



Junta de Andalucía

Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Sevilla

Actividad núm. 1

Tipo de actividad: Exposición

Título: Antonio Machado, laberinto de espejos

Fecha: del 15 de mayo al 30 de junio

Horario: de lunes a viernes de 9:00-21:00 h., sábados de 9:00-14:00 h

Lugar: Vestíbulo

Público al que va dirigida: todo tipo de público

Descripción: con motivo del 150 aniversario del nacimiento del poeta sevillano Antonio Machado el Centro Andaluz de las Letras contará con su exposición “Antonio Machado. Laberinto de espejos” en la Biblioteca Pública Provincial de Sevilla con el fin de contribuir a la difusión de la figura de este autor universal y potenciar el patrimonio intelectual andaluz. Esta muestra, que se realizó bajo la coordinación del profesor Antonio Jiménez Millán, hace un recorrido biográfico del poeta, dramaturgo y narrador, que nos muestra su evolución literaria e influencias sobre su obra.

Actividad núm. 2

Tipo de actividad: Taller de costura

Título: Tejiendo lecturas

Fecha: todos los lunes de junio (2,9,16,23 y 30)

Horario: 10:00 h

Lugar: Sala Infantil

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: una de las técnicas de nuestra Biblioteca leerá en voz alta cuentos o novelas cortas mientras los asistentes tejen, cosen o hacen la labor que se traigan.

Aforo: entrada libre

Actividad núm. 3

Tipo de actividad: Presentaciones de libro

Título: “Manantial de las visiones” de Teonilda Madera

Fecha: 4 de junio

Horario: 19:30 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adultos

Descripción: Teonilda Madera, poeta, narradora, dramaturga y ensayista presenta su obra "Manantial de las visiones", una obra que exalta la magnificencia de Dios, de Jesús, de la Madre Naturaleza, de la vida, y del amor. El libro consta de tres secciones: Manantial de las Visiones, poesía mística, Más allá de las visiones, poesía de contenido social y una Pequeña antología personal: Íntimo nido de secretos

Aforo: 60, libre hasta completar aforo

Actividad núm. 4

Tipo de actividad: Presentaciones de libro

Título: "Vida en el fin" de David Eloy Rodríguez

Fecha: 5 de junio

Horario: 19:30 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: el nuevo libro de David Eloy Rodríguez es otra invitación a un intenso y fecundo viaje. Una obra que sorprende e impacta, involucra y concierne. *Vida en el fin* es el retrato feroz de un mundo en crisis permanente, una conversación con lo real con la intención de averiguar su secreto, una carta al lector sobre los misterios de la existencia.

Aforo: 60, libre hasta completar aforo

Actividad núm. 5

Tipo de actividad: Presentaciones de libro

Título: "Las primeras flores rojas" de M.^a José Rodríguez Ramos

Fecha: 7 de junio

Horario: 12:00 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adultos

Descripción: *Las primeras flores rojas*, es la más reciente obra de la autora María José Rodríguez Ramos. Una colección poética que entrelaza memoria, naturaleza y emoción en un lenguaje íntimo y evocador. La autora compartirá su proceso creativo y leerá fragmentos seleccionados, seguida de un espacio para preguntas y firma de ejemplares.

Aforo: 60, libre hasta completar aforo

Actividad núm. 6

Tipo de actividad: Juegos

Título: Dixit

Fecha: 7 de junio

Horario: comienza a las 11:00 h

Lugar: Sala Juvenil

Público al que va dirigida: todas las edades

Descripción: Disfruta de una mañana de creatividad e imaginación con *Dixit*, el aclamado juego de mesa narrativo. En colaboración con la Asociación Queremos Jugar, te invitamos a participar en esta dinámica sesión abierta a todos los públicos. Una oportunidad perfecta para compartir, divertirse y dejar volar la imaginación a través de las cartas ilustradas de este original juego.

Aforo: libre hasta completar aforo

Actividad núm. 7

Tipo de actividad: Juegos

Título: Dixit

Fecha: 7 de junio

Horario: comienza a las 11:00 h

Lugar: Sala Juvenil

Público al que va dirigida: todas las edades

Descripción: disfruta de una mañana de creatividad e imaginación con *Dixit*, el aclamado juego de mesa narrativo. En colaboración con la Asociación Queremos Jugar, te invitamos a participar en esta dinámica sesión abierta a todos los públicos. Una oportunidad perfecta para compartir, divertirse y dejar volar la imaginación a través de las cartas ilustradas de este original juego.

Aforo: libre hasta completar aforo

Actividad núm. 8

Tipo de actividad: Conferencia

Título: “El idioma español en América del Norte y el impacto de la IA en la enseñanza y en el mundo literario” con Teonilda Madera

Fecha: 10 de junio

Horario: 19:30 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: la ensayista, pedagoga y escritora residente en Estados Unidos, Teonilda Madera nos invita a reflexionar sobre la vitalidad y los desafíos del español en América del Norte, en un contexto marcado por la globalización, la migración y la revolución tecnológica. En esta conferencia, abordará cómo la inteligencia artificial está transformando tanto la enseñanza del idioma como los procesos de creación, difusión y recepción literaria.

Aforo: 60, libre hasta completar aforo

Actividad núm. 9

Tipo de actividad: Taller de lectura infantil

Título: TALI

Fecha: 14 de junio

Horario: 12:00 h

Lugar: Sala infantil

Público al que va dirigida: infantil de 8 a 12 años

Descripción: En este taller del programa TALI nos sumergiremos en el divertido y entrañable libro *2 raros de vacaciones* de Jordi Sierra i Fabra. Comentaremos la historia, repasaremos sus temas principales y realizaremos actividades lúdicas relacionadas con la lectura. Una experiencia participativa pensada para disfrutar en grupo.

Aforo: 25

Actividad núm. 10

Tipo de actividad: Concierto

Título: Juan Albarrán

Fecha: 18 de junio

Horario: 20:00 h

Lugar: Jardín

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: nos dejaremos llevar por la fuerza lírica de Bob Dylan en este concierto poético a cargo de Jesús Albarrán, quien pondrá voz y música a una cuidada selección de poemas del Nobel estadounidense. Un viaje íntimo entre la poesía y la canción, donde la palabra se convierte en melodía.

Aforo: 120, libre hasta completar aforo

Actividad núm.11

Tipo de actividad: Juegos

Título: HeroQuest, Descent y Las mansiones de la locura de la Asociación Mesad4

Fecha: 24 de junio

Horario: 18:00 h

Lugar: Sala Juvenil

Público al que va dirigida: adultos y jóvenes a partir de 12 años

Descripción: celebra la Noche de San Juan con una tarde de aventuras, te invitamos a jugar a *HeroQuest*, *Descent* y *Las Mansiones de la Locura*. ¡Sumérgete en mundos fantásticos, resuelve misterios y desafía tus límites!

Aforo: libre hasta completar aforo

Actividad núm. 12

Tipo de actividad: Presentación de libro

Título: “¡Existo...?” de Kinga Bunga

Fecha: 25 de junio

Horario: 19:30 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: una obra que explora la identidad, la presencia y el cuerpo a través de la mirada íntima y poética de la artista Kinga Broda. Con un lenguaje visual delicado y provocador, "¿Existo?" invita a reflexionar sobre la autoafirmación y la visibilidad en el mundo contemporáneo. La muestra se complementa con un *encuentro de poesía* en torno a los temas de la exposición, donde distintas voces compartirán sus versos en un espacio de expresión y diálogo.

Aforo: 60, libre hasta completar aforo

Actividad núm. 13

Tipo de actividad: Presentación de libro

Título: El maestro Juan Martínez, que estaba allí, edición facsímil / Manuel Chaves Nogales

Fecha: 26 de junio

Horario: 19:00 h

Lugar: Salón de actos

Público al que va dirigida: adulto

Descripción: la editorial Confluencias presenta su edición facsímil de una de las obras más destacadas de Manuel Chaves Nogales. Este relato, a medio camino entre el testimonio periodístico y la literatura, narra la odisea de un artista español en la Rusia revolucionaria, ofreciendo una mirada lúcida y humana a uno de los periodos más convulsos del siglo XX. La presentación correrá a cargo de M.^a Isabel Cintas Guillén, reconocida especialista en las obras de este autor sevillano, quien compartirá claves sobre el valor histórico y literario del texto, así como sobre el proceso de recuperación y edición de este facsímil.

Aforo: 60, libre hasta completar aforo