

PREGUNTAS CORRESPONDIENTES AL TEMARIO COMÚN (1-25)

1. Señale la respuesta correcta.

- A) La detención preventiva no podrá durar más del tiempo estrictamente necesario para la realización de las averiguaciones tendentes al esclarecimiento de los hechos, y, en todo caso, en el plazo máximo de 48 horas, el detenido deberá ser puesto en libertad.
- B) La detención preventiva no podrá durar más del tiempo estrictamente necesario para la realización de las averiguaciones tendentes al esclarecimiento de los hechos, y, en todo caso, en el plazo máximo de 48 horas, el detenido deberá ser puesto en libertad o a disposición de la autoridad judicial.
- C) La detención preventiva no podrá durar más del tiempo estrictamente necesario para la realización de las averiguaciones tendentes al esclarecimiento de los hechos, y, en todo caso, en el plazo máximo de 72 horas, el detenido deberá ser puesto a disposición de la autoridad judicial.
- D) La detención preventiva no podrá durar más del tiempo estrictamente necesario para la realización de las averiguaciones tendentes al esclarecimiento de los hechos, y, en todo caso, en el plazo máximo de 72 horas, el detenido deberá ser puesto en libertad o a disposición de la autoridad judicial.

2. Señale la respuesta correcta.

- A) El Congreso es elegido por cinco años.
- B) El Congreso se compone de un mínimo de 350 y un máximo de 400 Diputados.
- C) El mandato de los Diputados termina cinco años después de su elección o el día de la disolución de las Cámaras.
- D) El Congreso electo deberá ser convocado dentro de los veinticinco días siguientes a la celebración de las elecciones.

3. Señale la respuesta correcta. El artículo 69 de la Constitución Española establece que:

- A) En cada provincia se elegirán cinco senadores, en los términos que señale una ley orgánica.
- B) El Senado es la Cámara de representación territorial.
- C) Las poblaciones de Ceuta y Melilla elegirán cada una de ellas un senador.
- D) El mandato de los senadores termina cinco años después de su elección o el día de la disolución de la Cámara.

4. Señale la respuesta correcta. El artículo 137 de la Constitución Española establece que el Estado se organiza territorialmente:

- A) En municipios, en provincias, en comunidades autónomas y ciudades autónomas.
- B) En municipios, en provincias y en las comunidades autónomas que se constituyan.
- C) En municipios, en provincias, en comarcas y en comunidades autónomas.
- D) En municipios, en provincias, en comunidades autónomas y en los cabildos o consejos insulares que se constituyan.

5. La entidad territorial básica de la Comunidad Autónoma de Andalucía es:

- A) La provincia.
- B) El municipio.
- C) La comarca.
- D) La entidad local menor.

6. Señale la respuesta correcta. Respecto a la provincia y de acuerdo con el artículo 96 del Estatuto de Autonomía para Andalucía:

- A) Cualquier alteración de los límites provinciales deberá ser aprobada por decreto ley.
- B) La coordinación de los planes provinciales de obras y servicios corresponde a las Diputaciones.
- C) Serán competencias de la Diputación la posible prestación de algunos servicios supramunicipales, en los términos y supuestos que establezca la legislación de la Comunidad Autónoma.
- D) La provincia es una entidad supramunicipal sin personalidad jurídica propia.

7. Señale cuál de las siguientes funciones, de acuerdo con el artículo 106 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, NO corresponde al Parlamento de Andalucía:

- A) La elección del Presidente de la Junta.
- B) La orientación y el impulso de la acción del Consejo de Gobierno.
- C) La potestad reglamentaria.
- D) La interposición de recursos de inconstitucionalidad.

8. Indique cual de las siguientes afirmaciones NO es correcta:

- A) La Cámara de Cuentas depende orgánicamente del Parlamento de Andalucía.
- B) El Defensor del Pueblo Andaluz será designado por el Consejo de Gobierno.
- C) Corresponde en todo caso al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía resolver los conflictos de atribuciones entre Corporaciones Locales.
- D) El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía es el órgano jurisdiccional en que culmina la organización judicial en Andalucía.

9. Señale la respuesta correcta. El Presidente de la Junta de Andalucía:

- A) Será elegido de entre sus miembros por el Parlamento.
- B) Es responsable políticamente ante el Consejo de Gobierno.
- C) Podrá delegar temporalmente funciones ejecutivas propias en el Presidente del Parlamento.
- D) La responsabilidad civil y penal del Presidente de la Junta de Andalucía será exigible ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.

10. Señale la respuesta correcta. Respecto al Consejo de Gobierno,

- A) La responsabilidad penal de los Consejeros será en todo caso exigible ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.
- B) Está integrado por el Presidente, los Vicepresidentes y, en su caso, los Consejeros.
- C) Es un órgano colegiado.
- D) El estatuto de sus miembros será regulado mediante reglamento.

11. La institución de la Unión Europea encargada de elaborar el proyecto de presupuesto es, según el artículo 314 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea:

- A) El Parlamento Europeo.
- B) El Consejo Europeo.
- C) La Comisión Europea.
- D) El Tribunal Europeo de Cuentas.

12. La política regional de la Unión Europea tiene como objetivo prioritario:

- A) Reducir los desequilibrios regionales dentro de la Unión Europea.
- B) La reducción de emisiones de gases de efecto invernadero.
- C) Aumentar la cuota de energías renovables e incrementar la eficiencia energética.
- D) Aumentar los niveles de empleo.

13. Las normas jurídicas contenidas en los tratados internacionales, de acuerdo con el artículo 1 del Código Civil:

- A) Son de aplicación directa en España.
- B) Son de aplicación indirecta en España.
- C) Deben pasar a formar parte del ordenamiento jurídico interno mediante su aprobación por el Parlamento Europeo y posterior publicación en el Boletín Oficial de la Unión Europea.
- D) No serán de aplicación directa en España en tanto no hayan pasado a formar parte del ordenamiento interno mediante su publicación íntegra en el “Boletín Oficial del Estado”.

14. El artículo 9 de la Constitución Española garantiza, entre otros:

- A) El principio de retroactividad de las disposiciones sancionadoras no favorables o restrictivas de derechos individuales.
- B) La dignidad de la persona.
- C) El libre desarrollo de la personalidad.
- D) El principio de legalidad, jerarquía normativa y publicidad de las normas.

15. Según el artículo 85 de la Constitución Española, las disposiciones del Gobierno que contengan legislación delegada, recibirán el título de:

- A) Decretos-leyes.
- B) Ley de Bases.
- C) Decretos legislativos.
- D) Ley ordinaria.

16. Según el artículo 88.2 de la Ley 39/2015, en los procedimientos tramitados a solicitud del interesado, la resolución será congruente con las peticiones formuladas por éste:

- A) Pudiéndose agravar su situación inicial.
- B) Pudiéndose agravar su situación inicial tan solo excepcionalmente.
- C) No pudiéndose agravar su situación actual tan solo excepcionalmente.
- D) No pudiéndose agravar su situación actual en ningún caso.

17. Según el artículo 30 de la Ley 39/2015, siempre que por Ley o en el Derecho de la Unión Europea no se exprese otro cómputo, cuando los plazos se señalen por días:

- A) Se entiende que éstos son naturales.
- B) Se entiende que éstos son hábiles, excluyéndose del cómputo únicamente los festivos.
- C) Se entiende que éstos son hábiles, excluyéndose del cómputo los sábados, los domingos y declarados festivos.
- D) Se entiende que son naturales, excluyéndose del cómputo únicamente los inhábiles y festivos, cuando así se haga constar en las correspondientes notificaciones.

18. De conformidad con el artículo 36.4.e) de la Ley 40/2015, el plazo de resolución por el órgano competente en los procedimientos para la exigencia de responsabilidad patrimonial de las autoridades y personal al servicio de las Administraciones públicas es de:

- A) Cinco días.
- B) Diez días.
- C) Quince días.
- D) Veinte días.

19. A tenor de lo establecido en la Ley 9/2017, de Contratos del Sector Público, señale la respuesta INCORRECTA

- A) Los contratos de suministro pueden tener por objeto el arrendamiento financiero de bienes muebles.
- B) No tendrán la consideración de contrato de suministro los relativos a valores negociables.
- C) Los contratos de suministro pueden tener por objeto la adquisición de energía primaria o transformada.
- D) Se consideran contratos de suministro los contratos de adquisición de programas de ordenador desarrollados a medida.

20. La enajenación de los bienes inmuebles de la Comunidad Autónoma de Andalucía, de conformidad con el artículo 88 de la Ley 4/1986, del Patrimonio de la Comunidad Autónoma de Andalucía:

- A) Se hará siempre mediante subasta, dándose cuenta a la Comisión de Hacienda y Administración Pública del Parlamento.
- B) Podrá realizarse mediante enajenación directa cuando el valor del bien o derecho sea inferior a 60.000 euros.
- C) Podrá realizarse mediante enajenación directa solo cuando la Consejería de Hacienda así lo disponga si existen razones objetivas justificadas.
- D) Se hará mediante subasta cuando el Consejo de Gobierno así lo disponga si existen razones objetivas justificadas.

21. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 87 del Texto Refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público, aprobado por Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, los funcionarios de carrera designados miembros del Gobierno o de los órganos de gobierno de las comunidades autónomas, serán declarados:

- A) Excedencia voluntaria por interés particular.
- B) Suspensión de funciones.
- C) Servicio en otras Administraciones Públicas.
- D) Situación de servicios especiales.

22. No se consideran bienes o derechos de dominio público:

- A) Las dependencias en que se alojan los servicios y oficinas de los departamentos ministeriales.
- B) Los derechos de arrendamiento.
- C) Las infraestructuras de titularidad estatal.
- D) Los bienes y derechos de titularidad estatal inscritos en los correspondientes registros.

23. Indique cuál de los siguientes tributos es gestionado y recaudado directamente por la Comunidad Autónoma de Andalucía:

- A) Impuesto sobre el Valor Añadido.
- B) Tasa Fiscal sobre el Juego.
- C) Impuesto Especial sobre la Electricidad.
- D) Impuesto sobre Hidrocarburos.

24. De acuerdo con el artículo 53 de la Ley 12/2007, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, las candidaturas para las elecciones al Parlamento de Andalucía garantizarán:

- A) El trato igualitario a las mujeres.
- B) La paridad de hombres y mujeres.
- C) La presencia equilibrada de mujeres y hombres.
- D) La presencia de mujeres al menos de un 30%.

25. El órgano colegiado para el seguimiento de las acciones y actuaciones de la Administración de la Junta de Andalucía en materia de igualdad de género es:

- A) La Comisión General para la Igualdad de Género.
- B) El observatorio de la Igualdad de Género.
- C) La Comisión de Coordinación de las políticas autonómicas y locales para la igualdad de género.
- D) La Comisión Interdepartamental para la Igualdad de Mujeres y Hombres.

PREGUNTAS CORRESPONDIENTES AL TEMARIO ESPECÍFICO PARA TODAS LAS SUBOPCIONES (26-60)

26. Según establece el artículo 19 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se entiende por contaminación visual o perceptiva:

- A) Aquella intervención, uso o acción en el bien o su entorno de protección que degrade los valores de un bien inmueble integrante del Patrimonio Histórico y toda interferencia que impida o distorsione su contemplación.
- B) Aquella intervención, uso o acción en el entorno del bien que distorsione los valores de un bien inmueble.
- C) Aquella interacción en el bien o su entorno de protección que degrade su contemplación.
- D) Aquella actuación que degrade parcialmente los valores de un bien de interés cultural, sin que impida su contemplación.

27. En la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía se recoge que: "Los materiales empleados en la conservación, restauración y rehabilitación deberán ser compatibles con los del bien. En su elección se seguirán criterios de reversibilidad, debiendo ofrecer comportamientos y resultados suficientemente contrastados. Los métodos constructivos y los materiales a utilizar deberán ser compatibles con la tradición constructiva del bien". ¿En qué artículo y cuál es su título?

- A) Artículo 20. Conservación y Restauración.
- B) Artículo 20. Criterios de conservación.
- C) Artículo 21. Proyecto de conservación e informe de ejecución.
- D) Artículo 21. Conservación.

28. Según el apartado 1 del artículo 24 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, quedan exceptuadas del requisito de proyecto de conservación:

- A) Las actuaciones de emergencia que resulten necesarias realizar en caso de riesgo grave para las personas o los bienes inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- B) Las actuaciones de urgencia sobre Bienes de Interés Cultural inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- C) Las actuaciones de urgencia sobre bienes de catalogación general inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- D) Las actuaciones de urgencia sobre bienes inmuebles inscritos en el Inventario de Bienes Reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz.

29. El concepto de Conjunto Histórico viene definido en el artículo 26.2 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, como:

- A) Son Conjuntos Históricos las agrupaciones de construcciones urbanas o rurales junto con los accidentes geográficos que las conforman, relevantes por su interés histórico, arqueológico, paleontológico, artístico, etnológico, industrial, científico, social o técnico, con coherencia suficiente para constituir unidades susceptibles de clara delimitación.
- B) Conjunto Histórico es la agrupación de bienes inmuebles que forman una unidad de asentamiento, continua o dispersa, condicionada por una estructura física representativa de la evolución de una comunidad humana por ser testimonio de su cultura o constituir un valor de uso y disfrute para la colectividad.
- C) Conjunto Histórico es cualquier núcleo individualizado de inmuebles comprendidos en una unidad superior de población que reúna valores histórico artísticos reconocibles.
- D) Conjunto Histórico es cualquier núcleo o conjunto disperso de inmuebles comprendidos en una unidad superior de población que reúna valores históricos, artísticos y patrimoniales reconocibles.

30. Según establece la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, la inscripción de bienes inmuebles en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz llevará aparejada la obligación de adecuar el planeamiento urbanístico a las necesidades de protección de tales bienes en el plazo de:

- A) Un año, con aprobación definitiva de la innovación si fuese necesaria, desde la publicación de la inscripción.
- B) Dos años, con aprobación definitiva de la innovación si fuese necesaria, desde la publicación de la inscripción.
- C) Tres años, con aprobación definitiva de la innovación si fuese necesaria, desde la publicación de la inscripción.
- D) Cuatro años.

31. Según la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, la inscripción de un Bien de Interés Cultural en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz deberá llevar aparejado, siempre que resulte necesario, el establecimiento de las instrucciones particulares que concreten, para cada bien y su entorno:

- A) Las obligaciones generales previstas para las personas propietarias, titulares de derechos o simples poseedoras de bienes catalogados y la publicación de dichas obligaciones en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.
- B) Las obligaciones específicas previstas para las personas propietarias, titulares de derechos o simples poseedoras de bienes reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz.
- C) La forma en que deben materializarse las obligaciones generales previstas en esta Ley para las personas propietarias, titulares de derechos o simples poseedoras de bienes catalogados.
- D) La forma en que deben publicarse las obligaciones específicas previstas en esta Ley para las personas propietarias, titulares de derechos o simples poseedoras de bienes catalogados.

32. Según establece el artículo 32 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, el titular de una actividad sometida a algunos de los instrumentos de prevención y control ambiental, que contengan la evaluación de impacto ambiental, incluirá preceptivamente en el estudio o documentación de análisis ambiental que deba presentar ante la Consejería competente en materia de medio ambiente:

- A) Copia de la solicitud dirigida a la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, relativa a la reserva presupuestaria.
- B) El Proyecto General de Investigación establecido en el Reglamento de Actividades Arqueológicas.
- C) Una declaración jurada por parte del titular de la actividad, sobre la afección de ésta al Patrimonio Histórico.
- D) Las determinaciones resultantes de una actividad arqueológica que identifique y valore la afección al Patrimonio Histórico o, en su caso, certificación acreditativa de la innecesariedad de tal actividad, expedida por la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.

33. Señale la respuesta CORRECTA. Según el apartado 1 del artículo 33 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, todo inmueble inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz es inseparable del lugar donde se ubica, y:

- A) No se podrá proceder a su desplazamiento o remoción, salvo que resulte imprescindible por causa de fuerza mayor que afecte a su integridad o de interés social y, en todo caso, previa autorización de la Consejería competente en materia de Patrimonio Histórico.
- B) Se podrá proceder a su desplazamiento o remoción, cuando se trate de Bienes de Interés Cultural inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz sin la previa autorización de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- C) Se podrá proceder a su desplazamiento, cuando se trate de bienes de catalogación general inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz sin la previa autorización de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- D) Queda prohibido el desplazamiento o remoción de un bien.

34. Señale la respuesta CORRECTA respecto los Conjuntos Culturales, establecidos en la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía:

- A) Los Conjuntos Culturales son aquellos Espacios Culturales que por su relevancia patrimonial cuentan con un órgano de gestión propio.
- B) Los Conjuntos Culturales son aquellos Espacios Culturales que abarcan la totalidad de una o más Zonas Patrimoniales.
- C) Los Conjuntos Culturales asumirán funciones generales de administración y custodia de los bienes que tengan encomendados, pero no podrán formular ni ejecutar un Plan Director.
- D) La estructura y funcionamiento del órgano de gestión de los Conjuntos Culturales se registrará únicamente por lo dispuesto en sus normas de creación.

35. Según el apartado 1 del artículo 75 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, son Instituciones del Patrimonio Histórico Andaluz:

- A) Los Archivos, Bibliotecas, Centros de Documentación, los Museos y los Espacios Culturales.
- B) Los Conjuntos Históricos y Sitios Históricos.
- C) Únicamente los Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación.
- D) Únicamente los Museos y los Espacios Culturales.

36. El documento que recomienda a los gobiernos de los Estados miembros adoptar las medidas de carácter administrativo, social, legislativo, financiero y educativo necesarias para la puesta en marcha de una política orientada hacia la conservación del patrimonio arquitectónico y reafirma su voluntad de promover una política común y ejecutar acciones de protección del patrimonio arquitectónico basándose en los principios de la conservación integrada, es:

- A) La Carta de Venecia, de 1964
- B) La Declaración de Amsterdam, de 1975
- C) La Carta de Toledo, de 1986
- D) La Convención de La Haya, de 1954

37. ¿Cuál de las siguientes cartas, en su artículo 6 prohíbe expresamente, para todas las obras definidas en los artículos 1, 2 y 3 los complementos estilísticos o analógicos, incluso en formas simplificadas y aunque existan documentos gráficos o plásticos que puedan indicar cuál hubiera sido el estado o el aspecto de la obra completa?

- A) La Carta del Restauero, de 1972
- B) La Carta de Atenas, de 1931
- C) La Carta de Venecia, de 1964
- D) La Carta de Cracovia, de 2000

38. ¿Cuál de las siguientes opciones NO determina la composición arquitectónica de un jardín histórico, según el artículo 4 de la Carta de Florencia de 1981?

- A) Su trazado y los diferentes perfiles del terreno.
- B) Sus masas vegetales: especies, volúmenes, juego de colores, distancias, alturas respectivas.
- C) La expresión de lazos estrechos entre la civilización y la naturaleza, lugar de deleite, propicio a la meditación o al ensueño.
- D) Las aguas en movimiento o en reposo, reflejo del cielo.

39. ¿Cuál de las siguientes cartas internacionales establece que “Los trabajos de conservación, de restauración y de excavación irán siempre acompañados de la elaboración de una documentación precisa, en forma de informes analíticos y críticos, ilustrados con dibujos y fotografías. Todas las fases del trabajo de desmontaje, consolidación, recomposición e integración, así como los elementos técnicos y formales identificados a lo largo de los trabajos, serán allí consignados. Esta documentación será depositada en los archivos de un organismo público y puesta a la disposición de los investigadores; se recomienda su publicación.”?

- A) La Carta de Washington, de 1987.
- B) La Carta de México, de 1976.
- C) La Carta de Venecia, de 1964.
- D) La Carta de Cracovia, de 2000.

40. ¿Cuál de estas definiciones se refiere a la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural?

- A) La Convención de la UNESCO sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático tiene por finalidad posibilitar a los Estados Partes la mejora de la protección de su patrimonio subacuático como elemento de particular importancia en la historia de los pueblos, las naciones y sus relaciones mutuas.
- B) Esta convención fue aprobada en París el 16 de noviembre de 1972, al constatar que el patrimonio cultural y el patrimonio natural estaban cada vez más amenazados por la destrucción, no sólo por las causas habituales de deterioro sino también por la evolución de la vida social y económica que las empeora con fenómenos de alteración o de destrucción aún más terribles.
- C) Se trata de uno de los instrumentos clave elaborado por la UNESCO con el objetivo de proteger y salvaguardar el patrimonio cultural mundial tras un incremento permanente de los robos experimentado tanto en los museos como en los emplazamientos desde finales de los años 1960 hasta comienzos de 1970, especialmente en los países del sur.
- D) Se trata de uno de los instrumentos clave elaborado por la UNESCO con el objetivo de proteger y salvaguardar el patrimonio cultural mundial. Celebrada en Roma en el año 1932.

41 En el ámbito de la conservación y restauración del patrimonio histórico, las cartas internacionales que han recogido los principios fundamentales durante el siglo XX fueron:

- A) Carta de Atenas de 1931; Carta de Venecia de 1964 y Carta de Cracovia de 2000.
- B) Carta de Atenas de 1931; Carta de Venecia de 1964 y Carta del Restauo de 1972.
- C) Carta de Atenas de 1931; Carta de París de 1956 y Carta del Restauo de 1972.
- D) Carta del Restauo de 1931 y Carta del Restauo de 1972.

42. Entre los derechos y obligaciones relativos al patrimonio cultural, establecidos en el artículo 4 del Convenio Marco del Consejo de Europa sobre el valor del Patrimonio Cultural para la sociedad, celebrado en Faro en 2005, NO se encuentra el siguiente:

- A) Toda persona, por sí sola o en común, tiene derecho a beneficiarse del patrimonio cultural y a contribuir a su enriquecimiento.
- B) Incumbe a todos, por sí solos o en común, respetar el patrimonio cultural de los demás tanto como el propio y, en consecuencia, el patrimonio común europeo.
- C) El ejercicio del derecho al patrimonio cultural sólo puede someterse a las limitaciones necesarias en una sociedad democrática para la protección del interés público y los derechos y libertades de los demás.
- D) Impulsar el conocimiento del patrimonio cultural como recurso para facilitar la coexistencia pacífica mediante el fomento de la confianza y el entendimiento mutuos con miras a la resolución y prevención de conflictos.

43. Entre los siguientes teóricos ¿Quién establece las bases de lo que se llamará Restauo Crítico?

- A) Eugène Viollet-le-Duc.
- B) John Ruskin.
- C) Roberto Pane.
- D) Camillo Boito.

44. ¿Cuál de las siguientes personas destacó por su extensa labor en la rehabilitación y recuperación de la Alcazaba de Málaga durante el siglo XX?

- A) Bernardo Giner de los Ríos.
- B) Aníbal González Álvarez-Ossorio.
- C) Manuel Rivera Vera.
- D) Juan Temboury Álvarez.

45. Según el apartado 1 del artículo 4 de la Ley 8/2007, de 5 de octubre, de Museos y Colecciones Museográficas de Andalucía, NO es una función de los museos la siguiente:

- A) La protección y la conservación de los bienes que integran la institución.
- B) El desarrollo, el fomento y la promoción de la investigación de sus fondos y de su especialidad, así como de los aspectos museológicos y museográficos relacionados con el cumplimiento de las restantes funciones de la institución.
- C) Permitir el cambio del uso de los bienes de la institución sin autorización de la Consejería competente en materia de museos.
- D) La organización y la promoción de las iniciativas y actividades que contribuyan al conocimiento y difusión de sus fondos o de su especialidad, así como la elaboración de publicaciones científicas y divulgativas acerca de las mismas.

46. ¿En qué Conjunto Arqueológico de Andalucía se puede contemplar el “*Castellum Aquae*”, en una de las zonas más elevadas de la meseta y que era uno de los edificios más importantes del núcleo urbano, ya que albergaba los depósitos de agua que abastecían a la ciudad?

- A) En el Conjunto Arqueológico de Carmona.
- B) En el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.
- C) En el Conjunto Arqueológico de Acinipo.
- D) En el Conjunto Arqueológico de Cástulo.

47. ¿En qué Conjunto Arqueológico de Andalucía son muy abundantes los *ustrina* (sing. *ustrinum*) o quemaderos, que estaban destinados a la incineración del difunto, y en muchos casos terminaron siendo usados como tumba, recibiendo en este caso el nombre de *busta* (sing. *bustum*)?

- A) En el Conjunto Arqueológico de Carmona.
- B) En el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.
- C) En el Conjunto Arqueológico de Itálica.
- D) En el Conjunto Arqueológico de Cástulo.

48. ¿En qué Conjunto Arqueológico de Andalucía podemos contemplar la colosal estatua de Trajano con la toga de magistrado y la cornucopia de la abundancia, presidiendo la Basílica?

- A) En el Conjunto Arqueológico de Itálica.
- B) En el Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.
- C) En el Conjunto Arqueológico de Carmona.
- D) En el Conjunto Arqueológico de Cástulo.

49. El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico es una entidad de titularidad pública, adscrita y dependiente de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, con los fines generales de tutelar el Patrimonio Histórico, desarrollar investigaciones relativas al mismo y realizar aquellas otras funciones que se le encomienden. ¿Cuál es el documento en vigor que lo regula?

- A) Decreto 107/1989, de 16 de mayo, por el que se crea el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.
- B) Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
- C) Ley 5/2007, de 26 de junio, por la que se crea como entidad de derecho público el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
- D) Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.

50. ¿Desde qué año está acreditado el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico como Centro de Investigación en Andalucía?

- A) 1989.
- B) 2007.
- C) 2011.
- D) 2000.

51. “Las tumbas son colectivas, constan de una cámara circular, que al interior se reviste con un zócalo de lajas de pizarra verticales. A veces presenta diversos nichos laterales. La cubierta se realiza, unas veces por aproximando hiladas hacia el interior formando una falsa cúpula y otras con un cierre horizontal plano de madera apoyado en un pilar central. Desde el exterior se llega a la cámara por un corredor. En el acceso exterior del mismo, en la entrada a la cámara y entre cada tramo, se disponen lajas de pizarra perforadas en su centro, que funcionan como puertas. El conjunto se cubre con un túmulo de tierra y piedras” ¿A qué estructuras prehistóricas nos estamos refiriendo?

- A) *Tholoi* (sing. *tholos*) del yacimiento tartésico del Carambolo en Castilleja de la Cuesta (Sevilla).
- B) *Tholoi* (sing. *tholos*) del Poblado Calcolítico de los Millares, de Santa Fe de Mondújar (Almería).
- C) Tumbas dobles de la Cultura del Argar de la Cuesta del Negro, en Purullena (Granada).
- D) Dólmenes de la Pastora y Matarrubilla en Valencina de la Concepción (Sevilla).

52. Señale cual de las siguientes ciudades actualmente andaluzas fue fundada en el siglo X d.C., durante la Alta Edad Media:

- A) Algeciras.
- B) Tarifa.
- C) Benaocaz.
- D) Madinat al-Zahra.

53. ¿Cuál de las siguientes ciudades está considerada como el primer centro productor de lozas de reflejo metálico de la Península en el siglo XII?

- A) Andújar (Jaén).
- B) Manises (Valencia).
- C) Muel (Zaragoza).
- D) Málaga.

54. La Alcazaba de Almería, construida por Abderramán III en el siglo X, fue el principal enclave del sistema defensivo de la ciudad en la época islámica. En ella destacan:

- A) Los cinco recintos que la componen, entre ellos la puerta que se encuentra en una torre albarrana de planta cuadrada.
- B) Sus tres recintos, siendo el tercero en el que se encuentra la Torre del Homenaje reconstruida por los Reyes Católicos.
- C) Su acceso por el oeste a través de la Rambla de la Chanca.
- D) Un único recinto con murallas de hasta cinco metros de altura.

55. A la primera dovela de piedra utilizada en el arranque de un arco adintelado o escarzano, se denomina:

- A) Estribo.
- B) Salmer.
- C) Clave.
- D) Contraclave

56. ¿Cual de las siguientes catedrales, NO fue declarada Monumento Histórico-Artístico perteneciente al Tesoro Artístico Nacional mediante Decreto de 3 de junio de 1931?

- A) La Catedral de Almería.
- B) La Catedral de Jaén.
- C) La Catedral de Málaga.
- D) La Catedral de Sevilla.

57. La plaza ochavada que fue remodelada y recuperada entre los años 1995-1996, más significativa de su provincia y de las más importantes de Andalucía, construida entre 1780 y 1786 por los alarifes locales Francisco de Astorga Frías y Antonio González está situada en:

- A) Málaga.
- B) Archidona (Málaga).
- C) Córdoba.
- D) Osuna (Sevilla).

58. Para la limpieza con agua, de una portada realizada en piedra caliza en un monumento renacentista ¿Qué tratamiento no está recomendado?

- A) Agua pulverizada.
- B) Agua nebulizada.
- C) Vapor de agua.
- D) Agua aplicada con apósitos.

59. ¿Cuál de los siguientes ensayos tiene como finalidad determinar la resistencia de las fábricas de cajones de tapial?

- A) Contenido en sulfatos, carbonatos y materia orgánica.
- B) Granulometría.
- C) Límites de Atterberg.
- D) Ensayo de corte directo.

60. Los ensayos no destructivos permiten conocer de forma pormenorizada características mecánicas de los componentes de una edificación sin necesidad de tomar muestras que destruyan o perturben los elementos constructivos. Por tanto, resultan un recurso óptimo en trabajos de rehabilitación y reparación de una obra preexistente, o sobre elementos deteriorados o de gran valor. Señale cual de los siguientes NO pertenece a este tipo de ensayos:

- A) Ensayo de ultrasonido.
- B) Ensayo de termografía de infrarrojos.
- C) Ensayo de compresión simple.
- D) Ensayo de gatos planos.

PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE LA SUBOPCIÓN DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO (61-100)

61. La Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, recoge que las personas físicas y las jurídicas de cualquier naturaleza que posean objetos y restos materiales integrantes del Patrimonio Arqueológico, comunicarán su existencia a la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, en el plazo de:

- A) Dos años desde la entrada en vigor de esta Ley.
- B) Un año desde la entrada en vigor de esta Ley.
- C) Tres años desde la entrada en vigor de esta Ley.
- D) No se establece ningún plazo para la comunicación.

62. La figura de “Zona de Servidumbre Arqueológica” es una novedad que introduce:

- A) La Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
- B) La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
- C) La Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía.
- D) El Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

63. Las entidades arqueológicas se clasifican en las siguientes categorías fundamentales para su registro en el Sistema de Información del Patrimonio Histórico de Andalucía (SIPHA):

- A) En 3 categorías: hallazgo casual, bien arqueológico y Área Arqueológica.
- B) En 3 categorías: hallazgo casual, Sitio Arqueológico y Zona Arqueológica.
- C) En 4 categorías: hallazgo aislado, unidad arqueológica, Sitio Arqueológico y Zona Arqueológica.
- D) En 4 categorías: hallazgo aislado, entidad arqueológica, Conjunto Arqueológico y Área de Reserva.

64. El mosaico del Triunfo de Baco, el de las Tres Gracias o el llamado mosaico Nilótico han sido documentados en:

- A) El enclave arqueológico Villa Romana de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba).
- B) La Villa Romana de El Ruedo (Almedinilla, Córdoba).
- C) La Plaza del Salón de Écija (Sevilla).
- D) El enclave arqueológico Acinipo (Ronda, Málaga).

65. Un ejemplo a seguir entre las primeras restauraciones arquitectónicas y arqueológicas de principios del siglo XIX fueron las realizadas por:

- A) Giuseppe Valadier.
- B) Gustavo Giovannoni
- C) Luca Beltrami.
- D) Camilo Boito.

66. Según el artículo 18.4 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, la idoneidad científica del Proyecto y la solvencia investigadora del equipo para llevarlo a cabo debe ser evaluada expresamente por:

- A) La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico.
- B) El Servicio de Bienes Culturales de la Delegación Territorial competente en materia de patrimonio histórico.
- C) La Comisión Andaluza de Arqueología.
- D) La Dirección General competente en materia de patrimonio histórico.

67. El porcentaje de hasta el 20% del presupuesto destinado a la conservación, restauración y difusión de los materiales y estructuras descubiertos en la actuación arqueológica se encuentra regulado en:

- A) El artículo 85 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
- B) El artículo 48 la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
- C) El artículo 44 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio.
- D) El artículo 12 del Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía, aprobado por el Decreto 19/1995, de 7 de febrero.

68. La exploración superficial y sistemática realizada con metodología científica, tanto terrestre como subacuática, dirigida al estudio, investigación o detección de vestigios arqueológicos o paleontológicos se le denomina, según el artículo 2 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio:

- A) Excavación arqueológica extensiva.
- B) Prospección arqueológica.
- C) Estudio y documentación gráfica de yacimientos arqueológicos.
- D) Sondeo arqueológico.

69. Según el artículo 5 apartado 2 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, la actividad que no estando impuesta por una norma se considere necesario por la Consejería de Cultura que deba ejecutarse por razones de metodología, de interés científico o de protección del patrimonio arqueológico es:

- A) Actividad Arqueológica Prevista.
- B) Actividad Arqueológica Puntual.
- C) Actividad Arqueológica Urgente.
- D) Proyecto General de Investigación.

70. En la Resolución de 11 de noviembre de 2016, de la Dirección General de Bienes Culturales y Museos, NO se delega, en las personas titulares de las Delegaciones Territoriales de Cultura, Turismo y Deporte,

- A) La competencia para la autorización de actividades arqueológicas previstas en un Proyecto General de Investigación.
- B) La competencia para la Resolución sobre las solicitudes de custodia de materiales o bienes muebles recuperados en el transcurso de la actividad arqueológica.
- C) La competencia para la Resolución sobre la procedencia de las memorias preliminares de las actividades arqueológicas a las que se refiere el artículo 33 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio.
- D) El ejercicio de la competencia sobre las actividades arqueológicas urgentes que se lleven a cabo en su provincia.

71. El artículo 26 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio regula la dirección presencial de la actividad arqueológica, donde la suma total de las ausencias en ningún caso podrá:

- A) Exceder del 30 por ciento de las jornadas que comprenda la actividad autorizada.
- B) Exceder del 25 por ciento de las jornadas que comprenda la actividad autorizada.
- C) Exceder del 20 por ciento de las jornadas que comprenda la actividad autorizada.
- D) Exceder del 40 por ciento de las jornadas que comprenda la actividad autorizada.

72. La ciudad califal de Medina Azahara, fue declarada Patrimonio Mundial de la UNESCO en el año:

- A) 2007.
- B) 2006.
- C) 2018.
- D) 2015.

73. Entre los años 2008 y 2010 se llevó a cabo una actividad arqueológica subacuática de aplicación experimental de técnicas geofísicas para la localización, investigación y difusión del patrimonio arqueológico. Esta actividad se realizó en:

- A) La zona de La Caleta (Cádiz).
- B) La Playa de La Bota (Punta Umbría, Huelva).
- C) Playa de Laja del Palo (Roquetas de Mar, Almería)
- D) Muelle de La Galera (Algeciras, Cádiz).

74. Según la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se considera infracción grave:

- A) La destrucción de restos arqueológicos y paleontológicos inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- B) La destrucción de restos arqueológicos y paleontológicos inscritos como Bien de Interés Cultural en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- C) La realización de obras en Zonas de Servidumbre Arqueológica sin efectuar la notificación preceptiva prevista en esta Ley.
- D) No depositar en el plazo establecido en el artículo 39 de la Ley los bienes muebles recuperados en la institución museística designada en la autorización de la actividad arqueológica.

75. El Decreto 379/2009, de 1 de diciembre, modifica el Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, en el siguiente aspecto:

- A) Solicitantes de autorización para la realización de actividades arqueológicas.
- B) Medidas de seguridad y salud laboral.
- C) Libro Diario.
- D) Actividad arqueológica previa a las actividades contempladas en el artículo 32.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre.

76. La autorización concedida de una actividad arqueológica podrá ser revocada por incumplimiento de condiciones, según el Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio:

- A) Previo trámite de audiencia a los interesados por plazo de 10 días.
- B) Previa información pública por plazo de 30 días.
- C) Previo trámite de audiencia a los interesados por plazo de 10 días e información pública por plazo de 30 días.
- D) Previo trámite de audiencia a los interesados por plazo de 15 días.

77. El Decreto 379/2011, de 30 de diciembre, modifica el Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, en el siguiente aspecto:

- A) Solicitantes de autorización para la realización de actividades arqueológicas.
- B) Medidas de seguridad y salud laboral.
- C) Libro Diario.
- D) Actividad arqueológica previa a las actividades contempladas en el artículo 32.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre.

78. Según se menciona en la Disposición adicional séptima de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se fomentarán fórmulas de colaboración y de asistencia mutua para la difusión de determinados bienes integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz por:

- A) Las Consejerías competentes en materia de patrimonio histórico y de medio ambiente.
- B) La Consejería competente en materia de patrimonio histórico y los Ayuntamientos donde radiquen los bienes.
- C) Las Consejerías competentes en materia de patrimonio histórico y de turismo.
- D) La Consejería competente en materia de patrimonio histórico y las Universidades.

79. Según el artículo 33 del Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, dedicado a la Resolución sobre la memoria preliminar de la actividad arqueológica, cuando se trate de actividades arqueológicas preventivas y urgentes, la Delegación Provincial dará traslado de la resolución dictada al Ayuntamiento afectado en el plazo de:

- A) Un mes a contar desde la fecha de presentación en la Delegación de la memoria preliminar.
- B) Un mes a contar desde la fecha de la Resolución sobre la memoria preliminar.
- C) 30 días a contar desde la fecha de la Resolución sobre la memoria preliminar.
- D) No se establecen plazos al respecto.

80. Se entiende por “plastinación”:

- A) El tratamiento de impregnación de polisiloxanos a temperatura ambiente.
- B) El fenómeno de degradación muy severa que sufre el material pétreo en ambientes salinos.
- C) El efecto producido en el material orgánico por hidrólisis de sus compuestos estructurales.
- D) La alteración física producida en el cuero por el cambio del nivel de humedad ambiental.

81. ¿Qué orientación metodológica actual de la Arqueología del Paisaje considera secundaria la delimitación y definición de yacimientos sobre el terreno y se centra en el conocimiento del uso y antropización de todo el territorio a partir de la cultura material documentada en su superficie?:

- A) Non site Archaeology.
- B) Anti-site Archaeology.
- C) Total Archaeology.
- D) Off-site Archaeology.

82. Señale cuál de las siguientes estrategias de excavación está actualmente en desuso en Europa occidental:

- A) Los sondeos arqueológicos.
- B) Las zanjas o trincheras.
- C) El sistema Wheeler-Kenyon.
- D) El área abierta.

83. ¿Quién es el autor del libro de 1889 “Les colonies agricoles pré-romaines de la vallée du Bétis”?:

- A) Pierre Paris.
- B) George Bonsor.
- C) Louis Siret.
- D) Antonio Machado Núñez.

84. ¿Qué denominación, aún en uso, dio Miquel Tarradell al área de influencia de Cádiz en el suroeste de la península Ibérica y norte del actual Marruecos?:

- A) Liga gaditana.
- B) Chora de Gadir.
- C) Mare gaditanum.
- D) Círculo del Estrecho.

85. ¿En qué localidad se halló en 2016 un enorme tesoro monetario tardoantiguo compuesto por más de 50.000 piezas contenidas en 19 ánforas del tipo Tejarillo 1?:

- A) Vélez-Málaga.
- B) Vélez-Rubio.
- C) Villanueva del Trabuco.
- D) Tomares.

86. La reciente excavación del Teatro Cómico de Cádiz ha permitido documentar los niveles fundacionales de la *Gadir* fenicia que, según esta intervención, se fechan:

- A) A fines del siglo IX a. C.
- B) A principios del siglo VIII a. C.
- C) A mediados del siglo VI a. C.
- D) A principios del siglo IX a. C.

87. El yacimiento de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería) es un referente prehistórico a nivel europeo. Su organización espacial demuestra una extraordinaria complejidad funcional e incluye varias líneas de muralla, trece fortines y una extensa necrópolis. La cronología de su momento de ocupación es:

- A) 3100-2200 a. C.
- B) 2200-150 a. C.
- C) 3000-2750 a. C.
- D) 4000-3500 a. C.

88. La deducción de la Colonia Augusta Firma Astigi (Écija) fue realizada con el asentamiento de los veteranos de las legiones IV Gemina, VI Macedonia, y II Augusta, Según una inscripción de época fundacional hallada en la plaza de España de la localidad, ésta última era conocida también como:

- A) Legio II Pansiana.
- B) Legio II Victrix.
- C) Legio II Vernacula.
- D) Legio II Iulia.

89. ¿Cuál es la fecha más antigua aproximada que puede ofrecer una datación de carbono 14?:

- A) 2.000.000 años.
- B) 50.000 años.
- C) 150.000 años.
- D) 27.000 años.

90. En el territorio de qué ciudad romana del valle del Genil se han detectado las líneas generales de la centuriación augustea:

- A) Segovia.
- B) Carruca.
- C) Astigi.
- D) Segida.

91. ¿Cuáles de las siguientes ciudades béticas estaban conectadas por la vía Augusta?:

- A) Corduba – Astigi – Karmo – Hispalis.
- B) Hispalis- Basilippo-Ilipa-Ostippo.
- C) Onuba-Ilipla- Laelia-Hispalis.
- D) Astigi-Celti-Regina-Contributa.

92- El elemento principal de documentación alfanumérica del registro arqueológico en la fase de campo de una excavación arqueológica es hoy en día:

- A) La ficha de Unidad Estratigráfica.
- B) El diario de excavación.
- C) El inventario de materiales muebles.
- D) El libro diario diligenciado por el arqueólogo inspector.

93. El concepto de “paisaje cultural” como creación social a partir del “paisaje natural” fue formulado originalmente por:

- A) Lewis Binford en *In pursuit of the past* (1983).
- B) Walter Christaller en *Die Zentralen Orte in Süddeutschland* (1933).
- C) Carl O. Sauer en *The morphology of Landscape* (1925).
- D) Karl W. Butzer en *Archaeology as Human Ecology* (1983).

94. En arqueología medieval y postmedieval se denomina “Loza quebrada” a:

- A) Los rellenos de elementos cerámicos defectuosos en bóvedas y dobles suelos para aligerar peso o aislar de la humedad.
- B) Los depósitos de hornadas defectuosas y fallos de cocción de hornos cerámicos en los vertederos de los alfares.
- C) El ajuar cerámico de una casa tal como se documenta en el registro arqueológico.
- D) Las botijas y los botijones de arroba.

95. En las macabras o cementerios islámicos andalusíes el cadáver suele estar depositado en posición:

- A) Fetal.
- B) Decúbito supina.
- C) Decúbito lateral.
- D) Decúbito prona.

96. El barrio de San Vicente de Sevilla se caracteriza por un plano ortogonal cuyo origen es una acción urbanística realizada en:

- A) Época almohade (ss. XII-XIII).
- B) Época de los Reyes Católicos (fines del siglo XV).
- C) La Ilustración (siglo XVIII).
- D) Época renacentista (siglo XVI).

97. En los últimos años se ha producido una importante polémica al respecto de la rehabilitación para su uso actual de un gran edificio gótico sevillano. Se trata de:

- A) La Torre de don Fadrique.
- B) La Real Fábrica de Tabacos.
- C) Las Atarazanas Reales.
- D) El Hospital de San Lázaro.

98. Los primeros edificios protohistóricos del interior de Andalucía con paralelos en la arquitectura religiosa fenicia y sirio-palestina se excavaron en:

- A) Carmona.
- B) Cerro de la Culebra (Fuentes de Andalucía, Sevilla).
- C) Montemolín (Marchena, Sevilla).
- D) El Peñón Hundido de Tímar (Lobras, Granada).

99. El castillo nazarí de Gibralfaro, en la ciudad de Málaga, está construido:

- A) Con tapial sobre un zócalo de mampostería.
- B) Con sillarejo escuadrado.
- C) Con sillares de caliza.
- D) Con mampuesto y madera.

100. ¿Fuera de que puerta de la ciudad se ubicaba el principal cementerio judío de Sevilla entre la Reconquista y la expulsión?:

- A) Puerta Osario
- B) Puerta del muro de la Carne
- C) Puerta de Triana
- D) Puerta de la Buhaira

PREGUNTAS DE RESERVA

151. Conforme al artículo 70 de la Ley 39/2015, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, NO forma parte del expediente Administrativo:

- A) Las copias electrónicas certificadas de la resolución adoptada.
- B) Las pruebas, dictámenes, notificaciones y acuerdos.
- C) Las pruebas, dictámenes, informes, acuerdos y notificaciones.
- D) Los ficheros y bases de datos informáticas, comunicaciones y juicios de valor.

152. ¿Qué es el ICLH?

- A) Es el Estudio Inventario de Cortijos, Haciendas y Lagares que aborda el análisis de la arquitectura agrícola dispersa en el medio rural de Andalucía apoyándose en un exhaustivo inventario de sus piezas más significativas, que ha sido elaborado por la Consejería competente en fomento, infraestructuras y ordenación del territorio.
- B) Es el Estudio Inventario de Cortijos, Haciendas y Lagares aborda el análisis de la arquitectura agrícola dispersa en el medio rural de Andalucía apoyándose en un exhaustivo inventario de sus piezas más significativas, ha sido elaborado por la Consejería competente en cultura y patrimonio histórico.
- C) Es el Estudio Inventario de edificaciones rurales de Andalucía que, ha sido elaborado por la Consejería competente en cultura y patrimonio histórico.
- D) Es el inventario y Catálogo de Lugares Históricos de Andalucía, que ha sido elaborado por la consejería competente en cultura y patrimonio histórico en colaboración con la Consejería competente en fomento, infraestructuras y ordenación del territorio.

153. El tafetán, es el tejido en el que:

- A) La trama alterna un hilo por encima de la urdimbre y otro por debajo, cambiando el orden de la pasada de vuelta respecto a la de ida.
- B) La trama va alternando primero uno y luego dos hilos de la urdimbre y así sucesivamente. En el retorno se desplaza la secuencia, lo que crea una textura en espiga.
- C) La trama va alternando un hilo con tres de la urdimbre.
- D) La trama va alternando un hilo con cinco de la urdimbre.

154. En escultura, se denomina *mármol estatuario* a aquel que presenta una gran dureza, y además:

- A) No contiene impurezas.
- B) Es completamente blanco.
- C) Su superficie pulida desprende un brillo intenso.
- D) Todas las respuestas son correctas.

155. El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, se configura según la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía, como una:

- A) Agencia administrativa.
- B) Agencia pública empresarial.
- C) Agencia de régimen especial.
- D) Fundación del sector público andaluz.