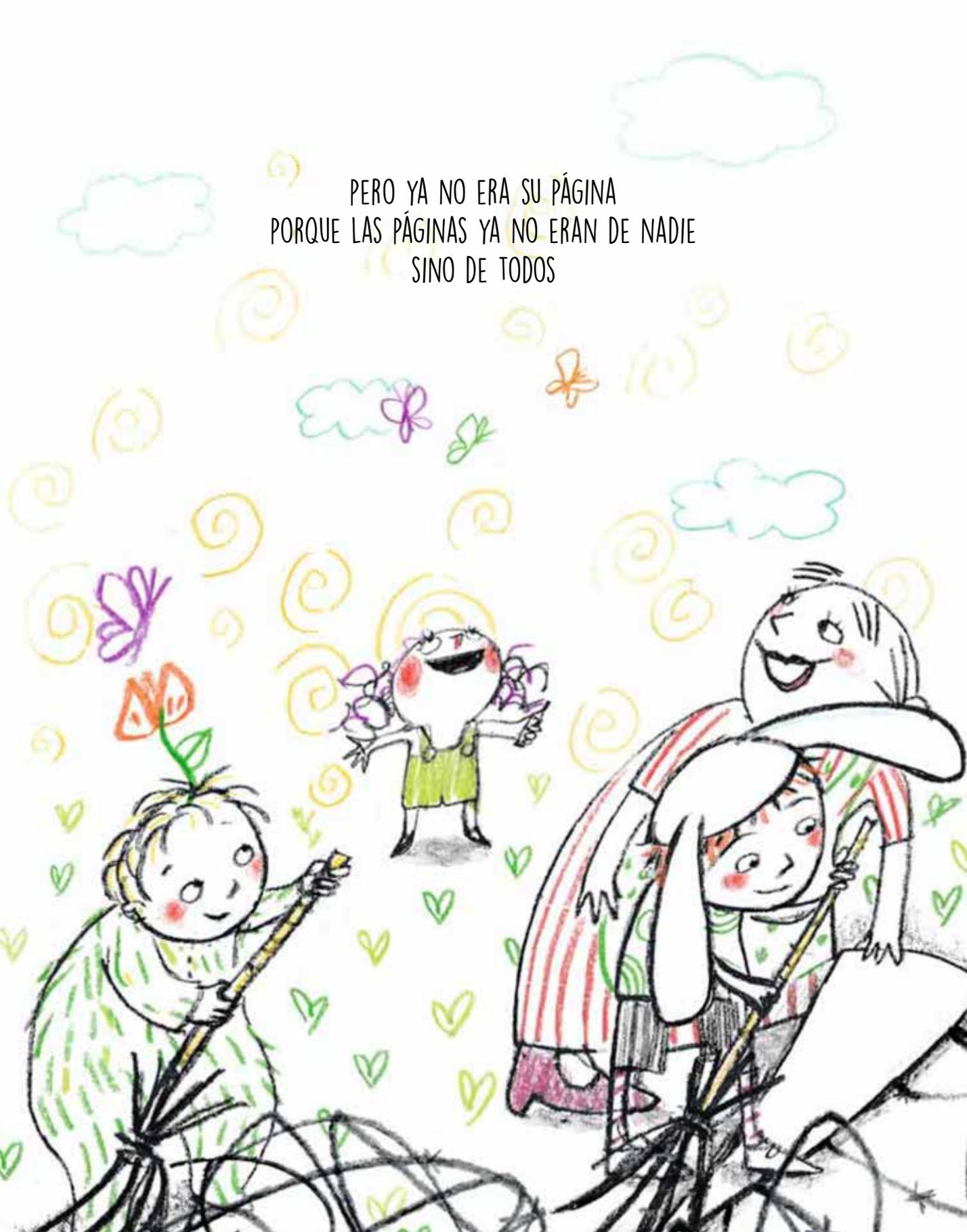


TODAVÍA FALTABA UNA PUERTA MÁS...  
LA QUE LLEVABA A SU PÁGINA





PERO YA NO ERA SU PÁGINA  
PORQUE LAS PÁGINAS YA NO ERAN DE NADIE  
SINO DE TODOS





SON MUCHOS LOS QUE NACEN  
EN PÁGINAS DESAFORTUNADAS  
Y QUIEREN PASAR AL OTRO LADO.  
TRISTEMENTE TAMBIÉN SON MUCHOS  
LOS QUE NO ENTIENDEN  
QUE TODAS LAS PÁGINAS  
SON PARTES DE UN MISMO LIBRO  
Y NO PROPIEDAD  
DE LOS PERSONAJES  
QUE LAS HABITAN.



## PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Nuestra niña nos propone una serie de actividades para ayudarnos a “abrir puertas”, tanto físicas como mentales, para que comprendamos que la diversidad nos enriquece.

Valorar y respetar a los demás es posible cuando reforzamos nuestra autoestima, cuando sabemos identificar y gestionar nuestras emociones y es por eso que nuestra niña pretende con estas propuestas contagiarnos de su creatividad y de su valentía, enseñarnos a tener confianza en la propia capacidad para superar dificultades.

Y todo ello para formar una sociedad de convivencia que favorezca la integración social de todas las personas.

¡UNA SOCIEDAD QUE COMPRENDA  
QUE TODOS FORMAMOS PARTE DEL  
MISMO LIBRO!



## DIBUJAMOS PUERTAS

**EDAD:** A partir de 6 años **TIEMPO:** Dos horas

**DESARROLLO:** Repartimos folios y pedimos que imaginen y dibujen una puerta, decorando el contorno y dejando libre el espacio interior. Cuando acaben, se les dice que en el hueco de la misma, deben escribir las absurdas normas que se deberían cumplir para poder “entrar” por esa puerta. Entonces hacemos una ronda y las leemos en voz alta comentando lo ridículas que resultan.

Una vez leídas todas, recortan con unas tijeras el interior de la puerta, donde han escrito esas normas, y... ¡¡las tiran a la basura!!

En la siguiente sesión, pegan su puerta en una cartulina de color y con todas juntas, pegadas por detrás, se forma un gran mural.

En pequeños grupos piensan y proponen frases sobre esas puertas abiertas que conducen a mundos de distintos colores y las escriben en el mural.

**OBJETIVOS:** Distinguir entre normas, costumbres y hábitos que tienen valor para la convivencia y los que no.

Reconocer e identificar el fenómeno de la discriminación.

**MATERIALES:** Folios, cartulinas de colores diferentes A4, tijeras, pegamento, rotuladores, lápices de colores y cinta adhesiva para formar el mural.



# ENTREVISTAMOS A LOS PERSONAJES

**EDAD:** A partir de 6 años **TIEMPO:** Una hora

**DESARROLLO:** Se puede imprimir esta página y repartirla entre los más pequeños para que contesten las preguntas en pequeños grupos o dictarlas y después, cada grupo expone las posibles respuestas.



También pueden inventar más preguntas y respuestas y dramatizarlas ante el resto del grupo asumiendo cada cual el papel de un personaje diferente.

**OBJETIVOS:** Vivenciar el deseo de merecer consideración y respeto. Identificar distintas formas de reaccionar y analizar esos comportamientos y actitudes.

## BUSCAMOS CUALIDADES

**EDAD:** A partir de 8 años **TIEMPO:** Dos horas

**DESARROLLO:** Formamos un círculo y repartimos papelitos de colores diferentes, reflexionamos sobre las cualidades de la niña de nuestro cuento, después les pedimos que escriban una cualidad física o personal del compañero o compañera sentado a su izquierda. Conforme van terminando depositan el papelito doblado en un recipiente situado en el centro. Cada uno lee al azar un papelito y trata de adivinar a quién se refiere.

En la siguiente sesión, dibujan su contorno sobre papel continuo, para ello se colocan sobre el papel y se repasa su silueta con un rotulador grueso, luego cada uno escribe dentro, en grande, la cualidad que le corresponde. Al final de la actividad tendremos un mural formado por las siluetas.

**OBJETIVOS:** Reforzar la autoestima y ayudarles a comprender que todos tienen algo positivo y agradable.

Generar confianza en sus propias capacidades.

**MATERIALES:** Folios de colores cortados en tiras, bolígrafo o lápiz y un recipiente. Papel continuo y rotuladores de colores.









JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR

