

# ÍNDICE

<i>Nota introductoria</i> por Antonio Morales .....	12
<i>Una conversación con Elías León Siminiani</i> por Carlos Rivero .....	15
<i>Tell, don't show. Algunas líneas de fuga en torno al cine de León Siminiani</i> por Lucía Salas .....	37
<i>Filmarse para entenderse. Los cortometrajes de León Siminiani y la fragua de un estilo</i> por Jonay Armas .....	51
<i>Volver a ver Mapa (y otros cuentos breves)</i> por Carlos Losilla .....	65
<i>Apuntes para una película de atracos. Cartografía de un cine subterráneo</i> por Juanma Ruiz .....	83
<i>Hacer películas sobre hacer películas sobre hacer películas. A propósito de Síndrome de los Quietos</i> por Elena Duque .....	97
<i>Arquitectura emocional 1959 (2022)</i> por Jara Yáñez .....	111
<i>La práctica del documental en formato serie: los true crime de Siminiani</i> por Eulàlia Iglesias .....	123
Archivo Gráfico .....	134
Filmografía como director .....	143