



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES

DOSSIER DEL PROYECTO. MODELO DE CALENDARIO DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE TRABAJO							
AGRUPACIÓN DE INTERÉS ECONÓMICO:		■ NC	CONVOCATORIA:				
PRODUCTORA SOLICITANTE:							
TÍTULO:			RODAJE INICIADO: NACIONALIDAD:				
TIPO DE CORTOMETRAJE							
FICCIÓN ANIMACIÓN	DOCUMEN	NTAL	OTRO	DURACIÓN	MINUTOS		
COPRODUCCIÓN NACIONAL			COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL				
FASES DEL PLAN DE TRABAJO							
PROCESO DE PREPRODUCCIÓN							
ACCIÓN:		FEC	HA DE INICIO:	FECHA DE FIN:	FECHA DE FIN:		
,							
PROCESO DE PRODUCCIÓN. RODAJE							
LUGAR DE RODAJE:	CCAA/PAÍS:		FECHA INICIO:	FECHA FIN:	N° DÍAS:		
OBSERVACIONES:							



PROCESO DE ANIMACIÓN			
ESTUDIO DE ANIMACIÓN/LUGAR:	FECHA INICIO:	FECHA FIN:	
PROCESO DE POSTPRODUCCIÓN			
LABORATORIO/ESTUDIO:	CCAA/PAÍS	N.º DÍAS	
MONTAJE:	CCAA/PAÍS	N.º DÍAS	
SONORIZACIÓN/ETALONAJE:	CCAA/PAÍS	N.º DÍAS	
OTROS:	CCAA/PAÍS	N.º DÍAS	
FIRMA:	MA: LUGAR:		
	FECHA:		
SOLICITANTE:			