

RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, DE 15 DE FEBRERO DDE 2017, POR LA QUE SE APRUEBA LA SELECCIÓN DE PROPUESTAS DE CARÁCTER EXPOSITIVAS DE LA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA INICIARTE 2016

Con la finalidad de impulsar de forma eficaz la creación e investigación de las artes visuales y consolidar en Andalucía un espacio propicio para la producción y difusión de la creatividad andaluza, la Consejería de Cultura a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (AAIICC), ofrece la oportunidad de hacer visibles las distintas propuestas artísticas a través del programa Iniciarte.

Para ello, con fecha 14 de diciembre de 2016, se efectúa la convocatoria para la selección de propuestas de carácter expositivo de cualquier disciplina artística, dentro del ámbito de las artes visuales, tanto individuales como colectivas para Andalucía, en la que los proyectos seleccionados serán expuestos en salas de exposiciones adecuadas de la Consejería.

Con fecha de 15 de febrero de 2017, en las dependencias de la Consejería de Cultura, sita en la calle Levíes 27 de Sevilla, se reúne la Comisión de valoración, para evaluar todas las propuestas presentadas y seleccionar los proyectos que serán producidos y expuestos, emitiéndose la correspondiente acta.

Por los motivos expuestos, a propuesta del Jurado y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el artículo 15 de los estatutos de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, aprobado mediante Decreto 103/2011, de 19 de abril,

## **RESUELVO**

- 1º Aprobar la selección de propuestas de carácter expositivo de diversas disciplinas artísticas, dentro del ámbito de las artes visuales, tanto individuales como colectivas, que figuran en el Anexo I.
- 2°. Las propuestas seleccionadas tendrán la oportunidad de exponer sus creaciones en las salas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en las anualidades de 2017 y 2018.



EL DIRECTOR



## ANEXO I

- "BUREAU DESÉSPOIR" de María Alcaide
- "LOOPS AT A SPOOL. ACTO DE CONTINUACIÓN" de Javier Artero
- "GREETINGS TO THE AUDIENCE" de Natalia Domínguez
- "GRAFÍAS ENCONTRADAS" de Julia Llerena
- "EN EL CERO DE LA FORMA" de Manuel M. Romero
- "SHORE TO SHORE " de Alba Moreno & Eva Grau
- "LOS CAPRICHOS DEL FLUJO. CUERPO" de Nano Orte
- "EL ESPEJO DESENTERRADO" de Manuel Prados
- "DES ARRAIGO" proyecto comisariado por Regina Pérez con los artistas Arturo Comas, Álvaro Escalona, Miguel Ángel Benjumea y Fernando G. Méndez
- "SUPERFICIE DE RUPTURA" de Cristina Ramínez

Fdo: Eduardo Tamarit Pradas

EL DIRECTOR