

Índice

08

Introducción

El Fondo Kati.
Ismaél Diadié Hadara
al-Quti al Tulaytuli al-Gharnati
al-Andalusi

16

Capítulo 1

El proyecto de investigación I+D+i IMAN.
Lourdes Martín García

Bloque A

Estudio histórico y codicológico

34

Capítulo 2

Origen de la colección. Estudio del
comercio del libro de Europa a África.
María Campoy Naranjo

52

Capítulo 3

La iluminación de los manuscritos del
Fondo Kati estudiados en el marco del
proyecto IMAN.
Marta Pavón Ramírez

66

Capítulo 4

Los manuscritos de la colección Kati.
Catalogación y descripción codicológica.
Nuria de Castilla

Bloque B

Estudios científico-técnicos

90

Capítulo 5

Estudio de materiales de soporte:
identificación de fibras papeleras,
pergamino y cuero.
Marta Sameño Puerto y
Víctor Menguiano Chaparro

104

Capítulo 6

Identificación de tintas y pigmentos.
Maria João Melo, Paula Nabais, Márcia Vieira,
Lourdes Martín y Marta Sameño

126

Capítulo 7

Estudio de los factores de alteración
biológicos: Estudio microbiológico.
Víctor Menguiano Chaparro y
Marta Sameño Puerto

142

Capítulo 8

Estudio del envejecimiento del papel
mediante ensayos de envejecimiento
aceleradol.
Cristina García Garrido, Rosario Villegas Sánchez
y Rocío García Hernández

Bloque C

Conservación y restauración

160

Capítulo 9

Diagnóstico y propuesta de actuación.
Mónica Santos Navarrete

182

Capítulo 10

La conservación preventiva aplicada al
Fondo bibliográfico Kati: un desafío a la
profesión.
Raniero Baglioni

