

**ACUERDO DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR EL QUE SE REALIZA REQUERIMIENTO PARA LA SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES PRESENTADAS EN EL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES PARA LA PROMOCIÓN DEL TEATRO, LA MÚSICA, LA DANZA Y EL CIRCO EN ANDALUCÍA, CONVOCADAS MEDIANTE RESOLUCIÓN DE 11 DE ABRIL DE 2023 (BOJA NÚM. 76, DE 24 DE ABRIL DE 2023).**

Examinadas las solicitudes presentadas dentro del plazo establecido, para la concesión de subvenciones por el procedimiento de concurrencia competitiva, para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023, al amparo de la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA núm. 174, de 9 de septiembre) por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía, se constata que algunas de ellas adolecen de defectos subsanables.

Indica el artículo 13.1 de las bases reguladoras tipo aprobadas por Orden de 5 de octubre de 2015, (BOJA núm. 215, de 5 de noviembre de 2015), por la que se aprueban las bases reguladoras tipo y los formularios tipo de la Administración de la Junta de Andalucía para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva y que se consideran parte integrante de las bases reguladoras anteriormente mencionadas, que si en las solicitudes no se hubieran cumplimentado los extremos contenidos en el artículo 10.1, el órgano instructor requerirá de manera conjunta a las personas o entidades interesadas para que en el plazo de diez días procedan a la subsanación de las mismas, teniéndolas por desistidas si no lo hicieran.

Recoge en el artículo 21.1 de las bases tipo que *“los actos que deban notificarse de forma conjunta a todas las personas o entidades interesadas y, en particular, los de requerimiento de subsanación, (...) se publicarán en la página web indicada en el apartado 19.a) del Cuadro Resumen, en los términos del artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y del artículo 12 de la Ley 11/2007, de 22 de junio. En todo caso, esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.”*

Establece la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas en su Disposición Final Cuarta que *“Las referencias hechas a la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, se entenderán hechas a la Ley del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas o a la Ley de Régimen Jurídico del Sector Público, según corresponda”*. En este sentido, la referencia realizada en los párrafos precedentes al artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992 debe entenderse realizada al artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015.

Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como el Texto Refundido de la Ley General de Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, así como el resto de normativa que resulte de aplicación, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el apartado 13 del cuadro resumen de la Orden de 7 de septiembre de 2016, por la que se establecen las bases reguladoras del procedimiento de concesión de subvenciones, para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía,

**ACUERDO**

**Primero.-** Requerir a los solicitantes relacionados en el Anexo de este acuerdo para que en el plazo de DIEZ DÍAS HÁBILES a contar desde el día siguiente a la publicación del presente requerimiento, procedan a

Edf. Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja,  
s/n.  
41092 Sevilla  
T. 955 929 000 CIF. Q-9155027-G

[aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:aaicc@juntadeandalucia.es)

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 1/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVWUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



subsanan los defectos detectados o a aportar los documentos preceptivos que no acompañan a las solicitudes, conforme se detalla en el Anexo adjunto para cada solicitante.

Indicar que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidas de su solicitud de conformidad con lo dispuesto en el art. 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

**Segundo.-** Ordenar la publicación del presente Acuerdo en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica, (<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIICC>), según se dispone en el artículo 21 de la Orden de 7 de septiembre de 2016, y se recoge en el apartado 19 de sus respectivos cuadros resúmenes, en los términos del artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, así como en el Catálogo de procedimientos y servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente dirección electrónica <https://www.juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/10494.html>.

**Tercero.-** Indicar que los escritos mediante los que se pretenda llevar a cabo la subsanación se deberán presentar:

En el caso de las personas jurídicas, si se ha utilizado la Ventanilla Electrónica de la Administración de la Junta de Andalucía (VEA) para la presentación de la solicitud de participación, preferentemente por VEA en el mismo expediente que se creó en la solicitud, siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/procedimientos.xhtml> . Si la solicitud se ha presentado por otro medio electrónico, a través Registro Electrónico de la Junta de Andalucía siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/inicioOrganismo.xhtml> .

Cuando se trate de personas físicas si se ha utilizado la Ventanilla Electrónica de la Administración de la Junta de Andalucía (VEA) para la presentación de la solicitud de participación, preferentemente por VEA en el mismo expediente que se creó en la solicitud, siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/procedimientos.xhtml> . Si la solicitud se ha presentado por otro medio electrónico, en el Registro Electrónico de la Junta de Andalucía siendo la dirección electrónica <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/faces/vi/inicioOrganismo.xhtml> . Estando también admitida la presentación por el resto de medios establecidos en el apartado 10.c) de los respectivos cuadros resumen de cada una de las líneas convocadas.

**Cuarto.-** El plazo para resolver y notificar el presente procedimiento quedará suspendido por el tiempo que medie entre la publicación de este requerimiento y su efectivo cumplimiento o, en su defecto, por el trascurso del plazo concedido para la subsanación, en virtud de lo dispuesto en el artículo 22.1.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Notifíquese el presente acuerdo mediante publicación en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica: (<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIICC>) y en el Catálogo de procedimientos y servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente dirección electrónica: <https://www.juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/10494.html>

LA GERENTE DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES  
Almudena Bocanegra Jiménez

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 2/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 1

### LÍNEA 1: DISTRIBUCIÓN ESPECTÁCULOS

**SOLICITANTE ALCARAZ ESCRIBANO, JUAN**

**AEM/G/23/002**

**DOS CÓMICOS MUY TONTOS**

**DNI/CIF: 773\*\*\*2\*\***

**Nº Solicitud: S23/000670**

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Aportar Debe aportar plan de gira según modelo publicado en la página web.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN: (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con el importe expresado en el plan de financiación.

**SOLICITANTE ALQHAJ & ALQHAJ S.L.**

**AEM/G/23/030**

**GIRA DE CONCIERTOS 2023 DE ACCADEMIA DEL PIACERE**

**DNI/CIF: B91717975**

**Nº Solicitud: S23/000796**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 3/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar Debe suprimir el concierto del 26/11/23 al ser una programación financiada a través de otros programas de la AAICC (aptdo. 1 de las Bases Reguladoras). En consecuencia debe eliminar el importe del cachet del plan de financiación del Anexo III.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE ANALIA SISAMON INCHAURRONDO

AEM/G/23/018

ROJO

DNI/CIF: 7\*44\*\*7\*\*

Nº Solicitud: S23/000784

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

### SOLICITANTE ANTONIO JOSE HERNANDEZ CENTENO

AEM/G/23/034

HÉROES

DNI/CIF: 2\*\*\*256\*\*

Nº Solicitud: S23/000800

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo electrónico.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la página web de la AAICC.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 4/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 3

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

4.8. PROYECTO DE COMUNICACIÓN ESPECIFICANDO LAS ACCIONES DE PROMOCIÓN Y CAPTACIÓN DE PÚBLICOS PREVISTAS PARA CADA REPRESENTACIÓN Aportar

**SOLICITANTE CABALLERO GALLEGO, MARIA INMACULADA**  
**AEM/G/23/009 LAS PLAÑIDERAS**

**DNI/CIF: \*4\*\*997\*\***

**Nº Solicitud: S23/000731**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar el apartado 2.1. y marcar una opción.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar el apartado 2.1. y marcar una opción.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP Subsanar El importe por cachets en el plan de financiación no coincide con plan de gira. Debe excluir gastos salariales de la solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la misma (modelo).

**SOLICITANTE CENTRO DE ARTE Y PRODUCCIONES TEATRALES, S**  
**AEM/G/23/005 GIRA ATALAYA 2023**

**DNI/CIF: B91664672**

**Nº Solicitud: S23/000723**

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Las autorizaciones deben estar firmadas por cada uno de los autores/autoras que participan en proyecto.



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 4

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE COMPAÑIA DE DANZA MOBILE SL**      **DNI/CIF: B91054817**      **Nº Solicitud: S23/000752**  
**AEM/G/23/014**      **GIRA 2023 DE LA COMPAÑIA DANZA MOBILE**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, SUBSANAR Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE socios de la entidad o por personas o entidades con las que exista CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS vinculación según modelo publicado en página web de la AAIIIC. SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

**SOLICITANTE CREACION INTEGRACION CULTURAL CANDELA, S.L.**      **DNI/CIF: B82562471**      **Nº Solicitud: S23/000730**  
**AEM/G/23/008**      **GIRA DE CONCIERTOS INVISIBLES-LAS SINSOMBRERO**

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE APORTAR Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, página web de la AAIIIC. CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, SUBSANAR Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP indicar su inexistencia, según modelo.

CRITERIOS CUANTITATIVOS      Subsanar      Ver lo solicitado a continuación.

3. PLAZAS DE LA GIRA      Subsanar      No se corresponde con lo expresado en el plan de gira.

**SOLICITANTE DELGADO BUSTOS, NURIA**      **MUJER**      **DNI/CIF: 45\*\*23\*\*\***      **Nº Solicitud: S23/000719**  
**AEM/G/23/004**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 6/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 5

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2. Tiene que rellenar el apartado 2.1. Marcar una de las opciones señaladas.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar el apartado 2.1.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO. PARA PROYECTOS DE MÚSICA, EN SU CASO, INFORMACIÓN SOBRE COMPOSICIONES MUSICALES Y PROGRAMA DETALLADO Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en el apartado.

4.3.2. EN CASO DE ESPECTÁCULOS ESTRENADOS, GRABACIÓN VIDEOGRÁFICA DEL ESPECTÁCULO COMPLETO Y RESUMEN DE 5 MM. PROYECTOS DE MÚSICA, GRABACIÓN VIDEOGRÁFICA O FONOGRAFICA COMPLETA DEL CONCIERTO O RESUMEN DE 5 M Aportar

4.3.3. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en el apartado.

4.4.3. ESPECTÁCULOS DIRIGIDOS Y ESTRENADOS POR EL DIRECTOR O DIRECTORA. (SÓLO TEATRO, DANZA Y CIRCO) Aportar

4.4.4. DISCOS PUBLICADOS DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SÓLO MÚSICA) Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 7/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 6

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.5. DISCOS PUBLICADOS DEL DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA O Aportar  
FORMACIÓN (SÓLO EN PROYECTOS DE MÚSICA)4.4.6. REPRESENTACIONES EN FERIAS Y FESTIVALES Y PREMIOS Aportar  
OBTENIDOS4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE Subsanar  
REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la  
CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, página web de la AAILCC.  
PERSONAS EN GIRA4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, Subsanar  
ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la  
CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos  
SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o  
indicar su inexistencia según modelo.4.8. PROYECTO DE COMUNICACIÓN ESPECIFICANDO LAS Aportar  
ACCIONES DE PROMOCIÓN Y CAPTACIÓN DE PÚBLICOS  
PREVISTAS PARA CADA REPRESENTACIÓN4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA Aportar  
ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE  
CORRESPONDA6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar  
Debe solicitar como máximo el 75 % de los gastos subvencionables del  
presupuesto presentado. La cantidad indicada no coincide con lo  
reflejado en el plan de financiación.

SOLICITANTE ELENA CARRASCAL, S.L.

DNI/CIF: B91791582

Nº Solicitud: S23/000786

AEM/G/23/020

GIRA NACIONAL ELENA CARRASCAL

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 8/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 7

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

**SOLICITANTE GALLO ATALLA, WAGNER FERNANDO**  
**AEM/G/23/007**

**DNI/CIF: 7\*75\*2\*\*\***  
**GIRA DEL ESPECTÁCULO: ERROR 404**

**Nº Solicitud: S23/000729**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

**SOLICITANTE GONZALEZ REYES, RAMON**  
**AEM/G/23/006**

**LAS 13 ROSAS**

**DNI/CIF: \*5\*1\*84\*\***

**Nº Solicitud: S23/000726**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar El importe por ventas en el plan de financiación no coincide con lo expresado en el plan de gira. Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por otras personas o entidades vinculadas con la persona solicitante según modelo.

**SOLICITANTE HIPERBOLICAS PRODUCCIONES, S.L.**  
**AEM/G/23/032**

**LAS NUBES**

**DNI/CIF: B90134701**

**Nº Solicitud: S23/000798**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 9/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 8

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar

Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la página web de la AAICC.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE INICIATIVAS ESCENICAS, S.L.

AEM/G/23/012

GIRA PRODUCCIONES DIDÁCTI

DNI/CIF: B04536876

Nº Solicitud: S23/000741

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar

Ver lo solicitado a continuación.

4.3.3. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Aportar

Se declara que se adjunta, pero no se aporta ninguna documentación.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Aportar

Se declara que se adjunta, pero no se aporta ninguna documentación.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 10/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 9

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE Aportar Se declara que se adjunta, pero no se aporta ninguna documentación. CORRESPONDA

**SOLICITANTE JOSE JIMENEZ CARRA**

**AEM/G/23/036**

**JOSE CARRA TRÍO**

**DNI/CIF: \*487\*3\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000802**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

**SOLICITANTE JOSE OMAR MESA FRIAS**

**AEM/G/23/022**

**GIRA NACIONAL E INTERNACIONAL 2023**

**DNI/CIF: 76\*5\*\*\*\*6\***

**Nº Solicitud: S23/000788**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Sólo se aporta declaración de autorías de un espectáculo. Deben aportarse autoizaciones por el resto de espectáculos incluidos en el plan de gira.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 11/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITANTE LA GOTERA S C - -

AEM/G/23/025

GIRA LA GOTERA DE LAZOTEA

DNI/CIF: J11697869

Nº Solicitud: S23/000791

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Aportar

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO. PARA PROYECTOS DE MÚSICA, EN SU CASO, INFORMACIÓN SOBRE COMPOSICIONES MUSICALES Y PROGRAMA DETALLADO

Aportar

4.3.2. EN CASO DE ESPECTÁCULOS ESTRENADOS, GRABACIÓN VIDEOGRÁFICA DEL ESPECTÁCULO COMPLETO Y RESUMEN DE 5 MM. PROYECTOS DE MÚSICA, GRABACIÓN VIDEOGRÁFICA O FONOGRAFÍA COMPLETA DEL CONCIERTO O RESUMEN DE 5 M

Aportar

4.3.3. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Aportar

4.3.4. EN CASO DE ESPECTÁCULOS SIN ESTRENAR, TEXTO (SI HUBIERA O DECLARACIÓN DE INEXISTENCIA) ELEMS COREOGRÁFICOS (EN CASO CONTRARIO DECLARACIÓN DE INEXISTENCIA), DRAMATURGIA, LENG ARTÍSTICOS, ESPACIO ESC

Aportar

4.3.5. ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SI / NO - EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA CIA. O FORMACIÓN CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLET

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 12/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. RELACIÓN DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS ANTERIORES DEL ESPECTÁCULO OBJETO DE LA SOLICITUD

Aportar

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Aportar

Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la página web de la AAIIIC.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIIIC.

SOLICITANTE LA MAQUINE ESCENA SOCIEDAD LIMITADA  
AEM/G/23/019

DNI/CIF: B18757203

GIRA NACIONAL E INTERNACIONAL "ESTACIÓN PARAÍSO":

Nº Solicitud: S23/000785

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACION

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.4.1. RELACIÓN DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS ANTERIORES DEL ESPECTÁCULO OBJETO DE LA SOLICITUD

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 13/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 12

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Debe aportar autorización de la composición musical.

**SOLICITANTE MARCAT DANCE SOCIEDAD LIMITADA -** **DNI/CIF: B09742776** **Nº Solicitud: S23/000792**  
**AEM/G/23/026** **PLAN DE GIRA POR ESPAÑA Y EXTRANJERO DE LA CIA**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico.

**SOLICITANTE MARIA JOSEFA PRIETO HAMES** **DNI/CIF: 45\*\*\*39\*\*** **Nº Solicitud: S23/000794**  
**AEM/G/23/028** **DITIRAMBO**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo electrónico.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 14/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 13

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP Subsanar El importe por cachets en el plan de financiación no coincide con plan de gira. Debe excluir gastos salariales de la solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la misma (modelo)).

**SOLICITANTE MARTA LOPEZ CARO**

**DNI/CIF: \*8\*4\*43\*\***

**Nº Solicitud: S23/000804**

**AEM/G/23/038**

**LAS LUMINICAS**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.3. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

**SOLICITANTE MUNDOFICCIÓN PRODUCCIONES, S.L.**

**DNI/CIF: B91162909**

**Nº Solicitud: S23/000738**

**AEM/G/23/010**

**HOMENAJE A LOS ALVAREZ QUINTERO**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 15/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 14

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar No le corresponde cumplimentar este apartado.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2.2.2.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA Subsanar Debe aportar plan de gira según modelo existente en página web. El que se aporta en el dossier está en blanco.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE MUNDOFICCIÓN PRODUCCIONES, S.L.** **DNI/CIF: B91162909** **Nº Solicitud: S23/000739**  
**AEM/G/23/011** **COSAS DE NIÑOS**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar No le corresponde cumplimentar este apartado.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2.2.2.

**SOLICITANTE MUNDOFICCIÓN PRODUCCIONES, S.L.** **DNI/CIF: B91162909** **Nº Solicitud: S23/000740**  
**AEM/G/23/013** **SOMOS CARAJOTES**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 16/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 15

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar No le corresponde cumplir este apartado.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2.2.2.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA Subsanar Debe indicar todos los importes estimados o pactados con los distintos espacios escénicos por cada una de las plazas.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Las autorizaciones deben expedirse a nombre del solicitante como persona autorizada a la explotación comercial de la obra.

**SOLICITANTE PABLO MAZUECOS NIEVAS** **DNI/CIF: 7523\*\*\*\*\*** **Nº Solicitud: S23/000797**  
**AEM/G/23/031** **CLASIJAZZ BIG BAND GIRA 2023**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo electrónico.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 17/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 16

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA  
Subsanar Debe suprimir el concierto del T. Central al ser una programación financiada a través de otros programas de la AAIICC (apdo. 1 de las Bases Reguladoras). En consecuencia debe eliminar el importe del cachet del plan de financiación del Anexo III..

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP  
Subsanar Los importes declarados por ingresos en el plan de financiación no coinciden con el total de importes expresados en el plan de gira, por lo que debe corregirlos. Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA  
Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE PATRICIA TRUJILLO LOPEZ**

**AEM/G/23/015**

**PLAN DE DISTRIBUCIÓN 2023 SALAMANDRA 2023**

**DNI/CIF: \*\*6\*71\*3\***

**Nº Solicitud: S23/000753**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP  
Subsanar El importe por venta en el plan de financiación no coincide el plan de gira. Debe excluir gastos salariales y SS de la solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por personas o entidades vinculadas con la misma (modelo).

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA  
Subsanar El importe solicitado no coincide con el importe expresado en el plan de financiación del Anexo III.

**SOLICITANTE PRODUCCIONES TEATRALES LA COCHERA SL**

**AEM/G/23/029**

**GIRA 2023 ESPECTÁCULO "UN SECRETO A VOCES"**

**DNI/CIF: B44705812**

**Nº Solicitud: S23/000795**

**CRITERIOS CUANTITATIVOS**

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 18/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 17

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### 3. PLAZAS DE LA GIRA

Subsanar Una de las opciones marcadas (plazas en al menos tres provincias andaluzas) no se corresponde con lo indicado en el plan de gira.

### SOLICITANTE TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L.

AEM/G/23/001

EL INCONVENIENTE

DNI/CIF: B91813709

Nº Solicitud: S23/000668

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar Debe especificar los espacios escénicos.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS EPIGRAFES DEL AP

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE TEATRO CLASICO DE SEVILLA S. COOP. AND. - .

AEM/G/23/016

GIRA TCS

DNI/CIF: F91513705

Nº Solicitud: S23/000782

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar Deben constar los ingresos - reales o estimados- por las funciones realizadas a taquilla.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 19/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE TEATRO LA PACA, S.L.**

**AEM/G/23/037**

**GIRA ¡¿YA ES LA HORA!¿ ¿TE ACUERDAS DEL FIN**

**DNI/CIF: B23486798**

**Nº Solicitud: S23/000803**

4.3.5. ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SI / NO - EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe presentar fichas pedagógicas de las obras.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE TITERES ETCETERA SL**

**AEM/G/23/033**

**GIRA NACIONAL E INTERNACIONAL DE DISTINTOS ESPECT.**

**DNI/CIF: B18779827**

**Nº Solicitud: S23/000799**

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Subsanar Debe indicar el importe de los cachets o ingresos de taquilla de cada una de las plazas.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE VALERIY BRYUZGIN**

**AEM/G/23/035**

**ESPECTACULO DE NAVIDAD "PAIS DE LOS**

**DNI/CIF: \*\*3\*2\*97\***

**Nº Solicitud: S23/000801**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 20/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 19

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Aportar Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la página web de la AAIIIC.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIIIC.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado es superior al importe de gastos subvencionables. No coincide con lo expresado en plan de financiación incluido en el Anexo III.

SOLICITANTE YESENIA BEATRIZ ZAMBRANO DURAN

DNI/CIF: 18\*\*91\*\*\*

Nº Solicitud: S23/000789

AEW/G/23/023

JAZZMEIA HORN GIRA 2023

4.6. PLAN DE LA GIRA CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS, PLAZAS PREVISTAS, CALENDARIO DE GIRA, ESTIMACIÓN DE DISTANCIA A RECORRER, PERSONAS EN GIRA

Aportar Debe aportar plan de gira completo según modelo que figura en la página web de la AAIIIC.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LAS CONDICIONES DE CADA COMPROMISO DE CONTRATACIÓN. (PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS EPÍGRAFES DEL AP

Subsanar Debe excluir en su caso los gastos salariales y de autónomo de la persona solicitante y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante o indicar su inexistencia según modelo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 21/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 20

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 22/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVWUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 21

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### LÍNEA 2: PRODUCCIÓN TEATRO/CIRCO COMPAÑÍA TRAYECTORIA INFERIOR 3 AÑOS

**SOLICITANTE ALBA TRIGUERO CARNERO**      **CIUDAD MATRIZ**      **DNI/CIF: \*\*39\*\*1\*8\***      **Nº Solicitud: S23/000815**  
**AEM/P/TC-3/23/018**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN      Aportar      Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA      Subsanar      Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA      Aportar      Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)      Aportar      Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES      Subsanar      Debe presentar ficha artística y técnica completa y breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)      Aportar      Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 23/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 22

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Subsanar	Debe desarrollar este apartado reflejando datos del año anterior a la convocatoria.
4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Subsanar	Debe indicar en su caso la inexistencia de las mismas.
4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Subsanar	Debe indicar concretamente las representaciones realizadas en ferias y festivales y los premios obtenidos.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Subsanar	Debe presentar autorización del autor del proyecto según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

### CRITERIOS CUANTITATIVOS

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Subsanar	3.2. Inversión propia... No coincide con importe solicitado en Anexo I y cotejado con Anexo III. Presupuesto.
---	----------	---

SOLICITANTE ANA BORREGO GARCIA

AEM/P/TC-3/23/020

EL SUICIDIO NO TIENE FUTURO

DNI/CIF: 4\*\*\*\*1\*86\*

Nº Solicitud: S23/000817

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 24/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 23

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe aportar el resto de la ficha artística si ya estuviera realizado el casting.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe aportar plan-calendario de producción.

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

SOLICITANTE ANGELES RUIZ SOSA

DNI/CIF: \*5\*\*9\*72\*

Nº Solicitud: S23/000806

AEM/P/TC-3/23/009 TORO

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 25/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

**SOLICITANTE CANDELA MENENDEZ BAENA**

**DNI/CIF: 766\*\*\*5\*\***

**Nº Solicitud: S23/000816**

**AEM/P/TC-3/23/019**

**PÚBLIKOLAB**

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe presentar ficha artística y técnica completa y breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Debe presentar tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

**CRITERIOS CUANTITATIVOS**

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar 3.2. Inversión propia... No coincide con importe solicitado en Anexo I y cotejado con Anexo III. Presupuesto.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe solicitar como máximo el 75 % de los gastos subvencionables del presupuesto presentado. La cantidad indicada no coincide con lo reflejado en el plan de financiación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 26/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE EMILIO MARQUEZ CORDOBA**

**AEM/P/TC-3/23/003**

**FIESTA EN LA GRANJA**

**DNI/CIF: \*\*96\*37\*\***

**Nº Solicitud: S23/000721**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Tiene que rellenar el punto 1 de la solicitud completo.

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe presentar ficha artística y técnica completa y breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO

Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares del director.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ S EXTERNAS/ A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 27/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 26

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA

Subsanar No coincide con el punto 4.3.6. FICHA ARTÍSTICA...

1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA

Aportar Debe marcar la opción que corresponda según la trayectoria profesional director.

1.4 OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O INTERNACIONAL)

Subsanar No coincide con el punto 4.4.3. RESIDENCIAS...

2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES

Subsanar

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Subsanar No coincide con el punto 4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA.....

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS. PREMIOS DE ORGANISMOS OFICIALES O CERTAMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA O ALGUNO DE SUS INTEGRANTES

Subsanar No coincide con el punto 4.4.6. PRESENCIA EN FERIA...

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 28/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 27

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO

Subsanar No coincide con el punto 7. Presupuesto detallado y plan de financiación.

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar No coincide con el punto 7. Presupuesto detallado y plan de financiación.

3.4. CONTRATACIÓN, TANTO INTERNA (CONTRATOS LABORALES) COMO EXTERNA, DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN

Subsanar No coincide con el punto 7. Presupuesto detallado y plan de financiación.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con el plan de financiación. No debe superar el 75 % del importe total de los gastos subvencionables del presupuesto presentado.

**SOLICITANTE FILA 5 PRODUCCIONES, S.COOP.AND. AEM/P/TC-3/23/010 FLORENCE FOSTER DNI/CIF: F01707306 Nº Solicitud: S23/000807**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 29/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

**SOLICITANTE GERMAN JOSE LOPEZ GALVAN**

**AEM/P/TC-3/23/004**

**EMPAQUE**

**DNI/CIF: \*5\*\*1\*00\***

**Nº Solicitud: S23/000724**

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

**SOLICITANTE JOSE PIPPIO IBAÑEZ**

**AEM/P/TC-3/23/015**

**NO ESTOY DE FRENTE**

**DNI/CIF: \*\*47\*\*51\***

**Nº Solicitud: S23/000812**

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA

Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 30/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 29

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, APORTAR Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) INEXISTENCIA DEL MISMO.

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO Subsanar No se admiten enlaces.

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES Subsanar Debe indicar todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria.

4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5 Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en el apartado.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Aportar Debe presentar autorización autor

SOLICITANTE LA MAR SONORA PRODUCCIONES, S.L. DNI/CIF: B91740936 Nº Solicitud: S23/000814

AEM/P/TC-3/23/017 MISA CANALLA

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 31/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA Aportar Debe aportar el texto si ya estuviera concluido o bien avance del mismo.

4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑIA O FORMACION. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe aportar residencias a realizar si ya estuvieran confirmadas.

4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

CRITERIOS CUANTITATIVOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑIA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA Subsanar Debe marcar la opción que corresponda de acuerdo con todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 32/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE LA SUITE CREACION, S.L.**

**AEM/P/TC-3/23/006**

**EL TIEMPO DEL HIJO**

**DNI/CIF: B91564435**

**Nº Solicitud: S23/000744**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE MACAON FILMS, S.L.**

**AEM/P/TC-3/23/011**

**INMERSION EN UN RELATO DE FRANZ KAFKA**

**DNI/CIF: B05379359**

**Nº Solicitud: S23/000808**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico del solicitante de la subvención.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA

Aportar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 32

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA	Subsanar	Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.
4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Subsanar	Ver lo solicitado a continuación.
4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Subsanar	No se permiten enlaces. Debe presentar la información solicitada en este apartado.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ EXTERNAS/ A LA/S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Subsanar	El solicitante manifiesta adjuntar dossier sobre este apartado pero no se ha adjuntado.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA/ O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Subsanar	Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.
3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Subsanar	No coincide con el presupuesto y plan de financiación.
4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO	Subsanar	No coincide con el punto 4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 34/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe indicar cantidad solicitada correcta después de modificado el Anexo III.

SOLICITANTE MANUEL SOLANO MUÑOZ

DNI/CIF: 75\*\*1\*\*6\*

Nº Solicitud: S23/000818

AEM/P/TC-3/23/021

FIRST FAKE, LA ÚLTIMA CENA

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

Subsanar Debe indicar todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria.

4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe aportar plan-calendario de producción.

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar lo solicitado en el apartado.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.4 OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O INTERNACIONAL)

Subsanar No coincide con el punto 4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPANÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 35/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 34

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE MARCOS MARIA VON WACHTEL CARTWRIGHT****DNI/CIF: 31\*23\*\*\*\*****Nº Solicitud: S23/000813****AEM/P/TC-3/23/016****DON NICANOR****4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN**

Subsanar Debe subsanar la fecha de inicio y fecha de fin de la actividad, sin que dicho plazo pueda ser superior a un año.

**4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA**

Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

**4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA**

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

**4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5**

Subsanar Debe corregir presupuesto indicando todos los gastos de producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por otras personas o entidades vinculadas con la persona solicitante según modelo

**4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ S EXTERNAS/ A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA**

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

**4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN**

Aportar Debe aportar plan de comunicación.

**4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR/ A O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA**

Aportar Debe aportar autorización de autor.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 36/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

#### 6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con el importe indicado en el plan de financiación. La cantidad no debe superar el 75 % de los gastos subvencionables del presupuesto presentado.

**SOLICITANTE NAZARET LOPEZ HOMBREIRO**  
**AEM/P/TC-3/23/012**

**DESDE LA OTRA ORILLA O LA ESPAÑA JONDA**  
**DNI/CIF: 7\*\*2\*\*49\***

**Nº Solicitud: S23/000809**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PPTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

**SOLICITANTE NURIA DELGADO BUSTOS**  
**AEM/P/TC-3/23/002**

**HOMBRES**

**DNI/CIF: \*\*652\*\*7\***

**Nº Solicitud: S23/000720**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2. Tiene que rellenar el apartado 2.1. Marcar una de las opciones señaladas.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar el apartado 2.1.

4.3.1. PLANTTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en el apartado.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 37/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 36

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS	Aportar	
4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES	Subsanar	Debe desarrollar la información solicitada en el apartado.
4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.3.8. ESPACIO SONORO	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 38/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 37

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar	
4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar	
4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ S EXTERNAS/ A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 39/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Aportar

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar

Debe corregir la cantidad solicitada. La cantidad no debe superar el 75 % de los gastos subvencionables del presupuesto presentado. La cantidad indicada no coincide con lo reflejado en el plan de financiación.

**SOLICITANTE RAMON GONZALEZ REYES**

**DNI/CIF: 7\*8\*5\*4\*\***

**Nº Solicitud: S23/000728**

**AEM/P/TC-3/23/005**

**FRIDA, TENGO ALAS PARA VOLAR**

4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar

Debe indicar si la producción se realiza en residencia con algún espacio escénico o en colaboración con alguna entidad pública o privada.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar

Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

**SOLICITANTE RAQUEL MARTOS GONZALEZ**

**DNI/CIF: \*\*0\*\*818\***

**Nº Solicitud: S23/000811**

**AEM/P/TC-3/23/014**

**SALIR DEL CUADRO**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Aportar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 40/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 39

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIALIZANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5 Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

**SOLICITANTE SOJO PRODUCCIONES, S.L.**

**DNI/CIF: B13784798**

**Nº Solicitud: S23/000810**

**AEM/P/TC-3/23/013**

**NOCHES ALEGRES (MAÑANAS TRISTES)**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO Aportar

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA Aportar

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 41/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar

4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS Aportar

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Aportar

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar

4.3.8. ESPACIO SONORO Aportar

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA Subsanar Debe marcar la opción que corresponda. Si se trata de un espectáculo sólo para público infantil y juvenil, debe presentar ficha pedagógica.

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS Aportar Ver lo solicitado a continuación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 42/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar
4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar
4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTOR/A	Aportar
4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA)	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 43/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 42

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Aportar	
4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN	Aportar	
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar	
CRITERIOS CUANTITATIVOS	Aportar	Debe cumplimentar los criterios cuantitativos.
1. PROYECTO ARTÍSTICO	Aportar	
1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA	Aportar	
1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 44/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.3 AUTOR O AUTORA (DEL TEXTO U OBRA A INTERPRETAR) CON NACIMIENTO O RESIDENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN ANDALUCÍA	Aportar
1.4 OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O INTERNACIONAL)	Aportar
2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES	Aportar
2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA	Aportar
2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS. PREMIOS DE ORGANISMOS OFICIALES O CERTÁMINES DE ESPECIAL RELEVANCIA OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA O ALGUNO DE SUS INTEGRANTES	Aportar
3. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES	Aportar
3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO	Aportar
3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 45/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 44

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3.3. CONTRATACIÓN DE SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES QUE PRESTEN SERVICIO EN ÁMBITO DE LA COMUNIDAD ANDALUZA (AL MENOS 3 ENTRE DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MUSICAL, VESTUARIO, ILUMINAC

Aportar

3.4. CONTRATACIÓN, TANTO INTERNA (CONTRATOS LABORALES) COMO EXTERNA, DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN

Aportar

4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO

Aportar

5. CONSIDERACIÓN CON COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN

Aportar

SOLICITANTE TAVORA TEATRO ABIERTO, S.COOP.AND.  
AEM/P/TC-3/23/022 PAPUSZA

DNI/CIF: F90256959

Nº Solicitud: S23/000819

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar

Debe aportar el resto de la ficha artística si ya se hubiera realizado el casting.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 46/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 45

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

Subsanar Debe indicar todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Subsanar Debe indicar concretamente las representaciones realizadas en ferias y festivales y los premios obtenidos.

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS. PREMIOS DE ORGANISMOS OFICIALES O CERTÁMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA O ALGUNO DE SUS INTEGRANTES

Subsanar Debe indicar concretamente las representaciones realizadas en ferias y festivales y los premios obtenidos.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 47/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 46

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### LÍNEA 3:PRODUCCIÓN TEATRO/CIRCO COMPAÑÍA TRAYECTORIA SUPERIOR 3 AÑOS

**SOLICITANTE ANDREU ABRIO IGNACIO MANUEL**

**DNI/CIF: \*\*72\*\*45\***

**Nº Solicitud: S23/000928**

**AEM/P/TC+3/23/007**

**LA METAMORFOSIS**

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar El plan de financiación no coincide con el importe de gastos subvencionables. Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo y presentar solicitud de autorización de gastos vinculados.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe presentar proyecto de comunicación

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar Debe corregir en función de la corrección del plan de financiación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 48/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE BODEGA BASTIDA, ANGELA**

**AEM/P/TC+3/23/001**

**EL BOSQUE DE COCO**

**DNI/CIF: \*\*\*2\*019\***

**Nº Solicitud: S23/000715**

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar

Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar

Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar

Ver lo solicitado a continuación

1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA

Subsanar

Punto 1.2. Experiencia profes... no concuerda con el punto 4. Obras dirigidas y estrenadas por el director artístico

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Subsanar

Punto 2.1. Número de representaciones de la compañía en el año natural anterior a la convocatoria

**SOLICITANTE CENTRO DE ARTE Y PRODUCCIONES TEATRALES S**

**AEM/P/TC+3/23/023**

**EL REY SE MUERE**

**DNI/CIF: B91664672**

**Nº Solicitud: S23/000832**



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 48

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Las autorizaciones deben estar firmadas por todas las personas responsables de cada una de las autorías con las que cuente la obra.

**SOLICITANTE COMPAÑIA DE DANZA MOBILE S.L.** - - **EMOCIONADAS**  
**AEM/P/TC+3/23/031** **DNI/CIF: B91054817** **Nº Solicitud: S23/000840**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE EL CARROMATO S.L.** - - **ELIPSION**  
**AEM/P/TC+3/23/025** **DNI/CIF: B11816451** **Nº Solicitud: S23/000834**  
SOLICITUD Subsanar

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 50/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 49

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C). Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC

**SOLICITANTE GNP PRODUCCIONES CULTURALES SOCIEDAD LIMIT DNI/CIF: B90225616 N° Solicitud: S23/000837**  
**AEM/P/TC+3/23/028 OTRO LUGAR**

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO Aportar Debe aportar todo lo solicitado a continuación.

4.3.1. PLANTAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO Aportar

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA Aportar

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 51/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 50

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, Aportar  
CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS Aportar

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS Aportar  
CURRICULARES

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI Aportar  
LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA  
INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.8. ESPACIO SONORO Aportar

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, Aportar  
CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE Aportar  
LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS  
INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES  
ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR Aportar  
ARTÍSTICO

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 52/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 51

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar
4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTORA	Aportar
4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA)	Aportar
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).	Subsanar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 53/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 52

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Aportar

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Aportar

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

**SOLICITANTE HIPERBOLICAS PRODUCCIONES SOCIEDAD LIMITAD**

**AEM/P/TC+3/23/030 LAS NUBES** **DNI/CIF: B90134701**

**Nº Solicitud: S23/000839**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

**SOLICITANTE INICIATIVAS ESCENICAS SL**

**AEM/P/TC+3/23/004** **PRODUCCION DE LA OBRA "LOS MUSICOS DE BREMEN"** **DNI/CIF: B04536876**

**Nº Solicitud: S23/000748**

4. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 54/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 53

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO

Subsanar No presenta archivo adjunto.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA

Subsanar No presenta archivo adjunto.

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe indicar donde está desarrollado o la inexistencia del mismo. No debe dejar sin rellenar en Anexo I.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar No presenta archivo adjunto.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar No presenta archivo adjunto.

4.3.8. ESPACIO SONORO

Subsanar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 55/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 54

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Subsanar	Ver lo solicitado a continuación
4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Subsanar	Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo
4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Subsanar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los socios de la entidad o por personas o entidades con las que exista según modelo publicado en página web de la AAIIIC
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ EXTERNA/S A LA/S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Subsanar	No presenta archivo adjunto
4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN	Subsanar	No presenta archivo adjunto
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Subsanar	No presenta archivo adjunto
CRITERIOS CUANTITATIVOS	Subsanar	Ver lo solicitado a continuación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 56/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE SUBSANAR No coincide con el presupuesto de producción y plan de financiación DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

SOLICITANTE JESUS MARIA TORRES GUTIERREZ

DNI/CIF: 7\*\*9\*26\*\*

Nº Solicitud: S23/000841

AEM/P/TC+3/23/032

EL MONSTRUO DE WHITE ROSES

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO APORTAR Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) INEXISTENCIA DEL MISMO.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES SUBSANAR Debe presentar ficha artística y técnica completa y breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA APORTAR INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.8. ESPACIO SONORO APORTAR

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, APORTAR CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES SUBSANAR Debe indicar todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 57/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 56

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/AS EXTERNAS/AS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

SOLICITANTE JOSE ANTONIO PASCUAL GARRIDO

AEM/P/TC+3/23/029

COLOR

DNI/CIF: 26\*\*\*5\*3\*

Nº Solicitud: S23/000838

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/AS EXTERNAS/AS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 58/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN Subsanar Debe desarrollar lo solicitado en el apartado

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC

CRITERIOS CUANTITATIVOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS DE ORGANISMOS OFICIALES, EN CERTAMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA O EN FERIAS Y FESTIVALES POR LA COMPAÑÍA O SUS INTEGRANTES Subsanar No concuerda con el punto 4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS

SOLICITANTE **JOSE MARIA ROCA GONZALEZ** DNI/CIF: **2857\*\*\*\*\*** Nº Solicitud: **S23/000820**  
**AEM/P/TC+3/23/010** **VELAZQUEZ EL ESPEJO DE LA VERDAD**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACION Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA Aportar Debe aportar texto del espectáculo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 59/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 58

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, APORTAR Debe aportar información sobre la dramaturgia del espectáculo. CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C.) Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

**SOLICITANTE JOSEFA BELLA MURIEL RAMIREZ DNI/CIF: \*\*47\*6\*4\* N° Solicitud: S23/000826**  
**AEM/P/TC+3/23/017 ANIMALITOS. UNA HISTORIA TROCHA**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1. (indicar tlf. móvil)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

4. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 60/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. Subsanar Debe aportar la información requerida en este apartado o indicar la (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) inexistencia del mismo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C). personas vinculadas con la solicitante.

CRITERIOS CUANTITATIVOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA Subsanar No coincide con 4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA COMPANIA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

SOLICITANTE **JUAN ANTONIO PELAEZ HIDALGO** DNI/CIF: **3\*79\*7\*\*\*** Nº Solicitud: **S23/000847**  
**AEM/P/TC+3/23/038** **EL SONIDO DE BABILONIA**

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR Subsanar Aportar Debe aportar texto. LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS Subsanar Debe aportar breves referencias curriculares. CURRICULARES

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE Subsanar Ver lo solicitado a continuación. LA COMPANIA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 61/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 60

**Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Subsanar No coincide con punto 5. Criterios cuantitativos. 2.1 Número de representaciones realizadas por la compañía en el año natural anterior.

**SOLICITANTE LA GOTERA S C - -** **DNI/CIF: J11697869** **Nº Solicitud: S23/000821**  
**AEM/P/TC+3/23/012** **JUANACA Y LA FÁBRICA ABANDONADA**

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe incorporar avance de la ficha pedagógica.

**SOLICITANTE LOPEZ TERUEL, PEDRO ANTONIO** **DNI/CIF: 52\*\*\*\*76\*** **Nº Solicitud: S23/000746**  
**AEM/P/TC+3/23/003** **MALENA BALLENA**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 62/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Subsanar Debe cumplimentar el apartado 2.2.1 Y DEL REPRESENTANTE

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Este apartado no debe cumplimentario

CRITERIOS CUANTITATIVOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA Subsanar No concuerda con el 4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

SOLICITANTE M<sup>a</sup> DEL CARMEN REY TORRERAS DNI/CIF: \*0\*0\*0\*9\* Nº Solicitud: S23/001090  
AEM/P/TC+3/23/008 TALLERES PARA CONCIENCIAR A LA MUJER EN RURAL

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Subsanar Debe indicar día/mes/año en las fechas de inicio/fin

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA APORTAR  
UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO APORTAR

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 63/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 62

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA	Aportar
4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS	Aportar
4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES	Aportar
4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.3.8. ESPACIO SONORO	Aportar
4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 64/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 63

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA	Aportar
4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Aportar
4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar
4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar
4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.4. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.6. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 65/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 64

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTORA	Aportar
4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA)	Aportar
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).	Aportar
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Aportar
4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN	Aportar
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar
5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS	Aportar
CRITERIOS CUANTITATIVOS	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 66/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.1. PROYECTO ARTÍSTICO

Aportar

1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA

Aportar

1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA

Aportar

1.3. AUTOR O AUTORA (DEL TEXTO U OBRA A INTERPRETAR) CON  
NACIMIENTO O RESIDENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN ANDALUCÍA

Aportar

1.4. OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN  
COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O  
INTERNACIONAL)

Aportar

2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS  
INTEGRANTES

Aportar

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA  
COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Aportar

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS DE  
ORGANISMOS OFICIALES, EN CERTÁMINES DE ESPECIAL  
RELEVANCIA O EN FERIAS Y FESTIVALES POR LA COMPAÑÍA O  
SUS INTEGRANTES

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 67/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 66

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES	Aportar
3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO	Aportar
3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Aportar
3.3. CONTRATACIÓN DE SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES QUE PRESTEN SERVICIO EN EL ÁMBITO DE LA COMUNIDAD ANDALUZA (AL MENOS 3 ENTRE LOS DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MUSICAL, VESTUARIO, LUMINAC	Aportar
3.4. CONTRATACIÓN, TANTO INTERNA (CONTRATOS LABORALES) COMO EXTERNA, DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN	Aportar
4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO	Aportar
5. CONSIDERACIÓN CON COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar Deber indicar el importe que solicita en la subvención

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 68/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE MAICOL LEANDRO GALLO ATALLA**

**AEM/P/TC+3/23/013**

**MI GRAN CARACOL**

**DNI/CIF: \*76\*2\*\*8\***

**Nº Solicitud: S23/000822**

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe incorporar información sobre lo que esté realizado hasta el momento.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Aportar Debe incorporar información sobre lo que esté realizado hasta el momento.

4.3.8. ESPACIO SONORO

Aportar Debe incorporar información sobre lo que esté realizado hasta el momento.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. PROYECTO ARTÍSTICO

Aportar

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar No coincide el importe de inversión propia con el plan de financiación incluido en el Anexo III.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 69/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE MARIA LUISA RAMIREZ ARJONA**

**AEM/P/TC+3/23/026**

**PUERTO ALEGRIA**

**DNI/CIF: 488\*3\*\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000835**

**SOLICITUD. 3 DECLARACIONES**

Subsanar El importe de la ayuda declarada no se corresponde con el importe expresado en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC

**SOLICITANTE MARISOL ALVAREZ QUIROGA**

**AEM/P/TC+3/23/021**

**CYRANO**

**DNI/CIF: \*8\*\*979\*\***

**Nº Solicitud: S23/000830**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LA/S EMPRESAS/AS EXTERNAS/AS A LA/S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 70/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 69

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

CRITERIOS CUANTITATIVOS

1.1. PROYECTO ARTÍSTICO

Subsanar

2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES

Subsanar

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS DE ORGANISMOS OFICIALES, EN CERTÁMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA O EN FERIAS Y FESTIVALES POR LA COMPAÑÍA O SUS INTEGRANTES

Subsanar Debe indicar los premios obtenidos.

SOLICITANTE MARTA GUZMAN CENTENO

AEM/P/TC+3/23/034

3 CERDITAS

DNI/CIF: \*45\*\*13\*\*

Nº Solicitud: S23/000842

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 71/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 70

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/AS EXTERNAS/AS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA/O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

3. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar Debe corregir, no coincide con el presupuesto y plan de financiación presentados en Anexo III.

SOLICITANTE META PRODUCCIONES ESCENICAS SL - -

DNI/CIF: B09887928

Nº Solicitud: S23/000833

AEM/P/TC+3/23/024

HAMLET. ENSAYO SOBRE EL SUICIDIO

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL SIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 72/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 71

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES	Subsanar	Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.
4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar lo disponible hasta el momento.
4.3.8. ESPACIO SONORO	Aportar	Debe aportar lo disponible hasta el momento.
4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar lo disponible hasta el momento.
4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Subsanar	Ver lo solicitado a continuación
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/ S EXTERNAS/ A LA S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Subsanar	Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 73/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar Debe desarrollar lo solicitado en el apartado.

**SOLICITANTE MIGUEL ANGEL MORENO MONTOSA**

**AEM/P/TC+3/23/018**

**ANONIMA**

**DNI/CIF: 5\*\*\*46\*9\***

**Nº Solicitud: S23/000827**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

**SOLICITANTE MUNDOFICCIÓN PRODUCCIONES SL - -**

**AEM/P/TC+3/23/019**

**VIVA LA DIFERENCIA**

**DNI/CIF: B91162909**

**Nº Solicitud: S23/000828**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar su inexistencia.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 74/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

SOLICITANTE NOLETIA SOCIEDAD LIMITADA - . . DNI/CIF: B91446815 N° Solicitud: S23/000843  
AEM/P/TC+3/23/035 EL CIRCULO

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

SOLICITANTE OCIO Y CULTURA LA FABRICA SL - . . DNI/CIF: B93586170 N° Solicitud: S23/000836  
AEM/P/TC+3/23/027 TEATRO MUSICAL AMBIENTADO EN LOS AÑOS 60,70 Y 80

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACION

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 75/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIALIZANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C). Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIIICC

CRITERIOS CUANTITATIVOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. PROYECTO ARTÍSTICO Subsanar

1.1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA Subsanar No coincide con el punto 4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA Subsanar No coincide con el punto 4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO

4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO Subsanar No coincide con el punto 4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 76/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE PATRICIA TRUJILLO LOPEZ**

**AEM/P/TC+3/23/036**

**LA ESTUPIDEZ**

**DNI/CIF: \*1\*\*717\*\***

**Nº Solicitud: S23/000845**

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar

Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.

4.4.5. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar

No se admiten enlaces.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LA/S EMPRESAS/ EXTERNAS/ A LA/S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar

Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la producción del espectáculo.

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Subsanar

Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

**SOLICITANTE PIERO PARTIGIANONI -**

**AEM/P/TC+3/23/020**

**SEGUNDAS OPORTUNIDADES**

**DNI/CIF: \*\*5\*079\*\***

**Nº Solicitud: S23/000829**

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Aportar

Debe aportar avance de la ficha pedagógica.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 77/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 76

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).	Subsanar	Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA/O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar	Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC.
5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS	Aportar	
<b>CRITERIOS CUANTITATIVOS</b>		
1.1. PROYECTO ARTÍSTICO	Aportar	
1.1. N.º DE INTÉRPRETES EN ESCENA	Aportar	
1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA	Aportar	
1.3. AUTOR O AUTORA (DEL TEXTO U OBRA A INTERPRETAR) CON NACIMIENTO O RESIDENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN ANDALUCÍA	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 78/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 77

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.4 OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O INTERNACIONAL) Aportar

2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES Aportar

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA Aportar

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS DE ORGANISMOS OFICIALES, EN CERTAMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA O EN FERIAS Y FESTIVALES POR LA COMPAÑÍA O SUS INTEGRANTES Aportar

3. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES Aportar

3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO Aportar

3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN) Aportar

3.3. CONTRATACIÓN DE SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES QUE PRESTEN SERVICIO EN EL ÁMBITO DE LA COMUNIDAD ANDALUZA (AL MENOS 3 ENTRE LOS DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MUSICAL, VESTUARIO, ILUMINAC Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 79/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 78

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3.4. CONTRATACIÓN, TANTO INTERNA (CONTRATOS LABORALES) COMO EXTERNA, DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN

Aportar

4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO

Aportar

5. CONSIDERACIÓN CON COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN

Aportar

**SOLICITANTE PRODUCCIONES INFANTILES MIGUEL PINO SC - -**

**DNI/CIF: J298888096**

**Nº Solicitud: S23/000824**

**AEM/P/TC+3/23/015**

**PENEQUE CIEN POR CIEN VALIENTE**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar

Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

Subsanar

Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 80/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 79

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Subsanar	Debe presentar breves referencias curriculares de cada uno de los integrantes.
4.4.2. REPRESENTACIONES REALIZADAS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Subsanar	Debe indicar todas las representaciones realizadas en el año anterior a la convocatoria
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los socios de la entidad o por personas o entidades con las que exista según modelo publicado en página web de la AAIIIC.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/AS EXTERNAS/AS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Subsanar	Debe desarrollar la información solicitada en el apartado
4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN	Subsanar	Debe desarrollar la información solicitada en el apartado
<b>CRITERIOS CUANTITATIVOS</b>		
3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Subsanar	No coincide con el plan de financiación
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar	Debe corregir plan de financiación en el Anexo III. La cantidad solicitada no coincide con el plan de financiación. No debe superar el 75 % de los gastos subvencionables del presupuesto presentado.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 81/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 80

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE PRODUCCIONES TEATRALES LA COCHERA SL . . .** **DNI/CIF: B44705812** **Nº Solicitud: S23/000825**  
**AEM/P/TC+3/23/016** **PRODUC DEL ESPECTACULO.- ABRE FÁCIL**

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPañIA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA Subsanar No coincide con el número de representaciones indicado en la trayectoria compañía.

**SOLICITANTE ROSA MARIA DIAZ MARTINEZ FALERO** **DNI/CIF: \*\*19\*\*81\*** **Nº Solicitud: S23/000844**  
**AEM/P/TC+3/23/033** **VACÍO**

4.3.4. DRAMATURGIA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO: ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.3.8. ESPACIO SONORO Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 82/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 81

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, SUBSANAR Debe desarrollar la información solicitada en este apartado. CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O SUBSANAR Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA dirigida la obra.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, SUBSANAR Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C.) personas vinculadas con la solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON SUBSANAR Debe desarrollar los calendarios de producción y distribución de la REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE producción del espectáculo. ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

SOLICITANTE STROKE114 SL - -

AEM/P/TC+3/23/037

KIKU

DNI/CIF: B93693547

Nº Solicitud: S23/000846

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE SUBSANAR Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar NOTIFICACION el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA APORTAR Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O APORTAR Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA dirigida la obra.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 83/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 82

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON APARTADO 5.C).

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

SOLICITANTE TALLYCUAL PRODUCCIONES SL      DNI/CIF: B91813709      Nº Solicitud: S23/000732  
AEM/P/TC+3/23/002      HECHOS Y FALTAS

CRITERIOS CUANTITATIVOS      Subsanar      Ver lo solicitado a continuación.

1.3 AUTOR O AUTORA (DEL TEXTO U OBRA A INTERPRETAR) CON NACIMIENTO O RESIDENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN ANDALUCÍA      Subsanar      No coincide este punto con la autorización del autor.

SOLICITANTE TEATRO CLASICO DE SEVILLA S. COOP. AND.      DNI/CIF: F91513705      Nº Solicitud: S23/000743  
AEM/P/TC+3/23/005      LA VIOLACIÓN DE LUCRECIA

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN      Subsanar      Este apartado no le corresponde cumplimentarlo

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA      Subsanar      Este apartado debe cumplimentarlo

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 84/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 83

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE** **TEATRO LA PACA SOCIEDAD LIMITADA -**

**DNI/CIF:** **B23486798**

**Nº Solicitud:** **S23/000831**

**AEM/P/TC+3/23/022** **LORCA PERDIDA**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar telf. móvil y correo electrónico.

Y DEL REPRESENTANTE

4. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.9. VESTUARIO. (SI LOS HUBIERA, ES CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTA FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA Subsanar Debe marcar la opción que corresponda. Si se trata de un espectáculo sólo para público Infantil y Juvenil, debe presentar ficha pedagógica

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS Aportar Ver lo solicitado a continuación.

4.4.3. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 85/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 84

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS DE ORGANISMOS OFICIALES, EN CERTAMENES DE ESPECIAL RELEVANCIA O EN FERIAS Y FESTIVALES POR LA COMPAÑÍA O SUS INTEGRANTES

Subsanar Debe corregir. La opción marcada no coincide con el punto 4.4.6. Presencia en Ferias y Festivales y Premios obtenidos.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 86/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVWUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### LÍNEA 5: PRODUCCIÓN MÚSICA/DANZA COMPAÑÍA TRAYECTORIA SUPERIOR 3 AÑOS

**SOLICITANTE ALICIA MURILLO RUIZ**

**DNI/CIF: 2\*\*991\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000749**

**AEM/P/MD+3/23/004**

**MUJER VESTIDA DE SOL (VERSION TRIO)**

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar la fecha de inicio y fin de forma correcta.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Debe presentar autorización declarando lo reflejado en este punto.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe indicar la cantidad solicitada en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

**SOLICITANTE ALICIA MURILLO RUIZ**

**AEM/P/MD+3/23/005**

**ECLIPSE**

**DNI/CIF: 2\*\*991\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000750**

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar la fecha de inicio y la fecha de fin correctamente.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 87/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 86

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Subsanar	Debe presentar autorización declarando lo reflejado en este punto.
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar	Debe indicar cantidad solicitada en plan de financiación Anexo III.
<hr/>		
<b>SOLICITANTE ALICIA MURILLO RUIZ</b>	<b>DNI/CIF: 2**991***</b>	<b>Nº Solicitud: S23/000751</b>
<b>AEM/PM/MD+3/23/006</b>	<b>AUN MAS ESTRELLAS</b>	
4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN	Subsanar	Debe indicar la fecha de inicio y la fecha de fin correctamente.
<hr/>		
4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Subsanar	Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.
<hr/>		
4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	No se adjunta.
<hr/>		
4.3.8. ESPACIO SONORO	Aportar	No se adjunta.
<hr/>		

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 88/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 87

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SI/NO. EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA	Subsanar	Debe adjuntar ficha pedagógica con expresión de los ciclos a los que va dirigida la obra.
4.4.6. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Subsanar	Debe presentar autorización declarando lo reflejado en este punto.
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar	Debe indicar cantidad solicitada en plan de financiación Anexo III.
<p><b>SOLICITANTE ALQHAJ &amp; ALQHAJ, S.L.</b>      <b>DNI/CIF: B91717975</b>      <b>Nº Solicitud: S23/000903</b></p> <p><b>AEM/P/MD+3/23/032</b>      <b>IL PIANTO DELLA MADONNA</b></p>		
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
1.3. NACIMIENTO O RESIDENCIA SUPERIOR A 5 AÑOS EN ANDALUCÍA DEL AUTOR O AUTORA DE MÚSICA, ARREGLOS O LETRAS O DEL INVESTIGADOR, MUSICÓLOGO O ESPECIALISTA EN OBRAS DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL	Subsanar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 89/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE ALQHAJ & ALQHAJ, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/028**

**SPAIN ON FIRE**

**DNI/CIF: B91717975**

**Nº Solicitud: S23/000916**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir suprimiendo los gastos de grabación y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades vinculadas con la entidad solicitante según modelo.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe corregir en su caso según los cambios que se produzcan al subsanar el presupuesto.

**SOLICITANTE ALQHAJ & ALQHAJ, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/029**

**CONTARAPUNCTUS BACH**

**DNI/CIF: B91717975**

**Nº Solicitud: S23/000917**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 90/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

SOLICITANTE ANA MARIA ALIAS VEGA

DNI/CIF: \*\*\*9452\*\*

Nº Solicitud: S23/000918

AEM/PM/MD+3/23/027

PASION VEGA EN CONCIERTO

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.4. DRAMATURGIA (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado o indicar su inexistencia.

4.3.8. ESPACIO SONORO

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado o indicar su inexistencia.

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe desarrollar la información solicitada en este apartado o indicar su inexistencia.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 91/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 90

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

CRITERIOS CUANTITATIVOS DE MÚSICA

Subsanar

Ver lo solicitado a continuación.

2.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)

Subsanar

No se corresponde con lo indicado en el plan de financiación, Anexo III.

**SOLICITANTE CARMEN MUÑOZ JIMENEZ**

**AEM/P/MD+3/23/010**

**INVOCATION**

**DNI/CIF: 7\*\*\*\*650\***

**Nº Solicitud: S23/000929**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar

Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 3. DECLARACIONES

Subsanar

Las ayudas declaradas no se corresponden con los importes expresados en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar

Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 92/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE COMPAÑIA DE DANZA MOBILE, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/031**

**EMOCIONADAS**

**DNI/CIF: B91054817**

**Nº Solicitud: S23/000902**

4.3.6. FIGHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar

Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

No se incluye en el dossier ni se adjunta ningún archivo o documento.

**SOLICITANTE CREACION INTEGRACION CULTURAL CANDELA, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/003**

**PROYECTO INVISIBLES IBEROAMERICANAS GIRA 2024**

**DNI/CIF: B82562471**

**Nº Solicitud: S23/000733**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE CRISTIAN MARTIN CANO**

**AEM/P/MD+3/23/016**

**ACTO I. LUGAR DE ENCUESTRO**

**DNI/CIF: 5\*\*10\*\*\*4\***

**Nº Solicitud: S23/000906**

3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO

Subsanar

En su caso, debe corregir esta opción. El cachet por estreno no se considera inversión de terceros.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 93/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE EL MANDATO PRODUCCIONES, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/020**

**LUZ SOBRE LAS COSAS**

**DNI/CIF: B91282343**

**Nº Solicitud: S23/000910**

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE ESCUELA BALLEET CLASICO-MARUJA CARACUEL**

**DNI/CIF: \*\*9454\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000737**

**AEM/P/MD+3/23/007**

**PRODUCCION ESPECTACULOS MUSICA Y DANZA**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Debe rellenar todos los campos del punto 1. : Persona o entidad solicitante, teléfono y correo electrónico.

SOLICITUD. 3 DECLARACIONES

Subsanar Deber rellenar el punto 2. Declaraciones: completo.

4.1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO

Subsanar Debe indicar el nombre de la producción.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 94/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 93

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN	Aportar	
4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO. PARA PROYECTOS DE MÚSICA, EN SU CASO, INFORMACIÓN SOBRE COMPOSICIONES MUSICALES Y PROGRAMA DETALLADO. PODRÁN ADJUNTARSE GRABACIONES MUSICALES DEL MISMO SI	Aportar	
4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA O COMPOSICIÓN MUSICAL O PROGRAMA DETALLADO (EN MÚSICA)	Aportar	
4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.4. DRAMATURGIA (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS	Aportar	
4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 95/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 94

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.8. ESPACIO SONORO	Aportar	
4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SÍ/NO. EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA	Aportar	
4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar	
4.4.2. DISCOS GRABADOS Y PUBLICADOS POR LA FORMACIÓN PARA PROYECTOS DE MÚSICA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	
4.4.3. SÓLO PARA FORMACIONES MUSICALES Y EN CASO DE CONTAR CON SELLO DISCOGRÁFICO PROPIO O SER ORGANIZADORA DE CICLOS, FESTIVALES O CONCIERTOS, RESUMEN DE SU TRAYECTORIA. (EN CASO CONTRARIO, CONSIG	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 96/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 95

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.4. SÓLO PARA LOS PROYECTOS DE MÚSICA, GRABACIONES MUSICALES DE LA FORMACIÓN. INDICAR DIRECCIÓN DE LA URL (FTP, WETRANSFER, VIMEO, DROPBOX, U OTROS) DONDE SE ENCUENTRA ALOJADA LA GRABACIÓN, O INDICAR LA DIRECCIÓN	Aportar
4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar
4.4.6. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.7. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.8. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.4.9. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar
4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTOR/A	Aportar
4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA)	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 97/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Aportar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Aportar	
4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN	Aportar	
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar	
CRITERIOS CUANTITATIVOS DE DANZA	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
1. PROYECTO ARTÍSTICO	Aportar	
1.1. Nº DE INTÉRPRETES EN ESCENA	Aportar	
1.2. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE DIRECTOR O DIRECTORA	Aportar	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 97

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.3. AUTOR O AUTORA (DEL TEXTO U OBRA A INTERPRETAR) CON NACIMIENTO O RESIDENCIA MÍNIMA DE 5 AÑOS EN ANDALUCÍA	Aportar	
1.4. OBRA O ESPECTÁCULO REALIZADO EN RESIDENCIA O EN COPRODUCCIÓN CON OTRA ENTIDAD (NACIONAL O INTERNACIONAL)	Aportar	
2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA	Aportar	
2.2. PREMIOS O RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS	Aportar	
3. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
3.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO	Aportar	
3.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 99/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 98

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

3.3. CONTRATACIÓN DE SERVICIOS CREATIVOS PROFESIONALES QUE PRESTEN SERVICIO EN EL ÁMBITO DE LA COMUNIDAD ANDALUZA (AL MENOS 3 ENTRE LOS DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MUSICAL, VESTUARIO, ILUMINAC	Aportar	
3.4. CONTRATACIÓN, TANTO INTERNA (CONTRATOS LABORALES) COMO EXTERNA, DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COM	Aportar	
4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO	Aportar	
5. CONSIDERACIÓN CON COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar	
CRITERIOS CUANTITATIVOS DE MÚSICA	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
1. TRAYECTORIA DE LA FORMACIÓN Y/O DE SUS INTEGRANTES	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
1.1. NÚMERO DE CONCIERTOS REALIZADOS POR LA FORMACIÓN EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR AL DE LA CONVOCATORIA	Aportar	
1.2. PROGRAMAS DE NUEVA CREACIÓN O DE RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO EN LOS DOS ÚLTIMOS AÑOS	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 100/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
 SUBSANAR O APORTAR**

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.3. NACIMIENTO O RESIDENCIA SUPERIOR A 5 AÑOS EN ANDALUCIA DEL AUTOR O AUTORA DE MÚSICA, ARREGLOS O LETRAS O DEL INVESTIGADOR, MUSICÓLOGO O ESPECIALISTA EN OBRAS DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL	Aportar
1.4. PRESENCIA EN FERIAS Y FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS	Aportar
1.5. FORMACIÓN CON SELLO DISCOGRÁFICO PROPIO	Aportar
1.6. FORMACIÓN ORGANIZADORA DE CICLOS DE CONCIERTOS, CERTAMENES O FESTIVALES	Aportar
2. FINANCIACIÓN Y CONTRATACIONES	Aportar Ver lo solicitado a continuación.
2.1. PRESENCIA DE OTROS INVERSORES O COFINANCIACIÓN EN UN MÍNIMO DE 10% DEL PRESUPUESTO	Aportar
2.2. INVERSIÓN PROPIA EN MÁS DE UN 50% (ESTE PORCENTAJE DEBERÁ MANTENERSE EN CASO DE REFORMULACIÓN)	Aportar
2.3. CONTRATACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE DISTRIBUCIÓN, PRODUCCIÓN O COMUNICACIÓN	Aportar



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 100

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### 3. PROYECTO ARTÍSTICO

Aportar

### 4. CONSIDERACIÓN QUE EL PROYECTO TENGA DE LA IGUALDAD DE GÉNERO

Aportar

### 5. CONSIDERACIÓN CON COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN

Aportar

### 6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Aportar

Debe indicar la cantidad que solicita.

### SOLICITANTE FAN MUSIC PRODUCCIONES, S.L.

DNI/CIF: B19705672

Nº Solicitud: S23/000901

AEM/P/MD+3/23/030

SONETOS DEL AMOR OSCURO

4.4.2. DISCOS GRABADOS Y PUBLICADOS POR LA FORMACIÓN PARA PROYECTOS DE MÚSICA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar

Debe aportar la información solicitada. Los discos no se encuentran enumerados en los currículum de los artistas participantes tal como se manifiesta por el solicitante.

4.4.4. SÓLO PARA LOS PROYECTOS DE MÚSICA. GRABACIONES MUSICALES DE LA FORMACIÓN. INDICAR DIRECCIÓN DE LA URL (FTP, WETRANSFER, VIMEO, DROPBOX, U OTROS) DONDE SE ENCUENTRA ALOJADA LA GRABACIÓN, O INDICAR LA DIRECCIÓN

Aportar

4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 102/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 101

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA	Subsanar	Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar	No se adjunta.
5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS	Subsanar	Debe cumplimentar sólo una de las dos opciones de criterios cuantitativos -música o danza- según corresponda al proyecto presentado.
<p><b>SOLICITANTE FERNANDO HURTADO LOPEZ</b>      <b>DNI/CIF: *50*06***</b>      <b>Nº Solicitud: S23/000922</b>  <b>AEM/P/MD+3/23/013</b>      <b>EL ELEFANTE Y LA EFÍMERA</b></p>		
4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Subsanar	Debe presentar relación de representaciones realizadas por la compañía en el año 2022.
4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5	Subsanar	Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.
4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA	Aportar	Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 103/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 102

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

CRITERIOS CUANTITATIVOS DE DANZA

Subsanar Ver apartado siguiente.

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA  
COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA

Subsanar Debe cumplimentar esta casilla de acuerdo con las representaciones realizadas en 2022.

**SOLICITANTE FRANCISCO JAVIER RUBIAL DE FLORES CALERO**  
**AEM/P/MD+3/23/037 CABARET SATURNO**

**DNI/CIF: \*\*3\*\*110\***

**Nº Solicitud: S23/000898**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE  
Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Tiene que rellenar el punto 1 de la solicitud completo.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA  
UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA  
OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Aportar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.1. PLANTEAMIENTO Y SINOPSIS DEL ESPECTÁCULO. PARA  
PROYECTOS DE MÚSICA, EN SU CASO, INFORMACIÓN SOBRE  
COMPOSICIONES MUSICALES Y PROGRAMA DETALLADO.  
PODRÁN ADJUNTARSE GRABACIONES MUSICALES DEL MISMO SI

Aportar

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR  
LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN  
ESCENA O COMPOSICIÓN MUSICAL O PROGRAMA DETALLADO  
(EN MÚSICA)

Aportar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS (SI L OS HUBIERA, EN CASO  
CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Aportar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 104/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 103

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.4. DRAMATURGIA (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, Aportar Debe aportar este apartado o indicar la inexistencia del mismo.)  
CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS Aportar

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Aportar

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.8. ESPACIO SONORO Aportar

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SÍ/ NO. EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA Aportar Debe marcar la opción que corresponda. Si se trata de un espectáculo sólo para público infantil y juvenil, debe presentar ficha pedagógica.

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS Aportar Ver lo solicitado a continuación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 105/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 104

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar	
4.4.2. DISCOS GRABADOS Y PUBLICADOS POR LA FORMACIÓN PARA PROYECTOS DE MÚSICA. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.3. SÓLO PARA FORMACIONES MUSICALES Y EN CASO DE CONTAR CON SELLO DISCOGRÁFICO PROPIO O SER ORGANIZADORA DE CICLOS, FESTIVALES O CONCIERTOS, RESUMEN DE SU TRAYECTORIA. (EN CASO CONTRARIO, CONSIG	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.4. SÓLO PARA LOS PROYECTOS DE MÚSICA, GRABACIONES MUSICALES DE LA FORMACIÓN. INDICAR DIRECCIÓN DE LA URL (FTP, WETRANSFER, VIMEO, DROPBOX, U OTROS) DONDE SE ENCUENTRA ALOJADA LA GRABACIÓN, O INDICAR LA DIRECCIÓN	Aportar	
4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar	
4.4.6. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑIA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.7. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.8. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 106/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 105

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.9. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTORA

Aportar

4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFIA)

Aportar

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS/AS EXTERNA/S A LA/S QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Aportar

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Aportar

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

SOLICITANTE FRANCISCO JAVIER TORRES SIMON

DNI/CIF: \*\*\*15\*97\*

Nº Solicitud: S23/000899

AEM/P/MD+3/23/038

SANTAS

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 107/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, SUBSANAR Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y TERMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5 personas vinculadas con la solicitante.

SOLICITANTE GESTORA DE NUEVOS PROYECTOS CULTURALES S. DNI/CIF: B91624064 Nº Solicitud: S23/000914

AEM/P/MD+3/23/024 STILL??

4.3.5. LENGUAJES ARTÍSTICOS UTILIZADOS Aportar

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Aportar

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la INEXISTENCIA DEL MISMO) inexistencia del mismo.

4.3.8. ESPACIO SONORO Aportar

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) inexistencia del mismo.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O Aportar JUVENIL? SI/NO. EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 108/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 107

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA PROFESIONAL DE LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN Y/O CURRÍCULO DE SUS INTEGRANTES CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EMPRESARIALES Y/O PROFESIONALES REALIZADAS	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
4.4.1. OBRAS DIRIGIDAS Y ESTRENADAS POR EL DIRECTOR ARTÍSTICO	Aportar	
4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES	Aportar	
4.4.6. RESIDENCIAS O CONVENIOS CON CENTROS AJENOS A LA COMPAÑÍA O FORMACIÓN. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.7. CENTRO ARTÍSTICO ESTABLE. DESCRIPCIÓN SI PROCEDE. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.8. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.4.9. PRESENCIA EN FERIAS O FESTIVALES Y PREMIOS OBTENIDOS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)	Aportar	Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.
4.5. LUGAR DE NACIMIENTO O RESIDENCIA DEL AUTORA	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 109/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 108

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.6. LUGAR DE RESIDENCIA DE LOS CREATIVOS PROFESIONALES APORTAR  
CONTRATADOS (DISEÑOS DE DIRECCIÓN, ESCENOGRAFÍA, COMPOSICIÓN, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO O COREOGRAFÍA)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, SUBSANAR  
ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el  
TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras  
GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5 personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien  
indicar su inexistencia, según modelo.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON APORTAR  
REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE  
ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN APORTAR

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE APORTAR  
LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el  
CORRESPONDA proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE GESTORA DE NUEVOS PROYECTOS CULTURALES, S** DNI/CIF: **B91624064** Nº Solicitud: **S23/000912**  
**AEM/P/MD+3/23/022** **SUMMA**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el  
Y DEL REPRESENTANTE apartado 2.2.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el  
NOTIFICACIÓN apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 110/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 109

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Aportar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Aportar

4.9. PROYECTO DE COMUNICACIÓN

Aportar

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR/A O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar

Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS

Aportar

SOLICITANTE **GNP PRODUCCIONES CULTURALES, S.L.** DNI/CIF: **B90225616** Nº Solicitud: **S23/000920**

**AEM/P/MD+3/23/011** **VISILLO**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Debe rellenar correctamente el apartado 2. Tiene que rellenar el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 111/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 110

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2. Tiene que rellenar el apartado 2.2.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA O COMPOSICIÓN MUSICAL O PROGRAMA DETALLADO (EN MÚSICA)

Aportar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

**SOLICITANTE GRETA GARCIA JONSSON**

**AEM/P/MD+3/23/009**

**HACER AMOR**

**DNI/CIF: 77\*2\*\*8\*\***

**Nº Solicitud: S23/000919**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar Tiene que rellenar el punto 1 de la solicitud completo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

**SOLICITANTE JOSE OMAR MESA FRIAS**

**AEM/P/MD+3/23/014**

**ESPECTACULO "TU Y YO"**

**DNI/CIF: \*6\*\*5\*06\***

**Nº Solicitud: S23/000923**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 112/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con lo reflejado en el plan de financiación. No debe superarse el 75% del presupuesto total de gastos subvencionables.

SOLICITANTE JUANA GONZALEZ CASADO

AEM/P/MD+3/23/019

YO SOY YERMA

DNI/CIF: \*16\*3\*0\*\*

Nº Solicitud: S23/000909

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción. No necesita presentar solicitud de autorización de gastos vinculados por este concepto.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto, según modelo que figura en la página web de la AAIICC. Las autorizaciones deben de venir firmadas por todos los autores o autoras.

SOLICITANTE LUZ PRADO CODINA

AEM/P/MD+3/23/034

ESTUDIOS ELEMENTALES

DNI/CIF: \*48\*\*\*65\*

Nº Solicitud: S23/000905

4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

Aportar

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PPTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS

Subsanar Sólo puede presentar una única opción de criterios cuantitativos, música o danza. Debe elegir entre una de ellas.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 113/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE NATALIA JIMENEZ GALLARDO**

**AEM/P/MD+3/23/002**

**GEOMETRIA DE LA EXPERIENCIA**

**DNI/CIF: 7\*32\*8\*\*\***

**Nº Solicitud: S23/000725**

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIALIZANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ, PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

**SOLICITANTE PABLO MAZUECOS NIEVAS**

**AEM/P/MD+3/23/035**

**INSPIRACIÓN ANDALUZA "MARIA SCHNEIDER Y**

**DNI/CIF: \*5\*3\*\*60\***

**Nº Solicitud: S23/000896**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar Tiene que rellenar el punto 1 de la solicitud completo.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1. A cumplimentar por las personas NO OBLIGADAS a relacionarse electrónicamente con la Administración

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1. A cumplimentar por las personas NO OBLIGADAS a relacionarse electrónicamente con la Administración

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIALIZANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ, PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con el solicitante.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 114/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 113

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

SOLICITANTE **PATRICIA CABALLERO LOPEZ**

**AEM/P/MD+3/23/017**

**ÁGAPE**

**DNI/CIF: \*\*058\*5\*\***

**Nº Solicitud: S23/000907**

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.

4.3.10. ¿ES UN PROYECTO DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL O JUVENIL? SÍ/ NO. EN CASO AFIRMATIVO ADJUNTAR FICHA PEDAGÓGICA CON EXPRESIÓN DE LOS CICLOS A LOS QUE VA DIRIGIDA LA OBRA Aportar Debe marcar la opción que corresponda. Si se trata de un espectáculo sólo para público Infantil y Juvenil, debe presentar ficha pedagógica.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5 Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

CRITERIOS CUANTITATIVOS DE DANZA Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2. TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y/O DE SUS INTEGRANTES Subsanar

2.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES REALIZADAS POR LA COMPAÑÍA EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA Subsanar No concuerda con el punto 4.- Dossier de la trayectoria artística...- Representaciones o conciertos realizados en el año... debe indicar las representaciones realizadas por la persona titular de la ayuda.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 115/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE RAFT CULTURAL, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/039**

**LIBER HAD**

**DNI/CIF: B10640910**

**Nº Solicitud: S23/000900**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe presentar breves referencias curriculares de todo el personal de la ficha artística y técnica.

**SOLICITANTE RAFT CULTURAL, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/021**

**BÓVEDA. ÓPERA DE PLANETARIO**

**DNI/CIF: B10640910**

**Nº Solicitud: S23/000911**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3.6. FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA CON BREVES REFERENCIAS CURRICULARES

Subsanar Debe completar y aportar la información solicitada en este apartado.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 116/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 115

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE RAFT CULTURAL, S.L.**

**DNI/CIF: B10640910**

**Nº Solicitud: S23/000915**

**AEM/P/MD+3/23/025**

**CD WOMEN COMPOSERS VOLUMEN 2**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar De acuerdo con el apartado 2 de las bases reguladoras, no se admite grabación de CD, sólo producción del concierto y su estreno.

4.3. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE INCLUYA UNA CLARA EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS ARTÍSTICOS DE LA OBRA CON EL CONSIGUIENTE CONTENIDO MÍNIMO

Subsanar De acuerdo con el apartado 2 de las bases reguladoras, no se admite grabación discográfica.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe suprimir del presupuesto y de la solicitud de autorización de gastos vinculados todos aquellos gastos relativos a la grabación de CD, manteniendo sólo los gastos relativos a producción y estreno.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA

Subsanar Debe desarrollar el plan de producción y aportar plan de distribución.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Subsanar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 117/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE SUBESTACION GRANADA, S.L.**

**AEM/P/MD+3/23/026**

**DNI/CIF: B19638287**  
**REYNA MUSIC "SALUD Y LIBERTAD"**

**Nº Solicitud: S23/000930**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3.2. TEXTO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO) O DESARROLLO DE LA PUESTA EN ESCENA O COMPOSICIÓN MUSICAL O PROGRAMA DETALLADO (EN MÚSICA)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.3. ELEMENTOS COREOGRÁFICOS (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.7. ESPACIO ESCÉNICO, ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)

Subsanar Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.4.5. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS REALIZADOS EN EL AÑO NATURAL ANTERIOR A LA CONVOCATORIA CON INDICACIÓN DE LAS PLAZAS, INDICANDO LAS LLEVADAS A CABO EN FERIAS Y FESTIVALES

Subsanar En este apartado debe reflejar los conciertos realizados por la persona/as responsables de la creación musical objeto de la producción para la que se solicita la subvención.



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 117

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.8. ACTIVIDADES Y CAMPAÑAS FORMATIVAS REALIZADAS. (SI LOS HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)      Subsanar      Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5      Subsanar      Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA      Subsanar      Debe desarrollar la información solicitada en este apartado.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTOR/A O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA      Subsanar      Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAILCC.

**SOLICITANTE VANESA AIBAR GALLEGO**      **DNI/CIF: 751\*5\*\*\*\***      **Nº Solicitud: S23/000897**  
**AEM/P/MD+3/23/036**      **LA DANZA ORDENADA**

4.3.9. VESTUARIO (SI LO HUBIERA, EN CASO CONTRARIO, CONSIGNAR LA INEXISTENCIA DEL MISMO)      Aportar      Debe aportar la información solicitada en este apartado o indicar la inexistencia del mismo.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETARÁ. PTO. CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5      Subsanar      Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.8. PLANES DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN CON REFERENCIAS DE LAS EMPRESAS EXTERNAS A LAS QUE SE ASIGNA EN CASO DE QUE PROCEDA      Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 119/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 118

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE  
CORRESPONDA

Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo existente en la página web de la AAIICC.

SOLICITANTE VICTORIA RIVA PALACIO NIETO

DNI/CIF: \*\*\*\*3544\*

Nº Solicitud: S23/000921

AEM/P/MD+3/23/012

COPELINA LA GALLINA

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.1.

4.7. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN, ESPECIFICANDO LA PARTICIPACIÓN DE OTROS INVERSORES Y TÉRMINOS EN LOS QUE SE CONCRETA. PTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON EL APARTADO 5

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por la solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

4.10. AUTORIZACIÓN DEL AUTORA O DEL REPRESENTANTE DE LA ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS DE AUTOR QUE CORRESPONDA

Aportar Deben presentarse tantas autorizaciones como autorías tenga el proyecto según modelo que figura en la página web de la AAIICC.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con lo reflejado en el plan de financiación. No debe superarse el 75% del presupuesto total de gastos subvencionables.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 120/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 119

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### LÍNEA 6: ORGANIZACIÓN FERIAS, FESTIVALES EVENTOS EXHIBICIÓN ESCÉNICA

SOLICITANTE ASOC ESCENARIOS DE SEVILLA

DNI/CIF: G913328773

Nº Solicitud: S23/000852

AEM/F/23/015

FEST - FESTIVAL DE ARTÉS ESCÉNICAS DE SEVILLA

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar No se adjunta.

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Subsanar Debe presentar currículum profesional del director/a o responsable artístico de la feria, festival o evento.

SOLICITANTE ASOCIACION AMIGOS DE MUSICA EN SEGURA

DNI/CIF: G23720071

Nº Solicitud: S23/000850

AEM/F/23/013

MÚSICA EN SEGURA 2023

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar No se adjunta.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

SOLICITANTE ASOCIACION CULTURAL DE ARTES ESCÉNICAS Y EL

DNI/CIF: G18973727

Nº Solicitud: S23/000722

AEM/F/23/005

VIII TIFGRANADA FESTIVAL



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 120

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Subsanar

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTOR/A O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Subsanar

Debe completar la información solicitada. No se adjunta currículo profesional del director/a o responsable artístico de la feria, festival o evento.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2. CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Subsanar

2.1. NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN LA EDICIÓN ANTERIOR

Subsanar

No coincide con el punto 4.4.4. Programación y n.º total de espectadores de las 3 ediciones....

SOLICITANTE ASOCIACION CULTURAL MONTEFRIEÑA

DNI/CIF: G18858951

Nº Solicitud: S23/000718

AEM/F/23/004

NO LO HA INDICADO

SOLICITUD

Aportar

Deberá enviar exclusivamente por medios telemáticos el Anexo I y el resto de documentación

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 122/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Aportar

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar

SOLICITUD. 3. DECLARACIONES Aportar

SOLICITUD. 4. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Aportar

4.1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO Aportar

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Aportar

4.3. MEMORIA DE LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN SOBRE Aportar

4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 123/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 122

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE	Aportar
4.3.2. A) REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5)	Aportar
4.3.2. B) DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN	Aportar
4.3.2. C) ESTRENOS ABSOLUTOS	Aportar
4.3.2. D) REPRESENTACIONES, CONCIERTOS O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar
4.3.2. E) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES) PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar
4.3.3. RELACIÓN Y NATURALEZA DE LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS INSTITUCIONES O DE EMPRESAS O ENTIDADES PATROCINADORAS O COLABORADORAS	Aportar
4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE	Aportar



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.1. MEMORIA QUE INCLUYE RELACIÓN DE ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS Y NÚMERO DE ESPECTADORES POR ESPECTÁCULO Aportar

4.4.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PROMOCIÓN DE PÚBLICO REALIZADAS EN LAS 3 EDICIONES ANTERIORES Y NÚMERO DE ASISTENTES Aportar

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES Aportar

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES Aportar

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO Aportar

4.4.6. EN EL CASO DE EVENTOS DE CARÁCTER FERIA, RELACIÓN DE PROGRAMADORES ACREDITADOS EN LA ÚLTIMA EDICIÓN Aportar

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Aportar

5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 125/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 124

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### CRITERIOS CUANTITATIVOS

Aportar

#### 1. PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN EN CURSO

Aportar

1.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS

Aportar

1.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES MUSICALES CON DOMICILIO SOCIAL EN ANDALUCÍA

Aportar

1.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5 REPRESENTACIONES)

Aportar

1.4. ESTRENO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN CON COMPAÑÍAS O FORMACIONES

Aportar

1.5. PROGRAMACIÓN EN LA EDICIÓN DE ESTRENOS ABSOLUTOS (MÍNIMO 3)

Aportar

1.6. REPRESENTACIONES, CONCIERTOS Y/O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN (MÍNIMO 3)

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 126/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 125

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.7. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES DEL RESTO DE ESPAÑA E INTERNACIONALES (MÍNIMO 3 REPRESENTACIONES DE CADA PROCEDENCIA)

Aportar

1.8. INCLUSIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES), PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION

Aportar

2. CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Aportar

2.1. NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN LA EDICIÓN ANTERIOR

Aportar

2.2. NÚMERO DE EDICIONES ANTERIORES DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Aportar

2.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS EN LA CALLE O EN ESPACIOS SINGULARES EN LAS 2 EDICIONES ANTERIORES

Aportar

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Aportar

Deberá enviar exclusivamente por medios telemáticos el Anexo I y el resto de documentación

SOLICITANTE ASOCIACION FESTIVAL MUSICA ANTIGUA DE GRAN/ DNI/CIF: G19637347

Nº Solicitud: S23/000755

AEM/F/23/008

VIII FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE GRANADA MAG23

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 127/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 126

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar No debe cumplimentar este apartado

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe cumplimentar este apartado

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo el desarrollo de la misma en que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES Subsanar Debe completar la información solicitada en este apartado. No se adjunta dossier de prensa completo.

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO Subsanar Debe completar la información solicitada en este apartado. No se adjunta currículum profesional del director/a o responsable artístico de la feria, festival o evento.

SOLICITANTE ASOCIACION TRASTEARTE - - DNI/CIF: G91851600 N° Solicitud: S23/000870  
AEM/F/23/033 14º FESTIVAL DE LA GUITARRA DE SEVILLA

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 128/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 127

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

SOLICITANTE **COMPañIA DE DANZA MOBILE - .**

**AEM/F/23/029**

**DNI/CIF: G41794512**  
**XVI EDICION FESTIVAL INTERNACIONAL**

**Nº Solicitud: S23/000866**

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los socios de la entidad o por personas o entidades con las que exista según modelo publicado en página web de la AALICC.

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS

Subsanar La opción marcada no se corresponde con lo indicado en dossier aportado.

SOLICITANTE **CRASH MUSIC SL**

**AEM/F/23/021**

**DNI/CIF: B04894820**  
**COOL TURAL FEST - MÚSICA PARA TODOS 2023**

**Nº Solicitud: S23/000858**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 129/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 128

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

SOLICITANTE DREAMBECH 2023 AIE - -

DNI/CIF: V72611304

Nº Solicitud: S23/000868

AEM/F/23/031

DREAMBEACH 2023 VILLARICOS

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar El plan de financiación no coincide con las ayudas declaradas en Anexo I.

SOLICITANTE ELENA REBORA GARCIA

DNI/CIF: 7\*\*5\*0\*4\*

Nº Solicitud: S23/000927

AEM/F/23/043

35 FESTIVAL TANGO GRANADA

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo el desarrollo de la misma en que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.

4.3. 1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR Subsanar Debe presentar trayectoria profesional de las compañías (identificando razón social, NIF y procedencia de las compañías o formaciones).

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 130/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 129

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

**SOLICITANTE ESTRELLA DE GRANADA AIE**

**AEM/F/23/001**

**GRANADA SOUND 2023**

**DNI/CIF: V40651838**

**Nº Solicitud: S23/000666**

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 131/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 130

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTOR/A O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

**SOLICITANTE FUNDACION EUROPEAN GUITAR FOUNDATION**      **DNI/CIF: G19591437**      **Nº Solicitud: S23/000851**  
**AEM/F/23/014**      **VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA GRANADA**

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

**SOLICITANTE GRUPO SOPHIE SL - -**      **DNI/CIF: B67809095**      **Nº Solicitud: S23/000873**  
**AEM/F/23/036**      **SOPHIE FESTIVAL**

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

**SOLICITANTE HECTOR JOSE POVEDA MUÑOZ**      **DNI/CIF: \*1011\*\*\*\***      **Nº Solicitud: S23/000876**  
**AEM/F/23/039**      **CORDUBA GROOVES**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 132/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 131

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### SOLICITUD. 3 DECLARACIONES

Subsanar La declaración de ayudas solicitadas y/o recibidas no coincide con el plan de financiación incluido en el Anexo III.

### 4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo periodo de desarrollo de la misma en el que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.

4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR

Subsanar Debe aportar relación detallada de los artistas y/o formaciones musicales participantes (con un mínimo de veinte) y breves referencias de su trayectoria profesional.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe corregir en su caso los gastos ejecutados por el solicitante excluyendo su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

### SOLICITANTE HOCUS POCUS GROUP

AEM/F/23/011

XXII FESTIVAL INTERNACIONAL HOCUS POCUS

DNI/CIF: G18614206

Nº Solicitud: S23/000848

### 6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar La cantidad solicitada no coincide con el importe expresado en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

### SOLICITANTE INICIATIVAS ESCENICAS, S.L.

AEM/F/23/007

CIRCUITO EDUCATIVO EDUCATEATRO

DNI/CIF: B04536876

Nº Solicitud: S23/000745

### 4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo el desarrollo de la misma en que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 132

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3. MEMORIA DE LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN SOBRE	Aportar	
4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR	Aportar	No se adjunta archivo.
4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE	Aportar	
4.3.2. A) REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5)	Aportar	No se adjunta archivo.
4.3.2. B) DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN	Aportar	No se adjunta archivo.
4.3.2. C) ESTRENOS ABSOLUTOS	Aportar	No se adjunta archivo.
4.3.2. D) REPRESENTACIONES, CONCIERTOS O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar	No se adjunta archivo.
4.3.2. E) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES) PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar	No se adjunta archivo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 134/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 133

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.3. RELACIÓN Y NATURALEZA DE LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS INSTITUCIONES O DE EMPRESAS O ENTIDADES PATROCINADORAS O COLABORADORAS

Aportar No se adjunta archivo.

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Aportar

4.4.1. MEMORIA QUE INCLUYE RELACIÓN DE ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS Y NÚMERO DE ESPECTADORES POR ESPECTÁCULO

Aportar No se adjunta archivo.

4.4.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PROMOCIÓN DE PÚBLICO REALIZADAS EN LAS 3 EDICIONES ANTERIORES Y NÚMERO DE ASISTENTES

Aportar No se adjunta archivo.

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar No se adjunta archivo.

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

Aportar No se adjunta archivo.

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Aportar No se adjunta archivo.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 135/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 134

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE INTERESTELAR SEVILLA AIE** **DNI/CIF: V40651846** **Nº Solicitud: S23/000667**  
**AEMF/23/002** **INTERESTELAR SEVILLA 2023**

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES Aportar

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES Subsanar Debe aportar programación de las tres últimas ediciones.

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTOR/A O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO Subsanar Debe completar la información solicitada en este apartado. No se adjunta dossier de prensa ni currículo profesional del director/a o responsable artístico de la feria, festival o evento.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE JAZZVEJER SC - -** **DNI/CIF: J72304645** **Nº Solicitud: S23/000874**  
**AEMF/23/037** **VII FESTIVAL INTERNACIONAL JAZZ VEJER**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 136/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 135

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE MEJOR CON MÚSICA 2023 AIE

DNI/CIF: V72630999

Nº Solicitud: S23/000860

AEM/F/23/023

FESTIVAL CABO DE PLATA 2023

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar El plan de financiación no coincide con las ayudas declaradas en el Anexo I. Debe presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por los socios de la entidad o por personas o entidades con las que exista vinculación según modelo

### SOLICITANTE MIDDLE GROUND SOCIEDAD LIMITADA

DNI/CIF: B95934006

Nº Solicitud: S23/000869

AEM/F/23/032

FESTIVAL CALA MIJAS 2023

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE Subsanar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo electrónico.

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 137/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 136

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE MIEL DE MOSCAS SL - -**

**AEM/F/23/024**

**CANELAPARTY**

**DNI/CIF: B87804233**

**Nº Solicitud: S23/000861**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 3 DECLARACIONES

Subsanar

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo periodo de desarrollo de la misma en el que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE MONTSERRAT RUIZ FERNANDEZ**

**AEM/F/23/003**

**DNI/CIF: \*\*1\*570\*\***

**Nº Solicitud: S23/000669**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 138/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 137

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD	Subsanar	Debe aportar el Formulario ANEXO I, cumplimentado correctamente
SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN	Aportar	Debe aportar el Formulario ANEXO I, cumplimentado correctamente
SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA	Aportar	Debe aportar el Formulario ANEXO I, cumplimentado correctamente
SOLICITUD. 3 DECLARACIONES	Aportar	Debe aportar el Formulario ANEXO I, cumplimentado correctamente
SOLICITUD. 4 DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN	Aportar	Debe aportar el Formulario ANEXO I, cumplimentado correctamente
4.1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO	Aportar	
4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN	Aportar	
4.3. MEMORIA DE LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN SOBRE	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 139/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 138

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR	Aportar
4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE	Aportar
4.3.2. A) REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5)	Aportar
4.3.2. B) DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN	Aportar
4.3.2. C) ESTRENOS ABSOLUTOS	Aportar
4.3.2. D) REPRESENTACIONES, CONCIERTOS O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar
4.3.2. E) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES) PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar
4.3.3. RELACIÓN Y NATURALEZA DE LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS INSTITUCIONES O DE EMPRESAS O ENTIDADES PATROCINADORAS O COLABORADORAS	Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 140/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVWUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 139

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Aportar

4.4.1. MEMORIA QUE INCLUYE RELACIÓN DE ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS Y NÚMERO DE ESPECTADORES POR ESPECTÁCULO

Aportar

4.4.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PROMOCIÓN DE PÚBLICO REALIZADAS EN LAS 3 EDICIONES ANTERIORES Y NÚMERO DE ASISTENTES

Aportar

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

Aportar

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Aportar

4.4.6. EN EL CASO DE EVENTOS DE CARÁCTER FERIAL, RELACIÓN DE PROGRAMADORES ACREDITADOS EN LA ÚLTIMA EDICIÓN

Aportar

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Aportar

En los gastos ejecutados por la solicitante deberá excluir su salario, sólo recibos de autónomo durante la producción y presentar solicitud de autorización de gastos ejecutados por entidades o personas vinculadas con la solicitante.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 141/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS Aportar

CRITERIOS CUANTITATIVOS Aportar

1. PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN EN CURSO Aportar

1.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS Aportar

1.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES MUSICALES CON DOMICILIO SOCIAL EN ANDALUCÍA Aportar

1.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5 REPRESENTACIONES) Aportar

1.4. ESTRENO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN CON COMPAÑÍAS O FORMACIONES Aportar

1.5. PROGRAMACIÓN EN LA EDICIÓN DE ESTRENOS ABSOLUTOS (MÍNIMO 3) Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 142/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 141

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.6. REPRESENTACIONES, CONCIERTOS Y/O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN (MÍNIMO 3)	Aportar
1.7. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES DEL RESTO DE ESPAÑA E INTERNACIONALES (MÍNIMO 3 REPRESENTACIONES DE CADA PROCEDENCIA)	Aportar
1.8. INCLUSIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES), PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar
2. CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO	Aportar
2.1. NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN LA EDICIÓN ANTERIOR	Aportar
2.2. NÚMERO DE EDICIONES ANTERIORES DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO	Aportar
2.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS EN LA CALLE O EN ESPACIOS SINGULARES EN LAS 2 EDICIONES ANTERIORES	Aportar
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Aportar Anexo I.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 143/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 142

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITANTE NOLETTA, S.L.

AEM/F/23/016

FESTIVAL DE CIRCADA. XVI EDICIÓN

DNI/CIF: B91446815

Nº Solicitud: S23/000853

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Subsanar Debe aportar dossier de prensa. Los enlaces no funcionan.

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

Subsanar Debe aportar el dossier resumen. El enlace no funciona.

SOLICITANTE ROCKNROLLA PRODUCCIONES Y EVENTOS CULTUR  
AEM/F/23/034 ELECTROLUNGH 2023 DNI/CIF: B90090747

Nº Solicitud: S23/000871

4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE

Subsanar Debe aportar relación de artistas y formaciones musicales previstas en la edición 2023.

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

Subsanar Debe indicar número de espectadores de las tres últimas ediciones.

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTOR/A O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Subsanar Debe aportar curriculum profesional del director del evento.





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 143

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE SOKO FEST 2023 AIE - -**

**AEM/F/23/026**

**PURO LATINO FEST 2023**

**DNI/CIF: V72630908**

**Nº Solicitud: S23/000863**

CRITERIOS CUANTITATIVOS

Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

1.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS Subsanar La opción marcada no coincide con el número de conciertos incluidos en el dossier aportado.

**SOLICITANTE TACITA DE PLATA 2023 AIE - .**

**AEM/F/23/025**

**PRIMAVERA TROMPETERA 2023**

**DNI/CIF: V72630866**

**Nº Solicitud: S23/000862**

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU Subsanar El plan de financiación no coincide con las ayudas declaradas en Anexo I.

**SOLICITANTE TRAS LA CORTINA, S.C.**

**AEM/F/23/041**

**ALHAUTOR**

**DNI/CIF: J19706233**

**Nº Solicitud: S23/000925**

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar

Debe indicar fecha de inicio y de finalización de ejecución de la actividad completa, teniendo en cuenta que debe abarcar todo el desarrollo de la misma en que se generen gastos, no exclusivamente la fecha de celebración del festival.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 145/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 144

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3. MEMORIA DE LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN SOBRE	Aportar	Ver lo solicitado a continuación.
4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR	Aportar	
4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE	Aportar	
4.3.2. A) REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5)	Aportar	
4.3.2. B) DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN	Aportar	
4.3.2. C) ESTRENOS ABSOLUTOS	Aportar	
4.3.2. D) REPRESENTACIONES, CONCIERTOS O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN	Aportar	
4.3.2. E) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES) PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 146/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 145

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.3. RELACIÓN Y NATURALEZA DE LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS INSTITUCIONES O DE EMPRESAS O ENTIDADES PATROCINADORAS O COLABORADORAS

Aportar

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Aportar Ver lo solicitado a continuación.

4.4.1. MEMORIA QUE INCLUYE RELACIÓN DE ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS Y NÚMERO DE ESPECTADORES POR ESPECTÁCULO

Aportar

4.4.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PROMOCIÓN DE PÚBLICO REALIZADAS EN LAS 3 EDICIONES ANTERIORES Y NÚMERO DE ASISTENTES

Aportar

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

Aportar

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

Aportar

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTORA O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

Aportar

4.4.6. EN EL CASO DE EVENTOS DE CARÁCTER FERIAL, RELACIÓN DE PROGRAMADORES ACREDITADOS EN LA ÚLTIMA EDICIÓN

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 147/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 146

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Aportar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

CRITERIOS CUANTITATIVOS Aportar Ver lo solicitado a continuación.

1. PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN EN CURSO	Aportar	
1.1. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS	Aportar	
1.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES MUSICALES CON DOMICILIO SOCIAL EN ANDALUCÍA	Aportar	
1.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL PÚBLICO INFANTIL Y JUVENIL (MÍNIMO 5 REPRESENTACIONES)	Aportar	
1.4. ESTRENO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN CON COMPAÑÍAS O FORMACIONES	Aportar	
1.5. PROGRAMACIÓN EN LA EDICIÓN DE ESTRENOS ABSOLUTOS (MÍNIMO 3)	Aportar	

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 148/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 147

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

1.6. REPRESENTACIONES, CONCIERTOS Y/O ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS QUE CONTRIBUYAN A LA IGUALDAD DE GÉNERO Y/O A LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE COLECTIVOS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN (MÍNIMO 3)	Aportar	
1.7. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS DE COMPAÑÍAS O FORMACIONES DEL RESTO DE ESPAÑA E INTERNACIONALES (MÍNIMO 3 REPRESENTACIONES DE CADA PROCEDENCIA)	Aportar	
1.8. INCLUSIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE CARÁCTER FORMATIVO (CURSOS, TALLERES, CONFERENCIAS O EXPOSICIONES), PROMOCIONAL O COMERCIAL (STANDS, SHOWCASES, PROGRAMACIÓN DE ENCUENTROS DE PROFESION	Aportar	
2. CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO	Aportar	
2.1. NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES EN LA EDICIÓN ANTERIOR	Aportar	
2.2. NÚMERO DE EDICIONES ANTERIORES DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO	Aportar	
2.3. REPRESENTACIONES O CONCIERTOS EN LA CALLE O EN ESPACIOS SINGULARES EN LAS 2 EDICIONES ANTERIORES	Aportar	
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar	Debe presentar Anexo III debidamente cumplimentado y subsanar cantidad solicitada en caso de ser necesario.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 149/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITANTE WEEKEN BEACH 2023 AIE - -

AEMF/23/028

WEEKEND BEACH FESTIVAL 2023

DNI/CIF: V72630940

Nº Solicitud: S23/000865

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPÍGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

Subsanar

I.

SOLICITANTE YESENIA BEATRIZ ZAMBRANO DURAN

AEMF/23/040

FESTIVAL SEMINARIO JAZZ ALHAURIN

DNI/CIF: \*85\*\*4\*0\*

Nº Solicitud: S23/000877

4.3.1. TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LAS COMPAÑÍAS O FORMACIONES Y BREVE MEMORIA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN (IDENTIFICANDO RAZÓN SOCIAL, NIF Y PROCEDENCIA DE LAS COMPAÑÍAS O FOR

Aportar

No se admiten enlaces.

4.3.2. NÚMERO DE REPRESENTACIONES O CONCIERTOS PREVISTOS EN LA EDICIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD, CON ESPECIFICACIÓN DE

Subsanar

Ver lo solicitado a continuación.

4.3.2. B) DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LAS REPRESENTACIONES DE PRODUCCIONES PROPIAS O EN COPRODUCCIÓN

Aportar

No se adjunta.

4.4. MEMORIA DE LAS CARACTERÍSTICAS Y TRAYECTORIA DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO INCLUYENDO INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Aportar

Ver lo solicitado a continuación.

4.4.1. MEMORIA QUE INCLUYE RELACIÓN DE ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS Y NÚMERO DE ESPECTADORES POR ESPECTÁCULO

Aportar

No se admiten enlaces.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 150/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 149

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PROMOCIÓN DE PÚBLICO REALIZADAS EN LAS 3 EDICIONES ANTERIORES Y NÚMERO DE ASISTENTES

4.4.3. DOSSIER DE PRENSA DE LAS 3 ÚLTIMAS EDICIONES

4.4.4. PROGRAMACIÓN Y NÚMERO TOTAL DE ESPECTADORES DE LAS 3 EDICIONES ANTERIORES, ESPECIFICANDO NÚMERO DE ESPECTADORES POR REPRESENTACIÓN O CONCIERTO Y SUS UBICACIONES

4.4.5. DOSSIER DE LA TRAYECTORIA PROFESIONAL DE LA EMPRESA, ASOCIACIÓN O INSTITUCIÓN PROMOTORA INCLUYENDO CURRÍCULO PROFESIONAL DEL DIRECTOR/A O RESPONSABLE ARTÍSTICO DE LA FERIA, FESTIVAL O EVENTO

4.5. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C) DEL CORRESPONDIENTE CU

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 151/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 150

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### LÍNEA 8: SALAS DE EXHIBICIÓN ESCÉNICA

**SOLICITANTE ASOC. SEVILLANA DE JAZZ ASSEJAZZ**      **DNI/CIF: G90055419**      **Nº Solicitud: S23/000891**  
**AEM/S/23/017**      **PROGRAMACIÓN ESPACIO ASSEJAZZ**

4.3.3. MATERIAL PROMOCIONAL

Aportar

**SOLICITANTE BENATTIA MELGAREJO AHMED**      **DNI/CIF: 76\*\*8\*\*2\***      **Nº Solicitud: S23/000895**  
**AEM/S/23/021**      **BOX LEVANTE - CENTRO ESCÉNICO DEL ESTRECHO**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Aportar      Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar      Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.1.

4.3. MEMORIA DE LA SALA Y DE SU TRAYECTORIA CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Subsanar      Debe incluir la propuesta de programación para el año 2023, teniendo en cuenta que el mínimo de conciertos exigido según las bases reguladoras es de 40.

4.3.3. MATERIAL PROMOCIONAL

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 152/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	





## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 151

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.3.4. MEMORIA TÉCNICA DE LA SALA QUE INCLUYA SU AFORO, CARACTERÍSTICAS, DOTACIÓN, UBICACIÓN

Aportar

**SOLICITANTE FUNDACION INDALIANA PARA LA MUSICA Y LAS AR'** DNI/CIF: **G04719290**  
**AEM/S/23/019** **PROGRAMACIÓN CLASIJAZZ 2023**

**Nº Solicitud: S23/000893**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE

Subsanar

Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo electrónico.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Aportar

Debe indicar el telefono móvil del apartado 2.2.

SOLICITUD. 3 DECLARACIONES

Subsanar

Debe indicar subvenciones solicitadas o conedidas según costan en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN

Subsanar

La fecha de inicio no se corresponde con la fecha del primer concierto incluido en la propuesta de programación presentada para 2023.

4.3. MEMORIA DE LA SALA Y DE SU TRAYECTORIA CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Subsanar

En la propuesta de programación para el año 2023 debe indicar la procedencia de los artistas y formaciones incluidos en la misma.

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLEZCAN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C

Subsanar

Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 153/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 152

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

**SOLICITANTE LEAL ENSEÑANZA, S.L.**

**AEM/S/23/022**

**PROGRAMACION SALA ELCAMM 2023**

**DNI/CIF: B93545838**

**Nº Solicitud: S23/000735**

4.3. MEMORIA DE LA SALA Y DE SU TRAYECTORIA CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE

Subsanar Debe incluir la propuesta de programación para el año 2023, teniendo en cuenta que el mínimo de conciertos exigido según las bases reguladoras es de 40.

4.3.3. MATERIAL PROMOCIONAL

Aportar

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C

Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE MALANDARLASALA, S.L.**

**AEM/S/23/007**

**MALANDAR MUSIC CLUB**

**DNI/CIF: B90286352**

**Nº Solicitud: S23/000881**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA

Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.3.1. CUADRO DE DIRECCIÓN DE LA SALA

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 154/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 153

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

### 4.3.3. MATERIAL PROMOCIONAL

Aportar

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE MICROLIBRE PRODUCCIONES, S.L.**  
**AEM/S/23/012**

**DNI/CIF: B91943316**  
**PROGRAMACIÓN TEATRO TRIANA 2023**

**Nº Solicitud: S23/000886**

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIÓNABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

5. CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS Subsanar Ver lo solicitado a continuación.

2.1. NÚMERO Y ESTABILIDAD DEL PERSONAL CONTRATADO EN LA SALA (CONTRATOS DE DURACIÓN SUPERIOR 9 MESES) Subsanar La opción marcada no se corresponde con lo indicado en el Anexo I.

**SOLICITANTE MUJU, S.C.**

**AEM/S/23/011**

**DNI/CIF: J90317991**  
**PROGRAMACION DE SALA HOLLANDER 2023**

**Nº Solicitud: S23/000885**

SOLICITUD. 3 DECLARACIONES

Subsanar El importe de la ayuda declarada no se corresponde con lo expresado en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 155/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 154

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL SUBSANAR DEBE PRESENTAR SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE GASTOS CONTEMPLADOS EN EL PRESUPUESTO EJECUTADOS POR LOS SOCIOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE U OTRAS PERSONAS O ENTIDADES CON LAS QUE EXISTA CUALQUIER VINCULACIÓN, O BIEN ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C INDICAR SU INEXISTENCIA, SEGÚN MODELO.

**SOLICITANTE ODEON IMPERDIBLE, S.L.**

**DNI/CIF: B90434325**

**Nº Solicitud: S23/000882**

**AEM/S/23/008**

**PROGRAMACIÓN PLATEA ODEON IMPERDIBLE 2023**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplimentar el apartado 2.2.

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Aportar Debe de indicar la fecha de inicio y de finalización de la actividad.

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL SUBSANAR DEBE PRESENTAR SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE GASTOS CONTEMPLADOS EN EL PRESUPUESTO EJECUTADOS POR LOS SOCIOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE U OTRAS PERSONAS O ENTIDADES CON LAS QUE EXISTA CUALQUIER VINCULACIÓN, O BIEN ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C INDICAR SU INEXISTENCIA, SEGÚN MODELO.

**SOLICITANTE PROYECTO AVANTI DE LAS ARTES**

**DNI/CIF: B14838932**

**Nº Solicitud: S23/000742**

**AEM/S/23/002**

**PROGRAMACION TEATRO AVANTI 2023**

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE Subsanar Debe indicar el tlfno y el correo electrónico

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 156/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 155

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL SUBSANAR Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, PRESUPUESTO EJECUTADOS POR LOS SOCIOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE U OTRAS PERSONAS O ENTIDADES CON LAS QUE EXISTA CUALQUIER VINCULACIÓN, O BIEN ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE QUANTUM RIFF PRODUCCIONES, S.L.

DNI/CIF: B91343129

Nº Solicitud: S23/000879

AEM/S/23/005

PROYECTO ACTIVIDAD SALA CUSTOM 2023

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL SUBSANAR Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE ROCKNROLLA PRODUCCIONES Y EVENTOS CULTUR

DNI/CIF: B90090747

Nº Solicitud: S23/000888

AEM/S/23/014

PROGRAMACIÓN SALA DE CONCIERTOS SALA X 2023

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Aportar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: telf. móvil, correo y DEL REPRESENTANTE electrónico.

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL SUBSANAR Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Indicar su inexistencia, según modelo.

### SOLICITANTE SONIKA SUR, S.L.

DNI/CIF: B90146341

Nº Solicitud: S23/000889

AEM/S/23/015

PROGRAMACIÓN SALA FANATTIC 2023

SOLICITUD. 1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Aportar Debe rellenar el punto 1 de la solicitud completo: indicar el correo y DEL REPRESENTANTE electrónico.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 157/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVJLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A  
SUBSANAR O APORTAR**

Pág: 156

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Subsanar Debe presentar solicitud de autorización de gastos contemplados en el presupuesto ejecutados por los socios de la entidad solicitante u otras personas o entidades con las que exista cualquier vinculación, o bien indicar su inexistencia, según modelo.

**SOLICITANTE SUBESTACION GRANADA, S.L. DNI/CIF: B19638287 N° Solicitud: S23/000890**  
**AEM/S/23/016 PROGRAMACION SALA EL TREN 2023**

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

4.3. MEMORIA DE LA SALA Y DE SU TRAYECTORIA CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE Subsanar En la propuesta de programación para el año 2023 debe indicar la procedencia de los artistas y formaciones incluidos en la misma.

**SOLICITANTE TAVORA TEATRO ABIERTO, S.C.A. DNI/CIF: F90256959 N° Solicitud: S23/000884**  
**AEM/S/23/010 PROGRAMACIÓN ESCÉNICA DEL TEATRO SALVADOR TAVORA**

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 158/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 157

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

SOLICITUD. 2. NOTIFICACIÓN. 2.1. LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 2.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Aportar Debe rellenar correctamente el punto 2. Le corresponde cumplir el apartado 2.2.

SOLICITUD. 3. DECLARACIONES Subsanar Las ayudas declaradas no se corresponden con lo expresado en el plan de financiación incluido en el Anexo III.

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C Subsanar En la solicitud de gastos ejecutados por personas o entidades vinculadas con la solicitante deben figurar también las personas y entidades vinculadas con las que se contraten funciones previstas en la programación.

**SOLICITANTE VIENTO SUR TEATRO, S.L.** **DNI/CIF: B91883934** **Nº Solicitud: S23/000883**  
**AEM/S/23/009** **PROGRAMACIÓN SALA VIENTO SUR TEATRO S.L 2023**

SOLICITUD. 4 DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Aportar Debe aportar la fecha de inicio y de finalización del proyecto

4.2. FECHA DE INICIO Y DE FINALIZACIÓN Aportar Debe aportar la fecha de inicio y de finalización del proyecto

4.3. MEMORIA DE LA SALA Y DE SU TRAYECTORIA CON EXPRESIÓN DE LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES REALIZADAS HASTA LA FECHA Y QUE DEBE INCLUIR INFORMACIÓN COMPLETA SOBRE Subsanar En la programación del año 2023 deben incluirse al menos cinco espectáculos de danza de acuerdo con las bases reguladoras.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 159/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	



## SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág: 158

Convocatoria de subvenciones para la promoción del teatro, la música, la danza y el circo en Andalucía para el año 2023 de acuerdo con la Orden de 7 de septiembre de 2016 (BOJA 174 de 9 de septiembre de 2016)

4.4. PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN. (EL Subsanar En la solicitud de gastos ejecutados por personas o entidades PRESUPUESTO CONTENDRÁ LOS GASTOS SUBVENCIONABLES, vinculadas con la solicitante deben figurar también las personas y DE ACUERDO CON LOS DISTINTOS EPIGRAFES QUE SE entidades vinculadas con las que se contraten funciones previstas en la ESTABLECEN EN EL APARTADO 5.C). DEL CORRESPONDIENTE C programación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	19/06/2023	PÁGINA 160/160
VERIFICACIÓN	Pk2jm4XZSQH7HZXRMPVVUCVJVLBRN5	<a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma</a>	