

# BOLETÍN DE SUMARIOS

N. 81 | ENERO - FEBRERO 2025



# PRESENTACIÓN

Este boletín de sumarios recoge las publicaciones periódicas recibidas en la Biblioteca del Archivo General de Andalucía durante los meses de enero y febrero de 2025, y publicaciones periódicas de acceso abierto en Internet aparecidas en el mismo periodo. La Hemeroteca de la Biblioteca mantiene la suscripción de las primeras, por lo que pueden ser consultados también números anteriores.

Para acceder a los servicios de la Biblioteca puede acudir a sus dependencias en horario de mañana de 9.00 a 14.00 h. de lunes a viernes, o hacerlo por teléfono a las horas indicadas, por correo electrónico o a través de la página web del Archivo General de Andalucía.

# ÍNDICE

- 04 AH: ANDALUCÍA EN LA HISTORIA
- 06 ARCHIMAG.COM : STRATÉGIES & RESSOURCES DE LA MÉMOIRE & DU SAVOIR
- 07 ARCHIVAMOS
- 08 ARCHIVARIA: THE JOURNAL OF THE ASSOCIATION OF CANADIAN ARCHIVISTS
- 09 ARCHIVES AND RECORDS
- 🔗 10 ARCHIVO HOSPITALARIO: REVISTA DE HISTORIA DE LA ORDEN HOSPITALARIA DE SAN JUAN DE DIOS
- 🔗 11 BALDUQUE
- 🔗 12 BID: TEXTOS UNIVERSITARIOS DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN
- 🔗 13 BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
- 🔗 14 EPI: EL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN
- 16 LA GACETILLA DE HIDALGOS: LA REVISTA DE LA REAL ASOCIACIÓN DE HIDALGOS DE ESPAÑA
- 17 LA GAZZETTE DES ARCHIVES
- 19 HIDALGUÍA: LA REVISTA DE GENEALOGÍA, NOBLEZA Y ARMAS
- 🔗 20 REA : REVISTA DE ESTUDIOS ANDALUCES
- 22 RESTAURATOR : INTERNATIONAL JOURNAL FOR THE PRESERVATION OF LIBRARY AND ARCHIVAL MATERIA
- 🔗 23 REVISTA PH
- 🔗 27 REVISTA TRIA
- 🔗 29 RUIDERAe : REVISTA DE UNIDADES DE INFORMACIÓN

SUMARIOS  
REVISTAS



AH  
ENERO  
2025  
4

Edita: Centro de Estudios Andaluces.  
Presidente: Antonio Sanz Cabello.  
Director general: Tristán Pertíñez Blasco.

Director: José Antonio Parejo Fernández.

Consejo Editorial: Eloba Bernaldez Sánchez, Francisco Javier Crespo Muñoz, Alberto Egija Remánez-Morales, Eduardo Riera Abadía, Antonio José García Sánchez, Margarita Gómez Gómez, Magdalena Illán Martín, Celia Martínez Maza, Paloma de la Hoz Sánchez Cascado, Sasha D. Pack, Rafael Mauricio Pérez García, Loli Pons Rodríguez, Antonio Rivero Taravillo, Oliva Rodríguez Gutiérrez, Julius Ruiz, Luis Salas Almeida, Valeriano Sánchez Ramos, Karl Soriano Saikjelvik, Manuel Toscano Méndez y Roberto Villa García.

Redacción: Félix Ruiz Cardador.

Comunicación: Eva de Uña Isáñez, Esther García García y Lorena Muñoz Lumón.

Secretaría y Producción: Elena Díaz Martínez e Isabel López Fando Amán.

Administración: Rafael Corpas, Latorre, Marta Parrado Granados, Guillermo Fernández Sánchez y José María Sánchez Moreno.

Informática y Web: David Rodríguez Moreno, Francisco Carrillo Rodríguez y Teresa Rodríguez Palomino.

Colaboran en este número: Magdalena Illán Martín, Ana Aranda Bernal, Juan Antonio Sánchez López, Joaquín Santos Márquez, María Elena Díez Jorge, Lorenzo Alonso de la Sierra, María Mercedes Fernández Martín, Carmen Rodríguez Serrano, Iván de la Torre Amerighi, Eloba Bernaldez Sánchez, Sara Madrigal Castro, Juan Carlos Senent Sarragundo, Julio Miguel Román Puruán, Pedro Ruada Ramí, Juan José Iglesias Rodríguez, Manuel Tristán Martín Ruiz, María Isabel Valente Fabero, Francisco Javier Crespo Muñoz.

Diseño: Gomcaru, S. L.  
Maquetación y tratamiento de las imágenes:  
Gomcaru S. L. / Emilio Barber Rodríguez  
Impresión: Editorial Nic.  
Distribución: DISTRIMEDIOS, S. A.

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa de la Junta de Andalucía.  
Centro de Estudios Andaluces  
C/ Bailín, 30 - 41001 Sevilla  
Información y suscripciones: 955 055 230  
fundacion@fundacioncentra.es  
URL: www.centrodeestudiosandaluces.es  
Depósito legal: SE-3272-02  
ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Aurelia Navarro. Autorretrato.  
Fotografía de Custodio Velasco Mesa.

Andalucía en la Historia no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.

Fe de erratas: En la introducción del dossier del número 85, página 7, se incluyó por error el nombre del director de la revista.

Pueden remitir sus propuestas al Director el siguiente email: [direccion@fundacioncentra.es](mailto:direccion@fundacioncentra.es)



Junta de Andalucía  
Consejería de la Presidencia, Interior,  
Diálogo Social y Simplificación Administrativa  
Centro de Estudios Andaluces

## DOSIER: Mujeres artistas y promotoras en Andalucía

### Una deuda pendiente

La participación de las mujeres como agentes fundamentales en el despliegue artístico de Andalucía continúa siendo un tema pendiente de estudio. Ello, a pesar del relevante y decisivo papel que han desempeñado —y desempeñan— las artistas, mecenas, coleccionistas y promotoras del arte en el enriquecimiento y en la preservación del patrimonio artístico andaluz. En este dossier se recuperan y se reivindican las aportaciones de las mujeres a la historia del arte andaluz, destacando las iniciativas que impulsaron, tanto en la creación como en la promoción artística, y evidenciando con ejemplos representativos la trascendencia de sus empresas para la configuración del actual patrimonio cultural de Andalucía.

### Presentación

6

Magdalena Illán Martín y Ana Aranda Bernal

### El trabajo de las mujeres en los talleres artísticos andaluces desde el Medievo

8

Juan Antonio Sánchez López

### Las bordadoras al servicio de la Catedral de Sevilla

14

Joaquín Santos Márquez

### Mujeres constructoras en el siglo XVI

18

María Elena Díez Jorge

### La escultora Luisa Roldán (1652-1706)

24

Lorenzo Alonso de la Sierra

### Las artistas en Andalucía, del academicismo a las vanguardias

30

Magdalena Illán Martín

### Regla Manjón, condesa de Lebrija

36

María Mercedes Fernández Martín

### La mujer y la creación plástica durante el franquismo en Andalucía

42

Carmen Rodríguez Serrano

### Artistas andaluzas de entre siglos (1980-2020)

46

Iván de la Torre Amerighi

### La incorporación de las mujeres al relato de la Historia del Arte

52

Ana Aranda Bernal



La pintora cordobesa Isabel Santaló.

ARTÍCULOS

**Tanto trabajo para tan escasa e importante información 58**

La Paleobiología, dedicada a aplicar diferentes ramas de la ciencia al conocimiento del pasado, no deja de dar de sorpresas con algunas conclusiones muy sorprendentes en Andalucía.

Eloisa Bernádez

**La mujer como objeto de disciplinamiento social. El Patronato de Protección a la Mujer en Sevilla 66**

Tras la Guerra Civil, el estado franquista se impone el deber de disciplinar a las mujeres españolas en los nuevos valores del régimen.

Sara Madrigal Castro

**Boinas Rojas en Andalucía durante el tardofranquismo y la Transición 70**

Andalucía fue uno de los escenarios principales del carlismo en los últimos años del régimen franquista, con un nuevo rumbo ideológico marcado por los tiempos de cambio.

Juan Carlos Senent Sansegundo

**Arquitectura de prestigio en los albores de la desaparición del Imperio Romano de Occidente 74**

Análisis sobre los últimos hallazgos aparecidos en la Villa del Salar, en Granada, que arrojan luz sobre los años finales del Imperio Romano.

Julio Miguel Román Punzón

**Manjares de papel: los primeros libros de cocina de Andalucía 78**

Los libros de cocina cuentan con una gran tradición desde la Antigüedad. En este artículo se estudian los primeros textos culinarios andaluces.

Pedro Rueda Rami



SECCIONES



IN MEMORIAM 84

León Carlos Álvarez Santaló, el historiador del imaginario.

Juan José Iglesias Rodríguez

JÓVENES VALORES 88

La conquista omeya del 711: la aportación de las evidencias materiales

Manuel Tristán Martín Ruiz

ARCHIVAWEB 90

El portal de difusión del Patrimonio Documental de Andalucía.

María Isabel Valiente Fabero





## sommaire

### [actualités]

- 04 IES 2024 : une IA incontournable, mais à challenger
- 05 l'IA, un outil quotidien pour les veilleurs
- 06 le SHD achève le déménagement de ses archives
- 07 Bnf : un record de fréquentation inédit
- 08 3 questions à Tom Lann
- 10 la start-up du mois : A3BC

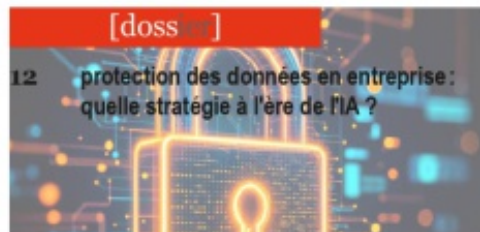


04

Bruno Texier/Archimag

### [dossiers]

- 12 **protection des données en entreprise : quelle stratégie à l'ère de l'IA ?**



Avec la montée en puissance de cyberattaques sophistiquées, l'explosion des usages de l'IA et des contraintes réglementaires toujours plus exigeantes (RGPD, Data Act, NIS 2...), la gestion des données est devenue un défi critique pour les organisations. Car les risques sont multiples : vol d'informations stratégiques et de données sensibles, fraude, atteinte à la réputation, voire la paralysie des activités...

sommaire p. 13

### [outils]

- 22 dans les coulisses du règlement eIDAS 2
- 24 quand les professionnels de l'infodoc conjuguent IA et numérique responsable
- 27 Belgique : archives et restrictions budgétaires
- 28 jeux de société en bibliothèque : l'anomalie suisse
- 32 données de santé : un nouveau référentiel HDS pour les hébergeurs
- 33 collections numériques : organiser, partager et valoriser les contenus
- 37 ébauche du code de bonnes pratiques pour l'IA : une fenêtre sur le modèle réglementaire européen
- 40 externaliser sa veille : méthode et bonnes pratiques
- 42 favoris : outils pour une gestion du temps sans stress
- 43 Lucie Ternignon : IA, data, culture, etc.



28

Sandrine/Freepik

### [perspectives]

- 44 Raymond Frogner : « pour le droit à la connaissance et la réhabilitation de l'histoire des Autochtones »
- 46 archimag store : apps, cadeaux, beaux livres...
- 48 dans les archives d'Archimag, février 2005



46

## diciembre 2024



## en portada

4



Congreso nacional  
Debatir inquietudes  
y propuestas

## y además...

- 12 La destrucción de archivos como arma de guerra
- 15 Gestión por correspondencia
- 21 Destrucción de documentos para ocultar los abusos en la Iglesia católica canadiense
- 27 Digitalizar los fondos documentales. Y después, ¿qué?
- 30 La destrucción de la archivística
- 34 Dimensión digital de las competencias y los procesos de transformación en la Administración Pública
- 38 Ciberseguridad: repasemos conceptos
- 41 Innovación para la democracia
- 44 Volver al pasado para viajar al futuro
- 52 Los documentos y la caza de nazis
- 56 De espías y archiveros

134  
av

ISSN 1576-320X  
D.L. S.469-1992

Dirección  
Luis Hernández Olivares

Editora  
Asociación de Archiveros de Castilla y León  
www.aacal.es

Venta y suscripciones  
Papel: www.aacal.es  
Digital: publicaciones.aacal.es

Publicidad  
650 336 756  
administracion@aacal.es

### Artículos

María Alguacil, Francisco Alcides Cosayo Junior, Carlos Díaz Redondo, José Luis Domínguez Álvarez, Dorot Hernández Labajos, Itziar Llamas Sanjuan, Luis Miguel Macías Vicario, Luis Martínez García, Bruno del Maro Urreusuno, Joana M. Pastor Rosillo, Ana Belén Ríos Hilaro, Diego Rodríguez Gutiérrez, Alejandro Santiago, Angélica Silesiz Terrón y Noelia Vicente Castro

Diseño y maquetación  
www.helvetica.es

Revisión de textos  
Paz Hernández Sánchez

Las opiniones de los autores no tienen por qué reflejar la opinión o política de la Asociación de Archiveros de Castilla y León



---

### Table of Contents

#### Studies in Documents

- [Finding Traces of Cows in the Archives and Telling Stories Differently](#). Claudia Towne, p. 6-41
- [Creating a Community Cloud. Leveraging Open-Source Software for the Mennonite Archival Information Database](#). Conrad Stoesz, Jason Hildebrand, Greg Bak, p. 42-67

#### Articles

- [Leveraging Technology to Facilitate Access Automated Description of the Mariposa Folk Festival's Born-Digital Performance Recordings](#). Katrina Cohen-Palacios, Sarah Lake, p. 72-101
- ["There's Just No Real Way to Win" Disabled Archivists and Professionalism's Paradox](#). Gracen Mikus Brilmyer, Veronica L. Denison, Jill K. Sadler, Tara Brar. p. 102-135
- ["It's Not the Materials Themselves, It's the Attitude of the Donors" The Role of Community Accountability in the Sustainability of Queer Archives](#). Travis L. Wagner, Allan A. Martell, Shannon M. Oltmann, p. 136-163

#### Notes and Communications

- [Waiting for RiC The Release of Records in Contexts, version 1.0](#). Richard Dancy, p. 166-191

#### Book Reviews

- [KRISTA MCCracken AND SKYLEE-STORM HOGAN-STACEY. Decolonial Archival Futures](#). Delia Chartrand, p.194-196
- [TONIA SUTHERLAND. Resurrecting the Black Body: Race and the Digital Afterlife](#). Melissa J. Nelson, p. 198-200
- [JOHN A. AARONS, JEANETTE A. BASTIAN AND STANLEY H. GRIFFIN, eds. Archiving Caribbean Identity: Records, Community, and Memory](#). Dharani Persaud, p. 201-203
- [OLYMPIA BOBOU, AMY C. MIRANDA, RUBINA RAJA, eds. Archival Historiographies: The Impact of Twentieth-Century Legacy Data on Archaeological Investigations](#). Robert J. Stark, p. 204-207

#### Exhibition Reviews

- [Age of Influence: Youth & Nazi Propaganda. Vancouver Holocaust Education Centre, Vancouver, BC](#). Andres Resto-Spotts, p. 210-215
- [Archives by Artists. Archives of Ontario, Toronto, ON](#). Amy Marshall Furness, p. 216-222

## Archives and Records

The Journal of the Archives and Records Association  
Volume 45 Number 3 Winter 2024

### CONTENTS

#### Special Issue: Children and Archives

Guest Editors: Anna Sparrman, Johanna Sjöberg, and Victoria Hoyle

##### Introduction

- 207 Children as archive producers, participants, and agents: introduction to the special issue on children and archives  
*Anna Sparrman, Victoria Hoyle and Johanna Sjöberg*

##### Articles

- 219 Imagining tiny archives: exploring young children's collecting of nature things  
*Alex Orrmalm and Marek Tesar*
- 238 From passive subjects to active agents: enabling child-centred recordkeeping in social care contexts  
*Sharon Vincent, Martine Hawkes, Justine Ogle, Joanne Evans and Barbara Reed*
- 257 Researching colonial childhoods: accessing the voices of children in the Gold Coast (Ghana) 1900–1957  
*Afua Twum-Danso Imoh*
- 273 'Politics are the way our country is run:' the social value of school archives for tracing children's civic engagement  
*Emily Murphy and Helen King*
- 288 Everyday records or living archives? An analysis of record-keeping in residential children's homes in Scotland  
*Ruth Emond, Andrew Burns, Hugh Hagan and Karl Magee*
- 306 Ethics in research practice: young people, pictures, and archives  
*Yelyzaveta Hrechaniuk and Anna Sparrman*

##### Book Reviews

- 324 Disputed archival heritage  
*Helena Clarkson*
- 326 A soldiers' chronicle of the Hundred Years War. College of Arms manuscript M9  
*Anthony Smith*

##### Obituaries

- 329 Katharine Schofield (1966–2022)  
*Martin Astell*
- 332 Alistair George Tough (1953–2024)  
*Malcolm Nicolson*

ARCHIVO HOSPITALARIO  
**Revista de historia de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios**

Número 21

ISSN: 1697-5413

Año 2023

## ÍNDICE

Presentación: La infancia, la luz y el mar en el arte y en la terapia  
*Calixto Plumed Moreno O.H.* 13-18

### I. ESTUDIOS

La asistencia infantojuvenil en la Orden Hospitalaria  
*Calixto Plumed Moreno O.H.* 21-116

### II. DOCUMENTOS

Protocolización y excelencia en el cuidado, formación y gestión,  
de los centros infantiles de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.  
Reglamentos de funcionamiento de los asilos para niños escrufulosos,  
raquiticos y lisiados pobres (1867-1921)  
*Francisco Benavides Vázquez* 119-154

### III. OTRAS APORTACIONES

Sorolla y la Orden Hospitalaria con ocasión de *Triste herencia*  
*Calixto Plumed Moreno O.H.* 157-181

Hospital Sant Joan de Déu: de hospital de beneficencia a  
centro maternoinfantil de referencia internacional  
*Lourdes Campuzano Muñoz* 183-217

La infancia en el Hospital San Juan de Dios de Córdoba  
*Olga Pérez Barbero* 219-236

Atención Temprana en la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios  
*Laura Casares Landauro, Rocío Carrasco Villalón, Armando Montes Lozano,  
Álvaro Márquez Ruiz, Sabina Ramírez González* 237-287

# SUMARIO

<b>EDITORIAL</b>	1
<b>NOTICIAS</b>	3
o Congresos, cursos, jornadas	4
o Exposiciones	7
o Fondos documentales	24
o Nuevas tecnologías	26
o Premios y galardones	30
o Publicaciones	32
o Restauración, conservación	33
o Reuniones, asambleas, grupos de trabajo	34
<b>DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS</b>	35
<b>NUESTROS ARCHIVOS</b>	40
o Matrimonios no consentidos: los expedientes de disenso en el fondo de la Capitanía General de Extremadura por Amelia Moliner Bernabé	41
o Las escuelas públicas municipales de Medina de las Torres, diseñadas por el arquitecto Ventura Vaca por Emiliana Habela Vaca	51
o La experiencia formativa en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres por Esperanza Díaz García	54
o El legado de Pilar Bacas Leal al Archivo de la Diputación de Cáceres por Montaña Paredes Pérez	59
<b>OPINAMOS DIVULGAMOS</b>	63
o Metodología de encuestas para identificar el grado de implementación de los sistemas de gestión de documentos electrónicos y archivo electrónico único: resultados y evaluación por Eduardo Pedruelo Martín y María Isabel Vila González (Mesa de Trabajo de Archivos de la Administración Local)	64
o Manifiesto gestión documental y archivos para una administración abierta	73

## Editorial

**Investigació sobre la visibilitat de la recerca** / Enrique Orduña-Malea, Cristina Font-Julián

## Monográfico

**Identificació de factors de posicionament en l'Academic SEO (ASEO) mitjançant una revisió exploratòria** / Rubén Alcaraz-Martínez

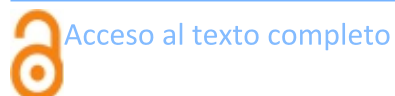
**Anàlisi bibliomètrica dels últims 25 anys a l'International Journal of Geographical Information Science** / Jesús Cascón-Katchadourian, Adolfo Quesada-Román, María-Ángeles Martínez-Sánchez, Manuel-Jesús Cobo

**Curació de continguts en una biblioteca universitària: Estudi de cas sobre la divulgació científica en Geologia i Ciències Marines amb els butlletins TELLUS i NEREUS** / Jordi Casadellà, Daniel Casanueva, Javier Guallar

**Bones pràctiques en publicacions d'accés obert de projectes finançats per Horizon 2020** / Elena Pastor-Ramon, Juan-Antonio Casado, Alejandra Campos

## Miscelánea

**L'impacte de ChatGPT en el periodisme: escolta social, producció bibliogràfica i agenda mediàtica** / Pavel Sidorenko-Bautista, Álvaro Cabezas-Clavijo, Javier Cantón-Correa, Rubén Alba-Ruiz



#### SUMARIO DE ESTE NÚMERO

<i>Material numismático del Yacimiento Arqueológico de la Plaza del Torreón (Alcázar de San Juan, Ciudad Real).- Carmen García Bueno.....</i>	333
<i>Comer en el Medievo europeo: entre el hambre y la gula, los usos sociales y la dietética. Breve comentario bibliográfico.- Miguel Ángel Ladero Quesada.....</i>	373
<i>Juan Antonio Fernández, correspondiente de la Real Academia de la Historia, el archivero de Uclés.- Ángela Madrid.....</i>	403
Discursos del acto de ingreso como académico de honor de Íñigo Moreno de Arteaga	
Discurso de D. Hugo O'Donnell.....	425
Discurso de D. Íñigo Moreno de Arteaga, marqués de Laserna.....	429

#### INFORMES OFICIALES

Informes oficiales aprobados por la Real Academia de la Historia	437
--	-----

#### CRÓNICA ACADÉMICA

<i>Crónica académica correspondiente a septiembre-diciembre de 2024</i>	467
---	-----



Acceso al texto completo

### Editorial

- **How do Citizens Engage with Science. Challenges and Recommendations**

Núria Bautista-Puig, Enrique Orduña-Malea

### Artículos de investigación / Research articles

- **Journalistic AI Codes of Ethics: Analyzing Academia's Contributions to their Development and Improvement**

Sonia Parratt-Fernández, María-Ángeles Chaparro-Domínguez, Victoria Moreno-Gil

- **Understanding the Influence of Social Media on University Students' Communication Skills in Digital Information Environment**

Jian Li, Peng Chen, Linyan Man

- **ChatGPT como fuente de información en la Educación Superior: valoración de los resultados que proporciona la IA generativa**

Lucila Finkel, Pilar Parra-Contreras, Yolanda Martínez-Solana, Carla Matos-Mejías

- **Exploring The Role of Both Online and Offline Knowledge Sources and Artificial Intelligence in Information Management for Digital Libraries**

Qinzuo Dong, Li Li

- **Analyzing Students' Perceptions of Information Communication Channels as E-Learning Platforms in Higher Education**

Xin Xin, Shi Tianlei, Long Chao

- **Development And Application of Artificial Neural Network and Deep Learning Frameworks for Information Processing**

Maram Y. Al-Safarini, Rania A. Baashirah

- **Lawfare and Mediarfare as Character Attacks: The Cases of Ada Colau, Mónica Oltra and Irene Montero in Spain**

Sara García-Santamaría, Germán Llorca-Abad, Dolors Palau-Sampio

- **Understanding Students' Intentions Towards Utilizing Metaverse Information Systems in Music Education: Examining Mediating Role of Student Attitude**

Haini Wu



Acceso al texto completo

- **Exploring the Effectiveness of Social Media Information Communication for Library Users**  
Ying Dai
- **Understanding new dimensions of User Perceptions of Information Communication and Open Access Repositories in Academic Research in Developing Countries**  
You Zhou, Cuicui Cheng, Ying Han
- **A Quantitative Evaluation of the Application of Online Database Systems and Information Communication in Academic Research**  
Xu Yanping, Yuan Weiye
- **Evaluating lncRNA Identification and Risk Management Perspectives for Strategic Decision-Making**  
Maram Y. Al-Safarini, Rania A. Baashirah






# LA GACETILLA DE HIDALGOS: LA REVISTA DE LA REAL ASOCIACIÓN DE HIDALGOS DE ESPAÑA

N. 580 (Otoño 2024)

ISSN 2529-9212

Índice

 Acceso al texto completo

SUMARIO

OTOÑO 2024

Nº 580



Asociación: Celebración anual



Asociación: Premio Luis de Salazar y Castro



Asociación: Cruz al Mérito



La Gaceta de

# HIDALGOS

### 3. EDITORIAL

### 5. NOBILIARIA

- 5. Corporaciones nobiliarias
- 7. Corporaciones caballerescas
- 9. Actividad social
- 12. Títulos nobiliarios

### 15. GENEALOGÍA

- 15. El estudio del ADN aplicado a la Genealogía

### 20. INSTITUCIONES ACADÉMICAS

- 20. Académie Internationale d'Héraldique - AIH

### 22. LA ASOCIACIÓN

- 22. Celebración anual
- 27. Entrega del Premio "Luis de Salazar y Castro"
- 30. XCVII Asamblea General
- 37. 70 aniversario, visitas a los Ayuntamientos
- 40. Entrega Cruz al Mérito a la R. Academia Matritense de H. y G.
- 41. Entrevistas al personal de la Asociación
- 47. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza
- 48. Conferencias
- 51. Presentación de la nueva directora de Hidalguía
- 52. Noticias de asociados
- 52. El "Puchero"

### 53. COLEGIO MAYOR

- 53. Actividades

### 56. RESIDENCIAS

- 56. Hídalgos Casasolar
- 58. Hídalgos Casaquinta
- 61. Hídalgos Tres Cantos

### 64. ACTUALIDAD

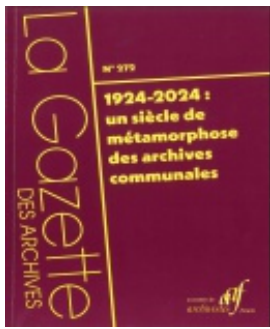
- 64. Casa Real
- 72. X Congreso de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria del Ateneo de Ilugo
- 77. Programa del Coloquio hispano-luso (23-24 enero)
- 79. Programa del II Congreso internacional de jóvenes genealogistas (14-15 febrero)
- 81. I Congreso de Emblemática
- 81. IV Congreso Internacional de Genealogía, Heráldica, Nobiliaria y Vexilología en Vilna, Lituania

### 83. LIBROS

- 83. Libro conmemorativo de los 70 años de la Real Asociación de Hídalgos de España

Premio H.EM. CARDINAL ANDREA CORDERO LANZA DI MONTEZEMOLO, 2018, de la CIGH

Nº 580 AÑO LXVI OTOÑO 2024 HIDALGOS DE ESPAÑA 1



## SOMMAIRE

### **1924-2024 : UN SIÈCLE DE MÉTAMORPHOSE DES ARCHIVES COMMUNALES**

---

Emmanuel BOSCA, Cécilia CARDON, Sonia DOLLINGER-DÉSERT  
Introduction générale 5

#### **Réglementer, accompagner, contrôler : 1924-2024, un siècle d'archives communales**

Édouard VASSEUR  
La loi du 29 avril 1924 sur les archives communales : genèse et application 11

Romain JOUJIA  
Les archives communales, un patrimoine sous contrôle 25

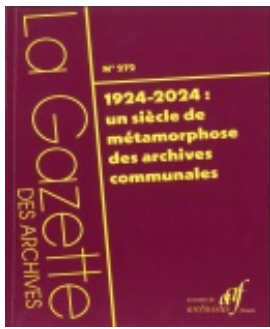
#### **Archives communales en mouvement : perspectives et perspectives**

Vanina GASLY  
Un pour tous, tous pour un ! L'évolution des services d'archives  
communales au regard de l'intercommunalité 51

Mia VIEL  
Archiver en itinérance, ou comment favoriser la culture archives  
des territoires 65

Élise MANUELIAN  
Archiver avec la méthode Arcateg © 77

Élodie BELKORCHIA  
Le patrimoine local au cœur de l'expérience des usagers 91



## Frontières, différences d'échelle et spécificités locales : fragments d'une géographie archivistique européenne

François MOREAU

Le projet Archives locales de Wallonie. Sauvegarde et gestion du patrimoine archivistique local en Belgique francophone 109

Gilliane KERN

La multitude des archives communales en Suisse 127

## Varia

Michaël MANGEON

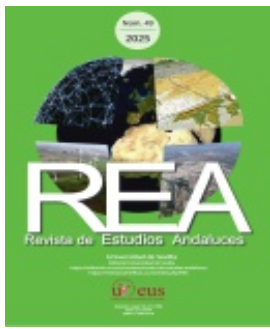
Sûreté nucléaire et archives. Réflexions et éléments de méthodologie autour d'une recherche menée à l'Institut de radioprotection et de sûreté nucléaire 149

*La Gazette des archives décline toute responsabilité concernant les propos exprimés dans les textes, qui n'engagent que leurs auteurs.*



# Índice

<input type="checkbox"/> EDITORIAL .....	555
<b>ARTÍCULOS, ESTUDIOS Y NOTAS DE INVESTIGACIÓN</b>	
<input type="checkbox"/> CASAS NOBLES ESPAÑOLAS	
FRANCISCO ACEDO FERNÁNDEZ Los descendientes cacereños de los sultanes nazaríes de Granada .....	575
FRANCISCO JESÚS CALVO FALCE La relación entre la nobleza sevillana y la realeza según los Anales de Ortiz de Zúñiga (1407-1516) .....	595
JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS Y EUGENIO SERRANO RODRÍGUEZ La Casa de Béjar y sus títulos nobiliarios en los siglos XV y XVI. Propuesta de una nueva cronología a través de la documentación de archivo: El Ducado de Béjar y el Marquesado de Gibraleón .....	627
<input type="checkbox"/> HISTORIA	
DAVID ESPINAR GIL La antigua catedral de Segovia y sus espacios de escritura documental: Aportación a la reconstrucción ideal de un templo desaparecido .....	679
<input type="checkbox"/> CASA REAL	
LUIS FERNANDO FERNÁNDEZ GUIASOLA Isabel la Católica y Tárrega: Un señorío "reginal" con un estatus jurídico especial .....	741
<input type="checkbox"/> SIGILOGRAFÍA	
MARIO JARAMILLO Y CONTRERAS Sigilografía y emblemática de Indias. Nuevos aspectos .....	767
<input type="checkbox"/> HERÁLDICA	
MARIO RODRÍGUEZ PEÑA El origen de las cuatro (o cinco) barras de Aragón y del escudo de Salamanca .....	783
<b>DOCUMENTOS E INFORMES</b>	
JOSÉ MIGUEL DE MAYORALGO Y LODO, CONDE DE LOS ACEVEDOS Necrologio Nobiliario madrileño del siglo XVIII (1701-1808). Año 1801 .....	799
Reseñas bibliográficas .....	811
Índice General del año 2024 .....	827
Normas de presentación de trabajos .....	831
Evaluadores .....	834




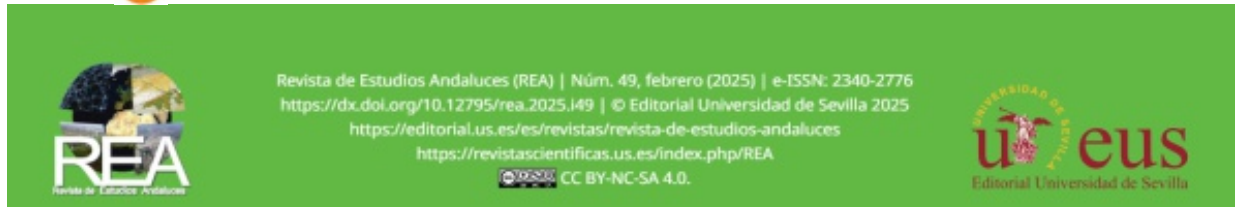
REA: REVISTA DE ESTUDIOS ANDALUCES

N. 49 (2025)









eISSN 2340-2776

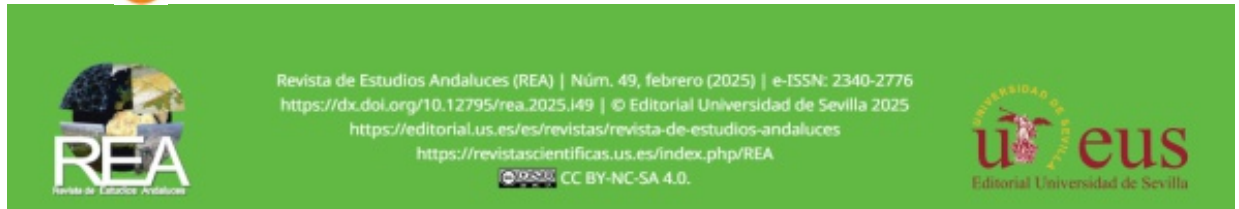
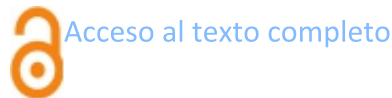
Índice

 Acceso al texto completo



## ÍNDICE

Etude des impacts des changements climatiques sur la ressource en eau dans les montagnes du prerif (Maroc) / <i>Study of the impact of climate change on water resources in the Prerif mountains (Morocco)</i> / <i>Estudio del impacto del cambio climático en los recursos hídricos de las montañas del Prerif (Marruecos)</i> <b>Kawtar Azagouagh</b>  0009-0000-3571-2006 <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.01">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.01</a> .....	8-24
Coliving, ¿una alternativa habitacional? El caso de la ciudad de Málaga / <i>Coliving, a housing alternative? The case of the city of Malaga</i> <b>José Romero-Padilla</b>  0000-0002-0916-1850 <b>Yolanda Romero-Padilla</b>  0000-0001-9753-5113 <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.02">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.02</a> .....	25-47
El declive del dinero en efectivo: perspectivas y desafíos / <i>The decline of cash: perspectives and challenges</i> <b>Susana Bujalance-Rey</b>  0009-0008-6670-7785 <b>María Amalia Trillo-Holgado</b>  0000-0002-1626-8066 <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.03">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.03</a> .....	48-69
Building a governance for Sustainable Development in Italy: means (indicators), mechanisms and the role of territories / <i>Construir una gobernanza para el Desarrollo Sostenible en Italia: medios (indicadores), mecanismos y papel de los territorios</i> <b>María Coronato</b>  0000-0001-7683-1052 <b>Mara Cossu</b>  0009-0000-9744-4529 <b>Tiziana Occhino</b>  0009-0001-1965-4595 <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.04">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.04</a> .....	70-92
The effects of urban housing policies socio-spatial distance on families with different paths in Adrar neighborhood of Agadir / <i>Efectos de las políticas de vivienda urbana sobre la distancia socioespacial en familias con trayectorias diferentes en el barrio de Adrar de Agadir</i> <b>Mohamed Assebane</b>  0009-0006-8246-394X <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.05">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.05</a> .....	93-111
Évolution de la sante vegetale et impacts de l'erosion dans la region d'Ouelтана Amont (Maroc): Une analyse basee sur l'indice NDVI / <i>Vegetation health evolution and erosion impacts in the Upper Ouelтана region (Morocco): An NDVI-based analysis/ Evolución de la salud vegetal e impacto de la erosión en la zona alta de la región Ouelтана (Marruecos): Un análisis basado en el índice NDVI</i> <b>Mohamed El Bakkari</b>  0009-0000-0365-5705 <a href="https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.06">https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.06</a> .....	112-129



Códigos bajo la lupa. Los casos del municipio de Lanús (provincia de Buenos Aires) y del municipio capital (provincia de San Juan) (2008-2022), Argentina / *Codes under scrutiny. The cases of municipality of Lanús (province of Buenos Aires) and of municipality capital (province of San Juan) (2008-2022), Argentina*

**Matías N. Galgano** 0009-0008-4569-1243  
**María Sol Alcaide-Olivera** 0009-0003-6370-3029  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.07> ..... 130-153

Innovative climate resilient indigenous food system combining "Water Taro, Shrimp, Eel and Water Cress in Vanuatu – Scaling Up" / *Vanuatu: un sistema alimentario tradicional, innovador y resiliente ante el cambio climático*

**Ricardo Domínguez-Llosa** 0009-0005-2834-9241  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.08> ..... 154-169

Metodología para identificar áreas prioritarias de restauración post-incendio: estudio del incendio forestal de Sierra Bermeja 2021 / *Methodology for the identification of priority areas for post-fire restoration: study of the Sierra Bermeja forest fire 2021*

**Manuel J. Perales-Vallejo** 0000-0002-6567-3957  
**Paloma Hueso-González** 0000-0002-2554-0041  
**José Damián Ruiz-Sinoga** 0000-0002-2303-0881  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.09> ..... 170-192

Migrantes cualificados en Andalucía: segregación ocupacional y sobrecualificación (2005-2023) / *Skilled migrants in Andalusia: occupational segregation and overqualification (2005-2023)*

**Bárbara Montero-González** 0000-0002-1421-9279  
**José A. Camacho-Ballesta** 0000-0002-9786-5400  
**Francisco D. Bretones** 0000-0002-4981-1790  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.10> ..... 193-210

Integrated GIS and remote sensing tools approach for the management of peripheral areas in Maghreb cities from 1988-2005. Case study: Greater Agadir (Morocco) and the city of Algiers (Algeria) / *Enfoque integrado de SIG y herramientas de teledetección para la gestión de las zonas periféricas en las ciudades del Magreb desde 1988 hasta 2005. Caso de estudio: el Gran Agadir (Marruecos) y la ciudad de Argel (Argelia)*

**Mohamed Atik** 0009-0006-3066-9647  
**Mohamed Mahmoud Sebbab** 0000-0001-6520-9129  
**Mehdi Ousbih** 0000-0002-3312-614X  
**Abdelhadi El Ouahidi** 0009-0008-9407-4508  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.11> ..... 211-227

Cartographie et l'évaluation de l'érosion hydrique dans le bassin versant de l'Ouèd Bou Lajraf (BV de l'Ouèd Inaouène) à l'aide du modèle PAP/CAR et des outils SIG / *Mapping and assessment of water erosion in the Ouèd Bou Lajraf basin (Ouèd Inaouène BV) using the PAP/CAR model and GIS tools / Mapeo y evaluación de la erosión hídrica en la cuenca del Ouèd Bou Lajraf (Ouèd Inaouène BV) utilizando el modelo PAP/CAR y herramientas SIG*

**Mohamed Benaissa** 0009-0004-6716-6512  
**Jaouad Gartet**  
**Fouad Sahi** 0009-0002-7763-8603  
**Musatapha Hamdach** 0009-0005-1168-1045  
<https://dx.doi.org/10.12795/rea.2025.i49.12> ..... 228-256



# RESTAURATOR. INTERNATIONAL JOURNAL FOR THE PRESERVATION OF LIBRARY AND ARCHIVAL MATERIAL

Vol. 45 N. 4 (2024)

ISSN 0034-5806

[Índice](#)

DE GRUYTER

Restaur. — 2024 | Volume 45 | Issue 4

## Contents

### Original Works

Danhua Dong and Chen Yu

**Techniques for Filling Losses in Palm Leaf Manuscripts — 257**

Konstantina Tsantiri, Vasiliki Kokla and Athanasios Karabotsos

**Study of Toned Photographs of the Late 19th and Early 20th Century Using Multispectral Imaging and SEM/EDS Analysis — 277**

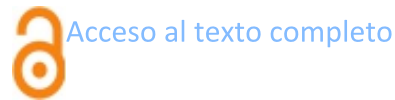
Juliana Wetten, Andrea Pataki-Hundt, Katharina Deering, Marlen Börngen, Daniel Presslmayr, Elise Spiegel, Hannah Flock and Diana Blumenroth

**Arsenic Pigments in Libraries – Testing Methods, Contaminated Spaces, and Occupational Safety Measures — 297**

### Article

Yeni Budi Rachman, Shuri Mariasih Gietty Tambunan and Turita Indah Setyani

**Critical Paradigm Approach in Preservation and Conservation Studies: An Initial Note — 325**

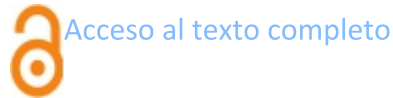


## REVISTA PH 114

### sumario

- monográfico** **Patrimonio, educación y comunidades patrimoniales**  
Coordinación: Ángel Portolés Góriz (Universitat Jaume I).  
Apoyo a la coordinación: Isabel Luque Ceballos (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)
- actualidad**
- 002 **El patrimonio cultural como prioridad política en la UE: mecanismos para coordinar la investigación e innovación**  
Jorge Contreras Ubriç, Miruna Gáman
  - 006 **El Congreso internacional de educación patrimonial revisa algunos marcos normativos fundamentales para la gobernanza**  
Macarena Calderón Prieto
  - 009 **Almazuela invita al asociacionismo y a la profesionalización en materia de educación y mediación cultural**  
Myriam González Sanz, Rosa María Hervás Avilés, Luis Noguero Elena, Idoia Orbe Narbaiza, Joana María Riera, Yolanda Riquelme García, Alicia Escanilla Martín
  - 012 **Un acercamiento al certamen de investigación cultural Publio Hurtado de la Asociación Adaegina del Museo de Cáceres**  
Manuel Grisalvo Rosado
  - 015 **La Sociedad Española de Organología y LaserOn exploran el uso del láser en la restauración de instrumentos musicales**  
Francisco Rivero López
  - 018 **La salvaguarda de la microtoponimia gallega a través del proyecto Galicia Nomeada y del programa Toponimizate**  
Vicente Fejoo Ares
  - 021 **ARTDET: la inteligencia artificial facilita la detección de daños y antiguas intervenciones en pinturas sobre lienzo**  
José Manuel del Castillo de la Fuente, Francisco M. García-Moreno, María Visitación Hurtado-Torres, Jesús Cortés Alcaraz, Luis Rodrigo Rodríguez-Simón
  - 023 **El proyecto Eureka3D: ¿cómo abordar la digitalización 3D de objetos precinematográficos?**  
David Iglesias Franch
  - 026 **Organismos internacionales debaten el potencial de la Carta Internacional de ICOMOS para el Turismo Cultural Patrimonial**  
Celia Martínez Yáñez
  - 029 **La ciencia y el arte. Dos décadas ampliando la mirada del patrimonio cultural**  
Miriam Bueso Manzanás, María Martín Gil, Marián del Egidio Rodríguez, M.ª José Suárez Martínez
  - 032 **II Jornada Técnica de Bibliotecas del Campus de la Cartuja (Sevilla): colaboración e innovación en entornos bibliotecarios**  
Carmen Sánchez Galiano, Ruth Engelhardt Piriado
  - 035 **El IAPH y la US investigan cómo proteger como espacios patrimoniales y urbanos los jardines históricos de Andalucía**  
Carmen de Tomás Medina, Beatriz Castellano Bravo, Miguel Torres García
  - 037 **Aplicación de la Guía metodológica para la redacción de proyectos de conservación en la Administración Pública**  
Araceli Montero Moreno, Eva Villanueva Romero
- artículos**
- 040 **Ecosistemas y redes ciudadanas: patrimonio, educación y comunidades patrimoniales**  
Ángel Portolés Góriz, Isabel Luque Ceballos





Acceso al texto completo

- 054 **La educación patrimonial centrada en los vínculos como educación en valores**  
Otaia Fontal Merillas
- 072 **Patrimonio y educación en el contexto de la migración y de la regeneración comunitaria**  
Hakan Shearer Demir
- 096 **"Esto es agua". La contribución de las humanidades al sistema educativo y a la valoración del patrimonio cultural**  
Fernando Broncano Rodríguez
- 116 **Espacio educativo límite. El patrimonio como contenido revolucionario en educación**  
Pablo de Castro Martín
- 134 **Enseñar el derecho al patrimonio cultural. La lucha por el reconocimiento del patrimonio como pedagogía**  
Prosper Wanner

#### proyectos y experiencias

- 148 **Lorca, Flamenco y Rock. Escuela, patrimonio e inclusión**  
Nicolás Hernández-Carrillo Valverde
- 162 **La improvisación que genera comunidad. El movimiento social que ha revitalizado la bertolaritza**  
Harkaitz Zubiri-Esnaola
- 176 **Patrimonio y educación en inclusividad: accesibilidad y perspectiva de género**  
Encarna Lago González
- 186 **Desmantelar percepciones negativas y reivindicar la práctica rural: crítica a la gestión cultural, el arte y la educación**  
Rafael Tormo Cuenca
- 198 **Transformaciones socioambientales y experiencias formativas intergeneracionales isleñas**  
Macarena Romero Acuña
- 216 **La Comunidad Patrimonial de Fiestas Tradicionales de la Sierra Norte de Madrid: educación y vínculos**  
María Domingo Domingo, Andrés Huerta Rodríguez
- 226 **Siete años de programa educativo en el Museo Íbero de Jaén**  
Concepción Choclián Sabina, Alfonso Ramírez Contreras y Juan Carlos Pérez García
- 238 **El Museo Etnológico de la Mujer Gitana: promover la solidaridad en las comunidades de mujeres romaníes**  
Annika Murräh
- 250 **Un proyecto desde la educación social para educar en patrimonio desde el vínculo. Escuela patrimonial en el CEIMJ**  
Belén Chueca Izquierdo


#### debate

- Uso y abuso de las herramientas digitales en educación patrimonial**  
coordinan: Alex Ibañez-Etxeberria y Ursula Luna
- 264 **Uso y abuso de las herramientas digitales en educación patrimonial (introducción)**  
Alex Ibañez-Etxeberria y Ursula Luna
- 266 **Uso y abuso de las herramientas digitales en educación patrimonial. Entre el continente y el contenido**  
Alex Ibañez-Etxeberria y Ursula Luna
- 274 **Entre la educación patrimonial y el videojuego**  
Daniel Camuñas-García, María Encarnación Cambil-Hernández, María Pilar Cáceres-Reche

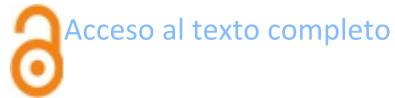


REVISTA PH  
N. 114 (Febrero 2025)  
ISSN: 2340-7565

Índice

 Acceso al texto completo

- 277 **Transformando el aprendizaje: el rol de la tecnología digital en la educación patrimonial**  
Pedro Maya Álvarez
- 281 **La oportunidad de las geotecnologías y otras herramientas digitales en la dimensión espacial de la educación patrimonial**  
Carlos Martínez Hernández
- 286 **Tecnología y patrimonio: un ecosistema colaborativo para conectar con el pasado**  
Cristina Urdiales García
- 289 **Un pensamiento catedralicio**  
Joaquín Ibáñez Montoya
- 291 **Los museos y lo digital: el dilema del rol de la tecnología en los espacios museísticos**  
Alejandro Egea Vivancos, Laura Arias Ferrer
- 294 **El uso de las herramientas digitales en educación patrimonial ¿es un desafío?**  
Rocío Verna Venturo Huanes
- 297 **La historia del arte y los recursos digitales de los museos como llave para generar narrativas contrahegemónicas en la clase de historia**  
Juan Ramón Moreno-Vera
- 301 **Arqueología y entornos digitales en la enseñanza patrimonial. El caso del sudoeste bonaerense argentino**  
Camila Oliva
- 303 **La utilización de la tecnología de impresión 3D para la recuperación de un patrimonio desaparecido y olvidado: la cueva del Magistral en Guadix (Granada)**  
María de la Encarnación Cambil Hernández, Manuel Cortés Magán
- 306 **Los recursos digitales empleados en la difusión y educación patrimonial: una aproximación crítica**  
Andrés Sánchez-Clemente Ramos
- 309 **Diálogo entre las nuevas tecnologías y las técnicas tradicionales para redefinir la educación patrimonial**  
Marta Sánchez Tudela, Miguel Ángel Molina Real, Fernando Tudela Rodríguez
- 312 **Educación patrimonial, digitalización y museos en la era del tecnofeudalismo: un enfoque crítico**  
Jesús Fernández Fernández
- 316 **La tecnología digital ayuda, pero no es suficiente: la importancia de una estrategia eficaz de comunicación**  
Manuel Gándara Vázquez
- 318 **Reflexiones sobre las casas museo y su vínculo con la educación patrimonial y la tecnología**  
Soledad Pérez Mateo
- 322 **La importancia de la utilización de las herramientas digitales en la educación patrimonial**  
Joan Callarisa Mas
- 324 **Storymapping como herramienta para la educación patrimonial en arqueología**  
Alberto Polo-Romero, Pablo López-Rubio
- 327 **Educación patrimonial y tecnología: hacia un aprendizaje significativo y útil**  
Rocío Jiménez Palacios
- 329 **Educación patrimonial y herramientas digitales: experiencia en la formación continua de docentes**  
Lizandra Maria de Aguiar Zanon Soares, Simone Teixeira
- 332 **Creatividad en educación patrimonial**  
María Virginia Elisa Ferro



Acceso al texto completo

- 334 **Las herramientas digitales en la educación patrimonial: equilibrio entre la accesibilidad y la fidelidad**  
María José Prieto Pedregal

reseñas

- 336 **La verdad fingida: falsificaciones del patrimonio e identidades espurias. Actas del seminario**  
Por Fernando Tudela Rodríguez
- 338 **Timón Tiemblo, M.P. (coord.) Patrimonio inmaterial y sostenibilidad. Tradición, cultura y legado en la Comunidad de Madrid**  
Por Stella Maldonado Esteras
- 340 **Puig-Samper, M.A. Miradas coloniales. Fotografía antropológica y colonialismo visual**  
Por Javier García Ferragud
- 342 **Luzón Alba, M. Las comunidades de montaña de la Edad del Hierro en la Cuenca del Taibilla (Nerpio, Yeste y Letur, provincia de Albacete)**  
Por Rocio Ruiz Montero
- 344 **León Estrada, X. del A. y Vázquez Zárate, S.R. Debates, reflexiones y prácticas contemporáneas del patrimonio cultural**  
Por Deborah Fernández León
- 346 **Gómez Hoyo, M.E. Agua, tierra y vida. Arquitectura tradicional urbana, condición de pueblo e identidad entre el Medio y el Alto Guadalquivir**  
Por Irene González Oliva

- Cubierta **Iglesia Maddalena ai Cristallini (Rione Sanità, Napoli), conocida como La Chiesa Blu**  
| foto Chiesa dei Cristallini

revista PH (ISSN 23-40-7565) es una publicación en línea cuatrimestral (febrero, junio y octubre), destinada a los profesionales e investigadores del patrimonio histórico/cultural.

Sus contenidos están disponibles, de manera gratuita y sin restricciones, en el sitio web [www.iaph.es/revistaph](http://www.iaph.es/revistaph). En esa misma dirección encontrará publicadas las contribuciones de la etapa impresa.

revista PH se edita bajo una licencia [creative commons 3.0 BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/), por lo que usted es libre de difundir su contenido siempre que cite claramente la fuente original, no utilice la obra para fines comerciales y no altere o transforme la obra.

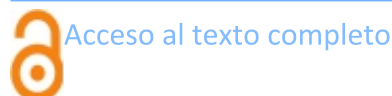
Los contenidos de la revista no deben ser interpretados como el punto de vista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, al menos que se especifique explícitamente.



Junta  
de Andalucía

Consejería de Cultura  
y Deporte

Instituto Andaluz  
del Patrimonio Histórico



Acceso al texto completo

## ÍNDICE

### PRESENTACIÓN

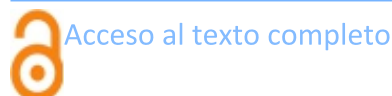
- 13 **Noemí Belmonte Rodríguez Pascual. Presidenta AAA**  
Presentación Revista TRIA 27

### PONENCIAS

- 17 **M<sup>a</sup> Mar Ibáñez Camacho**  
Desatando el nudo gordiano de la valoración. El proyecto CoP-Valora
- 21 **Comunidad de práctica Valora. Línea 1. Repositorio Valora**  
Compartiendo estudios: el repositorio de dictámenes
- 29 **Comunidad de práctica Valora. Línea 1. Metodología**  
Metodología en valoración: ¡hay que tener valor!
- 35 **Comunidad de práctica Valora. Línea 1. Macrovaloración**  
Ser o no ser: proponiendo modelos para la macrovaloración
- 63 **Luis Martínez García**  
"Archiveros en el laberinto". Una profesión en permanente búsqueda de su identidad
- 95 **Antonio David Berning Prieto**  
La contratación pública como herramienta de mejora de las condiciones laborales: posibilidades, límites y limitaciones
- 109 **Yanira Díaz de Aránguiz López de Uralde**  
Las asociaciones profesionales como agentes impulsores del cambio en el modelo de contratación de la administración
- 117 **María López de Asiain Alberich**  
Adaptación bioclimática de archivos y bibliotecas. Criterios y posibilidades para mejorar la habitabilidad y la eficiencia energética
- 129 **Miguel Ángel Sánchez Herrador**  
La gestión de la difusión en redes sociales. Experiencias, herramientas e iniciativas del Archivo Histórico Provinciales de Córdoba
- 155 **Isabel Medrano Corrales y Mercedes Jiménez Bolívar**  
¿Qué tiene de archivística la digitalizadora de la memoria colectiva?

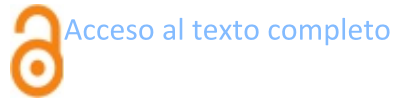
### COMUNICACIONES

- 187 **Daniel García Cabrera**  
El Archivo Histórico Provincial de Huelva. Un futuro cada vez más cercano
- 193 **Francisco Gabriel Conde Malia**  
La vida crece entre los matices: el esquema de metadatos de la Diputación Provincial de Cádiz



Acceso al texto completo

- 203 **José Manuel Morales del Castillo**  
Cartas y dados en el Archivo: aprendizaje basado en juegos aplicado a la Archivística
- 213 **Ana María Peña Varo**  
La recuperación del archivo de CCOO de Castilla y León: un caso práctico de adaptación
- 229 **Rosario Calleja Martín, Raquel Jiménez del Cerro y Ana María Sánchez Blasco**  
Oportunidades frente a una crisis. Desarrollo y adaptación de un proyecto de identificación de series en el Archivo General del Banco de España en el contexto Covid-19
- 239 **J. Rafel Roig Subirats**  
La importancia del Modelo de Gestión del Documento Electrónico y su aplicación a nivel de cada procedimiento
- 261 **Mercedes Jiménez Bolívar**  
El modelo conceptual de descripción archivística en relación con otros modelos normalizados de descripción utilizados para la representación de las entidades que dan contexto al documento. Una aproximación al estado de la cuestión.
- 277 **Comunidad de práctica Carpe-Diex: Miguel Ballesteros Cáliz, Cludio Joaquín Bonilla Toyos, Ana Morales Borrego, Begoña de Nicola Castellero, María Jose Díaz Díaz, Juan Sebastián García García, Rafael Hionjosa Expósito, Isabel Medrano Corrales, María Dolores Morillo Jiménez, Arelis Rivero Cabrera, Gema Trujillo Martín y Emilia Vínuesa Rúa**  
La comunidad de práctica CARPE-DIEX y la construcción de una guía para la gestión de expedientes en carpetas digitales: un ensayo exitoso de colaboración expandida
- 293 **Almudena Iturri Franco**  
El proyecto de digitalización del Archivo Histórico de la Universidad de Sevilla
- 305 **Pilar Acosta Ibáñez e Inés M<sup>a</sup> Abad Lafita**  
Gestionando datos de investigación desde el Archivo: protocolo de gestión documental de los proyectos de investigación en el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico



Acceso al texto completo

### Artículos

- **¿Qué opina la Inteligencia Artificial de su aplicación en unidades de información?**  
David Carabantes Alarcón
- **La inteligencia artificial en la gestión del Patrimonio Documental**  
Juan F. Castro Cal, Javier Martínez Torres
- **Aplicaciones y retos de la IA generativa en la universidad**  
Carlos González Morcillo, Francisco Parreño Torres
- **La Inteligencia Artificial Generativa (IAG) en las bibliotecas y centros de documentación Una propuesta de estrategias y buenos usos**  
Pavel Sidorenko Bautista
- **El Observatorio de los Archivos Universitarios Españoles: Observando la inteligencia artificial desde la inteligencia natural**  
Observatorio de los Archivos Universitarios Españoles

# ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA BIBLIOTECA

Avda. de los Descubrimientos, 8. 41092 Sevilla  
955 04 31 82 / 955 04 31 83

[biblioteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:biblioteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es)  
<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/aga>



**Junta de Andalucía**  
Consejería de Cultura y Deporte