



AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES

**DOSSIER DEL PROYECTO.
MODELO DE MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO**

CONVOCATORIA

A. DATOS DE LA OBRA AUDIOVISUAL

TÍTULO ORIGINAL:

PRODUCTORA:

B. INTRODUCCIÓN

C. LA IDEA



D. TIPOLOGÍA

FORMATO:

REFERENCIAS Y TONO:

E. PERSONAJES

DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES:



E. PERSONAJES (continuación)

RELACIONES Y CONFLICTOS:

F. TRAMAS

G. INTERÉS CULTURAL Y VALORES



H. DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTA

I. OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE NECESARIA PARA LA CORRECTA VALORACIÓN DEL PROYECTO

J. CONCLUSIÓN Y NOTAS DE AUTOR