

Guía metodológica para la redacción de proyectos de conservación de bienes muebles

phc



ph cuadernos

36

36

Guía metodológica para la redacción de proyectos de conservación de bienes muebles



Junta de Andalucía

**Consejería de Turismo,
Cultura y Deporte**

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

**CONSEJERÍA DE
TURISMO, CULTURA
Y DEPORTE**

**Consejero de Turismo,
Cultura y Deporte
Arturo Bernal Bergua**

**Viceconsejero de Turismo,
Cultura y Deporte
Víctor Manuel González
García**

**Secretaría General para la
Cultura
Salomón Castiel Abecasis**

**Director del Instituto
Andaluz del Patrimonio
Histórico (IAPH)
Juan José Primo Jurado**

Edita:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Copyright:
Consejería de Turismo, Cultura
y Deporte. Junta de Andalucía

Coordinación de la edición:
Instituto Andaluz del
Patrimonio Histórico

Coordinación científica:
José Luis Gómez Villa, IAPH
Araceli Montero Moreno, IAPH

Autores:
José Luis Gómez Villa, IAPH
M.ª del Mar González González,
IAPH
Araceli Montero Moreno, IAPH
Paula Montilla Gómez, D. G.
de Patrimonio Histórico y
Documental
Reyes Ojeda Calvo, IAPH
Valle Pérez Cano, IAPH
Eva Villanueva Romero, IAPH

Detalles de cubierta:
La retirada de los sarracenos,
Juan Valdés Leal;
Carta náutica, Archivo
Histórico Municipal de Jerez

Imágenes de portadillas:
Coloso de la Fe Victoriosa
(Giraldillo), Sevilla; escultura
de San Simón, Jerez (Cádiz);
manto de la Virgen de Zocueca
(Bailén, Jaén); pieza de la
necrópolis tartésica de la Joya
(Huelva). Fotos: Fondo Gráfico
IAPH

**Coordinación del programa
de publicaciones del IAPH:**
Marta Sameño Puerto,
Directora de Investigación
y Transferencia

Equipo editorial IAPH:
María Cuéllar Gordillo
Cinta Delgado Soler
Carmen Guerrero Quintero

Apoyo editorial:
Candela González Sánchez
José Manuel Santos Madrid

Corrección de textos:
Decultura Ediciones

Diseño:
Manolo García nz

Maquetación:
Teresa Barroso Ruiz

Impresión:
Coria Gráfica, S.L.

Esta obra está bajo una
licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-
SinObraDerivada 3.0 España.

La licencia completa está
disponible en:
[http://creativecommons.org/
licenses/bync-nd/3.0/es/](http://creativecommons.org/licenses/bync-nd/3.0/es/)

AÑO DE EDICIÓN: 2023
ISBN: 978-84-9959-450-7
DL: SE 818-2023