

INSTITUTO ANDALUZ DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA.
**PROCESO SELECTIVO DE PROMOCIÓN INTERNA PARA INGRESO EN EL CUERPO SUPERIOR
FACULTATIVO, OPCIÓN CONSERVADORES DE PATRIMONIO, SUBOPCIÓN PATRIMONIO
ARQUEOLÓGICO
(A1.2025)
CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO 2020**

EJERCICIO ÚNICO:
Primera parte TEÓRICA
Segunda parte PRÁCTICA

ADVERTENCIAS:

1. No abra este cuestionario hasta que se le indique.
2. Sólo se calificarán las respuestas marcadas en la Hoja de Examen.
3. Este cuestionario puede utilizarse en su totalidad como borrador.
4. El presente ejercicio, de carácter teórico-práctico, está compuesto de dos partes, siendo ambas obligatorias y eliminatorias.
5. La primera parte, de **carácter teórico**, consta de **105 preguntas** tipo test con tres respuestas alternativas, siendo sólo una de ellas la correcta. Las 100 primeras son preguntas ordinarias y evaluables (**a contestar de la 1 a la 100 inclusive**) y 5 son de reserva (**a contestar de la 151 a 155 inclusive**).
6. La segunda parte, de **carácter práctico**, consta de **23 preguntas** tipo test con tres respuestas alternativas, siendo sólo una de ellas la correcta. Las 20 primeras son preguntas ordinarias y evaluables (**a contestar de la 101 a la 120 inclusive**) y 3 son de reserva (**a contestar de la 156 a 158 inclusive**).
7. La puntuación de cada parte del ejercicio, así como su cálculo, será la que se ha publicado en la correspondiente convocatoria.
8. Si observa alguna anomalía en la impresión del cuestionario, solicite su sustitución.
9. El tiempo total para la realización de este ejercicio es de **180 minutos**.
10. Compruebe siempre que el número de la respuesta que señale en su Hoja de Examen es el que corresponde al número de la pregunta del cuestionario.
11. Si necesita alguna aclaración, por favor, levante la mano y pídalo en voz baja al personal del Aula, de tal forma que se evite molestar al resto del Aula. El personal del Aula no le podrá dar información acerca del contenido del examen.

Si desea un ejemplar de este cuestionario podrá obtenerlo en la siguiente página web www.juntadeandalucia.es/institutodeadministracionpublica el mismo día de la realización del presente ejercicio.

PRIMERA PARTE TEÓRICA. PREGUNTAS ORDINARIAS Y EVALUABLES

1. **De acuerdo con el artículo 112.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, ¿contra qué actos administrativos de trámite podrán interponerse por los interesados los recursos de alzada y potestativo de reposición?**
 - A) Contra los actos de trámite no cabe recurso.
 - B) Contra los actos de trámite solo podrá alegarse por los interesados para su consideración en la resolución que ponga fin al procedimiento.
 - C) Contra los actos de trámite que decidan directa o indirectamente el fondo del asunto, determinen la imposibilidad de continuar el procedimiento, produzcan indefensión o perjuicio irreparable a derechos e intereses legítimos.

2. **De conformidad con el artículo 112 de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía, en el ámbito de la Administración de la Junta de Andalucía, ponen fin a la vía administrativa las resoluciones, actos o acuerdos de los siguientes órganos y autoridades:**
 - A) Los de las autoridades de rango inferior al de la persona titular de la Consejería que resuelvan por delegación de esta o de otro órgano cuyas resoluciones no agoten la vía administrativa.
 - B) Los de los órganos con nivel de Dirección General o superior cuando se dicten en materia de personal.
 - C) Los de las personas titulares de las Consejerías, salvo que una disposición legal o reglamentaria prevea específicamente un recurso ante el Consejo de Gobierno.

3. **De conformidad con el artículo 1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, los Juzgados y Tribunales del orden contencioso-administrativo conocerán:**
 - A) De las pretensiones que se deduzcan en relación con la actuación de las Administraciones públicas sujeta al Derecho Administrativo, con las disposiciones generales de rango inferior a la Ley y con los Decretos legislativos cuando excedan los límites de la delegación.
 - B) De las pretensiones que se deduzcan en relación con la actuación de las Administraciones públicas, con las disposiciones generales de rango inferior a la Ley y con los Decretos legislativos cuando excedan los límites de la delegación.
 - C) De las pretensiones que se deduzcan en relación con la actuación de las Administraciones públicas sujeta al Derecho Administrativo, con las disposiciones generales de rango inferior a la Ley y con las disposiciones del Ejecutivo con fuerza de ley.

4. **De acuerdo con el artículo artículo 294 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, es causa de resolución del contrato de concesión de servicios:**
 - A) La demora superior a tres meses por parte de la Administración en la entrega al concesionario de la contraprestación o de los medios auxiliares a que se obligó según el contrato.
 - B) La imposibilidad de la explotación del servicio como consecuencia de acuerdos adoptados por la Administración con posterioridad al contrato.
 - C) El rescate del servicio por la Administración para su gestión directa o indirecta por razones de interés público.

5. **Respecto de la modificación del contrato de concesión de servicios y mantenimiento de su equilibrio económico, de acuerdo con el artículo 290 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, señale cuál de las siguientes afirmaciones NO es correcta:**
- A) En el caso de que los acuerdos que dicte la Administración respecto al desarrollo del servicio carezcan de trascendencia económica, el concesionario no tendrá derecho a indemnización por razón de los mismos.
 - B) Cuando las modificaciones afecten al régimen financiero del contrato, se deberá compensar a la parte correspondiente de manera que se mantenga el equilibrio de los supuestos económicos que fueron considerados como básicos en la adjudicación del contrato.
 - C) La Administración podrá modificar las características del servicio contratado únicamente por razones de interés público previstas en la Ley, sin que pueda afectar a las tarifas que han de ser abonadas por los usuarios.
6. **De acuerdo con el artículo 90.2 del texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, serán objeto de fiscalización previa las siguientes fases de los expedientes de gasto definidas en la normativa de desarrollo de esta Ley:**
- A) La autorización de gasto, el compromiso o disposición de gasto, el reconocimiento de la obligación y la justificación de los pagos de justificación posterior.
 - B) La autorización de gasto, el compromiso o disposición de gasto, el reconocimiento de la obligación y la materialización del pago.
 - C) La autorización de gasto, el compromiso o disposición de gasto, el reconocimiento de la obligación, la materialización del pago y la justificación de los pagos de justificación posterior.
7. **Según el artículo 4.1 de la Ley 1/1988, de 17 de marzo, de la Cámara de Cuentas de Andalucía, NO es función propia de la Cámara de Cuentas de Andalucía:**
- A) Fiscalizar la actividad económico-financiera de los partidos políticos, así como la de las fundaciones y demás entidades vinculadas o dependientes de ellos.
 - B) Fiscalizar el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos en los diversos programas presupuestarios y en las memorias de las subvenciones, créditos, avales u otras ayudas que se otorguen a personas físicas o jurídicas.
 - C) Asesorar al Parlamento de Andalucía en la materia propia de sus competencias.
8. **De las siguientes opciones sobre el régimen de los derechos económicos de la Hacienda Pública establecido en el artículo 21 del texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, señale la respuesta INCORRECTA:**
- A) No se podrán enajenar, gravar ni arrendar los derechos económicos de la Hacienda de la Junta de Andalucía, salvo en los supuestos establecidos por las leyes.
 - B) No se concederán exenciones, condonaciones, rebajas ni moratorias en el pago de los derechos a la Hacienda de la Junta de Andalucía, salvo en los casos que determinen expresamente las leyes.
 - C) No se podrá transigir judicial ni extrajudicialmente sobre los derechos de la Hacienda de la Junta de Andalucía, ni someter a arbitraje las contiendas que se susciten de los mismos, sino mediante Orden de la Consejería competente en materia de Hacienda.
9. **Según el artículo 183 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, las relaciones financieras de la Comunidad Autónoma con el Estado se regirán por los principios de:**
- A) Cooperación, coordinación, lealtad institucional y participación en las decisiones que les afecten.
 - B) Transparencia, lealtad institucional y participación en las decisiones que les afecten.
 - C) Transparencia, cooperación, coordinación, lealtad institucional y participación en las decisiones que les afecten.

- 10. El Consejo de Política Fiscal y Financiera de las Comunidades Autónomas fue creado por:**
- A) Ley Orgánica 8/1980, de 22 de septiembre, de Financiación de las Comunidades Autónomas.
 - B) Ley 47/2003, de 26 de noviembre, General Presupuestaria.
 - C) Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera.
- 11. De conformidad con el artículo 3 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se entiende por representación equilibrada aquella situación que garantice la presencia de mujeres y hombres de forma que:**
- A) En el conjunto de personas a que se refiera cada sexo ni supere ni sea menos del cincuenta por ciento.
 - B) En el conjunto de personas a que se refiera cada sexo ni supere el sesenta por ciento ni sea menos del cuarenta por ciento.
 - C) En el conjunto de personas a que se refiera cada sexo ni supere el setenta por ciento ni sea menos del treinta por ciento.
- 12. De acuerdo con el artículo 32 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, la Administración de la Junta de Andalucía, sus agencias y demás entidades instrumentales elaborarán planes de igualdad en el empleo:**
- A) Cada cinco años.
 - B) Cada dos años.
 - C) Cada cuatro años.
- 13. La realización de campañas de publicidad o anuncios que utilicen el cuerpo de las mujeres o partes del mismo como reclamo publicitario, desvinculado del producto anunciado, o que utilicen la imagen de las mujeres asociada a comportamientos que justifiquen o inciten a la prostitución o a la violencia contra ellas, está tipificada en la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, como una infracción:**
- A) Grave.
 - B) Muy grave.
 - C) Leve.
- 14. Según el Decreto 275/2010, de 27 de abril, por el que se regulan las Unidades de Igualdad de Género en la Administración de la Junta de Andalucía, ¿a quién corresponde la designación del órgano directivo que asumirá las funciones de las Unidades de Igualdad de Género en cada consejería?**
- A) A la persona titular de la Consejería competente en materia de Igualdad.
 - B) A las personas titulares de las Consejerías.
 - C) A la persona titular del Instituto Andaluz de la Mujer.
- 15. Conforme al artículo 33 de la Ley 1/2014, de 24 de junio, de Transparencia Pública de Andalucía, frente a toda resolución expresa o presunta en materia de acceso de los órganos competentes de la Administración de la Junta de Andalucía, podrá interponerse reclamación ante:**
- A) El Consejo de Transparencia y la Protección de Datos de Andalucía, con carácter potestativo y previo a su impugnación en vía contencioso-administrativa.
 - B) La Unidad de Transparencia correspondiente, con carácter potestativo y previo a su impugnación en la vía contencioso-administrativa.
 - C) El órgano que dictó la resolución, con carácter potestativo y previo a su impugnación ante el Consejo de Transparencia y la Protección de Datos de Andalucía.

16. **Las competencias de la Comunidad Autónoma se regulan en el Título II de la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, de reforma del Estatuto de Autonomía para Andalucía. Señale qué artículo desarrolla las competencias en materia de cultura y patrimonio.**
- A) Artículo 43.
 - B) Artículo 68.
 - C) Artículo 69.
17. **Según el artículo 96 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, el máximo órgano consultivo de la Administración de la Junta de Andalucía en materia de patrimonio histórico es:**
- A) La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico.
 - B) El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía.
 - C) El Consejo Andaluz del Patrimonio Histórico.
18. **Según el artículo 25 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, los bienes inmuebles que por su interés para la Comunidad Autónoma sean objeto de inscripción como Bien de Interés Cultural en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz se clasificarán con arreglo a la siguiente tipología:**
- A) Monumentos, Conjuntos Históricos, Jardines Históricos, Sitios Históricos, Zonas Arqueológicas, Lugares de Interés Etnológico, Lugares de Interés Industrial y Lugares Patrimoniales.
 - B) Monumentos, Conjuntos Históricos, Jardines Históricos, Sitios Históricos, Zonas Arqueológicas, Lugares de Interés Etnológico, Lugares de Interés Industrial y Zonas Patrimoniales.
 - C) Monumentos, Conjuntos Históricos, Jardines y Paisajes Históricos, Lugares Históricos, Zonas Arqueológicas, Lugares de Interés Etnológico, Sitios de Interés Industrial y Zonas Patrimoniales.
19. **En el año 1984 se inscribieron en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO los primeros bienes situados en Andalucía, que en concreto fueron:**
- A) Catedral, Alcázar y Archivo de Indias de Sevilla.
 - B) Alhambra y Generalife de Granada, y Mezquita de Córdoba
 - C) Alhambra, Generalife, Albaicín de Granada y Catedral, Alcázar y Archivo de Indias de Sevilla.
20. **La doctrina de "la Restauración Científica" fue desarrollada por Gustavo Giovannoni y sus preceptos fueron recogidos en:**
- A) La Carta del Restauero de 1932.
 - B) La Carta de Venecia de 1964.
 - C) La Carta de Atenas de 1931.
21. **La decisión de elaborar una relación de bienes de un alto significado cultural mundial surge en:**
- A) La Convención de Cracovia del año 2000.
 - B) La Convención de Venecia del año 1964.
 - C) La Convención de París del año 1972.
22. **La organización internacional no gubernamental asociada a la UNESCO cuyos principios se basan en el contenido de la Carta de Venecia de 1964 sobre la conservación y restauración de monumentos y sitios es:**
- A) ICCRON
 - B) CSIC
 - C) ICOMOS

- 23. ¿Qué actuaciones de conservación deberán acreditarse mediante informe suscrito por profesional competente antes de iniciarse las actuaciones, según se establece en el artículo 24 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía?**
- A) Actuaciones de urgencia en cualquier tipo de bien del Catálogo General del Patrimonio Andaluz.
 - B) Actuaciones de emergencia en Bienes de Interés Cultural exclusivamente.
 - C) Actuaciones de emergencia en bienes inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
- 24. Se entiende por Espacio Cultural según la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía:**
- A) El lugar asociado a creaciones, creencias, tradiciones o acontecimientos del pasado vinculados a formas relevantes de la expresión de la cultura y modos de vida, que en su puesta en valor o recuperación se aúnan en un único espacio y se inscriben en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
 - B) El lugar donde se desarrolla y presenta diversas manifestaciones culturales, sea una obra de teatro, una pieza de danza, una escultura, un textil o una película, como prácticas culturales comparten, toman y organizan sentidos (creencias y valores) que circulan y son compartidos en sociedad.
 - C) El comprendido por aquellos inmuebles de titularidad pública o privada inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, o agrupaciones de los mismos, que por su relevancia o significado en el territorio donde se emplazan se acuerde su puesta en valor y difusión al público.
- 25. La Red de Espacios Culturales de Andalucía se configura, según la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, como:**
- A) Un sistema integrado y unitario formado por aquellos Espacios Culturales ubicados en el territorio de la Comunidad Autónoma que sean incluidos en la misma por la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, así como aquellos enclaves abiertos al público que por sus condiciones y características no requieran la dotación de un órgano de gestión propio.
 - B) Un sistema integrado y unitario formado por aquellos Espacios Culturales ubicados en el territorio de la Comunidad Autónoma que sean incluidos en la misma por la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, así como aquellos enclaves abiertos al público que por sus condiciones y características requieran la dotación de un órgano de gestión propio.
 - C) Un sistema integrado y unitario formado por aquellos Espacios Culturales ubicados en el territorio de la Comunidad Autónoma que sean incluidos en la misma por cualquiera de las Consejerías de la Junta de Andalucía.
- 26. En la disposición adicional cuarta “Entorno de determinados inmuebles” de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se establece que para los monumentos declarados histórico-artísticos conforme a la legislación anterior a la entrada en vigor de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y los bienes afectados por el Decreto de 22 de abril de 1949, sobre protección de los castillos españoles, que gozan de la condición de Bienes de Interés Cultural, a los que no se les hubiera establecido individualmente, tendrán un entorno de protección constituido por aquellas parcelas y espacios que los circunden hasta las distancias siguientes:**
- A) Cien metros en suelo urbano y doscientos metros en suelo urbanizable y no urbanizable.
 - B) Cincuenta metros en suelo urbano y doscientos metros en suelo urbanizable y no urbanizable.
 - C) En todos los casos doscientos metros.

27. Los proyectos de excavaciones arqueológicas incluirán un porcentaje del presupuesto destinado a la conservación, restauración y difusión de los bienes expuestos o de los materiales y estructuras descubiertos en la actuación arqueológica. En el caso de exposiciones de bienes integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz, el porcentaje indicado irá destinado a la conservación y restauración de los bienes expuestos. Según el artículo 85 “Porcentaje para conservación” de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, este porcentaje será:
- A) Mínimo de 1 por ciento.
 - B) Mínimo del 20 por ciento.
 - C) Hasta el 20 por ciento.
28. Los Conjuntos Monumentales Renacentistas de Úbeda y Baeza, situados ambos en el centro histórico de cada ciudad, fueron declarados Patrimonio Mundial en el año:
- A) 2000.
 - B) 2011.
 - C) 2003.
29. El Paisaje Megalítico del río Gor protege como Bien de Interés Cultural (BIC) un conjunto patrimonial en el que destacan las necrópolis megalíticas articuladas a lo largo del valle. ¿A qué tipología se adscribe dicho BIC?
- A) Zona Patrimonial.
 - B) Paisaje Cultural.
 - C) Zona Arqueológica.
30. La Administración General del Estado ha desarrollado un conjunto de planes nacionales culturales cuyo fundamento se encuentra en el artículo 2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, donde se establece que:
- A) La Administración del Estado adoptará las medidas necesarias para facilitar la colaboración con los restantes poderes públicos y la de éstos entre sí, así como para recabar y proporcionar cuanta información fuera precisa.
 - B) La Administración del Estado adoptará las medidas necesarias para la redacción de los planes nacionales, que en todo caso tendrá representación de las Comunidades Autónomas, de las Administraciones Locales y otros organismos implicados por razón de la materia.
 - C) La Administración del Estado adoptará las medidas necesarias para la redacción de los planes nacionales, que en todo caso tendrá representación de las Comunidades Autónomas, de las Administraciones Locales y otros organismos implicados por razón de la materia, que formarán parte de los órganos de implantación de los mismos.
31. Según la Convención de la UNESCO sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático (París, 2 de noviembre de 2001), se entiende como “patrimonio cultural subacuático”:
- A) El patrimonio arqueológico que se encuentra en un contexto subacuático o que ha sido removido de él. En este concepto también se incluyen sitios y estructuras sumergidas, zonas de naufragios, restos de naufragios, pecios, ciudades sumergidas, pinturas en cuevas subacuáticas y asentamientos lacustres neolíticos.
 - B) Todos los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 100 años.
 - C) Todos los rastros de existencia humana que tengan un carácter cultural, histórico o arqueológico, que hayan estado bajo el agua, parcial o totalmente, de forma periódica o continua, por lo menos durante 200 años.

- 32. En el “Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial” se define el patrimonio cultural inmaterial como:**
- A)** El conjunto de tradiciones, técnicas, costumbres y saberes, heredades de una generación a otra.
 - B)** El patrimonio que forma parte de las tradiciones populares como formas de expresión cultural y tradicional de una sociedad o aquellas manifestaciones características de un pueblo siempre en el ámbito de un lugar o espacio concreto.
 - C)** Los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas –junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes– que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconozcan como parte integrante de su patrimonio cultural.
- 33. En el año 1954 se celebró en La Haya una importante convención sobre protección del patrimonio histórico, que fue:**
- A)** La Convención sobre “la Protección para la Protección de los Bienes Culturales en Caso de Conflicto Armado”.
 - B)** La Convención de los Bienes Culturales amenazados por obras públicas.
 - C)** La Convención sobre la “Salvaguarda del patrimonio cultural intangible”.
- 34. El pensamiento de Gustavo Giovannoni respecto a la conservación e intervención en el patrimonio histórico fue puesto en práctica en nuestro país por Leopoldo Torres Balbás, cuyo trabajo más significativo se llevó a cabo en:**
- A)** La Alcazaba de Almería.
 - B)** La Alcazaba y el Castillo de Gibralfaro de Málaga.
 - C)** La Alhambra de Granada.
- 35. El Real Decreto de 6 de octubre de 1905, por el que se crea la Comisión Nacional de Turismo, es la primera norma por la que se procura el fomento del turismo en España con la visión de los bienes artísticos como impulso de la nueva actividad. Fue propuesta al Rey por:**
- A)** El Conde de Romanones.
 - B)** Vicente Lampérez y Romea.
 - C)** El Marqués de Lozoya.
- 36. ¿Cuál es la entidad de titularidad pública, creada por la Ley 5/2007, de 26 de junio, adscrita y dependiente de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, con los fines generales de tutelar el patrimonio histórico, desarrollar investigaciones relativas al mismo y realizar aquellas otras funciones que se le encomienden?**
- A)** Agencia Andaluza de Programas Culturales.
 - B)** Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
 - C)** Patronato de la Alhambra y Generalife.
- 37. ¿Cuál es el tratado multilateral del Consejo de Europa en el que se lleva a los estados signatarios a ponerse de acuerdo sobre la preservación, el conocimiento y la práctica del patrimonio cultural y defender los derechos de los ciudadanos para acceder y participar en este patrimonio?**
- A)** El Convenio Europeo del Paisaje (Florenca, 2000).
 - B)** La Convención Marco del Consejo de Europa sobre el Valor del Patrimonio Cultural para la Sociedad (Faro, 2005).
 - C)** La Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural (2001).

- 38. Según el artículo 58, de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, ¿cuándo se podrá autorizar mediante procedimiento simplificado la realización de actividades arqueológicas de urgencia?**
- A) Cuando considere que existe peligro de pérdida o destrucción de bienes del Patrimonio Arqueológico.
 - B) No existen en la Ley las actuaciones de urgencia, siempre se les denomina actuaciones de emergencia.
 - C) Cuando los plazos estén limitados por algún procedimiento.
- 39. ¿Sobre qué tema versa la “Declaración de Tokio”, resultado del simposio internacional celebrado en esta ciudad en el año 2005?**
- A) La conservación de los bienes culturales que la ejecución de obras públicas o privadas pueda poner en peligro.
 - B) El Patrimonio y Paisaje como valores humanos.
 - C) El Papel de los Sitios Sagrados Naturales y Paisajes Culturales en la Conservación de la Diversidad Biológica y Cultural.
- 40. ¿Qué ley contiene las primeras referencias a la necesaria articulación de la protección del Patrimonio con la regulación urbanística?**
- A) Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
 - B) Real Decreto-Ley de 9 de agosto de 1926, relativo al Tesoro Artístico Arqueológico Nacional.
 - C) Ley de 13 de mayo de 1933, relativa al Patrimonio Artístico Nacional.
- 41. ¿Qué autor formula las primeras reflexiones sobre los valores de los monumentos, y por extensión del patrimonio histórico?**
- A) Eugene Viollet Le Duc.
 - B) Alois Riegl.
 - C) Leopoldo Torres Balbás.
- 42. De acuerdo con la legislación patrimonial de aplicación, la inscripción de un Bien de Interés Cultural supondrá:**
- A) La anotación del bien en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
 - B) La inscripción en el Registro General de Bienes de Interés Cultural.
 - C) Las respuestas A y B son correctas.
- 43. ¿Qué ley de patrimonio regula por primera vez y de forma específica el patrimonio industrial?**
- A) Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
 - B) Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
 - C) Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía.
- 44. A finales del siglo XIX, la restauración monumental está polarizada entre los planteamientos de la restauración estilística y la restauración romántica. ¿Qué autor supera esta dicotomía con nuevos planteamientos teóricos?**
- A) Camilo Boito.
 - B) Cesare Brandi.
 - C) Lucca Beltrami.

45. **¿Cuál de los siguientes yacimientos no tiene estructura de conjunto arqueológico, tal y como se regula en el Capítulo III, del Título IX de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía?**
- A) Baelo Claudia.
 - B) Carmona.
 - C) Los Millares.
46. **El 9 de septiembre de 1857 se promulgó la Ley General de Instrucción Pública, cuyo artículo 166 creaba el Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios. A esta ley se la conoce como:**
- A) Ley Romanones.
 - B) Ley Moyano.
 - C) Ley de los Museos.
47. **Según el artículo 22 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, los proyectos de conservación deben incluir como mínimo:**
- A) El estudio del bien y sus valores culturales, la diagnosis de su estado, la descripción de la metodología a utilizar, la propuesta de actuación desde el punto de vista teórico, técnico y económico y la incidencia sobre los valores protegidos, así como un programa de mantenimiento.
 - B) El estudio del bien y sus valores culturales, la diagnosis de su estado, las actuaciones previstas, el proyecto arquitectónico y los materiales empleados en la conservación, así como un programa de mantenimiento.
 - C) El estudio del bien y sus valores culturales, la propuesta de actuación desde el punto de vista teórico, las aportaciones de todas las épocas existentes, los instrumentos de ordenación territorial o urbanística, la propuesta de actuación desde el punto de vista teórico y económico, así como un programa de mantenimiento.
48. **¿En qué documento internacional relativo al patrimonio cultural se define el Escudo Azul como emblema para distinguir los bienes culturales inmuebles que gocen de protección especial?**
- A) Carta de Venecia de 1964.
 - B) Convención de La Haya de 1954.
 - C) Convención de París de 1972.
49. **Para el registro de bienes patrimoniales en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía se ha realizado una clasificación basada en los siguientes cuatro grandes ámbitos:**
- A) Fiestas populares, saberes y oficios, manifestaciones musicales, particularidades lingüísticas.
 - B) Oficios y saberes, gastronomía popular, artes escénicas, flamenco.
 - C) Rituales festivos, oficios y saberes, modos de expresión, alimentación/cocinas.
50. **Según el artículo 149.1.28 de la Constitución Española, es competencia exclusiva del Estado la siguiente materia:**
- A) La defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental español contra la exportación y la expoliación.
 - B) La protección del patrimonio histórico, artístico, monumental, arqueológico y científico.
 - C) La difusión del patrimonio histórico, artístico, monumental, arqueológico y científico.
51. **A tenor del artículo 5.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, las personas que observen peligro de destrucción o deterioro de un bien integrante del Patrimonio Histórico Andaluz, deberán ponerlo en conocimiento de la Administración competente:**
- A) En el plazo de veinticuatro horas.
 - B) En el plazo de cuarenta y ocho horas.
 - C) A la mayor brevedad posible.

- 52. De conformidad con el artículo 9 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, será preceptivo el trámite de información pública en el procedimiento para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de:**
- A) Los Bienes de Interés Cultural, en el caso de bienes inmuebles exclusivamente.
 - B) Los Bienes de Interés Cultural, en el caso de bienes inmuebles y de actividades de interés etnológico.
 - C) Los Bienes de Interés Cultural, en el caso de bienes muebles, de inmuebles y de actividades de interés etnológico.
- 53. Forman parte del Inventario de Bienes Reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz, conforme al artículo 13.2 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía:**
- A) Los bienes inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
 - B) Los espacios vinculados a actividades de interés etnológico contenidos en los catálogos urbanísticos, una vez que hayan sido incluidos en el registro administrativo previsto en la normativa urbanística.
 - C) Los inmuebles inscritos como Bien de Interés Cultural incluidos en los catálogos urbanísticos, una vez que hayan sido incluidos en el registro administrativo previsto en la normativa urbanística.
- 54. La autorización del uso de detectores de metales:**
- A) Están prohibidos, según lo dispuesto en el artículo 61 de la Ley 14/2017, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
 - B) Deberá ser resuelta en el plazo de un mes.
 - C) Está condicionada a una solicitud que deberá ir acompañada, en todo caso, de la autorización del propietario de los terrenos.
- 55. Según el artículo 48.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, podrá declarar Zona de Servidumbre Arqueológica:**
- A) La persona titular de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
 - B) La persona titular de la Delegación Provincial de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
 - C) La persona titular de la Dirección General competente en materia de patrimonio histórico.
- 56. Según el artículo 60.5 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, cuando con ocasión de la ejecución del uso de detectores de metales autorizados, se detectara la presencia de restos arqueológicos de cualquier índole, la persona autorizada estará obligada de dar conocimiento a la Consejería competente en materia de patrimonio histórico o al Ayuntamiento del término en el que se haya detectado el resto arqueológico, o, en su defecto, a la dependencia más próxima de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad:**
- A) Antes del término de veinticuatro horas.
 - B) Con un plazo máximo de cuarenta y ocho horas.
 - C) A la mayor brevedad posible.
- 57. Señale la respuesta correcta. La Comisión Técnica de Conjuntos Arqueológicos de Patrimonio Romano:**
- A) Asume las funciones asignadas a las Comisiones Técnicas correspondientes a los Conjuntos Arqueológicos de Baelo Claudia, Carmona, Cástulo e Itálica.
 - B) Está compuesta por cada una de las personas que ejerzan la Dirección de los Conjuntos Arqueológicos, cuatro vocalías y la secretaria.
 - C) La Presidencia de la Comisión Técnica la asumirá la persona titular de la Dirección General competente en materia de patrimonio histórico.

- 58. Son modalidades de actividades arqueológicas a efectos de su autorización, de conformidad con el artículo 5 del Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio:**
- A) Prospección arqueológica, labores de consolidación, restauración y restitución arqueológicas, reproducción y estudio directo de arte rupestre.
 - B) Actividad arqueológica puntual, actividad arqueológica preventiva y actividad arqueológica de prospección.
 - C) Actividad arqueológica prevista en un Proyecto General de Investigación y actividad arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación.
- 59. Según el artículo 3 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio, las inspecciones de los trabajos de dragados de fondos subacuáticos tendrán la consideración de:**
- A) Sondeo arqueológico.
 - B) Excavación arqueológica extensiva.
 - C) Control arqueológico de movimientos de tierra.
- 60. A tenor del artículo 10.1 del Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, será necesaria la redacción del documento preceptivo de seguridad y salud laboral, firmado por técnico competente para:**
- A) Excavaciones arqueológicas extensivas terrestres, sondeos arqueológicos terrestres y controles arqueológicos de movimientos de tierra.
 - B) Excavaciones arqueológicas extensivas, prospecciones arqueológicas y controles arqueológicos de movimientos de tierra.
 - C) Excavaciones arqueológicas extensivas terrestres, sondeos arqueológicos terrestres y análisis de estructuras emergentes.
- 61. Conforme al artículo 11 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, el titular de la autorización deberá suscribir un seguro de responsabilidad civil profesional cuya cobertura sea suficiente para garantizar riesgos que pudieran derivarse de la ejecución de los trabajos:**
- A) Una vez iniciados los trabajos de la actividad arqueológica.
 - B) Una vez autorizada la actividad arqueológica.
 - C) Una vez entregado y diligenciado el Libro Diario al director de los trabajos.
- 62. Entre la documentación que debe presentarse para realizar una actividad arqueológica puntual se encuentra, siguiendo el artículo 21 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio:**
- A) Informe relativo a la adecuación de la actividad arqueológica al documento de seguridad y salud laboral.
 - B) Memoria justificativa de la necesidad de tal actividad y las causas a las que se debe la imposibilidad de inclusión en un Proyecto General de Investigación.
 - C) Informe relativo a los objetivos perseguidos y su aplicación metodológica.
- 63. Entre los requisitos mínimos que deberá contener la memoria preliminar de una actividad arqueológica, se encuentra según el artículo 32.2 del Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio:**
- A) Cartografía con la ubicación y delimitación poligonal de los yacimientos, cuando se trate de una prospección arqueológica.
 - B) Seriación estratigráfica resultante, cuando se trate de una prospección arqueológica.
 - C) Fichas cumplimentadas del inventario de la base de datos de la Consejería de Cultura, cuando se trate de una excavación arqueológica.

- 64. La Orden de 20 de abril de 2009 de la Consejería de Cultura, declara los cuarenta y dos espacios definidos en las aguas continentales e interiores de Andalucía, mar territorial y plataforma continental ribereña al territorio andaluz como:**
- A) Bienes de Interés Cultural, Zona Arqueológica.
 - B) Zonas de Servidumbre Arqueológica.
 - C) Bienes de Catalogación General.
- 65. La Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades se crea por:**
- A) Real Decreto de 1 de marzo de 1912, que aprueba el Reglamento provisional para la aplicación de la Ley de 7 de Julio de 1911.
 - B) Real Orden del 26 de marzo de 1929, relativa a las misiones encomendadas a las Comisiones Provinciales de Monumentos Históricos y Artísticos.
 - C) Ley de 13 de mayo de 1933, relativa al Patrimonio Artístico Nacional.
- 66. Los muros de contención de la gran alberca de la almunia de Al-Rummaniyya (Córdoba), estaban contruidos a base de:**
- A) Aparejo de sillares, enlucidos con cal y pintados de rojo almagre.
 - B) Tapial, enlucidos con cal y pintados de rojo almagre.
 - C) Adobe, enlucidos con cal y pintados de rojo almagre.
- 67. Una vez finalizada una actividad arqueológica de carácter preventivo, si se considerase necesario, podrá ordenarse la remoción de las estructuras arqueológicas:**
- A) Mediante orden del inspector de la actividad, conforme a lo establecido en el artículo 30 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio.
 - B) Mediante orden del inspector de la actividad anotada en el Libro Diario, conforme a lo establecido en los artículos 27 y 30 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio.
 - C) En la resolución sobre la memoria preliminar de la actividad arqueológica, conforme a lo previsto en el artículo 48 del Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico, aprobado por Decreto 19/1995, de 7 de febrero.
- 68. Según la Orden de 3 de marzo de 2016, por la que se aprueban las directrices técnicas para la elaboración de los documentos de planificación y evaluación de los museos, colecciones museográficas y conjuntos culturales de Andalucía, los conjuntos culturales NO están obligados a contar con un:**
- A) Plan Museológico.
 - B) Plan de Seguridad.
 - C) Plan Director.
- 69. Según la definición de Edward Cecil Harris, “Todo depósito arqueológico o todo elemento interfacial estará delimitado originalmente por una cuenca de deposición o bien su grosor irá disminuyendo progresivamente hacia los lados hasta acabar en una cuña (...)”, se corresponde con la:**
- A) Ley de continuidad original.
 - B) Ley de sucesión estratigráfica.
 - C) Ley de superposición.
- 70. La medición de los anillos de crecimiento de los árboles, conocida como dendrocronología, está considerada como una técnica de datación:**
- A) Relativa.
 - B) Absoluta.
 - C) Radiométrica.

71. **NO constituye un método de análisis de un bien cultural:**
- A) Microscopía electrónica de barrido.
 - B) Cromatografía de gases.
 - C) Difracción de rayos X.
72. **¿Qué Carta defiende la aplicación de materiales y técnicas modernas, destacando la importancia de hacerlo cuando las técnicas tradicionales se manifiesten inadecuadas y siempre que la eficacia de los medios más modernos haya sido demostrada por datos científicos y garantizada por la experiencia?**
- A) La Carta de Atenas de 1931.
 - B) La Carta de Venecia de 1964.
 - C) La Carta de Quito de 1967.
73. **La mayor parte de los investigadores de la corriente teórica conocida como “arqueología procesual” utilizan como base conceptual de muchas de sus explicaciones:**
- A) La Teoría General de Sistemas.
 - B) El Modelo de Materialismo Dialéctico.
 - C) La Teoría Mecanicista Ecológica.
74. **La prospección intensiva mediante muestreo de carácter sistemático se caracteriza por:**
- A) La elección de la muestra se realiza totalmente al azar. No tiene en cuenta variantes como los modelos de comportamiento humano o el relieve.
 - B) Las unidades de prospección intensiva (cuadrados o transects) se esparcen arbitrariamente, generalmente en aquellas zonas que, según la documentación previa, se antojen más fructíferas.
 - C) Las cuadrículas se dispersan de forma regular, atendiendo a un intervalo fijo. Todas las zonas se encuentran representadas en un mismo porcentaje.
75. **Según el artículo 48 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, en el procedimiento de declaración de las Zonas de Servidumbre Arqueológica se dará audiencia a los municipios afectados, a la Comisión provincial competente en materia de urbanismo y, en su caso, a los organismos competentes en el dominio público marítimo, por plazo de:**
- A) Un mes.
 - B) Dos meses.
 - C) Tres meses.
76. **Señale la definición de Patrimonio Arqueológico incluida en el artículo 40 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.**
- A) Forman parte del Patrimonio Arqueológico los bienes muebles o inmuebles de interés histórico, susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido o no extraídos y tanto si se encuentran en la superficie o en el subsuelo, en las aguas interiores, en el mar territorial o en la plataforma continental. Asimismo, forman parte de este Patrimonio los elementos geológicos y paleontológicos relacionados con la historia de la humanidad y sus orígenes y antecedentes.
 - B) Conforme a lo dispuesto en el artículo 1.º de esta Ley, forman parte del Patrimonio Histórico Español los bienes muebles o inmuebles de carácter histórico, susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido o no extraídos y tanto si se encuentran en la superficie o en el subsuelo, en el mar territorial o en la plataforma continental. Forman parte, asimismo, de este Patrimonio los elementos geológicos y paleontológicos relacionados con la historia del hombre y sus orígenes y antecedentes.
 - C) Forma parte del Patrimonio Arqueológico todos los restos y objetos, así como cualquier otra huella dejada por la humanidad en épocas pasadas, susceptibles de ser conocidos mediante excavaciones y otros métodos de investigación, y que estén localizados dentro de la plataforma continental o marítima del Estado Español.

77. El incumplimiento, sin causa justificada, de las obligaciones previstas en relación con los hallazgos casuales en el artículo 50.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, supondrá una infracción:
- A) Leve.
 - B) Grave.
 - C) Muy grave.
78. ¿Qué disposición adicional del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio, ha derogado el Decreto-ley 26/2021, de 14 de diciembre, por el que se adoptan medidas de simplificación administrativa y mejora de la calidad regulatoria para la reactivación económica en Andalucía?
- A) Disposición adicional primera.
 - B) Disposición adicional segunda.
 - C) Disposición adicional tercera.
79. La Comisión Andaluza de Arqueología emitirá sus informes a requerimiento:
- A) De la Presidencia del Consejo Andaluz del Patrimonio Histórico.
 - B) De la Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico competente.
 - C) Del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía.
80. De acuerdo con la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía y el Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio, ¿qué situación es causa de revocación de una autorización concedida para realizar una actividad arqueológica?
- A) Por cambio no autorizado de la dirección.
 - B) Por no entregar la documentación generada en la intervención en la memoria final.
 - C) Por subsanaciones requeridas durante el procedimiento de autorización.
81. ¿Con qué tipología está inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz el Bien de Interés Cultural Cuenca Minera de Tharsis-La Zarza?
- A) Zona Patrimonial.
 - B) Lugar de Interés Industrial.
 - C) Zona Arqueológica.
82. La llamada Dar al-Mulk (la residencia del poder) se organizó en un conjunto de habitaciones sobre el promontorio más elevado del Alcázar. Esta posición en altura y sus características arquitectónicas la singularizan sobre el resto de las edificaciones del:
- A) Alcázar de Jaén.
 - B) Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra (Medina Azahara).
 - C) Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería.
83. ¿Cómo se conoce al modelo de excavación arqueológica asentado a partir de los años treinta del siglo XX, que plantea cuadrículas regulares, dejando pasillos o testigos en amplias áreas de excavación?
- A) Sistema abierto de excavación.
 - B) Sistema Wheeler.
 - C) Sistema Harris.

84. **¿En qué documento internacional aparece por primera vez la expresión “Patrimonio Arqueológico”?**
- A) Carta de Atenas, 1931.
 - B) Recomendación que define los principios internacionales que deberán aplicarse a las excavaciones arqueológicas, Conferencia General Nueva Delhi, 1956.
 - C) Carta Internacional para la gestión del Patrimonio Arqueológico, Lausana, 1990.
85. **¿Qué ley introduce por primera vez la titularidad pública para determinados bienes arqueológicos?**
- A) Ley de 7 de julio de 1911, de Excavaciones y Antigüedades.
 - B) Ley de 13 de mayo de 1933 relativa al Patrimonio Artístico Nacional.
 - C) Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.
86. **El yacimiento de Montelirio, en Castilleja de Guzmán (Sevilla), es uno de los hallazgos arqueológicos más destacados de los últimos años. ¿A qué tipología corresponde?**
- A) Un poblado calcolítico amurallado.
 - B) Un tholos.
 - C) Un recinto prehistórico de fosos.
87. **En relación con las Zonas de Servidumbre Arqueológica, la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía establece que:**
- A) Forman parte del Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.
 - B) En ellas sólo se permiten actuaciones de investigación, conservación y puesta en valor.
 - C) Se podrán ordenar catas y prospecciones arqueológicas.
88. **En 2018 la UNESCO inscribió como Patrimonio Mundial el Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica. ¿Qué provincias andaluzas cuentan con sitios de arte rupestre inscritos en este bien?**
- A) Almería, Jaén y Granada.
 - B) Almería, Granada y Málaga.
 - C) Almería, Málaga, Cádiz y Granada.
89. **¿Qué rasgo diferencial distingue al teatro romano de Guadix del resto de teatros romanos en Andalucía?**
- A) La orchestra es de planta circular.
 - B) Se enclava en la antigua provincia romana Tarraconense.
 - C) Su frente escénico destaca por la altura de las columnas conservadas.
90. **El Ianus Augustus, recientemente identificado en Mengíbar, es una construcción romana de gran singularidad. ¿De qué se trata?**
- A) Un arco monumental que marcaba la entrada a la provincia de la Bética.
 - B) Un acueducto que destaca por su arcatío.
 - C) Un complejo palatino erigido en honor a Julio César.
91. **Los procesos de formación del registro arqueológico han suscitado la atención de los investigadores desde la década de los años 80 del pasado siglo, entre los que destaca el trabajo de:**
- A) Vere Gordon Childe.
 - B) Michael Schiffer.
 - C) Colin Renfrew.

92. De acuerdo con la normativa de aplicación, la dirección de las actividades arqueológicas:
- A) Puede ser colegiada.
 - B) Podrá ser colegiada en el caso de departamentos universitarios, instituciones científicas y museos.
 - C) Es unipersonal.
93. Según establecen la Ley 8/2007, de 5 de octubre, de Museos y Colecciones Museográficas de Andalucía, y la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico Andaluz, los bienes muebles procedentes de las intervenciones arqueológicas en Andalucía:
- A) Forman parte de la Colección Museística de Andalucía.
 - B) Serán depositados exclusivamente en los museos arqueológicos provinciales.
 - C) Serán depositados exclusivamente en los museos de titularidad autonómica.
94. La autorización de los Proyectos Generales de Investigación requiere, entre otros, el informe de la Comisión Andaluza de Arqueología. ¿Qué plazo establece el Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio, para la emisión del mismo?
- A) Ninguno.
 - B) Un mes
 - C) Treinta días.
95. El descubrimiento inicial del anfiteatro de Torreparedones se ha producido gracias a una técnica de reconocimiento superficial del terreno. ¿Cuál ha sido la técnica empleada?
- A) LIDAR.
 - B) Prospección Arqueológica Superficial.
 - C) RADAR.
96. ¿Cuál de los siguientes rasgos caracteriza el yacimiento arqueológico de las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada)?
- A) Su prolongada secuencia estratigráfica.
 - B) La presencia de pinturas rupestres en los abrigos de las peñas.
 - C) La presencia de restos humanos de neandertales.
97. El expolio de la fragata Nuestra Señora de las Mercedes, conocido también como caso Odyssey, supuso la adopción de medidas de protección del patrimonio subacuático, entre las que destaca:
- A) La aprobación del Plan Nacional de Protección del Patrimonio Arqueológico Subacuático.
 - B) La declaración como Bienes de Interés Cultural por ministerio de ley de los pecios sumergidos en las costas españolas.
 - C) La creación de un cuerpo de inspectores de patrimonio subacuático.
98. De acuerdo con la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico Andaluz, para la autorización de actuaciones en un Bien de Interés Cultural con la tipología de Zona Arqueológica, la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico:
- A) Emitirá informe de forma preceptiva y vinculante conforme al artículo 33 de dicha Ley.
 - B) Emitirá informe cuando sea requerida por el titular de la Delegación Territorial.
 - C) Emitirá informe no vinculante en todos los casos.

- 99. En el caso de actividades arqueológicas de carácter puntual y ámbito uniprovincial, la tramitación del procedimiento, incluyendo los actos administrativos de autorización y finalización, corresponderá a:**
- A) La persona titular de la consejería competente en materia de patrimonio histórico.**
 - B) Las Delegaciones Territoriales competentes en materia de patrimonio histórico.**
 - C) La Dirección General competente en materia de patrimonio histórico.**
- 100. Las cerámicas “tipo Kuass” constituyen una vajilla estandarizada típica de un determinado horizonte cultural. ¿A cuál de los siguientes se asocian estas producciones?**
- A) Al mundo de la primera colonización fenicia.**
 - B) A la Antigüedad Tardía.**
 - C) Al mundo púnico en el círculo del Estrecho.**

PRIMERA PARTE TEÓRICA. PREGUNTAS DE RESERVA

151. En la sepultura 121 del poblado argárico del Castellón Alto (Galera, Granada), se documentaron los restos de un hombre de entre 27 y 29 años y un niño de unos 4 años. El hallazgo tuvo una enorme repercusión mediática. ¿A qué fue debido?
- A) Se trata de la primera sepultura doble documentada en la Cultura de El Argar.
 - B) En su interior se localizaron 32 elementos de ajuar, entre los que destaca un brazalete de oro macizo.
 - C) Los restos de los individuos estaban parcialmente momificados.
152. ¿Quién es el autor de “Antigüedades Prehistóricas de Andalucía. Monumentos, inscripciones, armas, utensilios y otros importantes objetos pertenecientes a los tiempos más remotos de su población”?
- A) Manuel de Góngora y Argote.
 - B) Manuel de Góngora y Martínez.
 - C) Manuel de Góngora y Rodríguez.
153. A tenor de lo dispuesto en el Decreto-ley 26/2021, de 14 de diciembre, por el que se adoptan medidas de simplificación administrativa y mejora de la calidad regulatoria para la reactivación económica en Andalucía, los bienes y restos materiales pertenecientes al megalitismo radicados en Andalucía quedan inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como:
- A) Bienes de Interés Cultural, con la tipología de Monumento.
 - B) Bienes de Catalogación General.
 - C) Bienes de Interés Cultural, con la tipología de Zona Arqueológica.
154. Según establece el artículo 40 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, podrán delegarse a los Ayuntamientos:
- A) Las competencias para autorizar obras, actuaciones y actividades arqueológicas, que desarrollen o ejecuten el planeamiento urbanístico aprobado y afecten únicamente a inmuebles que no sean Monumentos, Jardines Históricos o Zonas Arqueológicas ni estén comprendidos en su entorno o en el ámbito territorial vinculado a una actividad de interés etnológico.
 - B) Las competencias para autorizar obras y actuaciones que desarrollen o ejecuten el planeamiento urbanístico aprobado y afecten únicamente a inmuebles que no sean Monumentos, Jardines Históricos o Zonas Arqueológicas ni estén comprendidos en su entorno o en el ámbito territorial vinculado a una actividad de interés etnológico.
 - C) Las competencias para autorizar obras y actuaciones que desarrollen o ejecuten el planeamiento urbanístico aprobado y afecten a bienes inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz y sus entornos, una vez aprobados definitivamente los planes a que se refiere el artículo 30 de la citada ley.
155. La campaña de excavaciones en el yacimiento de Barranco León (Orce, Granada), de 2002, dio lugar al descubrimiento de un molar de homínido datado aproximadamente en:
- A) 1.4 millones de años.
 - B) Entre 700 y 850 mil años.
 - C) Medio millón de años.

SEGUNDA PARTE DE CARÁCTER PRÁCTICO. PREGUNTAS ORDINARIAS Y EVALUABLES

SUPUESTO PRÁCTICO 1

El municipio de Los Encinares forma parte de la Mancomunidad de las Siete Villas, una comarca no muy extensa vertebrada por el cauce del río Genil. El municipio presenta un rico patrimonio histórico en el que destaca el Cerro de San Miguel, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) Zona Arqueológica en 2004, y que cuenta con una amplia delimitación.

El núcleo urbano se encuentra coronado por una alcazaba medieval, cuyo origen puede ser incluso anterior, y que tiene la protección de BIC conforme a la disposición adicional segunda de la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español. En la periferia del núcleo urbano, en la zona de expansión urbana, se ubica una Zona de Servidumbre Arqueológica declarada en 2006.

El municipio aborda varios proyectos de desarrollo, como la construcción de un parque solar fotovoltaico, en cuya ubicación no se encuentra ningún bien patrimonial protegido, y que contará con una línea eléctrica aérea para su conexión con la red general.

También se propone una ampliación del suelo urbano con el desarrollo del Plan Parcial “Nuevos Encinares”, un nuevo barrio en la periferia del núcleo existente, afectando parcialmente a la Zona de Servidumbre Arqueológica.

En relación con este supuesto, se plantean las siguientes cuestiones de índole patrimonial.

101. En una parcela situada en la calle Mayor, a cuarenta metros de la alcazaba, se pretende construir una nueva vivienda en el solar allí existente. De acuerdo con la normativa patrimonial de aplicación, la obra:

- A) Quedará condicionada exclusivamente por los resultados de la intervención arqueológica que se realice.
- B) Estará sujeta a la autorización previa de la consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- C) No requerirá autorización de la consejería competente en materia de patrimonio histórico.

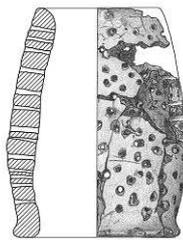
102. En el citado solar se deberá desarrollar la actividad arqueológica que prevé el planeamiento municipal, ¿a que modalidad se adscribirá la intervención arqueológica a efectos de su autorización?

- A) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo preventiva.
- B) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo puntual.
- C) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo urgente.

103. Los promotores del parque solar proponen que el trazado de la línea eléctrica atraviese el BIC del Cerro de San Miguel, construyendo un total de nueve torres para soportar el cableado. La consejería competente en materia de patrimonio histórico indicó que:

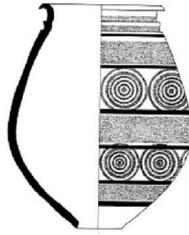
- A) No está permitida la instalación de cables o conducciones aparentes en las Zonas Arqueológicas.
- B) La construcción de las torres estará condicionada por los resultados que arrojen las excavaciones arqueológicas que allí se realicen.
- C) El diseño de las torres se hará minimizando el impacto visual.

- 104. Los promotores del parque solar fotovoltaico consultaron a la Delegación Territorial las medidas relativas al patrimonio histórico que debían adoptar para la autorización ambiental, a lo que la Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico respondió que:**
- A) El parque solar no era viable ya que sería visible desde el BIC de la alcazaba.
 - B) El proyecto de parque solar debía ser informado por la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico, con carácter preceptivo y vinculante, de forma previa a la tramitación de la autorización ambiental.
 - C) La tramitación de la autorización ambiental del parque requería la realización de una actividad arqueológica previa que identifique y valore la afección al patrimonio histórico.
- 105. El Plan Parcial Nuevos Encinares se desarrollará parcialmente sobre la Zona de Servidumbre Arqueológica. En este sentido, el Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía señala que:**
- A) No pueden proponerse desarrollos urbanísticos en Zonas de Servidumbre Arqueológica.
 - B) La aprobación del Plan Parcial requerirá el informe favorable de la Comisión Andaluza de Arqueología.
 - C) El Plan Parcial debe proponer la orientación de calificaciones de suelo hacia las áreas de menor riesgo.
- 106. En el año 2012 se llevó a cabo una excavación arqueológica en el Cerro de San Miguel. En el corte 1 se recuperó un objeto cerámico realizado a mano, abierto por ambos extremos y caracterizado por presentar toda la superficie perforada. ¿Qué función se atribuye generalmente a este tipo de objeto?**



- A) Elaboración de queso o derivados lácteos.
 - B) Extracción de productos oleícolas.
 - C) Filtrado y decantación de arcilla.
- 107. La excavación arqueológica desarrollada en 2012 en el Cerro de San Miguel no estaba impuesta por una norma, se consideró necesaria por la Consejería competente en Patrimonio Histórico por razones de metodología y de interés científico. A efecto de su autorización, ¿en qué modalidad y tipo de actividad arqueológica se puede clasificar?**
- A) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo preventiva.
 - B) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo puntual.
 - C) Actividad Arqueológica no incluida en un Proyecto General de Investigación de tipo urgente.

108. Ese mismo año, se realizaron unos sondeos estratigráficos en la Alcazaba. En uno de ellos se alcanzó el sustrato rocoso, documentándose en los estratos más profundos una primera estructura fortificada, a la que se asociaba esta pieza cerámica, policromada en tonos rojizos sobre fondo claro. ¿A qué época pertenece?



- A) Ibérica.
- B) Tardoromana.
- C) Califal.

109. Antonia Fernández, es vecina de Los Encinares y propietaria de una finca cercana al río Genil. Mientras realizaba unas labores agrícolas ha hallado cuatro objetos arqueológicos. Ha notificado el hallazgo y un profesional de la Arqueología ha recuperado y documentado el mismo. ¿A que cronología se pueden adscribir los materiales?



- A) Romana.
- B) Ibérica.
- C) Calcolítica.

110. Antonia Fernández, ha obrado según lo que dispone el artículo 50, de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, notificando el hallazgo de las cuatro piezas:

- A) Al Ayuntamiento de Los Encinares.
- B) A la Comandancia de la Guardia Civil de la Mancomunidad.
- C) Al centro museológico más próximo.

SUPUESTO PRÁCTICO 2

En un municipio de Andalucía oriental existe un cerro con una extensa ocupación temporal, desde la Edad del Bronce hasta época islámica, siendo testimonio de excepción de la evolución urbana y social del poblamiento de esta zona. El lugar fue ocupado escogiendo su situación privilegiada y claramente estratégica, controlando las fértiles tierras de la vega y la vía de comunicación de un río cercano.

De la Edad del Bronce se conoce la ocupación con fondos de cabaña y hoyos de poste. El oppidum ibérico está dotado de una potente fortificación de trazado irregular, adaptada a las elevaciones y giros del terreno. Estas murallas se comienzan a levantar en la segunda mitad del siglo VII a. C. y se construyen en varias fases, a partir de un muro macizo de piedra y un cuerpo superior de adobe. La ausencia de cimientos obligó a ir añadiendo refuerzos al muro, que se conforman como torres o bastiones a modo de contrafuertes.

El conjunto defensivo está declarado Bien de Interés Cultural y es propiedad del ayuntamiento.

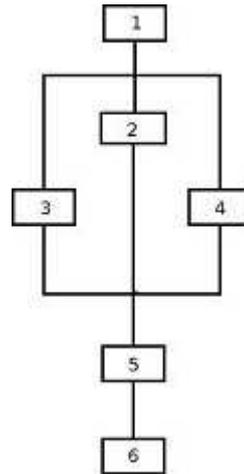
El estado de conservación del mismo es deficiente, con desprendimientos en los restos de muralla y problemas de drenaje entre las edificaciones. Para mejorar las condiciones de seguridad para los equipos técnicos que han de trabajar en él, así como para la posible visita pública, se ha decidido acometer un proyecto de conservación. En aplicación del artículo 48 del Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico, aprobado por el Decreto 19/1995, de 7 de febrero, se va a desarrollar igualmente la correspondiente actividad arqueológica.

Responda a las siguientes cuestiones:

111. La solicitud para la actividad arqueológica se ha entregado en la Dirección General de Patrimonio Histórico y Documental. Siguiendo el artículo 23.1 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, ¿sería correcto en este caso?
- A) No es correcto. Solo se permite entregar la solicitud en la Delegación Territorial correspondiente a la provincia donde esté situado el oppidum.
 - B) Es correcto, aunque preferentemente se debe entregar en la Delegación Territorial correspondiente a la provincia donde esté situado el oppidum, pero si se presentara ante otro órgano, éste deberá remitirla a la Delegación Territorial que corresponda.
 - C) Es correcto, ya que es el único órgano ante el que se debe presentar.
112. El proyecto presentado plantea realizar una serie de sondeos y un análisis arqueológico de estructuras emergentes. El arqueólogo que solicita dirigir los trabajos ya ha dirigido con anterioridad una actividad con sondeos arqueológicos y ha participado como técnico habilitado para el ejercicio de la arqueología en tres actividades de análisis arqueológico de estructuras emergentes, sumando un periodo efectivo de trabajo de once meses. ¿Se considera acreditada su experiencia profesional para dirigir esta actividad, según Reglamento de Actividades Arqueológicas?
- A) Sí, se considera acreditada.
 - B) No se considera acreditada, ya que requiere haber dirigido con anterioridad una intervención de la misma modalidad o tipo para la que se solicita la autorización.
 - C) No se considera acreditada, ya que debe acreditar un periodo efectivo de trabajo de campo que alcance, al menos, un año.

- 113. Durante la realización de la actividad arqueológica, el director de los trabajos comunica a los técnicos de la Delegación Territorial su ausencia del lugar de la actividad durante veintisiete días del total de cien días en los que está establecido el plazo de ejecución de esta, ¿qué deben responder los técnicos de la Delegación?**
- A) No se permite en ningún caso las ausencias, ya que la dirección de una actividad arqueológica estará obligada a dirigir los trabajos personalmente, permaneciendo en el lugar de la actividad durante el desarrollo de la misma y asumiendo la responsabilidad del proceso de intervención.
 - B) La ausencia está permitida siempre que se justifique convenientemente en el Libro Diario, regulado en el artículo 27 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, así como encomendar temporalmente sus funciones a una persona que reúna los requisitos de titulación, especialización y conocimientos de la problemática del yacimiento, reflejándolo igualmente en el citado Libro Diario.
 - C) No es posible, ya que según se establece en el artículo 26.4 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, la suma total de las ausencias en ningún caso podrá exceder del veinticinco por ciento de las jornadas que comprenda la actividad autorizada.
- 114. En el transcurso de la ejecución de un sondeo, la persona que dirige los trabajos arqueológicos comprueba la existencia de un paramento, recubierto por su cara interna de un mortero de cal y polvo de ladrillo, a modo de enlucido de carácter impermeable. Este mortero se conoce con el nombre de:**
- A) Opus sectile.
 - B) Opus signinum.
 - C) Opus caementicium.
- 115. En uno de los estratos, se extrae un fragmento de lucerna de cerámica que el arqueólogo clasifica como de tipo Dressel 11 ¿con qué tipo de lucerna se corresponde?**
- A) Lucerna de volutas.
 - B) Lucerna de disco.
 - C) Lucerna de canal.
- 116. Durante la ejecución de una cata paramental detectan la presencia de pintura mural que es necesario consolidar, para lo que deben contar en el equipo con una persona con titulación superior, que le habilite para las tareas de conservación y restauración correspondientes. Según el artículo 10.2 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, este técnico:**
- A) Deberá visitar las intervenciones al menos una vez cada quince días, dejando constancia de ello en el Libro Diario.
 - B) Deberá visitar las intervenciones al menos una vez en semana, dejando constancia de ello en el Libro Diario.
 - C) Deberá dirigir los trabajos personalmente, permaneciendo en el lugar de la actividad durante el desarrollo de la misma, debiendo justificar convenientemente su ausencia en el Libro Diario.
- 117. El arqueólogo director de la actividad ha observado la presencia de agujeros en el terreno para la extracción de materiales arqueológicos de forma incontrolada. Para localizar estos restos han utilizado un aparato detector de metales sin contar con la debida autorización. La persona que ha realizado este daño al yacimiento ¿qué tipo de infracción ha cometido?**
- A) Infracción muy grave.
 - B) Infracción grave.
 - C) Infracción leve.

118. Durante la redacción de la memoria preliminar de la actividad, el arqueólogo director incluye la matriz de la imagen, en la que se desarrolla la secuencia estratigráfica de uno de los sondeos. Señale la lectura correcta de dicha matriz:



- A) La unidad estratigráfica 1 es anterior a las unidades estratigráficas 2, 3 y 4.
B) La unidad estratigráfica 5 es anterior a las unidades estratigráficas 2, 3 y 4.
C) La unidad estratigráfica 5 se adosa a la unidad estratigráfica 2.
119. El director de la actividad arqueológica ha seleccionado un fragmento de ataífor melado para que se dibuje. La pieza presenta una marcada carena. Seleccione la opción que mejor define el término “carena”.
- A) Borde de tendencia vertical, labio aplanado y sección circular.
B) Base plana con ónfalo asociado.
C) Punto de inflexión marcado de la línea de perfil del galbo.
120. Uno de los técnicos de la actividad arqueológica está realizando el inventario de los bienes recuperados en el transcurso de la intervención. ¿Qué información deberá contener este inventario como mínimo, según se regula en el artículo 38.2 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio?
- A) Composición de las materias primas, identificación por unidades de estratificación o contextos, números de registro y referencias a la signatura de los embalajes en que se han guardado.
B) Número total de piezas, identificación por unidades de estratificación o contextos, números de registro, tipología y tratamientos.
C) Identificación por unidades de estratificación o contextos, números de registro, forma, tipología y cronología.

SEGUNDA PARTE DE CARÁCTER PRÁCTICO. PREGUNTAS DE RESERVA

156. SUPUESTO PRÁCTICO UNO

Entre los materiales recuperados en las intervenciones arqueológicas realizadas destacan por su abundancia las cerámicas. De cara a su mejor conservación hasta su entrega definitiva en el museo, se determinó que la forma óptima para su embalaje era el uso de:

- A) Bolsas de polietileno herméticamente cerradas, para evitar la alteración de las condiciones de humedad.
- B) Bolsas de polietileno, con pequeñas perforaciones para evitar o disminuir la humedad por condensación.
- C) Bolsas de papel neutro, para evitar la alteración de la acidez.

157. SUPUESTO PRÁCTICO DOS.

Finalizada la actividad arqueológica, ¿quién suscribe la diligencia de finalización del caso planteado, según lo regulado en el artículo 28 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio?

- A) El arqueólogo director y el jefe de Servicio de Bienes Culturales de la Delegación Provincial correspondiente.
- B) El arqueólogo director de la actividad, el inspector y el director del museo donde vayan a depositarse los materiales.
- C) El arqueólogo director de la actividad y el inspector, o en su defecto, el técnico de la Delegación Provincial.

158. SUPUESTO PRÁCTICO DOS

El director de la actividad arqueológica se dispone a entregar los bienes muebles recuperados en la intervención en el museo especificado en la resolución de autorización. ¿Quién deberá firmar el acta de depósito en esta institución?

- A) La dirección de la actividad y el director del museo.
- B) La dirección de la actividad, el arqueólogo inspector de la misma y el director del museo.
- C) La dirección de la actividad y el arqueólogo inspector de la misma.