

# BOLETÍN DE SUMARIOS

N. 73 | SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2023



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA - BIBLIOTECA

# PRESENTACIÓN

Este boletín de sumarios recoge las publicaciones periódicas recibidas en la Biblioteca del Archivo General de Andalucía durante los meses de septiembre y octubre de 2023, y publicaciones periódicas de acceso abierto en Internet aparecidas en el mismo periodo. La Hemeroteca de la Biblioteca mantiene la suscripción de las primeras, por lo que pueden ser consultados también números anteriores.

Para acceder a los servicios de la Biblioteca puede acudir a sus dependencias en horario de mañana de 9.00 a 14.30 h. de lunes a viernes, o hacerlo por teléfono a las horas indicadas, por correo electrónico o a través de la página web del Archivo General de Andalucía.

Puede suscribirse al boletín y recibirlo por correo electrónico.

# ÍNDICE

- 05 AH: ANDALUCÍA EN LA HISTORIA
- 07 ANUARIO DE HISTORIA DE LA IGLESIA ANDALUZA
- 09 ARCHIMAG.COM: STRATÉGIES & RESSOURCES DE LA MÉMOIRE & DU SAVOIR
- 10 ARCHIVAL SCIENCE: INTERNATIONAL JOURNAL ON RECORDED INFORMATION
- 11 ARHIVES AND RECORDS
- 12 ARCHIVO ÍBERO-AMERICANO: REVISTA FRANCISCANA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS
- 14 BOLETÍN DE LA ANABAD
- 16 EPI: EL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN
- 17 LA GACETILLA DE LOS HIDALGOS
- 18 LA GAZZETTE DES ARCHIVES: ARCHIVES ET ENGAGEMENT
- 19 HIDALGUÍA: LA REVISTA DE GENEALOGÍA, NOBLEZA Y ARMAS
- 20 REVISTA ESPAÑOLA DE DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA
- 21 REVISTA MONTEMAYOR
- 23 REVISTA PH
- 26 RUIDERAe: REVISTA DE UNIDADES DE INFORMACIÓN

SUMARIOS  
DE REVISTAS



# AH: ANDALUCÍA EN LA HISTORIA

N. 81 (Octubre-diciembre 2023)

ISSN 1695-1956

Índice



Edita: Centro de Estudios Andaluces  
 Presidente: Antonio Sanz Caballero  
 Director gerente: Tistán Perñíguez Basco

Director: José Antonio Parejo Fernández  
 Consejo Editorial: Francisco Javier Crespo Muñoz, Alberto Egila Fernández-Núñez, Eduardo Piñer Abadía, Antonio José García Sánchez, Margarita Gómez Gómez, Magdalena Ildán Martín, Celia Martínez Maza, Patricia de la Nuez Sánchez Casado, Sasha D. Páez, Rafael Mauricio Pérez García, Lola Pons Rodríguez, Antonio Rivero Taravillo, Olaya Rodríguez Gutiérrez, Julius Ruiz, Luis Salas Almela, Valentín Sánchez Ramos, Kari Soriano Saljejeiski, Manuel Toscano Méndez y Roberto Villa García.

Equipo de redacción: Alicia Almárciga Edoúyen, Raquel Copas Latore, Eva de Liria Ibáñez, Esther García García y Lorena Muñoz Lirón.

Organización y Protocolo: Elena Díaz Martínez e Isabel López-Fando Amán.

Colaboran en este número: Manuel García Fernández, Emilio González Ferrín, Pilar Liria Delgado, Fátima Roldán Castro, Bárbara Bolóix Gallardo, Jesús García Ayoso, Juan José Iglesias Rodríguez, David González Cruz, Juan José Jiménez Sánchez, Antonio José García Sánchez, Monique Alonso, Roberto Villa García, Ana Buero Vega, Manuela Corbis García, Cristóbal Villalobos, Borja Alonso Pascaia, Francisco Escudero Panigaglia, Germán Belén Garrido Vilchez, Carolina Martín Gallego, Carmen Quijada Van den Berghe, Rafael M. Pérez García, Leandro Álvarez Rey, Natalia Meléndez Álvarez y Manuel Grosso Galán.

Diseño: Gomcaru, S. L.  
 Maquetación y tratamiento de las imágenes:  
 Gomcaru S. L. / Emilio Barba Rodríguez  
 Impresión: Egasa.  
 Distribución: Distribmedios, S. A.

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa de la Junta de Andalucía.  
 Centro de Estudios Andaluces  
 C/ Balén, 50 - 41001 Sevilla  
 Información y suscripciones: 955 055 210  
 fundacion@fundacioncentra.es  
 URL: www.centrodeestudiosandaluces.es  
 Depósito legal: SE-3273-02  
 ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Dibujo de la Giralda de Sevilla en tres alturas que representan tres fases de su construcción. De izquierda a derecha: alminar de la mezquita mayor, terminado por los almohades en 1198 en conmemoración de la batalla de Alarcos; torre y campanario de la catedral, terminados en 1568, comprendiendo la restauración de 1890; torre y campanario de la iglesia mayor tras la caída de las torres por el terremoto de 1356. Obra de Alejandro Gucho, 1909. Acuarela donada a prumilla, Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.

Andalucía en la Historia no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.

Pueden remitir sus propuestas a la siguiente dirección de correo electrónico:  
 direccion@fundacioncentra.es



**Junta de Andalucía**  
 Consejería de la Presidencia, Interior,  
 Diálogo Social y Simplificación Administrativa  
 Centro de Estudios Andaluces

AH  
 OCT.  
 2023  
 4

## DOSIER: Las edades del Reino de Sevilla

Si en 2013 la revista Andalucía en la Historia se sumó a la celebración del Milenio del Reino de Granada con la publicación de un extenso monográfico, una década después se une a la efeméride del milenario del Reino de Sevilla —un milenario de culturas— con la edición de un innovador dossier coordinado conjuntamente por el profesor de pensamiento árabe e islámico de la Universidad de Sevilla, Emilio González Ferrín, y por el catedrático de Historia Medieval de la Universidad Hispalense, Manuel García Fernández. Un reino en diversas edades que va de la taifa de Abul Qasim en el siglo XI, tras la ruptura de la dependencia de Córdoba protagonizada por la dinastía Abadí, hasta la Ley de Provincias de Javier de Burgos promulgada en 1833, momento hasta el que el Reino de Sevilla incluía las provincias de Sevilla, Huelva, Cádiz, el norte de Málaga y el sur de Badajoz. Ocho artículos cronológicos y transversales, a cargo de otros tantos especialistas de universidades andaluzas, para recorrer la apasionante historia de este reino milenario.

### Significado histórico de la Sevilla abadí 8

Emilio González Ferrín

### Rumaikiya, esclava, poetisa y reina 14

Pilar Liria Delgado

### El final de los Abadíes, almohades y almorávides 18

Fátima Roldán Castro

### Ziríes y Nazaríes 24

Bárbara Bolóix Gallardo

### El Reino de Sevilla en los siglos XIII a XV 28

Manuel García Fernández

### El poder de la aristocracia 36

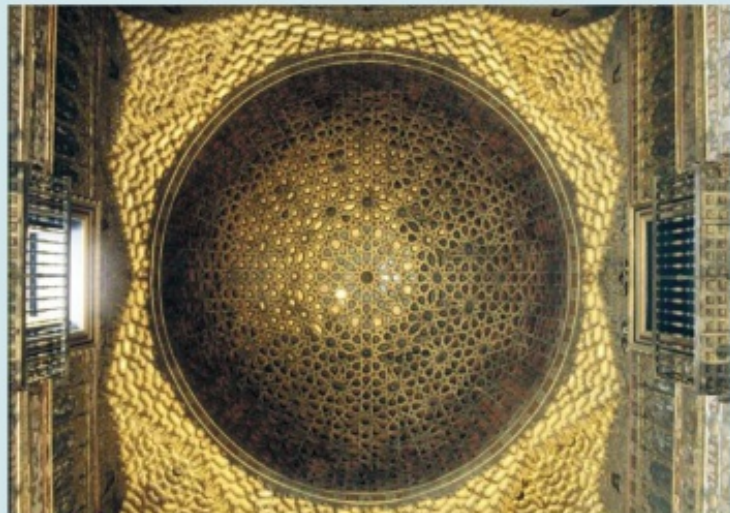
Jesús García Ayoso

### El Reino de Sevilla y la Monarquía Hispánica 42

Juan José Iglesias Rodríguez

### El Reino de Sevilla y la expansión atlántica 48

David González Cruz



Cúpula del salón de los embajadores del Alcázar de Sevilla.

Foto: Francisco Javier Romero García. Fuente: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.



ARTÍCULOS

La Sevilla 'solevada'

54

En la Sevilla de 1652, aún renqueante tras la epidemia de peste y ahogada por las exigencias fiscales de la Corona, un grupo de tejedores lideró un motín contra el elevado precio del pan que sería seguido por más de 10.000 personas. Sus consignas clamaban contra el "mal gobierno" que había conducido a esa situación y subrayaban la fidelidad a un rey que se involucró poco en poner remedio.

Juan José Jiménez Sánchez

El escudo de Andalucía, historia de un símbolo

60

El 23 de marzo de 1914 un joven notario casareño presentaba en la Sección de Ciencias Morales y Políticas del Ateneo de Sevilla una obra en la que compendia sus pensamientos sobre el ser andaluz y la necesidad de un renacimiento político y social de Andalucía. El ponente era Blas Infante y la obra se titulaba *Ideal Andaluz*. En esta obra anunciaba por vez primera su visión sobre cuál debería ser el escudo de Andalucía.

Antonio José García Sánchez

¿Se conoce ya todo el exilio de Antonio Machado?

66

Siguen saliendo, poco a poco, más documentos relacionados con los últimos años de vida de Antonio Machado y, principalmente, con su exilio. Entre ellos, destacan los hallados por su familia en Chile y cedidos a la Fundación Umicaja. También aparecieron en casa de Lali, la hija mayor de José, las cartas escritas por José y Matea a sus hijas cuando ellas estaban en Rusia; en estas misivas también escribía don Antonio y firmaba su madre, doña Ana.

Monique Alonso

Miguel Primo de Rivera, a los cien años del golpe de 1923

70

Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, segundo marqués de Estella, da nombre a la dictadura establecida de 1923 a 1930. Su ascenso al Poder ocurrió hace cien años, el 15 de septiembre de 1923, cuando lo conquistó tras un exitoso golpe de Estado desde la Capitanía General de Barcelona. Fue, en realidad, la última y más controvertida de las etapas que Primo quemó para colocarse en la cúspide del Gobierno, por encima incluso del rey.

Roberto Villa García



SECCIONES



JÓVENES VALORES	76
La sociedad del Barroco; una historia pintada	
Ana Bueno Vega	
PROTAGONISTAS	80
El coronel Von Haartman	
Cristóbal Villalobos	
ANDALUCÍA EN SUS DOCUMENTOS	84
El legado de Blas Infante en discos de pizarra	
Manuela Cortés García	
IN MEMORIAM	90
José J. Gómez Asencio	
Boja Alonso Pascua, Francisco Escudero Paniagua, Cema Belén Garrido Vilchez, Carolina Martín Gallego y Carmen Quijada Van den Bergh	
LIBROS OLVIDADOS	94
Ombona, la utopía perdida	
Rafael M. Pérez García	





# ANUARIO

DE HISTORIA DE LA IGLESIA ANDALUZA

VOLUMEN XV (2022)

Sevilla (España) 2022

ISSN: 1888-7368 • <https://doi.org/10.46543/AHIA.2215.1001>

Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla  
Cátedra "Beato Marcelo Spinola"

## Sumario / Contents

Editorial .....9

### DOSSIER

*La teología del laicado y sus praxis. Responsabilidad moral ante el "don" y la "misión" .....15*

*The Theology of the Laity and its Praxis. Moral Responsibility in the Light of its "Gift" and "Mission"*

ROMÁN ÁNGEL PARDO MANRIQUE

*La formación de los laicos en Andalucía. Del Vaticano II a la sinodalidad (1965-2022) .....69*

*Training for laymen in Andalucía:*

*Since Vatican II Council to synodality (1965-2022)*

MANUEL MARTÍN RIEGO

*Los laicos y sus asociaciones en la Sevilla Contemporánea. Modelos de asociacionismo y de acción de los católicos (1868-1936) .....139*

*Secular people and associations in the Contemporary Seville. Models of associationism and action from Catholics (1896-1936)*

JOSÉ-LEONARDO RUIZ SÁNCHEZ

### ARTÍCULOS / ARTICLES

*La presencia de las Hijas de la Caridad en Andalucía: caridad, misión y servicio .....179*

*Presence of Charity Sisters in Andalucía: charity, mission and service*

SOR MAGDALENA HERRERA BARRANCO Y MANUEL MARTÍN RIEGO

*El clero en las Cortes constituyentes de 1836-1837 .....259*

*The clergy in the Constituent Courts of 1836-1837*

HÉCTOR RAMOS SILGADO



<i>El providencialismo en la guerra morisca de Granada</i> .....	297
<i>Providentialism in the Moorish war of Granada</i> VALERIANO SÁNCHEZ RAMOS	
<i>Sin perder de vista la santa pobreza. Celebraciones de los capuchinos de Sevilla en honor de Serafín de Montegranario y del beato Bernardo de Corleone</i> .....	359
<i>Without losing sight of holy poverty. Celebrations of the sevillian capuchin community in honour of saint Seraphim of Montegranario and beatus Bernard of Corleone</i> ÁLVARO CABEZAS GARCÍA	
<i>La digitalización de los archivos parroquiales de Carrión de los Céspedes y Castilleja del Campo. Memoria del proyecto y nuevos recursos de investigación</i> .....	387
<i>The digitization of the parochial archives of Carrión de los Céspedes and Castilleja del Campo. History of the project and new research resources</i> BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ	
<b>RECENSIONES / BOOKS REVIEWS</b>	
JOSÉ-LEONARDO RUIZ SÁNCHEZ, <i>Mártires de la persecución religiosa en la archidiócesis de Sevilla (1936)</i> .....	415
MANUEL MARTÍN RIEGO	
Resumen de la tesis doctoral <i>La Biblioteca del antiguo Seminario Conciliar de Sevilla: estudio y catalogación del Fondo Antiguo (ss. XV-XVI)</i> de AMPARO RODRÍGUEZ BABÍO.....	420
ANTONIO JESÚS SALVAGO DUARTE	
<b>NORMAS DE PUBLICACIÓN</b> .....	423





## sommaire

### [actualités]

- 04 le règlement sur la gouvernance des données est applicable !
- 05 mobilisation nationale pour les bibliothèques
- 06 l'Unesco met à jour son thésaurus
- 07 la Guerre du Kippour déclassifiée
- 08 3 questions à Véronique Torner
- 09 les jobs en or 2023
- 11 belles prévisions pour le cloud



Amélioration de la gestion des ressources, simplification des démarches administratives, automatisation de tâches répétitives, renseignement des citoyens... L'IA et les nouvelles technologies ont ouvert de nouvelles perspectives au service public. Mais quels sont leurs enjeux éthiques et sociétaux ainsi que leurs applications concrètes dans les domaines de la justice, de la lutte contre la fraude, de la cybersécurité et de la gestion de la relation citoyen ?

sommaire p.13

### [outils]

- 22 50 nuances de documentation qualité
- 24 mutualiser son centre de doc : un défi humain et technique
- 26 anonymisation et pseudonymisation au cœur de l'open data judiciaire
- 28 solutions de Ged : ce qu'en attendent les entreprises
- 30 le modèle OAIS
- 32 solutions de BPM : automatisation en cours
- 38 créer une base de gestion documentaire avec ChatGPT et des outils no-code
- 40 les règlements intérieurs des centres de documentation
- 42 favoris : détecter les contenus plagés ou générés par l'IA



### [perspectives]

- 44 Marc-Éric Bobillier Chaumon : « les transformations digitales peuvent provoquer une précarisation professionnelle »
- 46 archimag store : applis, cadeaux, beaux livres... dans les archives d'Archimag, octobre 2003





## Archival Science

Volume 23 · Number 3 · September 2023

### ORIGINAL PAPERS

**National archives, national memory? How national archives describe themselves and their mission**

R. Rydén 297

**Recordkeeping, logistics, and translation: a study of homeless services systems as infrastructure**

P. Tracey · P. Garcia · R. Punzalan 327

**Attitudes and uses of archival materials among science-based anthropologists**

D.E. Marsh · S. St. Andre · T. Wagner · J.A. Bell 355

**Origin stories and the shaping of the community-based archives**

J.A. Lee · B.F. Alper · a. emswiler 381

**Record DNA: reconceptualising digital records as the future evidence base**

J. McLeod · E. Lomas 411

**Defying description: searching for queer history in institutional archives**

E. Freeman 447

**Documenting resistance, conflict and violence: a scoping review of the role of participatory digital platforms in the mobilisation of resistance**

K. Fife · A. Flinn · J. Nyhan 471

Further articles can be found at [link.springer.com](http://link.springer.com)

Indexed/abstracted in ABI/INFORM, Academic OneFile, CSA/Proquest, Current Abstracts, Current Geographical Publications, EBSCO, Gale, Google Scholar, Information Science & Technology Abstracts (ISTA), Inspec, OCLC, SCOPUS, Summon by Serial Solutions

Instructions for Authors for Arch Sci are available at <http://www.springer.com/10502>



ARCHIVES AND RECORDS  
Vol. 44, N. 2 (Verano 2023)  
ISSN 0037-9816

**Archives and Records**

The Journal of the Archives and Records Association  
Volume 44 Number 2 Summer 2023

**CONTENTS**

**Articles**

- 175 Probing archivists' perceptions and practices in privacy  
*Virginia Dressler and Jodi Kearns*
- 202 Traditional village digital archival conservation: a case study from Gaoqian, China  
*Tianjiao Qi, Linqing Ma, Wenhong Zhou and Linxu Dai*
- 221 Reconstituting and rebuilding lost and missing institutional records at Tate  
*Sarah Haylett*
- Book Reviews**
- 236 Up against the wall: art, activism and the AIDS poster  
*Marika Cifor*
- 238 Monksleigh Manorial Records, 1210–1683  
*Mark Bailey*
- 240 The Register of the Goldsmiths' Company: Deeds and Documents, c. 1190 to c. 1666, 3 Volumes  
*Daniella M. Gonzalez*
- 242 The handbook of archival practice  
*Caroline Brown*
- Obituaries**
- 245 Lesley Marion Richmond (1956–2022)  
*Maira Rankin, Kiara King, Clare Paterson, Adele Redhead and Siobhan Convery*
- 250 Christopher Richard Havelock Cooper (1946–2022)  
*Stephen Freeth and Geoffrey Yeo*




# ARCHIVO IBERO-AMERICANO: REVISTA FRANCISCANA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS

Vol. 82, N. 295 (Julio - diciembre 2022)

ISSN 0004-0452 eISSN 2660-4418

Índice

 Acceso al texto completo

## Monográfico

- **Franciscanos nas ilhas da Indonésia: da Idade Média ao século XVII**  
Vitor Teixeira, Daya Negri Wijaya 327-358
- **El hospicio franciscano de san Agustín de las Cuevas (México)**  
Cayetano Sánchez Fuertes 359-425
- **El manuscrito latino de Harry Luke, cuaderno de viaje de Juan Perera en su peregrinación de Roma a Jerusalén**  
Víctor de Lama de la Cruz 427-456
- **Franciscanos e muçulmanos no Malabar quinhentista: dos combates pela fé à preservação da memória na cronística franciscana**  
Patricia Souza de Faria 457-503
- **Los franciscanos en Japón (1593-1597): contextos ibéricos, japonés e identidad misionera**  
Pedro Lage Correia 505-530

## Miscelánea

- **Archivo del antiguo convento franciscano de la ciudad de Valladolid, de la extinta Provincia Franciscana observante de La Concepción (1245 – 1835)**  
Fernando Guillén Armendáriz 533-622
- **El bejarano convento de san Francisco. Esbozo histórico**  
Manuel-Antonio Marcos Casquero 623-650
- **Un documento inédito sobre los herederos de Juan Guas y las cuentas para la construcción del monasterio de San Juan de los Reyes en Toledo**  
Ana Valseca Castillo 651-666




# ARCHIVO IBERO-AMERICANO: REVISTA FRANCISCANA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS

Vol. 82, N. 295 (Julio - diciembre 2022)

ISSN 0004-0452 eISSN 2660-4418

[Índice](#)

 [Acceso al texto completo](#)

## Reseñas

- **Cánovas Botías, Antonio. Miguel de los Santos Díaz y Gómara. Obispo de Cartagena 1935-1945. Murcia: Archivo Catedral de Murcia, 2021. 148 pp.**  
Rafael Sanz Valdivieso 670-671
- **Belmonte Rubio, Jesús. Don Tomás José de Montes. Arzobispo Obispo de Cartagena. Murcia: impreso por el autor, 2021. 134 pp.**  
Rafael Sanz Valdivieso 672-673
- **Peláez del Rosal, Manuel. Estudios sobre el franciscanismo. Córdoba, 2022. 691 pp.**  
Virgolino Ferreira Jorge 673-675
- **Sánchez Fuertes, Cayetano, OFM. Fray Juan Antonio de Órbigo, Arzobispo de Manila. Un Franciscano leonés ilustrado en Filipinas (1729-1797). Córdoba: Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, 2020.**  
Rafael Sanz Valdivieso 669-670

## Crónica

- **Visita del SEDIC al Archivo Provincial de San Francisco el Grande de Madrid**  
Equipo de redacción 681-682

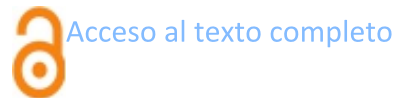
**SUMARIO**

Boletín ANABAD. LXXIII (2023), N.º 1, ENERO-MARZO. MADRID. ISSN: 2794-0519 (USB) - 2444-7293 (Internet)

<b>Presentación</b> .....	9
José María Nogales Herrera	
<b>Prólogo</b> .....	11
Andrés Úbeda de los Cobos	
<b>ARTÍCULOS*</b>	
* Estos artículos forman parte de las Jornadas de Archivos de Museos, Museo Nacional del Prado, 25-26 de febrero de 2019.	
<b>De la pinacoteca a la red: Los archivos de museos en la era digital</b> .....	15
Manuel Joaquín Salamanca López	
<b>Digitalización De Fondos: Completando El Estudio Documental De Las Colecciones Del Museo Arqueológico Nacional</b> .....	39
Aurora Ladero Galán y Virginia Salve Quejido	
<b>Navegando por el archivo del Museu Maritim de Barcelona</b> .....	57
Fina Solà Gasset	
<b>Torneando Historias: Los Fondos Documentales del Archivo del Museo Nacional de Cerámica</b> .....	67
María José Badenas Población	
<b>El Archivo Histórico Nacional: Un tesoro documental sobre el Museo del Prado y sus colecciones</b> .....	79
M <sup>a</sup> Belén de Alfonso Alonso-Muñoyerro y Berta García del Real Marco	
<b>Génesis de los museos públicos en el Archivo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando</b> .....	99
Esperanza Navarrete Martínez	



<i>Documents to digital: 200 years of the National Gallery Archive.....</i>	113
Alan Crookham	
<i>Archivo de archivos en la Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía.....</i>	131
Nuria Pérez Díaz	
<i>Archivos especiales de artistas en el Centro de Documentación del Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León.....</i>	145
Araceli Corbo	
<i>Archivo digital del Museo Nacional del Prado: nuevos tiempos, nuevos retos.....</i>	155
Ana M <sup>ª</sup> Martín Bravo y Yolanda Cardito Rollán	
<b>NORMAS PARA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN EL BOLETÍN DE ANABAD .....</b>	169



Acceso al texto completo

## Sumario

EPI, 2023, v. 32, n. 5

### Desinformación y medios online

#### EDITORIAL

- e320525 **Futuro de los estudios sobre desinformación: campos de investigación emergentes**  
Ramón Salaverría; Gustavo Cardoso

#### RESEARCH ARTICLES ON ARTIFICIAL INTELLIGENCE

- e320505 **Estereotipos de género en imágenes generadas mediante inteligencia artificial**  
Francisco-José García-Ull; Mónica Melero-Lázaro
- e320502 **¿Quiénes interactúan con la IA comunicativa y qué actitudes se muestran hacia ella? Variables sociodemográficas, de personalidad y *futurefobia***  
Héctor Centeno-Martín; Samuel Toledano-Buendía; Alberto Ardévol-Abreu
- e320512 **Hacia un diseño no centrado en lo humano: diseñando un artículo académico con ChatGPT**  
Tuba Livberber
- e320515 **Reentrenando a los fact-checkers: La irrupción de ChatGPT en la verificación informativa**  
Roger Cuartielles; Xavier Ramon-Vegas; Carles Pont-Sorribes
- e320514 **Aplicación de la inteligencia artificial en el periodismo: ChatGPT y los usos y riesgos de una tecnología emergente**  
Beatriz Gutiérrez-Caneda; Jorge Vázquez-Herrero; Xosé López-García
- e320516 **ChatGPT podría ser el revisor de tu próximo artículo científico. Evidencias de los límites de las revisiones académicas asistidas por inteligencia artificial**  
David Carabantes; José L. González-Geraldo; Gonzalo Jover
- e320517 **Aplicaciones de inteligencia artificial en archivos media**  
Virginia Bazán-Gil
- e320524 **Flujo de opinión en cinco diarios en los 100 primeros días desde el lanzamiento de ChatGPT**  
Cristian-Augusto González-Arias; Xosé López-García

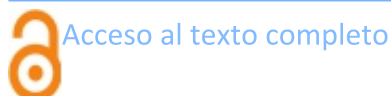
#### RESEARCH ARTICLES

- e320503 **Periodismo iberoamericano ante la desinformación científica: experiencias de fact-checkers desde la red social Instagram**  
Juan-Ignacio Martín-Neira; Magdalena Trillo-Domínguez; María-Dolores Olvera-Lobo
- e320508 **Narrativas de desinformación en España: alcance, impacto y patrones de difusión**  
Jaume Suau; David Puertas-Graell
- e320506 **Burda, anónima, partidista, sectorial y antilegitista. Desinformación electoral en España (2019-2022)**  
David Lava-Santos; José Gamir-Ríos; Germán Llorca-Abad
- e320504 **Cómo enseñar a los mayores a detectar la desinformación: un experimento formativo con WhatsApp**  
Charo Sádaba; Ramón Salaverría; Xavier Bringué-Sala
- e320520 **Fact-checking bélico: Tipos de bulos y tendencias de un año de desinformación en la guerra entre Rusia y Ucrania**  
Raúl Magallón-Rosa; Carolina Fernández-Castrillo; Miriam Garriga

- e320501 **Profesores en un mundo de información: detección de información falsa**  
Kamil Kopecký; Dominik Voráč; René Szotkowski; Veronika Krejčí; Karolína Mackenzie; Magdalena Ramos-Navas-Parejo
- e320323 **Desintermediación y desinformación como estrategia política: uso de IA para analizar las fake news como recurso retórico de Trump en Trump en Twitter**  
Alba Díez-Gracia; Pilar Sánchez-García; Javier Martín-Román
- e320511 **Uso del vídeo para el fact-checking en Facebook. Análisis de la evolución y el alcance de la producción iberoamericana (2016-2021)**  
Alberto Dafonte-Gómez; Oswaldo García-Crespo; Diana Ramahí-García
- e320510 **Realidad o ficción: Un experimento sobre cómo influyen las fuentes de información y el encuadre del mensaje en la percepción del riesgo de las vacunas**  
Daniel Catalán-Matamoros; Enrique Prada; Andrea Langbecker
- e320518 **Confianza, desinformación y medios digitales: percepciones y expectativas ante las noticias en un entorno polarizado**  
Javier Serrano-Puche; Natalia Rodríguez-Salcedo; María-Pilar Martínez-Costa
- e320507 **Investigación de la exposición selectiva a los medios en España: revisión crítica de sus hallazgos, fases de aplicación y puntos ciegos**  
Lidia Valera-Ordaz
- e320519 **Reels informativos en Instagram ante las nuevas formas de informar para atraer nuevas audiencias**  
María-Isabel Rodríguez-Fidalgo; Adriana Paino-Ambrosio; Francisco-Javier Herrero-Gutiérrez
- e320513 **Cartografía interactiva de la desinformación sobre el Covid-19 en Iberoamérica**  
María-Jesús Colmenero-Ruiz; Francisco-Carlos Paletta; Audilio Gonzales-Aguilar
- e320521 **SCImago Media Rankings (SMR): situación y evolución de la reputación digital de los medios a nivel mundial**  
Magdalena Trillo-Domínguez; Ramón Salaverría; Lluís Codina; Félix De-Moya-Anegón
- e320509 **Never mind predatory publishers... what about 'grey' publishers?**  
David Nicholas; Eti Herman; Abdullah Abrizah; Blanca Rodríguez-Bravo; Chérifa Boukacem-Zeghmouri; Anthony Watkinson; Marzena Świągón; Je Xu; Hamid R. Jamali; Carol Tenopir
- e320522 **A search strategy for publications in interdisciplinary research**  
Wenjing Xiong; Ping Zhou







SUMARIO

VERANO 2023

Nº 575



 **La Gaceta de HIDALGOS**

**3. EDITORIAL**

**5. HIDALGOS EN LA HISTORIA**

5. Doña Juana Ramírez de Arellano y Zúñiga (1509-1583)

**11. NOBILIARIA**

11. Corporaciones nobiliarias  
13. Actividad social  
15. Títulos nobiliarios

**17. HERÁLDICA**

17. El ciervo en la heráldica española  
23. La heráldica de los títulos del Reino  
27. El fresno en la heráldica y la toponimia

**31. LA ASOCIACIÓN**

31. Convenio para la producción de "Hispanoamérica"  
32. Convenios con la Real Academia de la Historia  
33. Convenio con el Antiguo e Ilustre Solar de Tejada

35. Visita de la RAHE al Museo Naval

36. Conferencia

37. El "Puchero"

38. Noticias de asociados

**41. COLEGIO MAYOR**

41. Actividades

**43. RESIDENCIAS**

43. Actividades en Hidalgos Casasolar  
47. Actividades en Hidalgos Casaquinta  
52. Actividades en Hidalgos Tres Cantos

**57. ACTUALIDAD**

57. Casa Real  
65. XIII Coloquio Internacional de Genealogía  
70. XXII Coloquio Internacional de Heráldica  
71. Semana internacional de Genealogía (FFG)  
72. Curso online

**74. LIBROS**

## SOMMAIRE

### Archiver l'enfance

- Archiver l'Aide Sociale à l'Enfance : retour sur une ébauche de stratégie pour les Yvelines, par Constance DE TOURNADRE
- Mise en place d'une politique de collecte des archives des établissements scolaires du premier degré en Ille-et-Vilaine. Aspects méthodologiques, par Sandra GROSCLAUDE
- Le fonds CIDEF : une histoire riche en péripéties, par Damien HAMARD
- La collecte en cours des archives de la protection judiciaire de la jeunesse en Ille-et-Vilaine : constats, découvertes et pistes de travail, par Mathilde PINTAULT
- L'enfance derrière les barreaux dans le département du Morbihan, par Marie GÉRAUD

### Enfance et enfants au travers des archives

- L'enfant, les archives de l'enfance et les productions enfantines : une reconnaissance progressive, par Coline BRIGNON
- De l'objet au sujet. Les traces des enfants et des adolescents dans les fonds des Archives municipales de Lyon, par Louis FAIVRE D'ACIER
- Jeunes et histoires, histoires de jeunes. Retour sur une expérience auprès d'un public scolaire empêché, par Sophie EHOUARNE, Catherine DOLGHIN, Christine CORMAND et Céline ROGE
- Les enfants aux Archives : quelles médiations avec le numérique ?, par Mathilde DEUVE et Hélène GUICHARD-SPICA
- Exposer l'enfance, par Alexandre CHEVAILLIER
- Enseigner l'histoire des archives au travers des documents de l'enfance, par Elisabeth C. MACKNIGHT

### Des archives pour protéger l'enfance

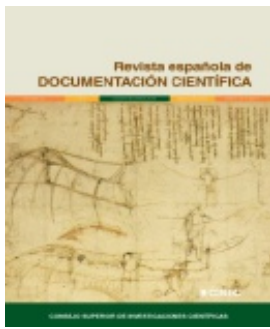
- Les archives de l'adoption internationale, par Cécile LOMBARD, Christine MARTINEZ, Véronique PARMENTIER et Michel THIBAULT
- Archives de l'enfance : le projet MIRRA (Mémoire-Identité-Droit aux archives-Accès), par Elizabeth SHEPHERD, Anna SEXTON, Elizabeth LOMAS et Peter WILLIAMS
- Les violences sexuelles sur mineurs dans l'Église : l'enquête de la Commission indépendante sur les abus sexuels, par Philippe PORTIER, Paul AIRIAU, Thomas BOULLU et Anne LANCIEN



HIDALGUÍA: LA REVISTA DE GENEALOGÍA, NOBLEZA Y ARMAS  
N. 393 (Mayo-agosto 2023)  
ISSN 0018-1285

## Índice

<input type="checkbox"/> EDITORIAL	
MANUEL PARDO DE VERA Y DÍAZ	
La Princesa Leonor: heredera de una tradición secular .....	253
<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN	
JAIME DE SALAZAR Y ACHA	
En la mayoría de edad de la Princesa de Asturias .....	257
<b>ARTÍCULOS, ESTUDIOS Y NOTAS DE INVESTIGACIÓN</b>	
<input type="checkbox"/> CASA REAL	
JOSÉ MARÍA VALLEJO GARCÍA-HEVIA	
Principado de Asturias: sus símbolos .....	267
INFORME DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA	
Dictamen sobre el guión y las armas de la Princesa de Asturias .....	403
Normas de publicación .....	407



Acceso al texto completo

Estudios

[es] **Tendencias en producción científica sobre comunicación de la ciencia durante el periodo 2017-2021**

Macarena Parejo-Duellar, Samanta Flores-Jaramillo, Eduardo Carcaboso-García

e368

HTML

PDF

XML

[es] **Análisis de género de la producción científica española en psicología clínica (1971-2020)**

Francisco González-Sala, Julia Osca-Lluch, María Peñaranda Ortega

e369

HTML

PDF

XML

[en] **GeoAcademy: plataforma web y algoritmo para la detección automática y localización de coordenadas geográficas en artículos científicos**

Jesús Cascón Katchadourian, Carlos Rodríguez Domínguez, Francisco Carranza García, Daniel Torres Salinas

e370

HTML

PDF

XML

[es] **Análisis estratégico de la producción científica española por campos: Ciencias Naturales, Médicas y de la Vida**

Teodoro Luque-Martínez, Ignacio M. Luque-Raya

e371

HTML

PDF

XML

[es] **Alfabetización informacional y empoderamiento de las mujeres: enlaces teóricos para la promoción de la justicia social**

Eliane Pellegrini, Elizete Vieira Vitorino, Karolyna Marin Herrera

e372

HTML

PDF

XML

[es] **Herramienta para la identificación y análisis de revistas depredadoras en ciencias biomédicas**

Manuel Álvarez-Vizcaino, Beatriz Climent Piqueras

e373

HTML

PDF

XML

[en] **La influencia de diferentes modelos de publicación en la presencia y detección de errores y fraude científico**

Jose Luis Ortega Priego, Lorena Delgado-Quirós

e374

HTML

PDF

XML

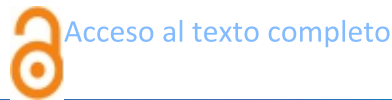


Foto Portada  
Cúpula Parroquia Santa María de la Granada  
Ricardo Mora Gómez

Edito  
Fundación Municipal de Cultura de Moguer  
"Francisco Gaeffas"

Dirección  
Sergio Ollero Lara

Colaboradores  
Ángel Sody de Rivas  
Rosa María Arroyo Sancho  
Casa Museo Zenobia Juan Ramón Jiménez  
Emilia Cortés Ibañez  
Rosario F. Cartes  
Manuel Bernal Romero  
Federico Ortega Flores  
José Martín de Toro  
Antonio Orihuela  
Antonio Ramírez-Almaza  
Juan A. Márquez Domínguez  
Fray Rafael Pozo Bascón  
Alonso M. Macías Domínguez  
M<sup>a</sup> Luisa Turell  
Octavio C. Velasco  
José Antonio Palma Fernández  
Sergio Ollero Lara  
Paco López Carmona  
Juan de Dios Montoto de Sarría  
Jesús Velasco Nevado  
Manuela Valero Márquez  
Rafael Redondo  
José Manuel Alba Domínguez  
M<sup>a</sup> Dolores Morales  
Manuel López Pérez

Ilustraciones  
La primavera  
Miguel Rodríguez

Fotografías  
Ricardo Mora Gómez  
José Luis Perera  
Antonio Jesús Pérez  
Jesús Miguel Marchesa Márquez  
Manolo Sanabria  
Fototeca Ferrnelli Montoto  
Fondos del Archivo Histórico Mpal. de Moguer  
Fototeca Fundación Casa Museo Zenobia-Juan Ramón Jiménez  
Centro de Estudios Juanramonianos  
Dpto. Prensa Ayuntamiento de Moguer

© Fundación Municipal de Cultura "Francisco Gaeffas"

Impreme  
Ingeniería Beltrán, S.L.

ISSN 1698-2630

Depósito Legal  
H-222-2000

Las notas y opiniones aparecidas en los presentes  
trabajos son de la exclusiva responsabilidad de sus autores.

El contenido de esta publicación no puede ser reproducido  
ni total ni parcialmente sin mencionar la procedencia.

Saluda del Alcalde de Moguer 6

Saluda de la Concejala de Cultura 8

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ 9

El eco de Juan Ramón en la voz de Emilio Ríos 10  
Ángel Sody de Rivas

Juan Ramón Jiménez y la Generación del 27. La honestidad del tiempo 16  
Rosa María Arroyo Sancho

La Casa Museo Zenobia Juan Ramón Jiménez adquiere el cuadro  
"Mujer con mantón de manila" 20  
Casa Museo Zenobia Juan Ramón Jiménez

Zenobia Camprubí, una corresponsal en el exilio 22  
Emilia Cortés Ibañez

Encuentro de Juan Ramón y Zenobia con el "niño poeta"  
en el buque "Mexique". La Habana, 1937. Una vida, después 31  
Rosario F. Cartes

Josefina Díez de Lassaletta, la gran amiga de Zenobia Camprubí 42  
Manuel Bernal Romero

La primavera/obra gráfica ilustración para *El Viaje de Plótero* 50  
Miguel Rodríguez

MOGUER 51

Una de buenos y malos: el desastre de Sarmiento de Gamboa  
y los infelices de Moguer que arrastró consigo 52  
Federico Ortega Flores

Sobre el lanzamiento de cohetes durante las fiestas de la Virgen de Montemayor 58  
José Martín de Toro

El camino del Bodhisattva 61  
Antonio Orihuela

Pepito el de la biblioteca 62  
Paco Díaz, el amigo, el compañero está, pero ya no está 63  
Antonio Ramírez-Almaza

Moguer ante el río Tinto, sus marismas y escarpes 64  
Juan A. Márquez Domínguez

El legado de los Padres Capuchinos 66  
Fray Rafael Pozo Bascón

La iglesia parroquial de Moguer, matriz histórica de San Jorge de Palos 69  
Alonso M. Macías Domínguez

A Moguer desde el alma 75  
M<sup>a</sup> Luisa Turell

Auroras de rosáceos dedos 77  
Octavio C. Velasco

El retablo franciscano de Moguer, una obra de Manuel García Santiago 79  
José Antonio Palma Fernández / Sergio Ollero Lara

Añoranzas de Moguer 83  
Paco López Carmona

Una carta de Juan Ramón vuelve 124 años después 84  
Juan de Dios Montoto Sarría




REVISTA MONTEMAYOR

Año 2023

ISSN 1698-2630

Índice

 Acceso al texto completo



Cuando la concreción se hace análisis 90  
Jesús Velasco Nevado

Luna 94  
Manuela Valero Márquez

La torre y mi patio 95  
Rafael Redondo

MON  
TEMA  
YOR 97

Saluda del Hermano Mayor 98

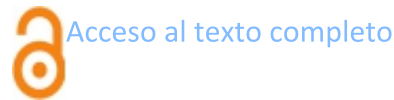
Las campanas de la Ermita de Nuestra Señora de Montemayor 100  
José Manuel Alza Domínguez

A Nuestra Señora de Montemayor 104  
M<sup>a</sup> Dolores Morales

La revista de Montemayor en el fondo de Francisco Garfias: 1945-2010 105  
Manuel López Pérez

2023  
SUMARIO





Acceso al texto completo

## REVISTA PH110

### sumario

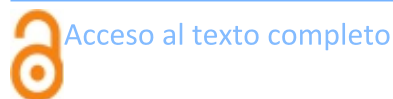
**monográfico** **Tecnologías verdes aplicadas a la caracterización, diagnóstico y conservación del patrimonio cultural**  
Coordinación: David Juanes Barber, IVGR+; Marius Vendrell Saz, Patrimoni 2,0 consultors, s.l.  
Apoyo a la coordinación: Auxiliadora Gómez Morón, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

#### actualidad

- 002 **La aplicación de técnicas no invasivas para la documentación de la arquitectura doméstica italicense**  
Álvaro Corrales Álvarez, Maite Velázquez Guerrero, Florian Hermann, Félix Teichner y Rafael Hidalgo Prieto
- 006 **Pavimento botánico para Santiago de Compostela: un punto de encuentro entre la biodiversidad vegetal y el patrimonio en piedra**  
Miguel Serrano
- 009 **HERICARE: proyecto de investigación eficiente y sostenible para la conservación del patrimonio cultural**  
Manuel García Heras
- 013 **Beca de formación en excelencia en conservación de patrimonio y sostenibilidad Kubxa-Gordailua**  
Irene Cárdbaba López, Ane Abalde Amezaga y Maite Barrio Olano
- 017 **Jornadas de Investigadores Júnior en Patrimonio**  
Teresa Palomar
- 019 **La evolución de las especialidades en conservación y restauración: nuevos retos y perfiles profesionales**  
Mercè Gual Via
- 022 **La "conferencia verde", un espacio de inspiración para la conservación del patrimonio cultural**  
Fernanda Prestileo y Andrea Macchia
- 025 **El proyecto CrudUS amplía el conocimiento de la arquitectura en tierra de la Baja Andalucía**  
Francisco José García Fernández y Oliva Rodríguez Gutiérrez
- 030 **NanoCult: nanosoluciones avanzadas para la consolidación y protección multifuncional del patrimonio cultural**  
Ilana Costantini, Idoia Etxebarri, Iñaki Vázquez de la Fuente, Julene Aramendia, Gorka Arana, Nagore Prieto, Kepa Castro, Irantzu Martínez-Arkarazo, Iban Sanchez, Agustín Azkarate, Macarena Sanz, Lucía Pérez, Ángel Yedra, Claudio Fernández Acevedo, Beatriz Yécora, Tamara Oroz y Juan Manuel Madariaga

#### artículos

- 034 **Sostenibilidad y patrimonio histórico: De la innovación tecnológica a la tradición en conservación y restauración**  
Marius Vendrell Saz, David Juanes Barber y Auxiliadora Gómez Morón
- 050 **Materiales basados en cal aérea. Aprender del pasado para un futuro mejora**  
Pilar Giráldez y Marius Vendrell Saz
- 068 **Técnicas no invasivas y no destructivas aplicadas al patrimonio cultural**  
Juan Manuel Madariaga y Kepa Castro
- 088 **Drones y modelamiento 3D fotogramétrico en la prospección arqueológica**  
Luis Jaime Castillo Butters y Héctor Barrera Yaranga
- 116 **Métodos geofísicos para el estudio no invasivo de yacimientos arqueológicos**  
Vivien Mathé



Acceso al texto completo

- 138 **Conservación sostenible: eliminación de repintes y goma-laca de un mural bizantino con láser de erbio**  
Lucía Pereira Pardo, Capucine Korenberg y Elisabeth R. O'Connell
- 156 **Mantenimiento, control y conservación preventiva en monitorización continua con señales de alarma automáticas**  
Joaquín García Álvarez, Daniel Basulto García-Risco y José Carlos García García
- 178 **La caracterización espectroscópica no invasiva en la pintura: del colorímetro a las imágenes hiperespectrales**  
Josefina Pérez Arantegui

#### proyectos y experiencias

- 192 **La arquitectura de tierra como ejemplo histórico de sostenibilidad. Proyectos de investigación, estudio y difusión**  
Fernando Vegas López-Manzanares, Camilla Mileto y Lidia García Soriano
- 206 **Aplicaciones en ciencia de patrimonio cultural de técnicas no destructivas del CNA para obras de gran formato**  
Miguel Ángel Respaldiza, Javier Moreno-Soto, M.ª Ángeles Milán-Callado, Enrique García-Zamora, Simona Scrivano, Inés Ortega-Fellu, Francisco José Ager, Anabelle Kriznar y Blanca Gómez-Tubío
- 224 **Proyecto de estudio de la portada de los Apóstoles de la Iglesia de Santa María La Mayor de Morella**  
David Juanes Barber, Livio Ferrazza y M.ª Teresa Pastor Vall
- 236 **Eliminar xenobióticos del patrimonio cultural: un reto para la biolimpieza**  
Pilar Bosch-Roig, Mercedes Sánchez-Pons y Patricia Sanmartín
- 252 **Consolidación de la piedra con bacterias**  
Carlos Rodríguez-Navarro, Fadwa Jroundi, M.ª Teresa González-Muñoz y Kerstin Elert
- 268 **Evaluación de la aplicabilidad de productos atóxicos y ecosostenibles en pintura contemporánea**  
Livio Ferrazza y David Juanes Barber
- 282 **Desinfección de bienes culturales aplicando una metodología combinada: aceites esenciales y anoxia**  
Nieves Valentín

#### debate **¿Qué significa la sostenibilidad en conservación-restauración de bienes culturales?** coordina: Victoria Vivancos Ramón

- 294 **Introducción**  
Victoria Vivancos Ramón
- 296 **Reflexiones sobre la sostenibilidad en el ámbito de la conservación y restauración del patrimonio cultural**  
Victoria Vivancos Ramón
- 304 **La sostenibilidad en los tratamientos actuales del taller de conservación del Archivo General de Indias**  
Daniel Cano Arroyo
- 308 **Protección y conservación del patrimonio cultural desde una gestión sostenible**  
Andrés Sánchez-Clemente Ramos
- 311 **El papel de los agentes en la conservación-restauración sostenible del patrimonio cultural**  
Julia Romero Pastor
- 314 **La sostenibilidad, un concepto intergeneracional para el bienestar**  
Alberto Blanco-Urbe Quintero





Acceso al texto completo

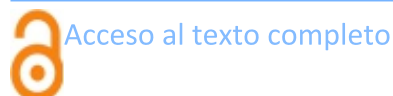
- 317 **El desarrollo sostenible en la conservación de patrimonio arqueológico: los yacimientos de Sant Gregori y Torruelles en Burriana (Castellón)**  
Elvira Safont Cruz
- 320 **Las fosas de Paterna: un proyecto de conservación sostenible y puesta en valor en el Museu de Prehistòria de València**  
Janire Mógica Mestanza, Trinidad Pasles Oviedo y Ramón Canal Roca
- 322 **Concepto de patrimonio cultural en el contexto de la sostenibilidad**  
Ana Galán-Pérez, Stefano Magnolo y Anna Biedermanno
- 326 **Gestión de patrimonio histórico y sostenibilidad. Algunas reflexiones a propósito de Tarragona**  
Joan Menchón Bes
- 330 **Conservadores-restauradores para potenciar intervenciones sostenibles en patrimonio arquitectónico**  
Antonio González Portillo

#### reseñas

- 332 **Rodríguez Gutiérrez, O. y Jiménez Viera, A. (coord.) Adobes & cía. Estudios multidisciplinares sobre la construcción en tierra desde la prehistoria hasta nuestros días**  
Por María Carme Belarte
- 334 **Gómez Morón, A. Evaluación de la metodología para la investigación, caracterización y diagnóstico mediante técnicas no invasivas aplicadas a casos del patrimonio cultural andaluz**  
Por María López Rey
- 336 **La Ciencia y el Arte VIII. Ciencias experimentales y conservación del patrimonio**  
Por Nestor Araujo Mamani
- 338 **Madariaga, J. M. (ed.) Analytical Strategies for Cultural Heritage Materials and Their Degradation**  
Por Ana Domínguez Vidal
- 340 **Furferi, R., Governi, L., Volpe, Y., Gherardini, F. y Seymour, K. (ed.) The Future of Heritage Science and Technologies. Design, Simulation and Monitoring**  
Por Rocío Ruiz Montero
- 342 **Vila, A. y Murray, A. (ed.) Diagnosis: Before, During, After**  
Por Eva M.ª Claver de Sardi
- 344 **Potts, A. (coord.) Libro Verde del Patrimonio Cultural europeo**  
Por Erika Chamorro Queva
- 346 **Guía de criterios de sostenibilidad en la conservación y restauración del patrimonio cultural inmueble**  
Por José Francisco Montes de la Vega
- 348 **Picollo, M., Stols-Witlox, M., y Fuster López, L. (ed.) UV-Vis Luminescence: Imaging Techniques**  
Por María Aranda Alonso
- 350 **López Rey, M. Métodos y materiales de limpieza alternativos al medio acuoso en tratamientos de conservación-restauración de materiales textiles**  
Por Lourdes Fernández González

#### Cubierta

Limpeza làser de hilos metálicos del techo de palio de la Hermandad del Buen Fin de Sevilla en los talleres del IAPH | foto Fondo gráfico IAPH (Eugenio Fernández Ruiz)



Acceso al texto completo

## Artículos

### **Los fondos fotográficos del Arxiu Històric de la Universitat de les Illes Balears**

Una ventana al pasado

Miquel Amengual-Bibiloni, María Aurora Guerrero Barceló

### **El fondo personal Emili Teixidor como experiencia de trabajo conjunto entre Biblioteca y Archivo**

Albert Aragay Lanchares, Nùria Coma Costa, Gemma Mascaró Parramón; Nùria Pou Puigblanqué

### **La seda en las letras**

Jesús Ávila Gómez, Ingrid Gijón-Ibáñez

### **Carrera de fondo para normalizar la aceptación de fondos documentales en la Universitat de Barcelona**

Roberta Boscaro, Nùria Cañellas Terradellas, Judit Casals Parladé, Rosa Fabeiro García, Teresa Vernet Munte

### **El Archivo de MediaLab Madrid**

Una nueva experiencia para el Archivo de la Universidad Complutense de Madrid

Raquel Caerols Mateo, Isabel Palomera Parra

### **Archivo General de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Fondo histórico documental del Centro de Investigación MANES**

María Jesús Castrejón Vega, Ruth Valle Castrejón

### **Fondo audiovisual Sánchez Montes: 3, 2, 1 y Acción**

Carmen Domínguez Fernández, Iván Calvache Uribe

### **Fondo Martinmorales**

Humor gráfico en el Archivo de la Universidad de Granada

Carmen Domínguez Fernández, Carmen Cruz Vilchez, Laura González García

### **José Manuel Pita Andrade**

Su paso por la Universidad de Granada, el Arte al descubierto

Carmen Domínguez Fernández, Cristina Quiles Heras

### **El caso Barcelona Traction en el Archivo General de la ACDP-CEU**

Almudena Enriquez de Salamanca

# ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA HEMEROTECA

Avda. de los Descubrimientos, 8. 41092-Sevilla  
Entrada por C/ Rivera, s/n  
con esquina C/ Matemáticos Rey Pastor y Castro  
Tel: 955 04 31 83 / 955 04 31 82  
[hemeroteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:hemeroteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es)  
<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/aga>

