

## INSTITUTO ANDALUZ DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA.

### PROCESO SELECTIVO DE ACCESO LIBRE PARA INGRESO EN EL CUERPO SUPERIOR FACULTATIVO, OPCIÓN CONSERVADORES DE PATRIMONIO, SUBOPCIÓN PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO (A1.2025)

CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO 2019

#### PRIMER EJERCICIO

Primera parte TEÓRICA

Segunda parte PRÁCTICA

#### **ADVERTENCIAS:**

1. No abra este cuestionario hasta que se le indique.
2. Sólo se calificarán las respuestas marcadas en la Hoja de Examen.
3. Este cuestionario puede utilizarse en su totalidad como borrador.
4. El presente ejercicio, de carácter teórico-práctico, está compuesto de dos partes, siendo ambas obligatorias y eliminatorias.
5. La primera parte, de **carácter teórico**, consta de **105 preguntas** tipo test con cuatro respuestas alternativas, siendo sólo una de ellas la correcta. Las 100 primeras son preguntas ordinarias y evaluables (**a contestar de la 1 a la 100 inclusive**) y 5 son de reserva (**a contestar de la 151 a 155 inclusive**).
6. La segunda parte, de **carácter práctico**, consta de **28 preguntas** tipo test con cuatro respuestas alternativas, siendo sólo una de ellas la correcta. Las 25 primeras son preguntas ordinarias y evaluables (**a contestar de la 101 a la 125 inclusive**) y 3 son de reserva (**a contestar de la 156 a 158 inclusive**).
7. La puntuación de cada parte del ejercicio, así como su cálculo, será la que se ha publicado en la correspondiente convocatoria.
8. Si observa alguna anomalía en la impresión del cuestionario, solicite su sustitución.
9. El tiempo total para la realización de este ejercicio es de **210 minutos**.
10. Compruebe siempre que el número de la respuesta que señale en su Hoja de Examen es el que corresponde al número de la pregunta del cuestionario.
11. Si necesita alguna aclaración, por favor, levante la mano y pídale en voz baja al personal del Aula, de tal forma que se evite molestar al resto del Aula. El personal del Aula no le podrá dar información acerca del contenido del examen.

**Si desea un ejemplar de este cuestionario podrá obtenerlo en la siguiente página web [www.juntadeandalucia.es/institutodeadministracionpublica](http://www.juntadeandalucia.es/institutodeadministracionpublica) el mismo día de la realización del presente ejercicio.**

## PARTE TEÓRICA. PREGUNTAS ORDINARIAS Y EVALUABLES

1. **Según el artículo 31 de la Constitución Española, la contribución al sostenimiento de los gastos públicos se realizará mediante:**
  - A) Un sistema tributario justo inspirado en los principios de igualdad y progresividad.
  - B) Un sistema tributario que, en determinados casos, tendrá carácter confiscatorio.
  - C) Un sistema tributario inspirado en el principio de solidaridad territorial.
  - D) Un sistema tributario equilibrado y solidario.
  
2. **De acuerdo con el artículo 64 de la Constitución, de los actos del Rey serán responsables:**
  - A) Los miembros del Gobierno.
  - B) Los representantes de las Cámaras.
  - C) El Presidente del Gobierno.
  - D) Las personas que los refrenden.
  
3. **Indique, conforme a lo dispuesto en el artículo 9 de la Constitución, cuál de las siguientes afirmaciones NO es correcta:**
  - A) La Constitución garantiza el principio de legalidad.
  - B) La Constitución garantiza la jerarquía normativa y publicidad de las normas.
  - C) La Constitución garantiza el principio de retroactividad de las disposiciones sancionadoras no favorables o restrictivas de derechos individuales.
  - D) Corresponde a los poderes públicos facilitar la participación de todos los ciudadanos en la vida política.
  
4. **Señale la respuesta CORRECTA. El artículo 6 de la Constitución Española establece respecto a los partidos políticos lo siguiente:**
  - A) Los partidos políticos, como tal, no son considerados instrumentos de participación política.
  - B) Dispone y somete su creación a previa autorización administrativa.
  - C) Dispone que su creación y el ejercicio de su actividad son libres dentro del respeto a la Constitución y a la Ley.
  - D) Que contribuyen a la defensa de los intereses sociales y generales que le son propios.
  
5. **Es una competencia exclusiva del Estado, según el artículo 149 de la Constitución Española:**
  - A) La agricultura y ganadería, de acuerdo con la ordenación general de la economía.
  - B) Los montes y aprovechamientos forestales.
  - C) La legislación sobre propiedad intelectual e industrial.
  - D) Sanidad e higiene.
  
6. **Señale, de entre las siguientes funciones, cuál es INCORRECTA respecto a las funciones del Consejo Andaluz de Concertación Local, según el artículo 3 de la Ley 5/2014, de 30 de diciembre, del Consejo Andaluz de Concertación Local:**
  - A) Emitir su parecer en los procedimientos de creación y supresión de municipios o alteración de sus términos.
  - B) Acordar el cambio de nombre y de capitalidad de los municipios.
  - C) Formular propuestas al Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía sobre transferencias y delegación de competencias a las entidades locales, en el marco de lo previsto en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
  - D) Cualquier otra que se le atribuya mediante norma autonómica con rango legal.

7. **¿Cuál de las siguientes competencias, conforme a lo dispuesto en el artículo 9 de la Ley 5/2010, de 11 de junio, de autonomía local de Andalucía, NO es propia de los municipios andaluces?**
- A) Procedimiento sancionador derivado de infracciones urbanísticas.
  - B) Vigilancia del cumplimiento de la escolaridad obligatoria.
  - C) Aprobación definitiva del Plan o Programa de asistencia económica al municipio.
  - D) Promoción del deporte y gestión de equipamientos deportivos de uso público.
8. **Es competencia exclusiva de la Comunidad Autónoma de Andalucía, según el artículo 47 del Estatuto de Autonomía para Andalucía:**
- A) El régimen jurídico de la Administración de la Comunidad Autónoma.
  - B) Los contratos y concesiones administrativas.
  - C) La organización, a efectos contractuales, de la administración propia.
  - D) La planificación del sector pesquero, así como los puertos pesqueros.
9. **El artículo 99 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, indica que la Junta de Andalucía está integrada:**
- A) Por el Parlamento de Andalucía, La Presidencia de la Junta, el Consejo de Gobierno y el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.
  - B) Por el Parlamento de Andalucía, La Presidencia de la Junta, el Consejo de Gobierno, el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía y la Cámara de Cuentas.
  - C) Por el Parlamento de Andalucía, La Presidencia de la Junta, el Consejo de Gobierno, el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía y el Defensor del Pueblo.
  - D) Por el Parlamento de Andalucía, la Presidencia de la Junta y el Consejo de Gobierno.
10. **El candidato a Presidente de la Junta de Andalucía, según el artículo 118 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, es propuesto por:**
- A) La Diputación Permanente del Parlamento.
  - B) La Mesa del Parlamento, tras propuesta y votación del Parlamento.
  - C) El Presidente del Parlamento, previa consulta a los portavoces designados por los partidos o grupos políticos con representación parlamentaria.
  - D) La Mesa del Parlamento, tras obtener el respaldo por mayoría absoluta del Pleno del Parlamento.
11. **La organización interna de las Consejerías comprenderá, además de su titular, según el artículo 24 de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía, los siguientes órganos centrales:**
- A) Viceconsejería, Secretaría General Técnica y Delegaciones Provinciales.
  - B) Viceconsejería, Secretarías Generales y entidades públicas vinculadas.
  - C) Viceconsejería, Secretaría General Técnica y Direcciones Generales.
  - D) Viceconsejería, Secretaría General Técnica y entidades públicas dependientes.
12. **El Parlamento Europeo:**
- A) Tiene su sede en Estrasburgo, donde celebra sus periodos de sesiones ordinarias, aunque su secretaría general está en Luxemburgo.
  - B) Tiene su sede en Luxemburgo, donde celebra sus periodos de sesiones ordinarias, aunque su secretaría general está en Bruselas.
  - C) Tiene su sede en Luxemburgo, donde celebra sus periodos de sesiones ordinarias, aunque su secretaría general está en Estrasburgo.
  - D) Tiene su sede en Bruselas, donde celebra sus periodos de sesiones ordinarias, aunque su secretaría general está en Luxemburgo.

13. **El artículo 20 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea establece que los ciudadanos de la Unión Europea tienen, entre otras cosas, el derecho:**
- A) De circular, residir y trabajar libremente en el territorio de los Estados miembros.
  - B) De circular, residir, trabajar y emprender libremente en el territorio de los Estados miembros.
  - C) De circular y residir libremente en el territorio de los Estados miembros.
  - D) De circular y trabajar libremente en el territorio de los Estados miembros.
14. **Según el Código Civil, las fuentes del ordenamiento jurídico español son:**
- A) La jurisprudencia y los principios generales del derecho.
  - B) La costumbre y la doctrina del Tribunal Supremo.
  - C) La ley, la costumbre y los principios generales del derecho.
  - D) Los usos jurídicos y los principios generales del derecho.
15. **Si en ellas no se dispone otra cosa, las leyes entrarán en vigor, según el artículo 2 del Código Civil:**
- A) Al día siguiente de su publicación en el B.O.E.
  - B) A los veinte días de su completa publicación en el B.O.E.
  - C) En la fecha que obligatoriamente deben indicar de entrada en vigor.
  - D) A los treinta días de su publicación en el B.O.E.
16. **De acuerdo con el artículo 86 de la Constitución, indique cual de las siguientes afirmaciones es la CORRECTA:**
- A) Los Decretos-leyes no podrán afectar al ordenamiento de las instituciones básicas del Estado.
  - B) Los decretos-leyes deberán ser inmediatamente sometidos a debate y votación de totalidad al Congreso y al Senado.
  - C) El derecho electoral general, en caso de extraordinaria y urgente necesidad, podrá ser objeto de regulación mediante decreto-ley.
  - D) Aprobado un decreto-Ley, el Presidente del Gobierno dará inmediata cuenta del mismo al Presidente del Senado, el cual lo someterá a la deliberación de éste.
17. **Señale la respuesta INCORRECTA. Según el artículo 35 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, serán motivados, con sucinta referencia de hechos y fundamentos de derecho:**
- A) Los actos que limiten los derechos subjetivos o intereses legítimos.
  - B) Los actos que resuelvan procedimientos de revisión de oficio de disposiciones o actos administrativos.
  - C) Los acuerdos de acumulación de un procedimiento a otro con el que guarde identidad sustancial o íntima conexión.
  - D) Los acuerdos de suspensión de actos cualquiera que sea el motivo de ésta.
18. **Según el artículo 36 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, los actos administrativos, a menos que su naturaleza exija otra forma más adecuada de expresión y constancia, se producirán:**
- A) Por escrito, a través de medios electrónicos.
  - B) Por escrito, a través de medios no electrónicos.
  - C) Por escrito, a través de medios electrónicos o no electrónicos.
  - D) Verbalmente.

19. Según el artículo 54 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, los procedimientos administrativos podrán iniciarse:
- A) De oficio o a solicitud del interesado.
  - B) Siempre a solicitud de persona interesada.
  - C) De oficio o a solicitud de cualquier persona.
  - D) Nunca de oficio.
20. Conforme a lo dispuesto en el artículo 112 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, contra los actos de trámite que no decidan directa o indirectamente el fondo del asunto, no determinen la imposibilidad de continuar el procedimiento, ni produzcan indefensión o perjuicio irreparable a derechos e intereses legítimos, los interesados podrán:
- A) Interponer recurso de alzada y potestativo de reposición, que cabrá fundar en cualquiera de los motivos de nulidad o anulabilidad previstos en los artículos 47 o 48 de esta Ley.
  - B) Interponer recurso de alzada, que cabrá fundar en cualquiera de los motivos de nulidad o anulabilidad previstos en los artículos 47 y 48 de esta Ley.
  - C) Oponerse a dichos actos de trámite y alegar esa oposición para su consideración en la resolución que ponga fin al procedimiento.
  - D) Interponer recurso potestativo de reposición, que cabrá fundar en cualquiera de los motivos de nulidad o anulabilidad previstos en los artículos 47 y 48 de esta Ley.
21. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 13 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, son contratos de obras:
- A) Aquellos que tienen por objeto la realización de trabajos de mejora del medio físico o natural.
  - B) Aquellos que tengan por objeto la gestión de un servicio.
  - C) Aquellos que tengan por objeto la adquisición de energía transformada.
  - D) Los contratos de concesión de obras.
22. De conformidad con el artículo 2 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se entenderá que un contrato tiene carácter oneroso cuando:
- A) La Administración contratante obtenga algún tipo de beneficio económico de forma indirecta.
  - B) La Administración contratante obtenga algún tipo de beneficio económico de forma directa.
  - C) En los casos en que el contratista obtenga algún tipo de beneficio económico, ya sea de forma directa o indirecta.
  - D) Se trate de contratos subvencionados.
23. De acuerdo con el artículo 67 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, el plazo de prescripción de un año del derecho a reclamar la responsabilidad patrimonial en caso de daños de carácter físico o psíquico a las personas, empezará a computarse desde:
- A) La curación o la determinación del alcance de las secuelas.
  - B) La curación y la determinación del alcance de las secuelas.
  - C) La curación de las secuelas.
  - D) Que se produjo el daño.
24. Según el artículo 54 de la Ley sobre Expropiación Forzosa, cuando se hubiera producido un exceso de expropiación o la desafectación de un bien o derecho expropiado, el derecho de reversión podrá ejercitarse por el expropiado y sus causahabientes, en defecto de notificación por la Administración, siempre que no hubieran transcurrido:
- A) Veinte años desde la toma de posesión de aquellos.
  - B) Diez años desde la toma de posesión de aquellos.
  - C) Cinco años desde la toma de posesión de aquellos.
  - D) Dos años desde la toma de posesión de aquellos.

- 25. La enajenación de los bienes inmuebles de la Comunidad Autónoma de Andalucía, de conformidad con el artículo 88 de la Ley 4/1986, de 5 de mayo, del Patrimonio de la Comunidad Autónoma de Andalucía:**
- A) Se hará siempre mediante subasta, dándose cuenta a la Comisión de Hacienda y Administración Pública del Parlamento.
  - B) Podrá realizarse mediante enajenación directa cuando el valor del bien o derecho sea inferior a 60.000 euros.
  - C) Podrá realizarse mediante enajenación directa solo cuando la Consejería de Hacienda así lo disponga si existen razones objetivas justificadas.
  - D) Se hará mediante subasta cuando el Consejo de Gobierno así lo disponga si existen razones objetivas justificadas.
- 26. Según el artículo 59 del Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (EBEP), en las ofertas de empleo público se reservará un cupo para ser cubiertas entre personas con discapacidad:**
- A) No inferior al 7% de las vacantes.
  - B) No inferior al 5% de las vacantes.
  - C) No superior al 7% de las vacantes.
  - D) No superior al 5% de las vacantes.
- 27. Según el artículo 12.5 del Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público (EBEP), al personal eventual le será aplicable, en lo que sea adecuado a la naturaleza de su condición:**
- A) El régimen general de los altos cargos.
  - B) El régimen general de los funcionarios interinos.
  - C) El régimen general de los funcionarios de carrera.
  - D) El régimen general del personal laboral.
- 28. En la estructura del presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía, según el artículo 34 del Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía:**
- A) El estado de gastos aplicará la clasificación orgánica, funcional por programas y económica. El estado de ingresos aplicará la clasificación orgánica y económica.
  - B) El estado de gastos aplicará la clasificación orgánica y funcional por programas. El estado de ingresos aplicará la clasificación orgánica y económica.
  - C) El estado de gastos aplicará la clasificación funcional por programas y económica. El estado de ingresos aplicará la clasificación orgánica y funcional.
  - D) El estado de gastos aplicará la clasificación orgánica y económica. El estado de ingresos aplicará la clasificación funcional y económica.
- 29. El Proyecto de Ley de Presupuesto y la documentación anexa se remitirán al Parlamento de Andalucía, según el artículo 34 del Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, al menos:**
- A) Tres meses antes de la expiración del Presupuesto corriente, para su examen, enmienda y aprobación.
  - B) Dos meses antes de la expiración del Presupuesto corriente, para su examen, enmienda y aprobación.
  - C) Cuatro meses antes de la expiración del Presupuesto corriente, para su examen, enmienda y aprobación.
  - D) Un mes antes de la expiración del Presupuesto corriente, para su examen, enmienda y aprobación.

- 30. Según la Ley 58/2003, de 17 de diciembre, General Tributaria, los tributos, cualquiera que sea su denominación, se clasifican en:**
- A) Tasas e impuestos.
  - B) Tasas, contribuciones especiales e impuestos.
  - C) Impuestos y contribuciones especiales.
  - D) Tasas y contribuciones especiales.
- 31. El artículo 86 del Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, regula la Intervención General como:**
- A) El único órgano de control financiero del sector público de la Junta de Andalucía.
  - B) El superior órgano de control interno del sector público de la Junta de Andalucía.
  - C) El órgano de control interno exclusivamente de la Administración General de la Junta de Andalucía.
  - D) El órgano de control jurisdiccional del sector público de la Junta de Andalucía.
- 32. El artículo 61 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, determina la creación del Observatorio de la Igualdad de Género como un:**
- A) Órgano asesor.
  - B) Órgano consultivo.
  - C) Órgano ejecutivo.
  - D) Órgano de control.
- 33. La Cámara de Cuentas de Andalucía depende orgánicamente:**
- A) Del Consejo de Gobierno.
  - B) Del Parlamento de Andalucía.
  - C) Del Tribunal de Cuentas.
  - D) De la Consejería competente en materia de hacienda.
- 34. Según el artículo 33 de la Ley 1/2014, de 24 de junio, de Transparencia Pública de Andalucía, las resoluciones referentes al derecho de acceso a la información pública que sean dictadas por el Parlamento de Andalucía:**
- A) Sólo serán recurribles ante la jurisdicción contencioso-administrativa.
  - B) Podrán ser objeto de reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía.
  - C) Podrán ser objeto de recurso de reposición.
  - D) No son susceptibles de recurso o reclamación.
- 35. De acuerdo con el artículo 29.3 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, todo trato desfavorable a las mujeres relacionado con el embarazo o la maternidad se considerará:**
- A) Discriminación por razón de sexo.
  - B) Acoso sexual.
  - C) Acoso por razón de sexo.
  - D) Transversalidad.
- 36. Señale cuál de las siguientes entidades u organismos NO está adscrito a la actual Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico:**
- A) Fundación Pública Andaluza Rodríguez Acosta.
  - B) Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
  - C) Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.
  - D) Agencia Andaluza de Valoración de Documentos.

37. **A partir de la fusión del Museo Nacional de Etnología y el Museo del Pueblo Español, en virtud del Real Decreto 684/1993, se creó el actual:**
- A) Museo Etnológico Nacional.
  - B) Museo de Artes y Costumbres Populares de España.
  - C) Museo Nacional de Antropología.
  - D) Museo de los pueblos de España.
38. **La Desamortización de Mendizábal tuvo como resultado el nacimiento de la mayoría de Museos de Bellas Artes españoles, así como la creación en 1837 de un organismo encargado de la reordenación de los fondos desamortizados en cada provincia. Señale el nombre de dicho organismo:**
- A) Comisión Científica y Artística.
  - B) Comisión de Reorganización de Bienes.
  - C) Comisión Científica de Catalogación de Bienes Históricos.
  - D) Comisión Provincial de Patrimonio Histórico.
39. **La moderna definición de la profesión de conservador de bienes culturales se realizó por el Consejo Nacional de Museos (ICOM) en su reunión de:**
- A) París, 1898.
  - B) Copenhague, 1984.
  - C) Atenas, 1931.
  - D) Roma, 1967.
40. **El ICCROM, Centro Internacional de Estudios de Conservación y Restauración de los Bienes Culturales, tiene su sede en Roma. Se define como:**
- A) Organización internacional fundada tras la Carta de Venecia.
  - B) Organización no gubernamental internacional que se dedica a la promoción de la teoría, la metodología y la tecnología aplicada a la conservación, protección y mejora de monumentos y sitios.
  - C) Organización intergubernamental que trabaja al servicio de sus Estados Miembros para promover la conservación de todas las formas de patrimonio cultural en todas las regiones del mundo.
  - D) Organización internacional de museos y profesionales, dirigida a la conservación, mantenimiento y comunicación del patrimonio natural y cultural del mundo, presente y futuro, tangible e intangible.
41. **¿Quién estableció las bases del conocido como “*Restauro Crítico*”?**
- A) Eugéne-Emmanuel Viollet-le-Duc.
  - B) John Ruskin.
  - C) William Morris.
  - D) Cesare Brandi.
42. **Señale cuál de las siguientes NO es una función de la Dirección General competente en materia de patrimonio histórico y documental:**
- A) El fomento de la investigación sobre el patrimonio histórico, su puesta en valor, difusión y su régimen de autorizaciones.
  - B) La protección y conservación del patrimonio arqueológico, etnológico e industrial.
  - C) La planificación y elaboración de programas de fomento de la lectura, la creación literaria y la promoción del libro.
  - D) La planificación, coordinación e inspección de la organización y servicios de los espacios culturales y enclaves integrados en la Red de Espacios Culturales de Andalucía.

43. **¿Cuál es el órgano de colaboración entre la Administración del Estado y las Comunidades Autónomas que tiene como finalidad esencial facilitar la comunicación y el intercambio de programas de actuación e información relativos al Patrimonio Cultural Español?**
- A) El Comité Nacional del Patrimonio Histórico.
  - B) El Consejo Nacional de Patrimonio Cultural y Arqueológico.
  - C) El Consejo del Patrimonio Histórico.
  - D) El Comité Consultivo del Patrimonio Histórico.
44. **Según el artículo 35 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, la Consejería competente en materia de patrimonio histórico podrá ordenar la suspensión de obras o actuaciones en bienes integrantes del Patrimonio Histórico con el fin de decidir sobre la conveniencia de incluirlos en alguna de las modalidades de inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, por espacio de:**
- A) Tres meses.
  - B) Un mes.
  - C) Treinta días.
  - D) Veinte días.
45. **En el año 1900, el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, mediante Real Decreto, de 1 de junio, encarga a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando la confección del:**
- A) Catálogo de Bienes Arqueológicos.
  - B) Catálogo Monumental de España.
  - C) Inventario Histórico Artístico Español.
  - D) Inventario de Bienes Histórico Artísticos.
46. **¿A qué órgano le corresponde elaborar la Lista del Patrimonio Mundial en Peligro?**
- A) Escudo Azul Europeo.
  - B) Comité de Patrimonio Mundial.
  - C) ICOMOS.
  - D) Mecanismo Europeo de Protección Civil.
47. **¿Mediante qué disposición se creó en España la Real Academia de Bellas Artes?**
- A) Real Orden de 13 de junio de 1844.
  - B) Ley de 13 de mayo de 1933 de Patrimonio Artístico Nacional.
  - C) Real Decreto de 12 de abril de 1752.
  - D) Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español.
48. **¿Sobre qué tema trata el documento internacional del ICOMOS conocido como la “Carta de Florencia” de 1981?**
- A) Conservación de Ciudades Históricas.
  - B) Conservación de Jardines Históricos.
  - C) Conservación del Patrimonio Arquitectónico Europeo.
  - D) Conservación del Paisaje Cultural.
49. **¿Cuál es el yacimiento arqueológico en el que se conserva una estratigrafía arqueológica de más de 3.000 años de antigüedad, que se corresponde con la ciudad cuya caída ante César propició la toma de la Colonia Patricia Corduba?**
- A) Munigua.
  - B) Ategua.
  - C) Turóbriga.
  - D) Cercadilla.

50. **¿Qué yacimiento arqueológico se corresponde con la ciudad fundada en torno al siglo IV a. C., que consiguió el título de Colonia Libertinorum Carteia en el año 171 a. C.?**
- A) Enclave Arqueológico de Cartaya (Huelva).
  - B) Yacimiento Arqueológico de Nueva Carteya (Córdoba).
  - C) Enclave Arqueológico de Villaricos (Almería).
  - D) Enclave Arqueológico de Carteia, San Roque (Cádiz).
51. **En el texto “*El culto moderno a los monumentos*”, publicado en 1903, el austriaco Alois Riegl distingue tres tipos de valores conmemorativos. ¿Cuáles son?**
- A) Valor patrimonial, valor artístico y valor de identidad.
  - B) Valor de antigüedad, valor histórico y valor conmemorativo intencionado.
  - C) Valor de ley, valor colectivo y valor histórico.
  - D) Valor histórico, valor patrimonial y valor inmaterial.
52. **Según el artículo 28 de la Ley 8/2007, de 5 de octubre, de Museos y Colecciones Museográficas de Andalucía, los museos y colecciones museográficas del Sistema andaluz de museos y colecciones museográficas deberán contar con un plan anual de actividades. ¿Cuándo se debe presentar a la Consejería competente en materia de museos dicho plan?**
- A) En el último trimestre del año anterior a su ejecución.
  - B) En el primer semestre del año de ejecución.
  - C) Dos meses antes de la finalización del año en curso.
  - D) En el primer semestre del año posterior a su ejecución.
53. **En 1958 se conmemoró el primer centenario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos con la creación de una medalla. Aprovechando la ocasión, también se adoptó un lema con la conocida sentencia de Virgilio:**
- A) “*Ab imo pectore*” (con todo mi corazón).
  - B) “*Sic vos non vobis*” (así vosotros, no para vosotros).
  - C) “*Semper et in aeternum*” (siempre y para siempre).
  - D) “*Labor omnia vincit*” (el trabajo lo conquista todo).
54. **El artículo 20.1 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, se refiere al Plan de Especial Protección. La declaración de un Conjunto Histórico, Sitio Histórico o Zona Arqueológica como Bienes de Interés Cultural, ¿determina la obligación para el municipio en que se encuentren de redactar dicho Plan?**
- A) Sí.
  - B) No.
  - C) El artículo 20.1 no hace referencia al Plan de Especial de Protección.
  - D) Determina la obligación para el municipio de redactar un Plan Especial de Protección solamente en el caso de la declaración como Bien de Interés Cultural de un Conjunto Histórico.
55. **El primer paso que debe llevar a cabo un Estado en cuanto a la propuesta y procedimiento de inscripción de un bien en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO es la realización de un inventario, que se denomina:**
- A) Inventario de bienes patrimoniales.
  - B) Lista Indicativa.
  - C) Inventario Indicativo.
  - D) Listado provisional de Patrimonio Mundial.

56. El Consejo de Europa suscribió el Convenio Europeo del Paisaje. ¿En qué año y en qué lugar?
- A) En 1997, en París (Francia).
  - B) En 2003, en Dublín (Irlanda).
  - C) En 2000, en Florencia (Italia).
  - D) En 1991, en Moscú (Rusia).
57. ¿Qué especialista en Patrimonio Industrial es autor de: “Arquitectura industrial en España, 1830-1990” y “Arquitectura de la Industria en Andalucía”?
- A) Agustín Azkarate Garai-Olaun.
  - B) Alfredo González-Ruibal.
  - C) Julián Sobrino Simal.
  - D) Gonzalo Ruiz Zapatero.
58. El inicio de las sociedades argáricas y de otras culturas de la Edad del Bronce peninsular y mediterránea coincide con un episodio climático consistente en una fluctuación que supuso un largo periodo de intensa aridez. ¿Cómo se denomina a este evento?
- A) Evento 4.2 ka cal BP.
  - B) Fluctuación sahariano-mediterránea.
  - C) Fluctuación boreal submediterránea.
  - D) Evento Cicládico (2.2 ka cal BP).
59. ¿Qué importante egiptólogo británico ideó su propia técnica de seriación o “datación de secuencias”, que empleó para ordenar cronológicamente las 2.200 tumbas de fosa de la necrópolis de Nagada, en el Alto Egipto?
- A) Sir Mortimer Wheeler.
  - B) Julian Pitt-Rivers.
  - C) Sir William Flinders Petrie.
  - D) Howard Carter.
60. El nacimiento de la denominada “Arqueología de los campos de batalla” se vincula con el estudio con metodología arqueológica de una batalla, aprovechando una gran extensión de terreno que quedó al descubierto tras un incendio producido en 1983. ¿De cuál se trata?
- A) Alesia (52 a. C.).
  - B) Little Bighorn o del Séptimo de Caballería (1876).
  - C) Waterloo (1815).
  - D) Alarcos (1195).
61. ¿En qué año se creó el Conjunto Arqueológico de Cástulo (Linares, Jaén)?
- A) 2011.
  - B) 1987.
  - C) 2001.
  - D) 2007.
62. La Arqueología Radical o Post-procesual se caracteriza por:
- A) Usar como base conceptual la Teoría General de Sistemas.
  - B) Su reacción crítica en contra de los planteamientos neo-positivistas de la Nueva Arqueología.
  - C) Su defensa de la conceptualización del cambio cultural como esencialmente endógeno, considerando que solo se producirá si resulta adaptativo y beneficioso para el sistema.
  - D) Intentar demostrar que la herencia ha jugado un papel fundamental en la conducta humana.

63. ¿Quién es la coordinadora del libro “*Arqueología y Género*” en el que se analiza el papel de las mujeres en el desarrollo de las sociedades de la Prehistoria, entre otras cuestiones?
- A) Margarita Orfila Pons.
  - B) Margarita María Birriel Salcedo.
  - C) Margarita Salas Falgueras.
  - D) Margarita Sánchez Romero.
64. El radar de subsuelo (georrádar, GPR) es un método electromagnético de prospección en el que se emite una onda de radiofrecuencia pulsada hacia el interior del subsuelo. Los pulsos se transmiten en el terreno hasta encontrar una capa con diferente valor de un parámetro denominado:
- A) Refracción sísmica CMB.
  - B) Índice de permeabilidad magnética.
  - C) Resistividad conductora.
  - D) Constante dieléctrica.
65. La representación de los datos en un Sistema de Información Geográfica (SIG) mediante elementos geométricos simples como el punto, la línea o el polígono, definidos por medio de coordenadas, es característica del modelo:
- A) Ráster.
  - B) Topográfico digital regular.
  - C) Planimétrico horizontal.
  - D) Vectorial.
66. ¿A qué comité científico de ICOMOS corresponden las siglas ICAHM?
- A) Al Comité Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales.
  - B) Al Comité Científico Internacional sobre la Gestión del Patrimonio Arqueológico.
  - C) Al Comité de los Monumentos y Sitios.
  - D) Al Comité Internacional de las Ciudades del Patrimonio Mundial.
67. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones NO es correcta en relación a la conocida Tumba de Servilia?
- A) Un amplio patio porticado central es el eje en torno al cual gira el resto de la construcción.
  - B) Se encuentra situada en el Conjunto Arqueológico de Carmona.
  - C) Todos los datos conducen a la adscripción cronológica de su construcción al siglo III d. C.
  - D) Destaca por las magníficas pinturas murales que se reproducen en el pasillo de acceso a la cámara principal.
68. La técnica de levantamiento de pinturas murales denominada como *strappo* consiste en:
- A) El arranque en bloque de todas las capas de mortero, en ocasiones incluso todo o parte del soporte.
  - B) Extraer las capas más superficiales del enlucido, incluyendo ocasionalmente el enfoscado.
  - C) La construcción de un cajón adosado a la estructura que sirve de soporte a la pintura mural, para llevar a cabo su extracción y traslado.
  - D) Un arranque superficial en el que sólo se extrae la capa pictórica.

69. La construcción del Teatro de Títeres Tía Norica, en Cádiz, se combinó con una actuación arqueológica. Gracias a los trabajos de investigación y consolidación, finalmente se ha podido poner en valor un conjunto compuesto por:
- A) Ocho viviendas fenicias distribuidas en dos terrazas y organizadas en torno a dos calles pavimentadas.
  - B) Un lagar romano, que conserva las piletas de decantación, el pilón y los espacios en los que se situaron las prensas y la bodega.
  - C) Tres hipogeos fenicios con dromos escalonado.
  - D) Un complejo defensivo medieval compuesto por una torre de puerta, conectada a un tramo de muralla de veintitrés metros y paralela a un foso de sección en U con contraescarpa vertical.
70. Una serie de dataciones realizadas en las cuevas de Ardales (Andalucía), La Pasiega (Cantabria) y Maltravieso (Extremadura), atribuyen a algunas manifestaciones de arte rupestre una antigüedad que podría superar los 50.000 años. La técnica de datación usada y su resultado ha generado un debate sobre su validez y precisión. ¿De qué técnica se trata?
- A) Potasio-argón (K-Ar).
  - B) Huellas de fisión.
  - C) Resonancia electrónica del espín.
  - D) Uranio-torio (U-Th).
71. En relación a la participación social en Arqueología, ¿quién fue el primer arqueólogo en utilizar el término "*Arqueología Pública*"?
- A) Charles Robert McGimsey, en 1972, en su libro "*Public Archeology*".
  - B) Tim Schadla-Hall, en 1985, en su artículo "*Community Archeology*".
  - C) Javier Almansa, en 1998, en su obra "*Arqueología y comunidad: el valor social de la Arqueología*".
  - D) Akira Matsuda, en 1979, en su libro "*Public Archeology: anthropological and social studie*".
72. El cargo de conservador general del Tesoro Artístico fue creado en septiembre de 1931. Entre sus funciones se encontraba informar del estado de los monumentos, su vigilancia, conveniencia y modos de su divulgación. El elegido para detentar el cargo fue:
- A) Ramón María del Valle-Inclán.
  - B) Timoteo Pérez Rubio.
  - C) Frédéric Quilliet.
  - D) Demetrio de los Ríos.
73. La construcción de la almunia de Al-Rummaniyya (Córdoba) se fecha en:
- A) 965-966.
  - B) 860-861.
  - C) 1024-1025.
  - D) 1011-1012.
74. Uno de los centros productores de *terra sigillata hispánica* más importantes y con mayor proyección comercial se vincula a la antigua ciudad de:
- A) Carmo (Carmona, Sevilla).
  - B) Isturgi (Los Villares de Andújar, Jaén).
  - C) Astigi (Écija, Sevilla).
  - D) Iptuci (Prado del Rey, Cádiz).

- 75. Según el artículo 19.3 del Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por el Decreto 168/2003, de 17 de junio, la solicitud de autorización de un Proyecto General de Investigación podrá entenderse desestimada:**
- A) Si no se hubiese notificado resolución expresa en el plazo máximo de seis meses.
  - B) Si no se hubiese notificado resolución expresa en el plazo máximo de tres meses.
  - C) Si no se subsanan las deficiencias del proyecto en el plazo máximo de quince días.
  - D) Si no se subsanan las deficiencias del proyecto en el plazo máximo de veinte días.
- 76. Entre las obligaciones de la dirección de la actividad arqueológica recogidas en el artículo 57.2 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se encuentra:**
- A) Comunicar fehacientemente, con una antelación de cuarenta y ocho horas, a los órganos correspondientes de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico el día que vayan a comenzar los trabajos.
  - B) Comunicar fehacientemente, con una antelación de veinticuatro horas, a los órganos correspondientes de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico el día que vayan a comenzar los trabajos.
  - C) Comunicar fehacientemente, con una antelación de veinticuatro horas, a los órganos correspondientes de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico el día que vayan a terminar los trabajos.
  - D) Notificar, con una antelación de veinticuatro horas, a los órganos correspondientes de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico el día que vayan a comenzar los trabajos.
- 77. La disposición transitoria cuarta de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, dedicada a la posesión de bienes del Patrimonio Arqueológico, establece que las personas físicas y jurídicas de cualquier naturaleza que posean objetos y restos materiales integrantes del Patrimonio Arqueológico, comunicarán su existencia a la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, en el plazo de:**
- A) Un año desde la entrada en vigor de esta Ley.
  - B) Seis meses desde la entrada en vigor de esta Ley.
  - C) Tres años desde la entrada en vigor de esta Ley.
  - D) Tres meses desde la entrada en vigor de esta Ley.
- 78. La Comisión Técnica de Conjuntos Arqueológicos de Patrimonio Romano, se crea en el:**
- A) Decreto 40/2018, de 13 de febrero.
  - B) Decreto 213/2015, de 14 de julio.
  - C) Decreto 4/1993, de 26 de enero.
  - D) Decreto 29/2017, de 9 de enero.
- 79. Según el artículo 115.1 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, la imposición de una multa de hasta cien mil euros (100.000) corresponde al siguiente órgano y autoridad:**
- A) La persona titular de la Delegación Provincial de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
  - B) La persona titular de la Dirección General de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
  - C) El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía.
  - D) La Comisión Andaluza de Patrimonio Cultural.

80. **Con carácter accesorio, según el artículo 114.2 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, se podrá imponer la siguiente sanción a las acciones tipificadas como infracciones graves:**
- A) La inhabilitación durante un año ante la Consejería competente en materia de patrimonio histórico del personal técnico o profesional que ejerza la dirección de acciones así tipificadas.
  - B) La inhabilitación durante cinco años ante la Consejería competente en materia de patrimonio histórico del personal técnico o profesional que ejerza la dirección de acciones así tipificadas.
  - C) La inhabilitación durante dos años ante la Consejería competente en materia de patrimonio histórico del personal técnico o profesional que ejerza la dirección de acciones así tipificadas.
  - D) La inhabilitación durante tres años ante la Consejería competente en materia de patrimonio histórico del personal técnico o profesional que ejerza la dirección de acciones así tipificadas.
81. **La actividad arqueológica que, no estando impuesta por una norma, se considere por la Consejería competente en materia de cultura que deba ejecutarse en el caso de que concurran circunstancias de peligro de pérdida o destrucción del patrimonio arqueológico, según el artículo 5 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio, se corresponde con una:**
- A) Actividad arqueológica puntual.
  - B) Actividad arqueológica preventiva.
  - C) Actividad arqueológica urgente.
  - D) Actividad arqueológica de emergencia.
82. **La mayor parte de las piezas de vidrio de al-Andalus están fabricadas mediante la técnica de:**
- A) Soplado.
  - B) Cera perdida.
  - C) Modelado con tenacillas.
  - D) Vaciando con molde.
83. **Señale la respuesta CORRECTA respecto a la excavación arqueológica extensiva, siguiendo lo establecido en el artículo 3 del Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio:**
- A) Es aquella en la que predomina la profundidad de la superficie a excavar, con la finalidad de documentar la secuencia estratigráfica completa del yacimiento.
  - B) Es aquella dirigida a la documentación de estructuras arquitectónicas que forman parte del inmueble, que se completará mediante el control arqueológico de la ejecución de las obras de conservación.
  - C) Es aquella en la que predomina la amplitud de la superficie a excavar, con el fin de permitir la documentación completa del registro estratigráfico.
  - D) Es aquella en la que predomina la exploración sistemática y superficial realizada con metodología científica.
84. **La intervención arqueológica llevada a cabo durante el proceso de remodelación del Palacio de Buenavista, para su adaptación al nuevo museo destinado a exponer parte de la obra de Picasso, ha documentado una de las secuencias más importantes para el conocimiento histórico de la ciudad de Málaga. Señale la respuesta INCORRECTA:**
- A) Se localizó una industria conservera romana.
  - B) Se documentó un tramo de las murallas que delimitaron el perímetro norte de la ciudad en el siglo VI a. C.
  - C) Se constató la presencia de producciones cerámicas griegas.
  - D) Se confirmó la existencia de una industria alfarera almohade.

85. En relación con las características del altar del santuario fenicio localizado en las excavaciones llevadas a cabo durante 1997 y 1998 en el Cerro de San Juan de Coria del Río (Sevilla), señale la respuesta INCORRECTA:
- A) Su forma imita la piel de toro tras su curación.
  - B) Su hogar central, de planta de tendencia oval y con muestras evidentes de haber soportado fuego o ascuas encendidas, sirvió para la cremación ritual de las ofrendas.
  - C) Su carácter exento, rasgo que permitiría practicar ritos de circunvalación como parte de la liturgia.
  - D) Su orientación con los puntos cardinales y la constelación de Orión.
86. Una característica de El Dolmen de Soto (Trigueros, Huelva) es:
- A) Fue descubierto en 1964.
  - B) Fue construido mayoritariamente con soportes reciclados, correspondiéndose la práctica totalidad de éstos con antiguas estelas, menhires u ortostatos transformados *ex profeso* para su empleo en la construcción megalítica.
  - C) Presenta pintura rupestre de vivos colores, con representaciones de équidos y escenas de pesca.
  - D) Fue construido mayoritariamente sobre bloques de dolomía.
87. El fomento de fórmulas de colaboración y asistencia mutua entre las Consejerías competentes en materia de patrimonio histórico y de turismo para la difusión de determinados bienes integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz y de su entorno de especial interés turístico, se contempla en:
- A) La Ley 18/2020, de 2 de febrero, de Turismo de Andalucía.
  - B) El artículo 75 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
  - C) La disposición adicional séptima de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
  - D) El artículo 5 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.
88. El valor de uso y disfrute para la colectividad, se encuentra incluido en el siguiente concepto del artículo 26 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía:
- A) Lugares de Interés Etnológico.
  - B) Zonas Patrimoniales.
  - C) Jardines Históricos.
  - D) Sitio Histórico.
89. Según el artículo 29.2 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, las entidades promotoras de la redacción de instrumentos de ordenación territorial o urbanística, solicitarán información a la Consejería competente en materia de Patrimonio Histórico sobre los bienes integrantes del Patrimonio Histórico dentro del ámbito previsto. Ésta remitirá la información solicitada en el plazo de:
- A) Un mes.
  - B) Tres meses.
  - C) No se establece plazo.
  - D) Quince días.
90. La declaración de interés bibliográfico andaluz, según la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, podrá acordarse:
- A) Siempre de oficio, mediante Orden de la Dirección General competente en materia bibliotecas.
  - B) Siempre a solicitud de la persona interesada, mediante Orden de la Dirección General competente en materia bibliotecas.
  - C) De oficio o a solicitud de la persona interesada mediante Orden de la Consejería competente en materia bibliotecas.
  - D) Siempre de oficio, mediante Resolución de la Delegación Territorial competente en materia de bibliotecas.

91. El caudillo local Omar Ben Hafsun, líder de una revuelta contra el emirato omeya, ordenó construir, sobre el año 917 d. C., una iglesia completamente excavada en roca. ¿De qué iglesia se trata?
- A) Basílica de Vega del Mar, Marbella (Málaga).
  - B) Iglesia mozárabe de Bobastro, Ardales (Málaga).
  - C) Basílica de Gerena (Sevilla).
  - D) Iglesia mozárabe de Villanueva de Algaidas (Málaga).
92. La historiografía de la restauración monumental ha destacado como uno de los hitos fundacionales las primeras restauraciones realizadas en el Coliseo de Roma. ¿Quién o quiénes fueron sus responsables?
- A) Raffaele Stern y Giuseppe Valadier.
  - B) Eugéne-Emmanuel Viollet-le-Duc y Giuseppe Valadier.
  - C) Camillo Boito.
  - D) Gustavo Giovannoni.
93. Entre las medidas específicas de protección para los Jardines Históricos y las fachadas de los Monumentos establecidas en el artículo 33 de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, destaca:
- A) La prohibición de todo tipo de obras en fachadas.
  - B) La prohibición de colocar publicidad comercial y de cualquier clase de cables, antenas y conducciones aparentes.
  - C) La necesidad de integrar los elementos de publicidad comercial, cables, antenas y conducciones aparentes a fin de evitar la contaminación visual.
  - D) No existe una regulación específica para estos elementos, que quedan sujetos al régimen general de autorización previsto en la Ley.
94. Entre las teorías de la restauración patrimonial podemos citar la que se define con el aforismo de “*restauro com’era e dov’era*” (restaurar como era y donde estaba). ¿A qué teoría del restauro y autor destacado nos referimos?
- A) A la restauración estilística de Eugéne-Emmanuel Viollet-le-Duc.
  - B) A la restauración neofilológica de Paolo Marconi.
  - C) A la restauración histórica de Luca Beltrami.
  - D) A la restauración científica de Cesare Brandi.
95. De acuerdo con la disposición adicional quinta de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, los bienes incluidos en el Inventario de Bienes Muebles de la Iglesia católica quedan:
- A) Inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bienes de Interés Cultural.
  - B) Inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como bienes de catalogación general.
  - C) Inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como bienes incluidos en el Inventario General de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Español.
  - D) Inscritos en el Inventario de Bienes Reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz.

96. En relación con los Lugares de Memoria Democrática de Andalucía, la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, establece que:
- A) Los Lugares de Memoria Democrática no se recogen en la Ley 14/2007, ya que se rigen por la legislación específica de Memoria Democrática.
  - B) Quedan inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bienes de Interés Cultural.
  - C) Quedan incluidos en una sección del Inventario de Bienes Reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz.
  - D) Quedan inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como bienes de catalogación general.
97. Entre los objetivos de los Conjuntos Arqueológicos está el fomento de la investigación, aspecto en el que destacan los proyectos generales de investigación (PGI), como por ejemplo, el denominado "*Forvm MMX*". ¿En cuál de los siguientes Conjuntos se ha desarrollado?
- A) Itálica.
  - B) Cástulo.
  - C) Madinat al-Zahra.
  - D) Baelo Claudia.
98. En la génesis de la Arqueología de la Arquitectura los trabajos de la escuela italiana juegan un rol determinante. ¿Cuál de los siguientes autores destaca en este periodo inicial, siendo responsable de acuñar el propio término "*Arqueología de la Arquitectura*"?
- A) Tiziano Mannoni.
  - B) Andrea Carandini.
  - C) Paolo Scavizzi.
  - D) Sabatino Moscati.
99. Una de las innovaciones de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, es el tratamiento específico del patrimonio industrial, para el que se crea una tipología específica de catalogación, el Lugar de Interés Industrial. ¿Cuál fue el primer bien protegido al amparo de esta tipología?
- A) Las Minas de Tharsis y Riotinto (Huelva).
  - B) Las Minas de Alquife (Granada).
  - C) El Cargadero Mineral de El Alquife (Almería).
  - D) La fábrica de cerámica Pickman-La Cartuja (Sevilla).
100. ¿Qué régimen de titularidad y gestión se aplica actualmente a los museos arqueológicos provinciales que existían con anterioridad a la transferencia de las competencias estatales en materia de cultura a la Comunidad Autónoma de Andalucía?
- A) El régimen de titularidad estatal y gestión autonómica.
  - B) El régimen de titularidad y gestión autonómica.
  - C) El régimen de titularidad y gestión estatal.
  - D) El régimen específico establecido para cada museo en su decreto de transferencia.

## PARTE TEÓRICA. PREGUNTAS DE RESERVA

151. Según el artículo 43 de la Ley 1/2014, de 24 de junio, de Transparencia Pública de Andalucía, el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía se relaciona con la Administración de la Junta de Andalucía a través de:
- A) El Defensor del Pueblo Andaluz.
  - B) La Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior.
  - C) El Letrado Mayor del Parlamento de Andalucía.
  - D) El Gabinete Jurídico de la Junta de Andalucía.
152. En el ámbito de los Sistemas de Información Geográfica, ¿a qué se refiere el término **Triangulated Irregular Network (TIN)**, también conocido como **Red Irregular de Triángulos**?
- A) A una estructura de datos empleada para representar variables continuas, especialmente modelos digitales de elevaciones.
  - B) A una estructura de datos empleada para representar una capa temática en formato raster.
  - C) A una técnica de análisis espacial de distribución de elementos.
  - D) A una técnica de análisis de redes, empleada para el cálculo de rutas óptimas.
153. ¿En qué regulación, dispuesta por una administración del ámbito no cultural, se recogen explícitamente medidas propias para la protección de bienes de interés cultural, histórico y artístico en caso de emergencias?
- A) Ley 2/2002, de 11 de noviembre, de Gestión de Emergencias en Andalucía.
  - B) Plan Territorial de Emergencia de Andalucía (PTEAnd), aprobado por Acuerdo de 22 de noviembre 2011, del Consejo de Gobierno.
  - C) Ley 17/2015, de 9 de julio, del Sistema Nacional de Protección Civil.
  - D) Plan Estatal General de Emergencias de Protección Civil, aprobado por Resolución de 16 de diciembre de 2020, de la Subsecretaría, por la que se publica el Acuerdo del Consejo de Ministros de 15 de diciembre de 2020.
154. El uso del ADN en bioarqueología se vio impulsado por el descubrimiento de la técnica conocida como:
- A) Racemización de aminoácidos (DNA, Aminoacid Racemization, abreviada como DAR).
  - B) Reacción en cadena de la polimerasa (Polymerase Chain Reaction, abreviada como PCR).
  - C) Espectroscopía de absorción de cadenas básicas (Basic Chain Absorption Spectroscopy, abreviada como BCAS).
  - D) Análisis de transmisión de ARN mitocondrial (Mitochondrial RNA Transmission Analysis, abreviado como MTA).
155. Entre finales del siglo pasado y primeros años del presente se gestó la iniciativa cultural “Viaje al tiempo de los Íberos”. En su diseño y planteamiento se proponía la visita básica o temática, entre otros, de los siguientes sitios arqueológicos:
- A) Cástulo, Cámara Funeraria de Toya, Santuario Heroico de El Pajarillo y Túmulo Funerario de Cerrillo Blanco.
  - B) *Oppidum* de Puente Tablas, Santuario Ibérico de la Cueva del Potro y Mesa de Fornes.
  - C) Santuario de Baza, Iiturgi, Cerro de la Cruz y Cerro de las Agujetas.
  - D) El Centenillo, Muralla Ciclópea de Ibros, Cerro de la Merced y Munigua.

## **PRÁCTICA. PREGUNTAS ORDINARIAS Y EVALUABLES**

### **SUPUESTO PRÁCTICO**

El municipio costero de Pinares del Mar cuenta con un patrimonio histórico milenario que atrae a un gran número de turistas cada año.

El núcleo urbano principal se extiende por las laderas de un imponente cerro hasta alcanzar el mar, y se encuentra protegido como BIC, con la tipología de Conjunto Histórico, desde 2004. El sitio ha estado ocupado desde la Prehistoria Reciente, por lo que cuenta con un legado patrimonial de primer orden, con bienes entre los que destaca la iglesia de la Virgen del Carmen, inscrita en el CGPHA como BIC con la tipología de Monumento, varios tramos emergentes de muralla medieval, así como la conocida necrópolis de Bajamar.

En el término municipal existen también diversas atalayas costeras, ubicadas en los cabos que jalonan la costa. En los años veinte del siglo pasado, en las estribaciones de la sierra de los Pinares, se descubrió la cueva de las Arañas, en la que se han documentado varias fases prehistóricas y representaciones de arte rupestre. La cueva tiene la consideración de BIC al amparo del artículo 40.2 de la LPHE.

El municipio dispone de un PGOU con contenido de protección aprobado en 2006 conforme a lo previsto en la LPHE, en el que se establece la previsión de realización de sondeos y excavaciones arqueológicas para aquellas obras que se desarrollen en el núcleo urbano.

Por otra parte, Pinares del Mar cuenta con un museo de titularidad estatal, nutrido con restos arqueológicos procedentes de los hallazgos subacuáticos, de las excavaciones desarrolladas en el núcleo urbano, y de las campañas arqueológicas llevadas a cabo en la factoría romana de salazón de Iulia Marina.

La costa del municipio combina la amplia bahía de Pinares con otro tramo de costa abrupta en la que se suceden cabos y escarpados acantilados. La bahía fue incluida como una de las Zonas de Servidumbre Arqueológica declaradas por Orden de 20 de abril de 2009, de la Consejería de Cultura. Recientemente, se ha descubierto un pecio en el cabo de los Bajíos, en el que se está desarrollando una actividad arqueológica por parte de la principal universidad provincial.

Con independencia de estas cuestiones, al interior del municipio, distintas promotoras han comenzado a tramitar las correspondientes autorizaciones para la construcción de varios parques solares fotovoltaicos en suelos rústicos.

Los técnicos de la Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico realizan una visita de inspección para realizar comprobaciones en los bienes patrimoniales y las actividades en curso.

#### **ABREVIATURAS:**

**BIC:** Bien de Interés Cultural.

**CGPHA:** Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.

**LPHE:** Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.

**LPHA:** Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía.

**RAA:** Reglamento de Actividades Arqueológicas, aprobado por Decreto 168/2003, de 17 de junio.

#### **RESPONDA A LAS SIGUIENTES CUESTIONES:**

**101. Para mejorar las infraestructuras portuarias del municipio se ha proyectado la construcción de un nuevo muelle de atraque, cuya ejecución requiere el uso de dragas. Estos trabajos podrían llegar a provocar la destrucción del patrimonio arqueológico subacuático que se pudiera localizar en la zona. Por este motivo, se determinó la necesidad de realizar una prospección arqueológica subacuática con objeto de evaluar el potencial arqueológico de la zona y la viabilidad del proyecto. ¿Qué medio técnico de teledetección submarina sería adecuado para esta labor?**

- A) Sonar de barrido lateral (SDS, Side Scan Sonar).
- B) Perfilador sistémico de filieres (SFP, Systemic File Profiler).
- C) Sonar de horquilla (FS, Fork Sonar).
- D) Geófono acuático de fondo (BWG, Bottom Water Geophone).

**102. La Delegación Territorial competente comunica a la directora de la prospección arqueológica que debe acreditar la experiencia. Según el artículo 6 del RAA, se considerará que tiene acreditada experiencia profesional para dirigir una actividad arqueológica de prospección, aquella persona que haya participado en su calidad de persona habilitada para el ejercicio de la arqueología en, al menos:**

- A) Una intervención de la misma modalidad y tipo que la actividad arqueológica para la que se solicita autorización, siempre que dicha actividad sume un período efectivo de trabajo de campo de, al menos, seis meses.
- B) Una intervención de la misma modalidad y tipo que la actividad arqueológica para la que se solicita autorización, siempre que dicha actividad sume un período efectivo de trabajo de campo de, al menos, tres meses.
- C) Dos intervenciones de la misma modalidad y tipo que la actividad arqueológica para la que se solicita autorización, siempre que dichas actividades sumen un período efectivo de trabajo de campo de, al menos, dos meses.
- D) Dos intervenciones de la misma modalidad y tipo que la actividad arqueológica para la que se solicita autorización, siempre que dichas actividades sumen un período efectivo de trabajo de campo de, al menos, diez meses.

**103. A la directora le han concedido una beca para cursar un máster en una universidad americana y decide renunciar a la dirección de la actividad arqueológica. Según el artículo 9 del RAA, para efectuar dicha renuncia, ¿qué deberá presentar ante la Delegación Provincial correspondiente?**

- A) Comunicación a través de cualquier medio de la fecha en que se pretenda hacer efectiva la renuncia.
- B) Comunicación motivada por escrito de la misma en un plazo no inferior a quince días previos a la fecha en que se pretenda hacer efectiva la renuncia.
- C) Notificación motivada de la misma un plazo no inferior a veinte días previos a la fecha en que se pretenda hacer efectiva la renuncia.
- D) Notificación motivada por escrito de la misma, sin que se establezca ningún plazo para su presentación.

**104. Finalizados los trabajos de prospección arqueológica, los servicios técnicos de la Delegación Territorial determinaron la necesidad de realizar un control arqueológico de movimientos de tierra durante toda la fase de dragado. Durante estos trabajos, se recuperó un fragmento del objeto de la imagen. ¿A qué forma cerámica corresponde?**

**ANEXO. LÁMINA 1.**

- A) Ánfora Dressel 23.
- B) Botija perulera.
- C) Cangilón.
- D) Forma azucarera.

**105. La conservación de los objetos recuperados en el transcurso de esta intervención y, en general, en el patrimonio cultural subacuático, plantea problemas específicos derivados de su larga deposición en medios húmedos o saturados de agua. Según lo establecido en la Convención de Patrimonio Cultural Subacuático de la UNESCO (París, 2 de noviembre de 2001):**

- A) Se debe priorizar la extracción frente a la conservación *in situ*, para poder así garantizar su puesta en valor y visita de todos los públicos.
- B) Se deben instalar estructuras metálicas, de tipo "jaula" o "caja", preferentemente de hierro.
- C) Se debe priorizar la conservación *in situ* frente a la extracción.
- D) Los objetos recuperados deben secarse preferentemente mediante exposición directa al sol.

**106. Debido a los valores patrimoniales que atesora el pecio descubierto en el cabo de los Bajíos, los técnicos estiman conveniente el establecimiento de un régimen específico de protección. ¿Cuál de las siguientes es la medida adecuada a tal finalidad?**

- A) Incluir el pecio en el Inventario de Bienes Reconocidos del Patrimonio Histórico Andaluz.
- B) Declarar una Zona de Servidumbre Arqueológica individual.
- C) Incluir el pecio en la Zona de Servidumbre Arqueológica creada en 2009, tramitando el correspondiente expediente de modificación.
- D) Ninguna es correcta.

**107. Don Héctor Molina Rodríguez guarda en su domicilio una serie de ánforas, que ha venido extrayendo del fondo marino en sus inmersiones subacuáticas. Concienciado del valor patrimonial, ofreció la donación de la colección al museo de Pinares del Mar, ante lo cual la Delegación Territorial informó que (señale la opción CORRECTA):**

- A) Al ser el museo de titularidad estatal, la aceptación de la donación correspondía al Ministerio de Cultura y Deporte.
- B) La donación de las piezas debía tramitarse ante la Dirección General competente en materia de museos de la Junta de Andalucía.
- C) Dada la naturaleza y régimen jurídico de las piezas no cabía la donación de las mismas, sino su entrega al museo.
- D) Previo a la aceptación de la donación de las piezas, éstas debían depositarse en el museo para su estudio, conservación y tasación económica.

**108. En el museo de Pinares del Mar se expone una figura encontrada en el yacimiento de Iulia Marina, que por su datación y estilo se relaciona con la figura de la siguiente imagen. Identifíquela:**

**ANEXO. LÁMINA 2.**

- A) Estatuilla fenicia de guerrero, siglos VII-VI a. C.
- B) Estatuilla de Melqart como un trasunto de Osiris, época fenicia arcaica, siglos VIII-VII a.C.
- C) Estatuilla egipcia del dios Osiris, siglos XII-X a. C.
- D) Exvoto antropomorfo de bronce púnico de la necrópolis de Jardín, siglo VI a. C.

**109. En el museo del municipio existe también una sala dedicada a la prehistoria de Andalucía. En ella se puede observar la siguiente lámina, correspondiente a los primeros estudios del siglo XX de un monumento megalítico andaluz, realizados por Ricardo Velázquez Bosco. Identifique de qué monumento se trata:**

**ANEXO. LÁMINA 3.**

- A) *Tholos* de Montelirio, Castilleja de Guzmán (Sevilla).
- B) Dolmen de Soto, Trigueros (Huelva).
- C) *Tholos* de El Romeral, Antequera (Málaga).
- D) *Tholos* número VII de Los Millares, Santa Fe de Mondújar (Almería).

110. Durante la campaña de excavación desarrollada en Iulia Marina, el director de los trabajos ha documentado una estructura de época romana, construida con una técnica que se caracteriza por combinar paños en mampostería de pequeño tamaño con pilares verticales intermedios contruidos con sillares macizos de piedra. A esta técnica se la conoce como:
- A) *Opus quadratum*.
  - B) *Opus vittatum*.
  - C) *Opus incertum*.
  - D) *Opus africanum*.
111. Una vez finalizada la actividad arqueológica de carácter preventivo, se considera necesaria la remoción de algunas de las estructuras arqueológicas exhumadas. ¿Cómo podrá ordenarse dicha remoción?
- A) Mediante orden del inspector de la actividad, conforme a lo establecido en el artículo 30 del RAA.
  - B) Mediante orden del inspector de la actividad anotada en el libro diario, conforme a lo establecido en los artículos 27 y 30 del RAA.
  - C) En la resolución de aceptación de la memoria preliminar, conforme a lo previsto en el artículo 48 del Decreto 19/1995, de 7 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía.
  - D) En una resolución específica dictada a este único efecto por la Dirección General competente en materia de patrimonio histórico.
112. El director de los trabajos se dispone a redactar la memoria preliminar de la actividad arqueológica. ¿Cuál de los siguientes NO figura entre los requisitos mínimos que deberá contener ésta, según se determina en el artículo 32 del RAA?
- A) Cuando se trate de una excavación arqueológica, inventario detallado de los materiales arqueológicos recuperados durante la actividad.
  - B) Propuesta de conservación. En ella se expresarán las medidas que, a juicio de la dirección de la actividad arqueológica, se deberían adoptar al objeto de garantizar la protección y conservación de los bienes inmuebles aparecidos en la misma.
  - C) Causas que motivaron la actividad arqueológica y objetivos de la misma.
  - D) Datos referentes al inmueble, parcelas o área sobre los que se haya desarrollado la actividad arqueológica.
113. Los técnicos de la Delegación Territorial revisan la sección principal Norte-Sur del Corte 10, aportada en la memoria preliminar. Escoja la ordenación cronológica correcta de las unidades estratigráficas numeradas como: 5, 7, 10, 11, 12, 15, 17, 18, 19, 22 y 30, desde la más antigua a la más reciente, teniendo en cuenta que las unidades 19 y 5 son posteriores a la 12.

**ANEXO. LÁMINA 4.**

- A) 18, 30, 17, 15, 10, 12, 19, 5, 11, 22 y 7.
  - B) 18, 17, 15, 30, 10, 12, 19, 5, 22, 11 y 7.
  - C) 18, 17, 30, 10, 15, 12, 19, 5, 11, 22 y 7.
  - D) 18, 30, 17, 10, 15, 12, 5, 19, 11, 7 y 22.
114. El director de la actividad tiene dudas sobre cuándo deberá presentar la memoria regulada en el artículo 34 del RAA. Seleccione la respuesta CORRECTA:
- A) En el plazo de un año, contado desde la fecha de finalización de la actividad.
  - B) En el plazo de un año, contado desde la fecha de la diligencia de finalización de la actividad.
  - C) En el plazo de un año, contado desde la fecha de presentación de la memoria preliminar de la actividad.
  - D) En el plazo de un año, contado desde la fecha de inicio de la actividad.

115. Los técnicos de la Delegación Territorial detectan que en el transcurso de la actividad arqueológica no se han respetado los condicionantes impuestos en la autorización administrativa. Esta actuación, según la LPHA, se considera:
- A) Infracción grave.
  - B) No está tipificada.
  - C) Infracción muy grave.
  - D) Infracción leve.

116. Entre los materiales más significativos procedentes de la excavación arqueológica realizada en la necrópolis de Bajamar, se encuentran los siguientes. ¿Qué adscripción cronocultural indican?

**ANEXO. LÁMINA 5.**

- A) Fenicia.
- B) Púnica.
- C) Tartésica.
- D) Ibérica.

117. En la tumba 9 de la necrópolis de Bajamar se encontró una fibula como la representada en la imagen. Se corresponde con el tipo:

**ANEXO. LÁMINA 6.**

- A) Doble resorte.
- B) La Tène.
- C) Acebuchal.
- D) Alesia.

118. En una de las atalayas se ha ejecutado un proyecto de conservación y restauración, acompañado de una actividad de control arqueológico de movimientos de tierra, que estará sujeto, con carácter previo a su inicio a:

- A) Autorización de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- B) Autorización de la Dirección General de Patrimonio Histórico y Documental, órgano competente para la resolución del expediente conforme a lo establecido por el Reglamento de Organización Administrativa del Patrimonio Histórico en Andalucía (Decreto 4/1993, de 26 de enero) y el Decreto 108/2019, de 12 de febrero, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico.
- C) Declaración responsable, en la que la dirección de la actividad arqueológica se comprometa a obtener permiso del promotor, de forma previa a la autorización correspondiente de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- D) Declaración responsable en la que se realice una descripción de la actuación y en la que se manifieste que la dirección de la actividad arqueológica cumple con los requisitos legales y reglamentariamente previstos.

119. Los técnicos de la Delegación Territorial han visitado el emplazamiento de uno de los proyectos de parques fotovoltaicos. El proyecto está sometido al procedimiento de Autorización Ambiental Unificada. Esto determina la aplicabilidad del artículo 32 de la LPHA. ¿Cuál de las siguientes actividades NO está contemplada entre aquellas previstas en esta Ley, para identificar y valorar la afección al patrimonio histórico?

- A) Prospección arqueológica.
- B) Estudio y documentación gráfica de yacimientos.
- C) Excavación arqueológica.
- D) Análisis arqueológico de estructuras emergentes.

**120. También han visitado la cueva de las Arañas, en cuya boca de entrada han documentado un panel con varios motivos de color rojizo. Según sus características, ¿a qué tipo/fase de arte rupestre se pueden adscribir?**

**ANEXO. LÁMINA 7.**

- A) Solutrense.
- B) Esquemático.
- C) Levantino.
- D) Macrolineal.

**121. Entre las funciones de estos técnicos de la Delegación Territorial, como inspectores de una actividad arqueológica, NO se encuentra, según el artículo 30 del RAA:**

- A) Controlar los descubrimientos de materiales arqueológicos y paleontológicos.
- B) Comprobar en cualquier momento las tareas de realización del inventario de materiales arqueológicos.
- C) Servir de órgano de comunicación entre el promotor y la Delegación Territorial.
- D) Proponer al órgano autorizante la revocación de la autorización de la actividad arqueológica, cuando considere que los trabajos no se desarrollan conforme al proyecto autorizado.

**122. Don Manuel Martínez Moya pretende construir una granja avícola en una parcela de su propiedad, ubicada a 180 metros de la cueva de las Arañas. En relación con este proyecto, se debe tener en cuenta que:**

- A) El proyecto no requerirá la autorización previa de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico.
- B) El proyecto no es autorizable, al ubicarse en suelo rústico.
- C) El proyecto requerirá la preceptiva autorización previa de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, conforme a lo previsto en el artículo 33 de la LPHA.
- D) El proyecto requerirá que la parcela se clasifique como suelo urbano en el PGOU municipal.

**123. En la principal playa del municipio, incluida dentro del ámbito de protección de la Zona de Servidumbre Arqueológica, el chiringuito “Verano Azul” tiene previsto realizar obras que llevan aparejada la remoción del terreno. ¿Puede ordenar la Consejería competente en materia de patrimonio histórico la realización de catas o prospecciones arqueológicas?**

- A) Sí.
- B) No.
- C) Solamente catas arqueológicas.
- D) Solamente prospecciones arqueológicas.

**124. El edificio de la calle Virgen del Carmen n.º 12 se ubica a 40 metros de un tramo de muralla, dentro del ámbito delimitado como Conjunto Histórico. Se encuentra en situación de ruina, por lo que los dueños quieren promover un proyecto de rehabilitación en el que se plantea un sótano para parking. ¿Qué autorizaciones de la Consejería competente en materia de patrimonio histórico resultan preceptivas?**

- A) La resolución de autorización de la correspondiente actividad arqueológica.
- B) La resolución de autorización del proyecto de rehabilitación, conforme al artículo 33 de la LPHA.
- C) Sólo la resolución de autorización de la actividad arqueológica, ya que las competencias para autorizar las obras están delegadas en el Ayuntamiento al contar con plan especial de protección, tal y como establece el artículo 20.4 de la LPHE.
- D) La resolución de autorización del proyecto de rehabilitación, conforme al artículo 33 de la LPHA, y la resolución de autorización de la actividad arqueológica preventiva.

**125. El Ayuntamiento plantea la revisión del PGOU para incorporar medidas de protección, en especial en relación con la iglesia de la Virgen del Carmen, protegida como BIC con la tipología de Monumento. ¿Qué contenidos mínimos establece el artículo 31.1 de la LPHA para los planes urbanísticos con contenido de protección que afecten a esta tipología de BIC?**

- A)** No se establece un contenido mínimo para los BIC protegidos como Monumentos.
- B)** La aplicación de las prescripciones contenidas en las instrucciones particulares si las hubiere.
- C)** La identificación de los elementos discordantes con los valores del bien.
- D)** Las prescripciones para la conservación de las características generales del ambiente.

## PRÁCTICA. PREGUNTAS DE RESERVA

156. Los técnicos de la Delegación Territorial advierten al director del museo que es urgente controlar los agentes ambientales nocivos para la colección. Para ello, resulta imprescindible contar con instrumentos de registro continuo que midan la humedad relativa, entre los que NO se encuentra:

- A) Psicrómetro eléctrico.
- B) Higrógrafo.
- C) Termohigrógrafo.
- D) Sistema radiotelemétrico.

157. En el museo se expone una copia de la placa votiva que se muestra en la imagen, en la que puede leerse *"Isis Murionima, te confío el robo del que soy víctima..."*. ¿De dónde procede la original?

### ANEXO. LÁMINA 8.

- A) Conjunto Arqueológico de Cástulo.
- B) Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.
- C) Conjunto Arqueológico de Itálica.
- D) Conjunto Arqueológico de Carmona.

158. Debido a un terremoto, en la iglesia de la Virgen del Carmen se han producido una serie de grietas que amenazan la estabilidad y conservación del inmueble y la seguridad de las personas, ya que se han desprendido algunos elementos pétreos de la cubierta. Se programa una obra de emergencia, ¿qué trámite debe recibir esa actuación conforme a la LPHA?

- A) Al tratarse de una actuación en un BIC se seguirá el trámite ordinario.
- B) La actuación se tramitará por el procedimiento de urgencia previsto en la citada Ley.
- C) La actuación no requerirá autorización, debiéndose presentar un proyecto de conservación conforme al artículo 21 de la citada Ley.
- D) Se deberá acreditar la situación de emergencia mediante informe técnico, quedando exenta la actuación del requisito del proyecto de conservación previsto en el artículo 21 de la citada Ley.

Obras portuarias  
 Fase control arqueológico de movimientos de tierra  
 Pinares del Mar

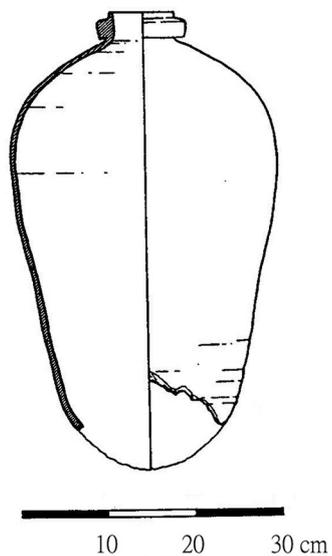


Lámina 1

Lámina 2

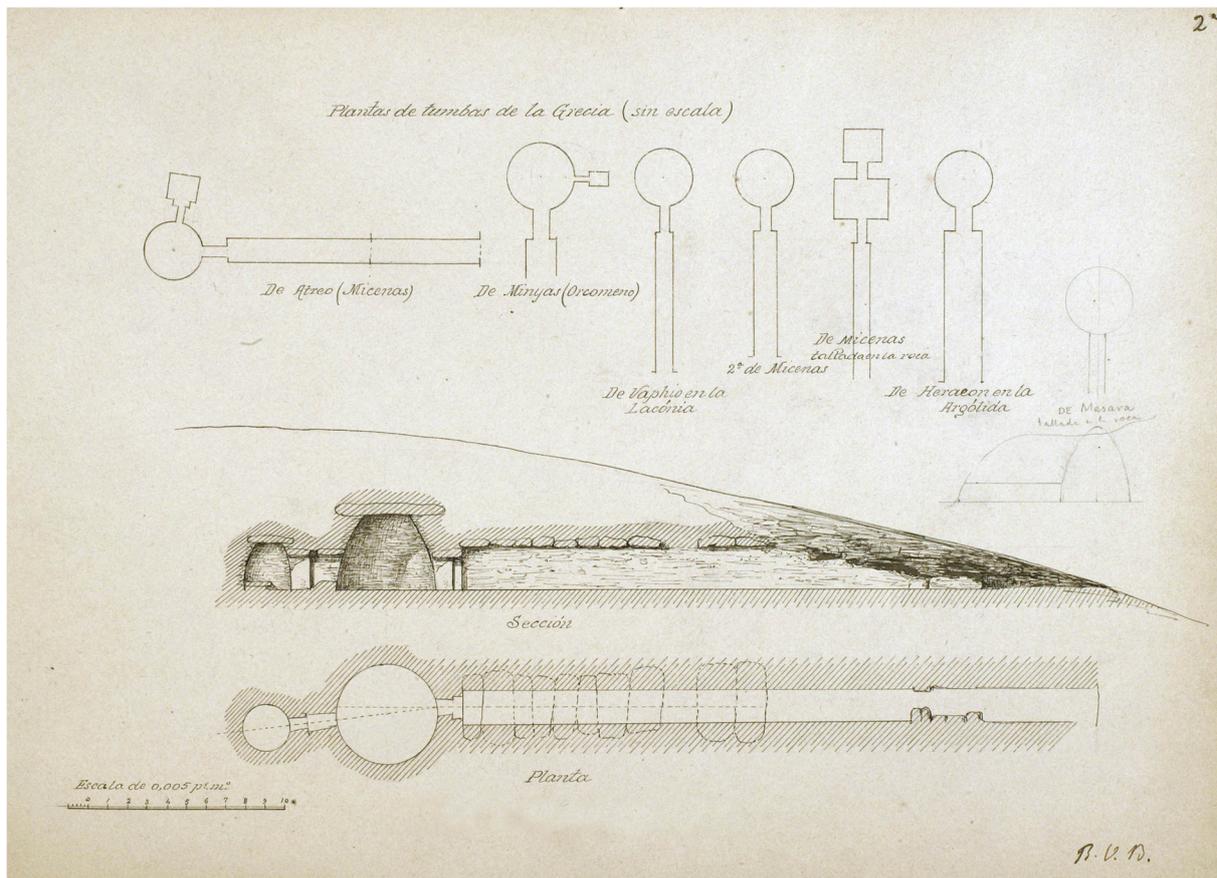


Lámina 3

Iulia Marina. Corte 10. Sección N-S. Pinares del Mar

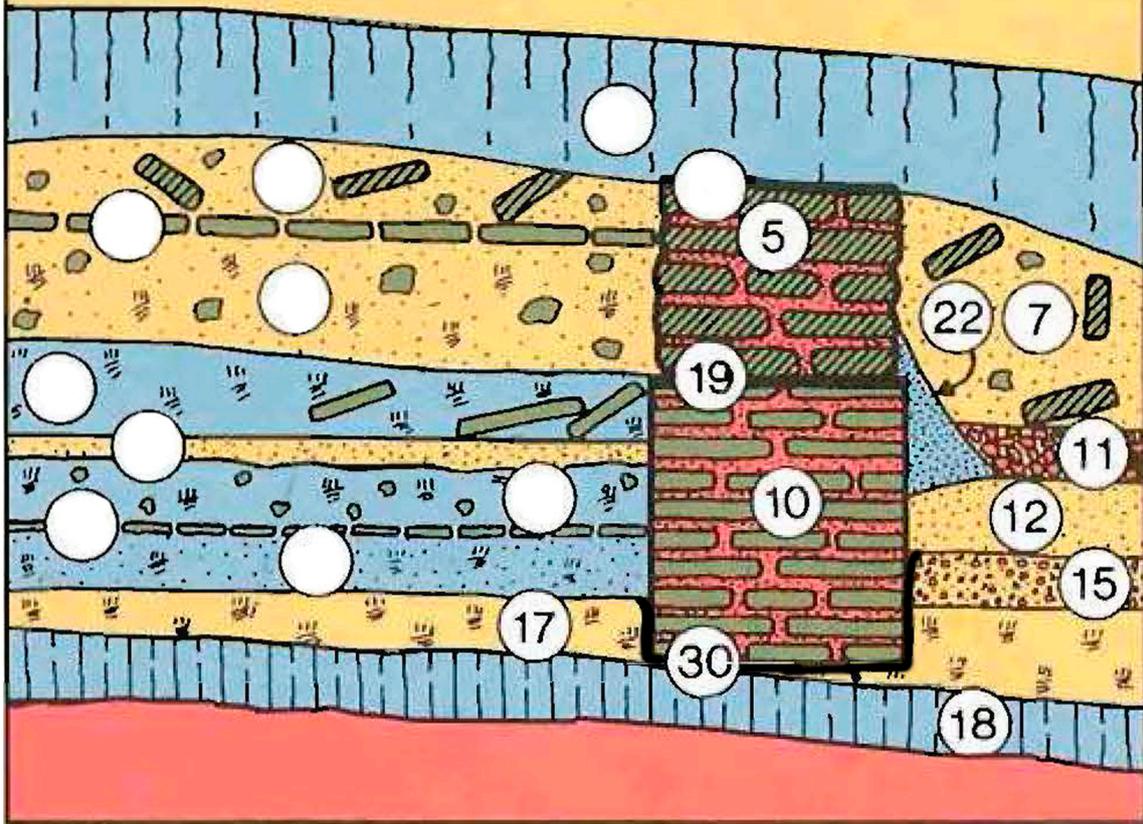


Lámina 4

Necrópolis de Bajamar. Tumba 12. Pinares del Mar

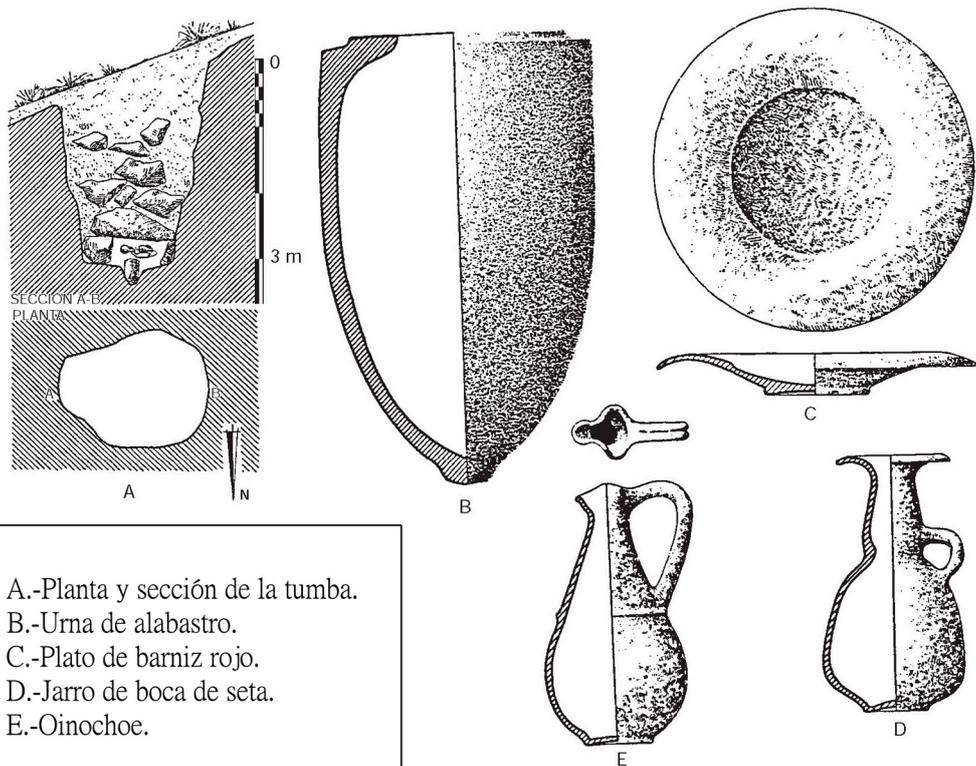


Lámina 5

Necrópolis de Bajamar. Tumba 12

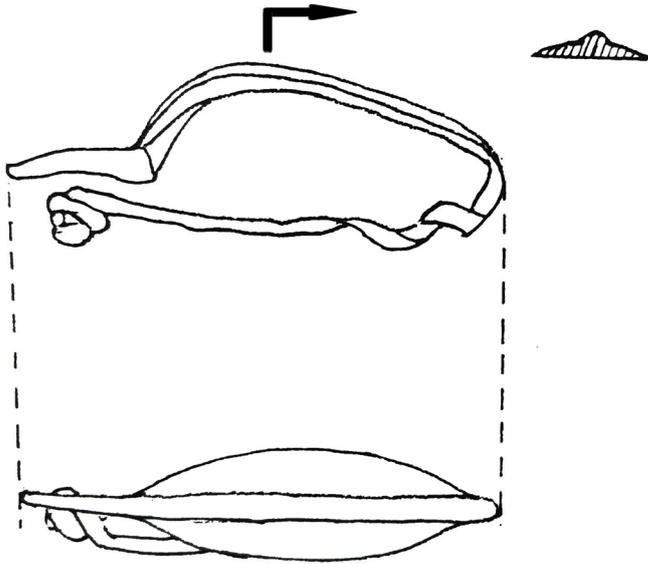


Lámina 6

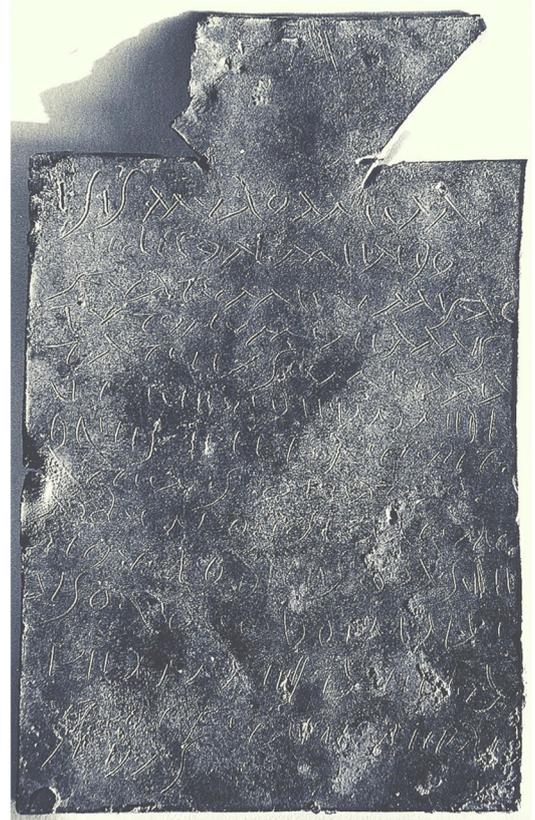
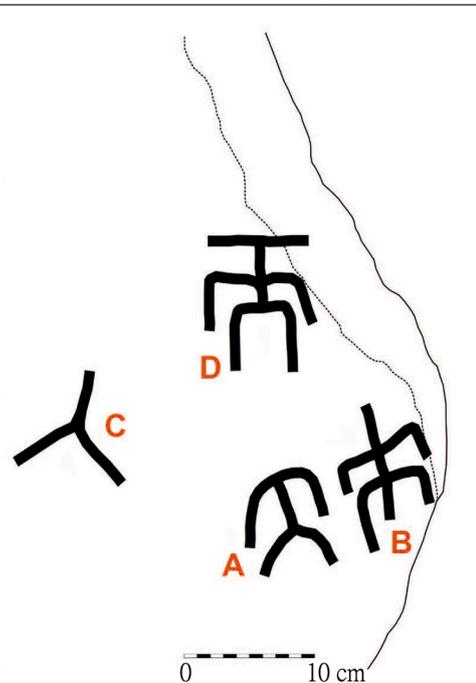
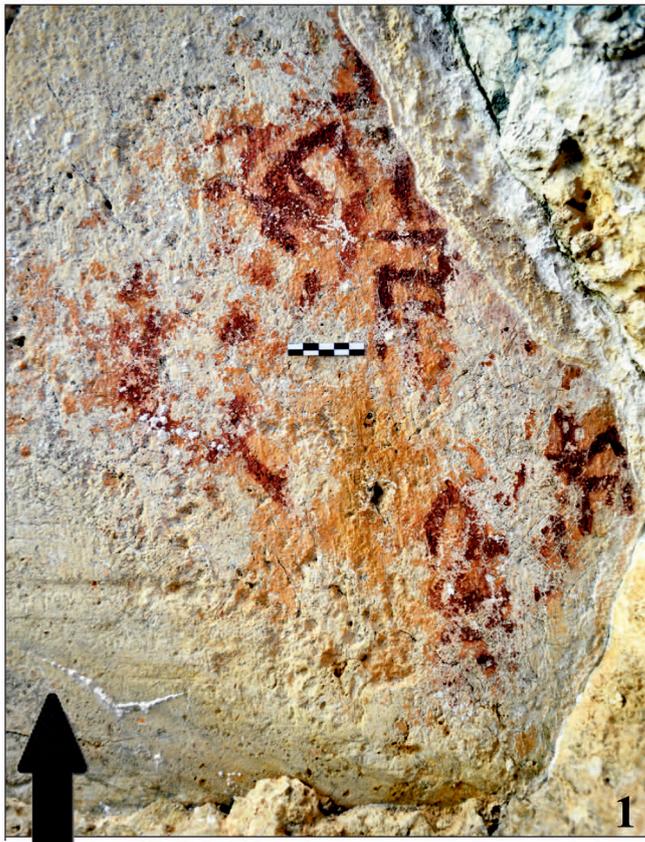


Lámina 8

Cueva de las Arañas. Pinares del Mar



2.-Reconstrucción de algunos motivos

1.-Imagen del panel con arte rupestre

Lámina 7