

Curso de especialización

# Jornada “Materiales y métodos para la limpieza de superficies policromadas y eliminación de sustancias filmógenas: un enfoque sostenible”

25/3/2025

# Jornada “Materiales y métodos para la limpieza de superficies policromadas y eliminación de sustancias filmógenas: un enfoque sostenible”

*En colaboración con  
el Grupo Español  
del International  
Institute for  
Conservation  
(GE-IIC)*

Presentamos una jornada teórica de un día, para todo tipo de público interesado, al que se podrá asistir de forma presencial o en línea.

Contaremos con el profesor Paolo Cremonesi, químico y diplomado en restauración de pinturas sobre lienzo por el Instituto para el Arte y la Restauración de Florencia. Especialista en limpieza de superficies policromas, sostenibles y respetuosas con la obra y con la salud de conservadores-restauradores.

La limpieza de superficies policromadas y la eliminación de barnices, retoques y repintes pueden suponer un riesgo para la integridad estructural de la obra y para la salud del operario. La creciente conciencia del impacto de la actividad humana ahora también requiere un enfoque más consciente y moderado de la intervención de restauración, con una actitud de mayor respeto hacia los aspectos materiales de la obra y todos los aspectos intangibles relacionados con su permanencia en una condición lo más intacta posible.

Este enfoque de mayor respeto se concreta en la elección de materiales con un menor impacto, pero inevitablemente debe partir en primer lugar desde una actitud más respetuosa, desde la conciencia de que es necesario moderar las expectativas de la intervención de restauración. En particular, las obras artísticas más cercanas a nosotros en el tiempo tienen una fragilidad intrínseca que debe ser evaluada cuidadosamente.

El propósito de esta actividad formativa es ante todo contribuir a la creación de esta actitud mental de respeto frente a artefactos tan complejos desde el punto de vista de la materia, de las motivaciones a menudo insondables del año en el que la obra fue creada y de ese universo abigarrado de valores inmateriales que posee.

## Jornada de Iniciación a la limpieza de superficies policromas

**Profesor:** Paolo Cremonesi (el profesor hablará en italiano y será traducido al español mediante interpretación consecutiva)

**Fecha:** martes 25 de marzo de 2025

**Inscripción:** hasta el 16 de marzo de 2025

**Horario:** 10:00 – 14:00 h y 16:30 – 18:30 h

**Duración:** 6 horas

**Modalidad:** bimodal (presencial: Sevilla, y en línea)

**Nº de plazas:**

+ presencial: 40 plazas. Sala de conferencias del edificio A. IAPH, Sevilla

+ En línea (Plataforma Zoom): 480 plazas

**Precio:**

+ Socio/a Grupo Español IIC: 30€

+ No socio/a Grupo Español IIC: 40€

## **Contenidos**

Las propiedades físicas y químicas del agua. Los parámetros básicos del ambiente acuoso: pH, concentración iónica, viscosidad. Adaptar las condiciones del ambiente acuoso al tipo de intervención: limpieza o retirada de superficies. Cambiar la viscosidad con sustancias gelificantes.

Modificar el ambiente acuoso con aditivos. Estructura y actividad de complejos quelantes. Estructura y actividad de los tensioactivos. Estructura y propiedades de las principales clases de disolventes orgánicos. El problema del riesgo de toxicidad. Modo de acción de disolventes neutros y disolventes dipolares. La gelificación de disolventes. El enfoque paso a paso de la solubilidad. Macroemulsiones simples.

## **Destinatarios**

Profesionales y estudiantes de conservación-restauración y otras personas interesadas en conservación.

## **Inscripción**

Por orden de llegada hasta completar aforo. Las personas que hayan sido seleccionadas y se hayan matriculado para asistir al taller de los días 26 y 27 de marzo son admitidas directamente en la jornada.

La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin se encuentra disponible en la web del IAPH:

<https://lajunta.es/5bi20>

Se deberá indicar si opta por la modalidad presencial o en línea.

## **Matriculación**

Una vez formalizada la inscripción, se comunicará mediante correo electrónico el plazo y el número de cuenta bancaria para formalizar la matrícula.

## **Certificado**

El director general del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la presidenta del Grupo Español del IIC certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado a la jornada, indicando el título, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

Escuela de  
patrimonio  
cultural



**Instituto Andaluz  
del Patrimonio Histórico**

Camino de los Descubrimientos, s/n.  
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047  
Fax: + 34 955 037 001

[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph@juntadeandalucia.es)  
[www.iaph.es](http://www.iaph.es)